

Приложение № 1  
к образовательной программе  
дошкольного образования  
на 2024-2025 учебный год

Рабочая программа  
второй группы раннего возраста №1

Разработчик:  
Хорева Анна Васильевна, воспитатель

Нягань, 2024

### Пояснительная записка

Рабочая программа является частью образовательной программы дошкольного образования на 2024-2025 учебный год. В группе всего 25 воспитанников, из них 14 мальчиков, 11 девочек.

При организации образовательного процесса в МАДОУ г. Нягани «Д/с №4 «Веснянка» обеспечивается интеграция образовательных областей («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие») в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Организация образовательного процесса осуществляется через:

- образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

- содержание, ориентированное на воспитание привычки поддерживать здоровый образ жизни, формирование безопасного поведения на дороге, в быту, на природе и социуме, элементарных представлений ребенка о национально-культурных, демографических особенностях Ханты-Мансийского автономного округа реализуется через интеграцию со всеми образовательными областями, совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов, культурных и досуговых мероприятий и в свободной деятельности воспитанников, а также в специально отведенных зонах: «Ханты и манси», «Островок безопасности», «Русская изба»;

- организацию образовательного процесса в МАДОУ г. Нягани «Д/с №4 «Веснянка», в ходе которого учитываются климатические особенности региона, так как они являются важным фактором, влияющим на организацию образовательной деятельности с детьми. Климатические условия, в которых находится учреждение: длительные зимние погодные условия до 6-6,5 месяцев в году, кратковременный летний период – 2-2,5 месяца в году, нестабильный межсезонный период с частыми осадками и длительным отсутствием солнечного света. При длительных неблагоприятных погодных условиях жизнь детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность, как можно чаще выходить за пределы своей группы. Дети «ходят в гости», посещают комнату эмоциональной разгрузки, избу-музей русского быта, спортивный и музыкальный залы для участия в оздоровительно-игровых и динамических часах, в музыкальных развлечениях и т.д.

### Возрастные особенности развития детей

Возраст воспитанников	Особенности развития
1,5-3 года	Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см. <b>Функциональное созревание.</b> Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов. Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема

головного мозга и формированием нервных связей. Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга. Совершенствуются формы двигательной активности.

**Развитие моторики.** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами). Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуca. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

**Психические функции.** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифические действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные

действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых существенных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между

предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т. д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам

предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции нес реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Навыки.** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**Коммуникация и социализация.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в

случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Личность.** Появляются представления о себе, в том числе чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Задачи и содержание образовательной деятельности  
по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся**

**Вторые группы раннего возраста (1,5-3 года) (обязательная часть)**

Социально-коммуникативное развитие

**Задачи:**

- создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;
- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО.

**Содержание:**

1. Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения;
2. Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках;
3. Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует:
  - элементарные представления ребенка о себе (основные части тела и лица человека);
  - своем имени;
  - внешнем виде;
  - половой принадлежности (мальчик, девочка);
  - по внешним признакам (одежда, прическа);
  - о близких людях;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- о ближайшем предметном окружении;</li> <li>- его действия.</li> <li>4. Оказывает помощь детям в определении: <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок;</li> <li>- предпочитаемых игрушек;</li> <li>- задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера;</li> <li>- объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</li> </ul> </li> <li>5. Педагог формирует представление детей о: <ul style="list-style-type: none"> <li>- простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды;</li> <li>- рассказывает детям о назначении предметов одежды;</li> <li>- способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное);</li> <li>- поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых;</li> </ul> </li> <li>6. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей);</li> <li>7. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге;</li> <li>8. Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога);</li> <li>9. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»);</li> <li>10. Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов»;</li> <li>11. Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу;</li> <li>12. Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении;</li> <li>13. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</li> <li>14. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- узнавать вход в группу;</li> <li>- ее расположение на этаже;</li> <li>- педагогов, которые работают с детьми;</li> <li>- рассматривает с детьми пространство группы: назначение каждого помещения; его наполнение;</li> <li>- помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</li> </ul> </li> </ul>
Познавательное	<b>Задачи:</b>

<p>развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</li> <li>- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</li> <li>- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</li> <li>- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</li> <li>- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</li> <li>- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</li> <li>- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</li> <li>- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</li> <li>- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</li> <li>- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними;</li> <li>- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям;</li> <li>- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания.</li> </ul> <p><b>Содержание:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;</li> <li>2. Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное;</li> <li>3. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;</li> <li>4. Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине: <ul style="list-style-type: none"> <li>- различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей;</li> <li>- разбивание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму;</li> </ul> </li> <li>5. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования</li> </ol>
-----------------	--

формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление;

6. Продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий;

7. Создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции;

7. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах.

8. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине);

9. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

10. Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения исследовательских и поисковых действий с предметами;

11. Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы). Развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними;

12. Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания;

13. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов;

14. Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни;

15. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода

	<p>(посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее);</p> <p>16. Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать. В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям;</p> <p>17. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предметные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p>
Речевое развитие	<p><b>Задачи:</b></p> <p><i>Формирование словаря:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать понимание речи и активизировать словарь;</li> <li>- формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;</li> <li>- обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи;</li> <li>- развивать понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения.</li> </ul> <p><i>Звуковая культура речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов;</li> <li>- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</li> <li>- развивать активную речь: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</li> </ul> <p><i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</li> </ul>

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
  - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
  - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
  - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
  - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.
  - развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);
  - развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность частушек, песенок, потешек, сказок;
  - побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;
- Грамматический строй речи:*
- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов;
  - поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
  - рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;
  - формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
  - воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- Связная речь:*
- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях;
  - побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.
- Содержание:**
- Формирование словаря:*
- педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов;
  - совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;
  - педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить

предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;

*Активизирует словарь детей:*

- существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь);
- прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко);
- педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

*Звуковая культура речи:*

Развитие активной речи:

- педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой);
- педагог закрепляет умение детей выражать словами свои просьбы, желания;
- педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует
- умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов);
- педагог активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;
- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. - педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

*Связная речь:*

- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании;
- педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность;
- педагог побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные

	<p>формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.</p> <p><i>Грамматический строй речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов;</li> <li>- педагог поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>Задачи:</b></p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</li> <li>- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</li> <li>- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</li> <li>- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</li> <li>- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</li> </ul> <p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</li> <li>- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);</li> <li>- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</li> <li>- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</li> <li>- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</li> <li>- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).</li> </ul> <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</li> <li>- научить правильно держать карандаш, кисть;</li> <li>- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</li> </ul>

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно.

*Конструктивная деятельность:*

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

*Театрализованная деятельность:*

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

*Культурно-досуговая деятельность:*

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Содержание:**

*Музыкальная деятельность.*

Слушание:

- педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание;
- учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)

Пение:

- педагог вызывает активность детей при подпевании и пении;
- развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение;
- педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.

Музыкально-ритмические движения:

- педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;
- продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее);
- учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием;
- передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет);
- педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом),
- выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни;
- формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию;
- продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно;
- педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение);
- формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Изобразительная деятельность:

- педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином.
- педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен.

Рисование:

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие;
- способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой;
- побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти);
- учит следить за движением карандаша по бумаге;
- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям;
- побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже;
- вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами;
- педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями;
- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов;
- учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их;

- развивает умение рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим;
- подводит детей к рисованию предметов округлой формы;
- при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш;
- педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника;
- педагог учит набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

#### Лепка:

- педагог поощряет у детей интерес к лепке;
- знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине);
- педагог учит аккуратно пользоваться материалами;
- педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска;
- педагог учит лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;
- педагог учит соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее);
- педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);
- педагог учит делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо);
- педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное;
- педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### *Театрализованная деятельность:*

- педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения;
- формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);
- знакомит детей с приемами вождения настольных кукол;
- учит сопровождать движения простой песенкой;
- педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### *Культурно-досуговая деятельность:*

- педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта,

	<p>уютности и защищенности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</li> <li>- педагог привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр, инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках;</li> <li>- развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>- формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</li> </ul> <p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог развивает у детей художественное восприятие;</li> <li>- воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства</li> <li>- знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей;</li> <li>- педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление;</li> <li>- педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</li> </ul> <p><i>Конструктивная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом;</li> <li>- педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживая желание строить что-то самостоятельно;</li> <li>- способствует пониманию пространственных соотношений;</li> <li>- педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное);</li> <li>- педагог приучает детей убирать строительные детали на место по окончании игры;</li> <li>- знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами;</li> <li>- учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины;</li> <li>- в летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</li> </ul>
Физическое развитие	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;</li> <li>- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</li> <li>- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;</li> <li>- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</li> </ul>

- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
- побуждать к самостоятельным действиям;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания;
- способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни;
- формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

**Содержание:**

- педагог активизирует двигательную деятельность детей;
- педагог формирует умение выполнять общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое);
- создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба);
- педагог формирует умение выполнять основные движения;
- создает условия для развития координации при выполнении упражнений;
- развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве;
- побуждает к самостоятельному выполнению движений;
- педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал;
- обеспечивает страховку для сохранения равновесия;
- оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку;
- поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой. способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков;
- поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки;
- в процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений;
- в процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).**

**Основные движения**

**Бросание и катание**

- бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль;

- катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;
- скатывание мяча по наклонной доске;
- прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца;
- остановка катящегося мяча;
- передача мячей друг другу стоя;
- бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы;
- бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой;
- перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м;
- ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м.

### **Ползание, лазанье**

- ползание по прямой на расстояние до 2 метров;
- подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см;
- пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см);
- лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);
- ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см;
- ползание на животе, на четвереньках по гимнастической скамейке;
- проползание под дугой (30 - 40 см);
- влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом.

### **Ходьба**

- ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;
- стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы;
- на носках;
- с переходом на бег;
- на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад;
- с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие);
- в рассыпную и в заданном направлении;
- между предметами;
- по кругу по одному и парами, взявшись за руки.

### **Бег**

- стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях;
- между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см);
- за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно;
- непрерывный в течение 20- 30 - 40 секунд;
- медленный бег на расстояние 40 - 80 м.

### **Прыжки**

- на двух ногах на месте (10 - 15 раз);
- с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см);
- в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см);
- вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см.

### **Упражнения в равновесии**

Ходьба:

- по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см),
- по ребристой доске;
- вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой;
- по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м);
- по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см;
- по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см);
- ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями;
- подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору;
- подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны;
- перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой;
- кружение на месте

### **Общеразвивающие упражнения:**

- 1) Упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;
- 2) В комплекс включаются упражнения: поднятие рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног,
- 3) Приседание с поддержкой педагога или у опоры.
- 4) Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
- 5) Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;
- 6) Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору,

приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

4) Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

#### **Подвижные игры и игровые упражнения:**

- Педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.
- Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений;
- Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх;
- Помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

#### **Формирование основ здорового образа жизни:**

- Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).
- Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены);
- Поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду;
- Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

### **Распорядок дня Ранний возраст**

<b>№п/п</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе;</li><li>- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта);</li><li>- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны);</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Гимнастика после сна;</li><li>- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне);</li><li>- физкультурные досуги, игры и развлечения;</li><li>- самостоятельная двигательная деятельность;</li><li>- прогулка (индивидуальная работа по развитию движений);</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультминутки на занятиях;</li> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- прогулка в двигательной активности.</li> </ul>	- подвижные игры.
2.	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия;</li> <li>- индивидуальные занятия со специалистами;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- сюжетные игры;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- беседы;</li> <li>- прогулки;</li> <li>- исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия, игры;</li> <li>- досуги познавательного характера;</li> <li>- индивидуальная работа со специалистами.</li> </ul>
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальные и подгрупповые беседы;</li> <li>- игры, игровые упражнения;</li> <li>- формирование навыков культуры еды;</li> <li>- этика быта, трудовые поручения;</li> <li>- формирование навыков культуры общения;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Этические беседы;</li> <li>- индивидуальная работа;</li> <li>- трудовые поручения;</li> <li>- индивидуальные и подгрупповые беседы;</li> <li>- работа в книжном уголке;</li> <li>- общение детей;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- игры драматизации.</li> </ul>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности;</li> <li>- экскурсии в природу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия, игры;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- музыкально-художественные досуги;</li> <li>- индивидуальная работа.</li> </ul>

**Режим дня**  
для второй группы раннего возраста

<b>Режим дня</b>	<b>Вторые группы раннего возраста</b>
Прием детей: индивидуальный контакт с ребенком и родителями, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, завтрак	8.20-9.00

Организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми: ОД (включая перерывы для игр и отдыха, самостоятельной деятельности), занятия со специалистами	9.00-9.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.30-10.00
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), самостоятельная деятельность	10.00-11.30
Подготовка к обеду: приобщение детей общепринятым нормам поведения во время еды. Обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания. Сон	12.00-15.00
Подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды. Полдник	15.00-15.25
Организованная партнёрская деятельность воспитателя с детьми: ОД (включая перерывы для игр и отдыха, самостоятельной деятельности)	15.25-15.55
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность	15.55-17.30
Подготовка к ужину: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды. Ужин	17.30-18.00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с родителями, уход детей домой	18.00-19.00

Образовательная деятельность проводится по 10 минут.

### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Инструментарий (УМК)</b>	1. Власенко О. П., Павлова О. В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель, 2016. 2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. 3. Комплекты книг для ознакомления детей дошкольного возраста с художественной литературой и развития речи. 4. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.
<b>Направления</b>	- речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь); - чтение художественной литературы
<b>Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных</b>	<b>Формы</b>
	- образовательная деятельность; - совместная деятельность взрослого и детей; - самостоятельная деятельность воспитанников
	<b>Методы</b>
	- наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек, сюжетных и предметных картин, рассказывание по игрушкам, сюжетным и предметным картинкам); - словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа,

<b>особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	рассказывание без наглядного сопровождения; - практические: игры-инсценировки, дидактические игры и упражнения
	<b>Средства и материалы</b>
	- игрушки, сказочные персонажи; - тексты художественных произведений; - сюжетные и предметные картинки; - фланелеграф (мольберт); - султанчики
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<b>Коммуникативная деятельность:</b> формы общения с взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное; формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое <b>Восприятие художественной литературы и фольклора:</b> чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание); разучивание; ситуативный разговор <b>Игровая деятельность:</b> сюжетные игры, игры с правилами
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника</b>	- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

**Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Собираем урожай	1. Напомнить сказку «Репка». 2. Вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем. 3. Учить отчётливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы.	1	17.09.2024	
2.	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий	1. Вызвать симпатию к сверстникам. 2. Помочь запомнить имена товарищей (в том числе произнесённые взрослым по-разному: Саша – Сашенька - Сашуля).	1	24.09.2024	

		3. Помочь преодолеть застенчивость.			
3.	Бабушкино подворье	1. Учить медленно выдыхать воздух через рот. 2. Познакомить со стихотворением-загадкой. 3. Совершенствовать речевой слух. 4. Учить отчётливо произносить звук <i>и</i> .	1	01.10.2024	
4.	Спала кошка на крыше	1. Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. 2. Упражнять в отчетливом сопровождение гласных звуков <i>и, а</i> и и звукосочетании <i>иа</i>	1	08.10.2024	
5.	Птичий двор	1. Совершенствовать умение понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками. 2. Развивать внимание. 3. Учить различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	1	15.10.2024	
6.	Кто живёт у нас в лесу	1. Совершенствовать умение понимать речь воспитателя. 2. Поощрять попытки самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их. 3. Помочь понять значение слов <i>вверх – вниз</i> , научить отчётливо произносить их.	1	22.10.2024	
7.	Возле Большого Пня	1. Учить понимать, что изображено на картинке. 2. Учить осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя. 3. Способствовать активизации речи.	1	29.10.2024	
8.	У всех свой домик	1. Помочь лучше запомнить сказку. 2. Вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами.	1	05.11.2024	
9.	Разговоры	1. Закрепить правильное произношение звука <i>у</i> .	1	12.11.2024	
10.	Спасаем мяч	1. Учить понимать, что изображено на картинке. 2. Учить осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя. 3. Способствовать активизации речи.	1	19.11.2024	
11.	Добрый вечер, мамочка	1. Рассказать о том, как лучше встретить вечером маму, что сказать ей (или любому другому родному человеку).	1	26.11.2024	
12.	Кто сказал «мяу»?	1. Привлекать к воспроизведению диалогов между персонажами.	1	03.12.2024	

		2. Приучать рассматривать иллюстрации к произведению.			
13.	Зимушка-зима	1. Учить различать на слух звукоподражательные слова. 2. Рассматривать картинки и объяснять, что на них изображено.	1	10.12.2024	
14.	Кто ушёл? Кто пришёл?	1. Формировать умение чётко произносить звуки <i>м – мь, п – нь, б – бь</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания. 2. Совершенствовать память и внимание.	1	17.12.2024	
15.	Дед Мороз	1. Учить рассматривать картину, радоваться изображённому. 2. Учить отвечать на вопросы воспитателя по содержанию, делать простейшие выводы.	1	24.12.2024	
16.	Далеко - близко	1. Укреплять артикуляционный и голосовой аппарат, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i> . 2. Определять расстояние до наблюдаемого объекта ( <i>далеко - близко</i> ) и использовать в речи соответствующие слова.	1	14.01.2025	
17.	Жил-был зайчик	1. Развивать способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения. 2. Развивать умение слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте.	1	21.01.2025	
18.	Кто что делает	1. Учить правильно и отчётливо произносить звук <i>к</i> , способствовать развитию голосового аппарата. 2. Активизировать словарь.	1	28.01.2025	
19.	Делаем машину	1. Помочь понять содержание картины. 2. Активизировать речь. 3. Учить договаривать слова, наибольшие фразы.	1	04.02.2025	
20.	Папин поезд	1. Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	1	11.02.2025	
21.	Книжка-малышка	1. Вспомнить знакомые сказки. 2. Помочь драматизировать отрывки из произведений.	1	18.02.2025	
22.	Чья мама? Чей малыш?	1. Учить правильно называть домашних животных и их детёнышей. 2. Учить угадывать животное по описанию.	1	25.02.2025	
23.	Устроим кукле комнату	1. Упражнять в правильном назывании предметов мебели. 2. Учить чётко и правильно произносить	1	04.03.2025	

		звукоподражательные слова (произношение звуков <i>д, дь</i> ).			
24.	Как мы птичек кормили	1. Учить следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы. 2. Упражнять в отчётливом произнесении звука <i>х</i> .	1	11.03.2025	
25.	Мои первые сказки	1. Вспомнить знакомые сказки, побуждать к инициативным высказываниям. 2. Помочь драматизировать отрывки из произведений.	1	18.03.2025	
26.	Купание куклы Кати	1. Помочь запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, намыливать, горячая вода</i> и др. 2. Показать, как интересно можно играть с куклой.	1	25.03.2025	
27.	Чудо-паровозик	1. Продолжать учить понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображённого. 2. Учить различать и называть цвета, повторять фразы вслед за воспитателем.	1	01.04.2025	
28.	Снегирёк	1. Продолжать учить осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения). 2. Отрабатывать плавный лёгкий выдох.	1	08.04.2025	
29.	Как стучит молоток	1. Упражнять в отчётливом произношении звуков <i>т, ть</i> . 2. Развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	1	15.04.2025	
30.	Новая игрушка	1. Привлечь внимание к новой игрушке. 2. Учить рассказывать о том, как они будут играть с ней.	1	22.04.2025	
31.	Дружные ребята играют	1. Помочь увидеть различия между взрослыми животными и детёнышами. 2. Обогащать и активизировать словарь. 3. Развивать инициативную речь.	1	13.05.2025	
32.	Жил-был колобок	1. Развивать способность понимать содержание сказки без наглядного сопровождения. 2. Развивать умение слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте.	1	20.05.2025	
33.	Диагностика	Выявить умение владеть активной речью, используя в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; обращаться с вопросами и просьбами.	1	27.05.2025	

	<b>Итого</b>		<b>33</b>	
--	--------------	--	-----------	--

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Инструментарий (УМК)</b>	<p>1. Власенко О. П., Павлова О. В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель, 2016.</p> <p>2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p>
<b>Направления</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорные эталоны и познавательные действия;</li> <li>- математические представления;</li> <li>- окружающий мир;</li> <li>- природа</li> </ul>
<b>Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	<b>Формы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная деятельность;</li> <li>- образовательная ситуация;</li> <li>- обучение в повседневных бытовых ситуациях;</li> <li>- демонстрационные опыты;</li> <li>- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);</li> <li>- самостоятельная деятельность в развивающей среде;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- прогулки;</li> <li>- работа в уголке природы;</li> <li>- игры: дидактические, сюжетно-ролевые;</li> <li>- индивидуальные беседы</li> </ul>
	<b>Методы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные: наблюдения в природе, рассматривание сюжетных и предметных картин;</li> <li>- словесные: рассказ, беседа, чтение художественной литературы;</li> <li>- практические: игры, труд в природе, элементарные опыты;</li> <li>- словесные: рассказ, беседа;</li> <li>- практические: игры с предметами разной формы и величины;</li> </ul>

- методы, повышающие познавательную активность;
- методы, вызывающие эмоциональную активность;
- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности;
- методы коррекции и уточнения детских представлений

#### **Средства и материалы**

- мячи, кубики, шарики, кирпичики одинаковые и разные по цвету и величине;
- грузовики одинаковые, большие и маленькие;
- мячи, ведерки, формочки, совочки большие и маленькие, одного цвета;
- корзины, ленты, вазы, подносы, салфетки, колечки;
- коробки, коробки разного цвета, большие и маленькие коробки;
- палочки с нанизанными на нее шариками одинаковыми по цвету и величине;
- матрешки, матрешки двухместные и одинаковые;
- чудесный мешочек;
- зеленые круги разной величины;
- большие и маленькие кубики, шарики, кегли, пирамидки одинакового цвета;
- полоски бумаги разной величины;
- одинаковые желтые листочки;
- флажки синего и красного цвета;
- «снежные» комочки разной величины;
- листы бумаги зеленого цвета;
- зайчики, елочки, елка на подставке;
- игрушечные заяц, медведь, петух, курица, собака, кошка, мышка, корова;
- стержень на подставке для нанизывания шариков;
- иллюстрации с изображением игрушек;
- «полянка», дорожка из картона. Серии наглядно-дидактических пособий:
- птицы;
- деревья;
- овощи;
- фрукты;
- цветы;
- домашние питомцы и животные;
- дикие животные;
- времена года: осень, зима, весна, лето;
- развивающие игры;
- игровые задания;

	- тексты художественных произведений; - игра – инсценировка.
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> экскурсии и целевые прогулки; наблюдения; рассматривание и обсуждение; проектирование; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование, направленные на познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира. <b>Конструирование:</b> моделирование реальных объектов. <b>Игровая деятельность:</b> сюжетные игры, игры с правилами.
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника</b>	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Сенсорные эталоны и познавательные действия**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Здравствуй, детский сад	1. Развивать предметные действия.	1	19.09.2024	
2.	Осенняя-игралочка	1. Развивать предметные действия.	1	03.10.2024	
3.	Поможем зайчикам	1. Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много - мало, мало - много.	1	17.10.2024	
4.	Грузовик с кубиками и шариками	1. Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. 2. Развивать умения различать количество предметов: один - много. 3. Развивать предметные действия.	1	31.10.2024	
5.	Подарок для папы	1. Развивать умения формировать группы предметов и различать их количество: много - много.	1	14.11.2024	

		2. Развивать предметных действий.			
6.	Книжки для зайчика и мишки	1. Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. 2. Развивать умения различать количество предметов: много - много.	1	28.11.2024	
7.	Мамины помощники	1. Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много - один, один - много, много - много.	1	12.12.2024	
8.	Построим дом для мамы	1. Развивать умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много - много. 2. Формировать умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	1	26.12.2024	
9.	Весенние матрешки	1. Формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много - мало. 2. Формировать умения сооружать простейшие постройки.	1	23.01.2025	
10.	Весна идет	1. Формировать умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много - много. 2. Формировать умения сооружать несложные постройки.	1	06.02.2025	
11.	Сказка о ёжике	1. Формировать умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. 2. Развивать умения различать и показывать части своего тела. 3. Формировать умения сооружать несложные постройки.	1	20.02.2025	
12.	Полечим зверят	1. Формировать умения различать предметы по величине и цвету. 2. Развивать предметные действия.	1	06.03.2025	
13.	Мы строители	1. Развивать умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут)	1	20.03.2025	
14.	Красочный поезд	1. Развивать умения формировать группы однородных	1	03.04.2025	

		предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много - один, один - много, много - мало, много - много. Развивать умения двигаться за взрослым в определенном направлении.			
15.	Папа, мама, я – дружная семья	1. Развивать умения различать количество предметов (много - один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. 2. Развивать умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	1	17.04.2025	
16.	Птички на лодочке	1. Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один - много, много - один, много - много. 2. Развивать предметные действия.	1	15.05.2025	
17.	Диагностика	Выявить уровень сформированности представлений: - в умении группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой); - о приемах наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; - в умении обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.	1	29.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>17</b>		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Формирование элементарных математических представлений**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Здравствуй, детский сад	1. Развивать предметные действия.	1	26.09.2023	
2.	Осенняя-игралочка	1. Развивать предметные действия.	1	10.10.2024	

3.	Осень красная – прекрасная	1. Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. 2. Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	1	24.10.2024	
4.	Найди кубик, найди шарик	1. Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. 2. Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	1	07.11.2024	
5.	Лесная дорожка	1. Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. 2. Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки.	1	21.11.2024	
6.	Стульчик для бабушки	1. Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. 2. Формировать умения сооружать простейшие постройки.	1	05.12.2024	
7.	Бабушкин мешочек	1. Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик 2. Совершенствование предметных действий.	1	19.12.2024	
8.	Большие и маленькие дома	1. Развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.	1	16.01.2025	
9.	Хоровод матрешек	1. Развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. 2. Совершенствование предметных действий.	1	30.01.2025	
10.	Строим башенки	1. Развивать умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. 2. Формировать умения сооружать простые постройки.	1	13.02.2025	
11.	Куклы для мамы	1. Развивать умения различать контрастные по величине кубики и шарик. 2. Формировать умения группировать предметы по	1	27.02.2025	

		величине.			
12.	Прокатим шарики по дорожкам	1. Развивать умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. 2. Совершенствование предметных действий.	1	13.03.2025	
13.	Снежки для матрешки	1. Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один.	1	27.03.2025	
14.	Флажки на елку	1. Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - много. 2. Формировать умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	1	10.04.2025	
15.	Волшебные снежинки	1. Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один.	1	24.04.2025	
16.	Диагностика	Выявить уровень: - умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один; - умения различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар); - умения находить помещения группы (спальню, игровую, умывальную и раздевалку); - умения двигаться за педагогом в определенном направлении.	1	22.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>16</b>		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Окружающий мир**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Бабушкино подворье	Познакомить с характерными особенностями внешнего	1	23.09.2024	

		вида, поведения, образа жизни домашних животных.			
2.	Наш детский сад	Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.).	1	07.10.2024	
3.	Мой дом	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.	1	21.10.2024	
4.	Мой город	Знакомить с родным городом, с его названием, основными достопримечательностям.	1	11.11.2024	
5.	Одежда и обувь	Учить детей дифференцировать виды одежды по временам года, называть ее части. Закреплять знание названий предметов одежды, обуви, головных уборов и их частей, обобщающее слово «одежда». Развивать память, воображение.	1	25.11.2024	
6.	Любимая мама	Познакомить детей с праздником «День матери». Вызвать желание рассказывать о взаимоотношениях с мамой, поделиться своими мыслями и чувствами о своей маме. Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее.	1	09.12.2024	
7.	Наши игрушки	Знакомство детей с игрушками в группе (куклы, мячики, машинки, настольно-печатные игры и д.). Развитие мелкой моторики. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.	1	23.12.2024	
8.	Ёлочка-зеленая иголочка.	Расширять знание о времени года «Зима», о новогоднем празднике. _Развивать внимание, память, обоняние, эстетическое восприятие, речевую активность. Воспитывать у детей самостоятельность в работе, отзывчивость, доброжелательность, формировать познавательный интерес.	1	20.01.2025	
9.	Снеговичок и елочка	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега.	1	03.02.2025	
10.	Такая разная посуда	Продолжить знакомство детей с посудой, последовательность сервировки стола. Развивать познавательную активность.	1	17.02.2025	
11.	Транспорт	Расширять знания детей о машинах и их	1	03.03.2025	

		назначении (грузовые, легковые).			
12.	Я и мой папа	Закреплять знания о папе (как зовут, где работает, уточнить представления о роли отца в семье, формировать представления о папе. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости.	1	17.03.2025	
13.	Мамин день	Формировать представление о роли мамы в их жизни и воспитывать ценностное отношение к домашнему труду матери. Способствовать развитию воображения, внимания, памяти и речи детей. Воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность, формировать познавательный интерес.	1	31.03.2025	
14.	Мамин день	Формировать первичные ценностные представлений о семье, семейных традициях. Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.	1	14.04.2025	
15.	Птицы наши друзья	Формировать представление у детей о знакомых птицах (воробье, вороне, голубе) о том, что они могут летать по воздуху при помощи крыльев, а по земле передвигаются при помощи ног, имеют клюв, по-разному кричат. Развивать внимание, память, воображение. Воспитывать доброе отношение к окружающему миру.	1	28.04.2025	
16.	Диагностика	Выявить умения: - различать и называть предметы ближайшего окружения, используя обобщающие понятия (игрушки, мебель и т.д.); - свободно ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом и улицу, помещения своей группы и др.; - знать имена членов своей семьи и персонала группы; - представлений о сезонных изменениях в природе.	1	19.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>16</b>		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Природа**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Здравствуй, детский сад	Дать представление о том, что такое природа.	1	16.09.2024	
2.	Осень к нам пришла	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе, определять погоду по внешним признакам.	1	30.09.2024	
3.	Морковка от зайчика	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	1	14.10.2024	
4.	Листопад, листопад, листья желтые летят	Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	1	28.10.2024	
5.	Кто живет у нас в лесу?	Дать детям элементарные представления о жителях леса (дикие животные). Развивать познавательную активность. Воспитать бережное отношение к животным.	1	18.11.2024	
6.	Рыбка плавает в воде	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума.	1	02.12.2024	
7.	Здравствуй! Зимушка-зима.	Познакомить детей с характерными признаками зимы, о состоянии живой и неживой природы, расширить кругозор детей, стимулировать познавательный интерес.	1	16.12.2024	
8.	У кормушки	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	1	13.01.2025	
9.	Опасности вокруг нас	Знакомство детей о предметном мире, о мерах предосторожности при обращении с потенциально опасными предметами, знакомство с источниками опасности дома. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.	1	27.01.2025	
10.	Котенок Пушок	Дать представления о домашних животных и их детенышах	1	10.02.2025	
11.	Весна идет	Формировать у детей представлений об изменениях,	1	24.02.2025	

		происходящих в природе с приходом весны. Развить слуховое и зрительное внимание, память, мышление. Воспитывать эстетическое чувство к природе.			
12.	Мои любимые сказки	Знакомство и систематизация знаний детей о сказках. Развивать познавательные способности ребенка, любознательность, творческое воображение, память, фантазию. Воспитывать у детей уважение к самому себе и другим детям.	1	10.03.2025	
13.	Петушок и его семейка	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	1	24.03.2025	
14.	Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	1	07.04.2025	
15.	Моя семья	Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; учить строить элементарные родственные связи.	1	21.04.2025	
16.	Дружные ребята	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части.	1	12.05.2025	
17.	Диагностика	Выявить уровень: - знаний называть домашних животных, их детёнышей, некоторых диких животных; - умений называть овощи и фрукты, их различие; - представлений о сезонных изменениях в природе.	1	26.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>17</b>		

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Инструментарий (УМК)</b>	1. Власенко О. П., Павлова О. В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель, 2016. 2. Каплунова И., Новооскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Санкт- Петербург: ООО Невская нота, 2010.
-----------------------------	--

	<p>3. Кириллов И.Ю. Праздники для дошкольников: сценарии, музыка, стихи. – М.: Национальный книжный центр, 2015.</p> <p>4. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p>
<b>Направления</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение к искусству;</li> <li>- изобразительная деятельность: рисование;</li> <li>- изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство;</li> <li>- изобразительная деятельность: лепка;</li> <li>- изобразительная деятельность: аппликация;</li> <li>- конструктивная деятельность;</li> <li>- музыкальная деятельность</li> </ul>
<b>Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	<b>Формы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная деятельность;</li> <li>- образовательная ситуация;</li> <li>- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- выставки;</li> <li>- творческое задание;</li> <li>- фронтальная музыкальная образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная);</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</li> <li>- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);</li> <li>- индивидуальная музыкальная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах);</li> <li>- самостоятельная деятельность детей</li> </ul>
	<b>Методы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;</li> <li>- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;</li> <li>- метод эстетического убеждения;</li> <li>- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);</li> <li>- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;</li> <li>- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);</li> <li>- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- метод эвристических и поисковых ситуаций;</li> <li>- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</li> <li>- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;</li> <li>- словесно-слуховой: пение;</li> <li>- слуховой: слушание музыки;</li> <li>- игровой: музыкальные игры;</li> <li>- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий;</li> <li>- показ и анализ образца;</li> <li>- показ способов действий;</li> <li>- показ отдельных приёмов;</li> <li>- обыгрывание постройки;</li> <li>- пояснение, вопросы;</li> <li>- анализ и оценка процесса работы</li> </ul>
	<b>Средства и материалы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- баночки под воду;</li> <li>- кисти;</li> <li>- ватные палочки;</li> <li>- альбомные листы;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- доски для лепки;</li> <li>- картотеки музыкальных игр:</li> <li>- подвижные игры,</li> <li>- логоритмические игры,</li> <li>- игры на развитие ритмического слуха,</li> <li>- игры на развитие мелодического слуха,</li> <li>- игры на развитие пластики,</li> <li>- практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, логоритмические упражнения;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия, детские музыкальные инструменты;</li> <li>- демонстрационный материал (портреты русских и зарубежных композиторов, иллюстрации по программе)</li> </ul>
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и</b>	<p><b>Рисование:</b> рисование, лепка: предметная, сюжетная, декоративная; художественный труд.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> восприятие музыки (вокальное, инструментальное); исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая</p>

<b>культурных практик</b>	деятельность, игра на музыкальных инструментах.
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника</b>	- поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Изобразительная деятельность: рисование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Примечание</b>
1.	Знакомимся с карандашом и бумагой	1. Учить рисовать карандашами. 2. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. 3. Обращать внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. 4. Учить видеть сходство штрихов с предметами. 5. Развивать желание рисовать.	1	20.09.2024	
2.	Идет дождь	1. Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. 2. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. 3. Развивать желание рисовать.	1	27.09.2024	
3.	Привяжем к шарикам цветные ниточки	1. Учить правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. 2. Развивать эстетическое восприятие. 3. Учить видеть в линиях образ предмета.	1	04.10.2024	
4.	Дорожки для зайчат	1. Вызвать интерес к теме, к процессу рисования. 2. Учить держать карандаш в правой руке, тремя пальчиками.	1	11.10.2024	

		<p>3. Учить делать широкие плавные движения в любом направлении.</p> <p>4. Вызывать и поддерживать чувство удовлетворения от процесса в результате деятельности.</p>			
5.	Ежик на зеленой полянке	<p>1. Учить создавать образ ежика в сотворчестве с педагогом (ежик с иголками на теле, зеленой (желтой) травкой под ножками), технике рисования вертикальных мазков (рисовать короткие прямые линии сверху вниз, безотрывно).</p> <p>2. Воспитывать любознательность, интерес к рисованию, коллективной работе.</p> <p>3. Развивать мелкую моторику, чувство ритма.</p>	1	18.10.2024	
6.	Дорожки для цыплят	<p>1. Вызвать интерес к теме, к процессу рисования.</p> <p>2. Учить держать карандаш в правой руке, тремя пальчиками.</p> <p>3. Учить делать широкие плавные движения в любом направлении.</p> <p>4. Вызывать и поддерживать чувство удовлетворения от процесса в результате деятельности.</p>	1	25.10.2024	
7.	Полосатый коврик для щенят	<p>1. Учить украшать коврик цветными полосками, чередуя их.</p> <p>2. Развивать чувство доброты, умение заботиться о животных.</p>	1	01.11.2024	
8.	По ровненькой дорожке	<p>1. Учить рисовать пальчиками, ритмично нанося отпечаток на полоску бумаги.</p> <p>2. Продолжать знакомить с цветом (красный, синий, зелёный), закреплять названия цветов.</p> <p>3. Развивать интерес и положительное отношение к рисованию.</p>	1	08.11.2024	
9.	Дорога для автомобиля	<p>1. Учить правильно, держать в руке карандаш, рисовать прямые горизонтальные линии.</p> <p>2. Закреплять знания цветов.</p> <p>3. Вызывать интерес к рисованию цветными карандашами.</p>	1	15.11.2024	
10.	Красивая тарелочка	<p>1. Учить изображать узор способом прикладывания ворса кисти к бумаге.</p> <p>2. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого</p>	1	22.11.2024	

		<p>цвета.</p> <p>3. Продолжать знакомить с цветами.</p> <p>4. Развивать эстетическое восприятие.</p>			
11.	Красивый полосатый коврик для мамы	<p>1. Учить рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь.</p> <p>2. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета.</p> <p>3. Продолжать знакомить с цветами.</p> <p>4. Развивать эстетическое восприятие.</p>	1	29.11.2024	
12.	Цветные клубочки	<p>1. Учить рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги.</p> <p>2. Правильно держать карандаш.</p> <p>3. В процессе рисования использовать карандаши разных цветов.</p> <p>4. Обращать внимание на красоту разноцветных изображений.</p>	1	06.12.2024	
13.	Снег идёт	<p>1. Закреплять навыки рисования гуашью, используя ватные палочки.</p> <p>2. Уточнять и закреплять знания цветов.</p> <p>3. Развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.</p>	1	13.12.2024	
14.	Снежные комочки, большие и маленькие	<p>1. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы.</p> <p>2. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо).</p> <p>3. Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.</p>	1	20.12.2024	
15.	Елочка	<p>1. Учить передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных).</p> <p>2. Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).</p>	1	27.12.2024	
16.	Украшим	<p>1. Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать</p>	1	17.01.2025	

	рукавичку-домик	сказочный образ. 2. Развивать воображение, творчество. 3. Формировать умение украшать предмет. 4. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску			
17.	Деревья на нашем участке	1. Учить создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. 2. Продолжать учить рисовать красками.	1	24.01.2025	
18.	Красивые флажки на ниточке	1. Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. 2. Познакомить с прямоугольной формой. 3. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	1	31.01.2025	
19.	Самолеты летят	1. Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. 2. Учить передавать в рисунке образ предмета. 3. Развивать эстетическое восприятие.	1	07.02.2025	
20.	Шарф для папы	1. Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). 2. Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. 3. Развивать воображение.	1	14.02.2025	
21.	Книжки-малышки	1. Учить изображению широких ровных полос большими плоскими кистями. 2. Упражнять в горизонтальном и вертикальном рисовании полос-шарфиков. 3. Побуждать к смелым, уверенным движениям кистью. 4. Содействовать живому видению образа.	1	21.02.2025	
22.	Мы слепили на	1. Вызывать желание создавать в рисунке образы забавных	1	28.02.2025	

	прогулке снеговиков	снеговиков. 2. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. 3. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей. 4. Закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.			
23.	Украсим платочек для мамы	1. Упражнять в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных и др.). 2. Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. 3. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	1	07.03.2025	
24.	Нарядное платье для куклы	1. Учить правильно держать кисть, ритмично наносить мазки на силуэт платья. 2. Развивать восприятие цвета. 3. Закреплять знание основных цветов. 4. Развивать интерес и желание рисовать.	1	14.03.2025	
25.	Светит солнышко	1. Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. 2. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). 3. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. 4. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	1	21.03.2025	
26.	Скворечник	1. Учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. 2. Закреплять приемы закрашивания.	1	28.03.2025	
27.	Забавные зверушки – полосатые игрушки	1. Закреплять умение рисовать кисточкой; проводить прямые линии в разных направлениях (слева направо и сверху вниз), соблюдая движение кисти по ворсу. 2. Воспитывать отзывчивость.	1	04.04.2025	
28.	Нарисуй что - то круглое	1. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. 2. Закреплять умение пользоваться красками, правильно	1	11.04.2025	

		<p>держат кисть.</p> <p>3. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы.</p> <p>4. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления.</p> <p>5. Развивать самостоятельность, творчество.</p>			
29.	Разноцветные платочки	<p>1. Упражнять в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением.</p> <p>2. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.</p>	1	18.04.2025	
30.	Покормим птичек	<p>1. Закреплять умение создавать изображение ритмом мазков, осваивая всё пространство листа.</p> <p>2. Познакомить с чёрным цветом.</p> <p>3. Воспитывать заботливое отношение к птицам.</p>	1	25.04.2025	
31.	Красивая тележка	<p>1. Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.</p> <p>2. Упражнять в рисовании и закрашивании красками.</p> <p>3. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению.</p> <p>4. Развивать инициативу, воображение.</p>	1	16.05.2025	
32.	Наш питомец	<p>1. Продолжать учить рисовать круговыми движениями кисти клубки ниток.</p> <p>2. Продолжать развивать мелкую моторику рук.</p> <p>3. Закреплять и уточнять правильное произношение звука <i>о</i>.</p>	1	23.05.2025	
33.	Диагностика	<p>Выявить умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов округлой формы;</li> <li>- отбирать для рисунка нужные цвета.</li> </ul>	1	30.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>33</b>		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Изобразительная деятельность: лепка**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Примечание</b>
1.	Здравствуй, детский сад	1. Дать представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. 2. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. 3. Развивать желание лепить.	1	18.09.2024	
2.	Палочки	1. Учить отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. 2. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. 3. Развивать желание лепить.	1	02.10.2024	
3.	Конфетки	1. Учить отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. 2. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. 3. Развивать желание лепить.	1	16.10.2024	
4.	Разные цветные мелки для белочки	1. Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. 2. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. 3. Развивать желание лепить, радоваться созданному.	1	30.10.2024	
5.	Хлебная соломка для зайчика	1. Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. 2. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. 3. Развивать желание лепить, радоваться созданному.	1	13.11.2024	
6.	Бублики	1. Продолжать знакомить с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). 2. Закреплять умение раскатывать глину прямыми	1	27.11.2024	

		<p>движениями, лепить аккуратно.</p> <p>3. Развивать образное восприятие.</p> <p>4. Вызывать чувство радости от полученных изображений.</p>			
7.	Баранки	<p>1. Продолжать знакомить с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу).</p> <p>2. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно.</p> <p>3. Развивать образное восприятие.</p> <p>4. Вызывать чувство радости от полученных изображений.</p>	1	11.12.2024	
8.	Колобок катиться по дорожке	<p>1. Вызывать желание создавать в лепке образы сказочных персонажей.</p> <p>2. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями.</p> <p>3. Закреплять умение аккуратно работать с глиной.</p>	1	25.12.2024	
9.	Подарок любимому щенку	<p>1. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение.</p> <p>2. Учить использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке.</p> <p>3. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.</p>	1	22.01.2025	
10.	Подарок любимому котенку	<p>1. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение.</p> <p>2. Учить использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке.</p> <p>3. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.</p>	1	05.02.2025	
11.	Наши игрушки	<p>1. Закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов.</p> <p>2. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца.</p> <p>3. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.</p>	1	19.02.2025	
12.	Крендельки	<p>1. Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней.</p> <p>2. Учить по-разному свертывать получившуюся колбаску.</p>	1	05.03.2025	

		3. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.			
13.	Большие и маленькие снежные комочки	1. Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. 2. Учить лепить предметы разной величины.	1	19.03.2025	
14.	Пряники	1. Закреплять умение лепить шарики. 2. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. 3. Развивать желание делать что-либо для других.	1	02.04.2025	
15.	Печенье	1. Закреплять умение раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. 2. Развивать желание лепить. 3. Продолжать отрабатывать навыки лепки. 4. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином).	1	16.04.2025	
16.	Вафли	1. Закреплять умение лепить прямоугольник. 2. Развивать желание делать полосочки.	1	14.05.2025	
17.	Диагностика	1. Выявить умение лепить предметы несложные формы (палочки, колечки, лепешки).	1	28.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>17</b>		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Конструктивная деятельность**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Осеннее настроение	1. Знакомить с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр). 2. Знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости.	1	25.09.2024	
2.	Домики для пернатых	1. Продолжать знакомить деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр).	1	09.10.2024	

		2.Продолжать знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости.			
3.	Чья норка	1.Продолжать знакомить деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр). 2.Продолжать знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости.	1	23.10.2025	
4.	Играем осторожно	1.Продолжать знакомить деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр). 2.Продолжать знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости.	1	06.11.2024	
5.	Башня для мамы	1.Продолжать знакомить деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр). 2.Продолжать учить сооружать элементарные постройки по образцу. 3.Продолжать поддерживать желание строить что-то самостоятельно. 4.Продолжать способствовать пониманию пространственных соотношений.	1	20.11.2024	
6.	Снежный городок	1.Продолжать знакомить деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр). 2.Продолжать учить сооружать элементарные постройки по образцу. 3.Продолжать поддерживать желание строить что-то самостоятельно. 4.Продолжать способствовать пониманию пространственных соотношений.	1	04.12.2024	
7.	Праздник у елки	1.Продолжать знакомить деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр). 2.Продолжать учить сооружать элементарные постройки по образцу. 3.Продолжать поддерживать желание строить что-то самостоятельно. 4.Продолжать способствовать пониманию пространственных соотношений.	1	18.12.2024	
8.	Зимние забавы	1.Продолжать знакомить деталями (кубик, кирпичик,	1	15.01.2025	

		<p>трехгранная призма, пластина, цилиндр).</p> <p>2.Продолжать учить сооружать элементарные постройки по образцу.</p> <p>3.Продолжать поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>4.Продолжать способствовать пониманию пространственных соотношений.</p>			
9.	Гаражи для машин	<p>1.Продолжать учить сооружать элементарно по образцу.</p> <p>2.Продолжать поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>3.Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабом построек(маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п) .</p> <p>4.Приучить убирать все на место по окончанию игры.</p>	1	29.01.2025	
10.	Кому что нужно	<p>1.Продолжать учить сооружать элементарно по образцу.</p> <p>2.Продолжать поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>3.Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабом построек(маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п) .</p> <p>4.Приучить убирать все на место по окончанию игры.</p>	1	12.02.2025	
11.	Давай поиграем!	<p>1.Продолжать учить сооружать элементарно по образцу.</p> <p>2.Продолжать поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>3.Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, обыгрывать свои постройки.</p>	1	26.02.2025	
12.	Весеннее настроение	<p>1.Продолжать учить сооружать элементарно по образцу.</p> <p>2.Продолжать поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>3.Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, обыгрывать свои постройки.</p>	1	12.03.2025	
13.	Играем вместе	<p>1. Знакомить с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>2.Учить конструировать башенки, домики, машины, дорожки, заборчики и др.</p> <p>3.Продолжать поддерживать желание строить самостоятельно.</p>	1	26.03.2025	

14.	Башня похожая на ракету	1.Продолжать знакомить с простейшими пластмассовыми конструкторами. 2. Продолжать учить конструировать разные постройки. 3.Продолжать поддерживать желание строить самостоятельно	1	09.04.2025	
15.	Мир вокруг нас	1.Продолжать знакомить с простейшими пластмассовыми конструкторами. 2. Продолжать учить конструировать разные постройки. 3.Продолжать поддерживать желание строить самостоятельно	1	23.04.2025	
16.	Играем всей семьей.	Выявить умения выполнять довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними.	1	21.05.2025	
<b>Итого:</b>			<b>16</b>		

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Музыкальная деятельность

№п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечания
1.	Здравствуй, детский сад!	1. Познакомить детей с музыкальным залом. 2. Учить детей ходить по залу вместе с воспитателем и музыкальным руководителем. 3. Развивать у детей умение слушать музыкальное произведение.	1	16.09.2024	
2.	Осень, осень, в гости просим	1. Продолжать учить детей ходить по залу стайкой под музыку, учить детей останавливаться с окончанием музыки. 2. Способствовать организации внимания детей, развивать мелкую моторику. 3. Учить детей реагировать на смену характера музыки. 4. Привлекать детей к музыкальным звукам фортепиано, учить слушать и подпевать	1	20.09.2024	
3.	Подарки осени	1. Развивать умение детей выполнять основные движения: ходьбу и бег. 2. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых образов.	1	23.09.2024	

		3. Продолжать привлекать детей к звукоподражанию и подпеванию.			
4.	Что растет на грядке?	1. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. 2. Учить детей слушать мелодию подвижного характера. 3. Приобщать детей к пению. 4. Побуждать передавать простые игровые действия.	1	27.09.2024	
5.	Зайка-попрыгайка	1. Учить детей передавать движения по показу взрослого. 2. Учить детей различать тихое и громкое звучание музыки. 3. Приобщать детей к пению. 4. Развивать моторику.	1	30.09.2024	
6.	Кто на дереве сидит?	1. Побуждать детей передавать ритм ходьбы и бега. 2. Учить детей откликаться на веселую музыку. 3. Приобщать детей к пению. 4. Побуждать передавать простые игровые действия.	1	04.10.2024	
7.	Колючий ежик	1. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. 2. Учить отмечать хлопками изменение в динамике музыки. 3. Побуждать детей подпевать взрослому повторяющиеся слова. 4. Развивать моторику.	1	07.10.2024	
8.	Учим мишку танцевать	1. Продолжать пробуждать детей выполнять танцевальные движения по показу воспитателя. 2. Продолжать учить детей отмечать хлопками изменения в динамике музыки. 3. Продолжать приобщать детей к пению. 4. Развивать эмоциональную отзывчивость детей на знакомую сказку.	1	11.10.2024	
9.	Помогаем бабушке	1. Расширять и обогащать словарь детей, кругозор, развивать речь. 2. Совершенствовать умение детей ритмично выполнять движение «пружинка». 3. Приучать самостоятельно переходить от ходьбы к легкому бегу.	1	14.10.2024	
10.	Идет бычок	1. Продолжать формировать способность воспринимать и	1	18.10.2024	

	качается	воспроизводить движения, показываемые взрослым. 2. Учить детей слушать музыку не отвлекаясь до конца. 3. Вызывать активность детей при подпевании и пении. 4. Побуждать детей передавать простые игровые действия.			
11.	Кто сказал "мяу"?	1. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием. 2. Продолжать учить детей слушать музыку не отвлекаясь до конца. 3. Продолжать вызывать активность детей при подпевании и пении. 4. Побуждать детей передавать простые игровые действия.	1	21.10.2024	
12.	Мой щенок	1. Продолжать формировать способность детей воспринимать и воспроизводить движения по показу взрослого. 2. Учить детей слушать музыку спокойного характера, не отвлекаясь. 3. Вызывать активность детей при подпевании. 4. Развивать моторику.	1	25.10.2024	
13.	Любимый город	1. Учить строить круг, начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием. 2. Учить детей слушать музыку контрастного характера. 3. Вызывать активность детей при подпевании. 4. Побуждать детей передавать простые игровые движения.	1	28.10.2024	
14.	По аллее в парке	1. Продолжать учить детей строить круг, притопывать ногой, прыгать на двух ногах. 2. Продолжать учить детей слушать музыку не отвлекаясь до конца звучания. 3. Вызывать стремление внимательно вслушиваться в песню. 4. Продолжать развивать моторику.	1	01.11.2024	
15.	Кто в домике живет?	1. Продолжать учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее завершением. 2. Продолжать учить детей слушать разнохарактерную музыку. 3. Продолжать вызывать активность детей при подпевании и пении. 4. Продолжать учить детей передавать игровые движения.	1	08.11.2024	
16.	Веселый самовар	1. Продолжать формировать способность детей воспринимать и	1	11.11.2024	

		<p>воспроизводить движения по показу взрослого.</p> <p>2. Продолжать учить детей слушать музыку не отвлекаясь до конца.</p> <p>3. Прививать стремление внимательно вслушиваться в песню.</p> <p>4. Побуждать передавать простые игровые движения.</p>			
17.	Голубая чашка	<p>1. Закреплять построение круга, притопы, хлопки.</p> <p>2. Продолжать учить детей слушать музыку контрастного характера.</p> <p>3. Продолжать вызывать активность детей при подпевании и пении.</p> <p>4. Развивать эмоциональную отзывчивость детей при передаче игровых образов.</p>	1	15.11.2024	
18.	Мы построим замок	<p>1. Продолжать формировать способность детей воспринимать и воспроизводить движения по показу взрослого.</p> <p>2. Продолжать учить детей слушать музыку не отвлекаясь до конца.</p> <p>3. Продолжать вызывать активность детей при подпевании и пении.</p> <p>4. Продолжать вызывать эмоциональную отзывчивость детей при передаче игровых образов.</p>	1	18.11.2024	
19.	Новая кукла	<p>1. Учить детей слышать и реагировать на изменение динамических оттенков в произведении.</p> <p>2. Обогащать слуховой опыт детей разным по высоте и тембру звучанием.</p> <p>3. Побуждать детей включаться в исполнение песен.</p> <p>4. Учить детей выполнять простые игровые действия в соответствии с текстом и содержанием игры.</p>	1	22.11.2024	
20.	Моя мама лучше всех	<p>1. Учить детей выполнять танцевальные движения, двигаясь по кругу.</p> <p>2. Продолжать обогащать слуховой опыт детей разным по высоте и тембру звучанием.</p> <p>3. Побуждать детей повторять на распев последние слова каждого куплета песни.</p> <p>4. Продолжать учить детей выполнять простые игровые действия в соответствии с текстом и содержанием игры.</p>	1	25.11.2024	

21.	Рядом с мамой хорошо	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей слышать и реагировать на изменение динамических оттенков в произведении.</li> <li>2. Продолжать приобщать детей к внимательному слушанию песен.</li> <li>3. Побуждать детей включаться в исполнение песен.</li> <li>4. Продолжать учить детей выполнять простые игровые действия в соответствии с текстом и содержанием игры.</li> </ol>	1	29.11.2024	
22.	Кружатся снежинки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить детей выполнять танцевальные движения, двигаясь по кругу.</li> <li>2. Продолжать приобщать детей к внимательному слушанию песен.</li> <li>3. Продолжать побуждать детей включаться в исполнение песен.</li> <li>4. Продолжать учить детей выполнять простые игровые действия в соответствии с текстом и содержанием игры.</li> </ol>	1	02.12.2024	
23.	Белая метелица	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить детей выполнять танцевальные движения, двигаясь по кругу, бегать стайкой за воспитателем.</li> <li>2. Побуждать детей эмоционально откликаться на содержание прослушанной песни.</li> <li>3. Приобщать детей к подпеванию последних слов каждого куплета.</li> <li>4. Развивать мелкую моторику пальчиков.</li> </ol>	1	06.12.2024	
24.	Холодно в лесу	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей движениям в парах.</li> <li>2. Продолжать обогащать слуховой опыт детей разным по высоте и тембру звучанием.</li> <li>3. Побуждать детей включаться в исполнение песен.</li> <li>4. Продолжать развивать мелкую моторику пальчиков.</li> </ol>	1	09.12.2024	
25.	Зимняя сказка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей танцевальным элементам: притоп одной ногой, хлопки, «фонарики», выставление ноги на пятку.</li> <li>2. Продолжать побуждать детей эмоционально откликаться на прослушанную песню.</li> <li>3. Продолжать побуждать детей повторять последние слова каждого куплета на распев.</li> <li>4. Продолжать учить детей выполнять простые игровые действия в соответствии с текстом и содержанием игры.</li> </ol>	1	13.12.2024	

26.	Где живет Дед Мороз?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить детей танцевальным элементам: притоп одной ногой, хлопки, «фонарики», выставление ноги на пятку.</li> <li>2. Продолжать обогащать слуховой опыт детей.</li> <li>3. Побуждать детей включаться в исполнение песен, повторять нараспев последние слова каждого куплета.</li> <li>4. Создавать радостное настроение от общения со сказочными героями.</li> </ol>	1	16.12.2024	
27.	В ожидании чудес	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать праздничное настроение.</li> <li>2. Способствовать развитию у детей коммуникативных навыков.</li> <li>3. Привлекать детей к активному участию в празднике. Способствовать формированию навыка перевоплощения в игровые образы.</li> <li>4. Поддерживать у детей творческие проявления в исполнении знакомых плясок, хороводов.</li> </ol>	1	20.12.2024	
28.	Рукавички мы надели	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей выполнять притопы, «фонарики».</li> <li>2. Учить детей слушать песню и понимать ее содержание.</li> <li>3. Развивать умение подпевать повторяющиеся фразы.</li> <li>4. Уметь дожидаться окончания музыкальной фразы и текста в игре.</li> </ol>	1	23.12.2024	
29.	Чьи башмачки?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Побуждать детей передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве, приобщать к исполнению новогоднего хоровода.</li> <li>2. Совершенствовать ритмическое восприятие песен.</li> <li>3. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость в передаче игровых образов.</li> </ol>	1	27.12.2024	
30.	Озорные каблучки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей выполнять плясовые движения в кругу.</li> <li>2. Продолжать учить детей внимательно слушать песню.</li> <li>3. Развивать умение подпевать повторяющиеся фразы.</li> <li>4. Учить детей играть по правилам игры.</li> </ol>	1	13.01.2025	
31.	Шапка-невидимка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить детей ходить под музыку и останавливаться с ее окончанием.</li> <li>2. Продолжать учить детей внимательно слушать музыку, на музыкальное заключение прищелкивать языком и подражать гудку машины.</li> </ol>	1	17.01.2025	

		<p>3. Учить детей подстраиваться к голосу педагога и инструмента.</p> <p>4. Учить детей ориентироваться в игровой ситуации.</p>			
32.	Не играйте на дороге	<p>1. Учить детей осваивать подпрыгивание.</p> <p>2. Продолжать учить детей внимательно слушать музыку, на музыкальное заключение прищелкивать языком и подражать гудку машины.</p> <p>3. Развивать умение подпевать фразы в песне вместе с педагогом.</p> <p>4. Продолжать учить детей ориентироваться в игровой ситуации.</p>	1	20.01.2025	
33.	Едем на прогулку	<p>1. Продолжать учить детей осваивать подпрыгивание.</p> <p>2. Учить детей слушать веселую, подвижную песню, понимать ее содержание.</p> <p>3. Развивать умение подпевать фразы в песне вместе с педагогом.</p> <p>4. Приобщать детей к участию в ведущих ролях.</p>	1	24.01.2025	
34.	Звонкий трамвайчик	<p>1. Учить детей выполнять движения по тексту песни.</p> <p>2. Учить детей понимать содержание прослушанной песни.</p> <p>3. Побуждать детей к самостоятельному пению.</p> <p>4. Приобщать детей к участию в ведущих ролях.</p>	1	27.01.2025	
35.	Воробьишки и автомобиль	<p>1. Учить детей передавать танцевальный характер музыки.</p> <p>2. Побуждать детей сопровождать прослушивание музыки соответствующими движениями.</p> <p>3. Побуждать детей к самостоятельному пению.</p> <p>4. Учить детей выразительной передаче игровых образов.</p>	1	31.01.2025	
36.	Почитаем сказку	<p>1. Продолжать учить детей передавать танцевальный характер музыки.</p> <p>2. Продолжать побуждать детей сопровождать прослушивание музыки соответствующими движениями.</p> <p>3. Учить детей вступать в пении вместе с музыкой.</p> <p>4. Продолжать учить детей выразительной передаче игровых образов.</p>	1	03.02.2025	
37.	Книжка-малышка	<p>1. Продолжать учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием.</p>	1	07.02.2025	

		<p>2. Учить детей слушать веселые, подвижные песни.</p> <p>3. Развивать у детей умение подпевать.</p> <p>4. Развивать у детей координацию движений.</p>			
38.	Мой папа лучше всех	<p>1. Учить детей передавать характер музыки образно-игровыми движениями.</p> <p>2. Продолжать развивать звуковысотный и ритмический слух детей.</p> <p>3. Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>4. Развивать координацию движений.</p>	1	10.02.2025	
39.	Мой папа лучше всех	<p>1. Учить детей передавать характер музыки образно-игровыми движениями.</p> <p>2. Продолжать развивать звуковысотный и ритмический слух детей.</p> <p>3. Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>4. Развивать координацию движений.</p>	1	14.02.2025	
40.	С папой весело играть	<p>1. Продолжать учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием.</p> <p>2. Продолжать развивать звуковысотный и ритмический слух детей.</p> <p>3. Вызывать активность детей при подпевании.</p> <p>4. Развивать координацию движений.</p>	1	17.02.2025	
41.	С папой весело играть	<p>1. Продолжать учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием.</p> <p>2. Продолжать развивать звуковысотный и ритмический слух детей.</p> <p>3. Вызывать активность детей при подпевании.</p> <p>4. Развивать координацию движений.</p>	1	21.02.2025	
42.	Наша дружная семья	<p>1. Учить детей двигаться ритмично под звуки марша.</p> <p>2. Продолжать развивать звуковысотный и ритмический слух детей.</p> <p>3. Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>4. Учить детей умению передавать образ и повадки домашних животных.</p>	1	24.02.2025	
43.	Маму очень я люблю	<p>1. Учить детей двигаться ритмично под звуки марша.</p> <p>2. Продолжать развивать звуковысотный и ритмический слух</p>	1	28.02.2025	

		детей. 3. Постепенно приучать к сольному пению. 4. Учить детей умению передавать образ и повадки домашних животных.			
44.	Песенка для мамочки	1. Воспитывать любовь и бережное отношение к женщине. 2. Закреплять умение петь протяжные, ласковые песни. 3. Продолжать совершенствовать умение детей выполнять точные движения под пение.	1	03.03.2025	
45.	Мамин день	1. Учить детей различать контрастную музыку, переходить со спокойной ходьбы на легкий бег на носочках. 2. Учить эмоционально реагировать на прослушанное произведение. 3. В пении учить детей передавать характер и настроение песни. 4. Развивать способность детей следить за действиями игровых персонажей, сопереживать.	1	07.03.2025	
46.	Помогаю маме	1. Побуждать детей самостоятельно и непринужденно исполнять пляску. 2. Учить детей слушать пьесы подвижного характера. 3. Побуждать детей к самостоятельному пению. 4. Приобщать детей к участию в ведущих ролях.	1	10.03.2025	
47.	Весна идет	1. Учить детей танцевать в парах. 2. Знакомство с жанром колыбельной песни. 3. Закреплять умение исполнять простые, знакомые песенки, учить передавать голосом их характер. 4. Продолжать развивать координацию движений детей.	1	14.03.2025	
48.	Солнечное настроение	1. Побуждать детей к имитационным движениям в изображении животных. 2. Учить детей понимать содержание песен. 3. Учить детей подпевать повторяющиеся в песне фразы. 4. Учить детей ориентироваться в игровой ситуации, развивать их эмоциональную отзывчивость.	1	17.03.2025	
49.	Бегут ручьи	1. Учить детей менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. 2. Учить детей эмоционально откликаться на контрастные	1	21.03.2025	

		произведения. 3. Учить детей навыкам протяжного пения. 4. Побуждать детей принимать активное участие в игровой ситуации.			
50.	Звонкая капель	1. Учить детей танцевальным движениям: выставление ноги на пятку, пружинка, приседание. 2. Совершенствовать звуковысотное, ритмическое, динамическое восприятие детей. 3. Побуждать детей к самостоятельному пению. 4. Учить детей ориентироваться в игровой ситуации.	1	24.03.2025	
51.	Сказка в гости нас зовет	1. Учить детей смене движений со сменой частей музыки. 2. Продолжать учить детей слушать песню и понимать ее содержание. 3. Побуждать детей к исполнению песен. 4. Учить играть по правилам игры.	1	28.03.2025	
52.	Чудесные превращения	1. Приобщать детей к непринужденному исполнению знакомых танцевальных движений. 2. Учить слушать внимательно разнохарактерную музыку. 3. Продолжать приобщать к пению. 4. Продолжать учить играть по правилам музыкальной игры.	1	31.03.2025	
53.	Полезные движения	1. Развивать детскую активность, творчество. Продолжать формировать коммуникативные навыки. 2. Учить различать тихое и громкое звучание. 3. Прививать навыки протяжного пения. 4. Побуждать детей принимать активное участие в музыкальной игре.	1	04.04.2025	
54.	На зарядку становись	1. Учить детей двигаться в соответствии с характером и текстом музыки. 2. Приобщать детей к слушанию песен изобразительного характера. 3. Учить детей петь с педагогом, правильно интонируя простейшие мелодии. 4. Учить выразительной передаче игровых действий.	1	07.04.2025	
55.	Разноцветная игра	1. Учить детей начинать движение после музыкального вступления.	1	11.04.2025	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>2. Формировать ритмический слух детей.</li> <li>3. Продолжать учить петь с педагогом.</li> <li>4. Побуждать передавать простые игровые действия.</li> </ul>			
56.	Оранжевое солнце	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей выполнять простейшие движения с платочком.</li> <li>2. Учить различать тихое и громкое звучание музыки.</li> <li>3. Учить выполнять движения по тексту песни.</li> <li>4. Побуждать передавать простые игровые движения.</li> </ul>	1	14.04.2025	
57.	Песенка соловья	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей ходить по кругу.</li> <li>2. Формировать ритмический слух.</li> <li>3. Побуждать к самостоятельному пению.</li> <li>4. Побуждать передавать простые игровые движения.</li> </ul>	1	18.04.2025	
58.	Сорока-белобока	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей выполнять движения с платочком, меняя движения на вторую часть музыки.</li> <li>2. Учить различать высокое и низкое звучание.</li> <li>3. Побуждать к самостоятельному пению.</li> <li>4. Приобщать к участию в ведущих ролях.</li> </ul>	1	21.04.2025	
59.	Летчики и самолеты	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей танцевальным элементам: притоп одной ногой, выставление ноги на пятку, пружинку.</li> <li>2. Учить определять характер музыкального произведения.</li> <li>3. Побуждать подпевать песню вместе с выполнением танцевальных движений.</li> <li>4. Расширять двигательный опыт, учить исполнять роль главного героя игры.</li> </ul>	1	25.04.2025	
60.	Добрый доктор Айболит	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей начинать движения вместе с музыкой и заканчивать с последними звуками.</li> <li>2. Побуждать прослушивать внимательно весь музыкальный фрагмент.</li> <li>3. Побуждать подпевать веселые песни, подстраиваясь к голосу педагога.</li> <li>4. Учить эмоциональной передаче игровых образов.</li> </ul>	1	28.04.2025	
61.	Наша дружная семья	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей ходить парами по кругу.</li> <li>2. Продолжать формировать певческие навыки, следить за певческой установкой.</li> <li>3. Приобщать к участию в ведущих ролях.</li> </ul>	1	12.05.2025	
62.	Наш друг -	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умение детей в выполнении хлопков, притопов,</li> </ul>	1	16.05.2025	

	Светофор	«фонариков», выставление ножек поочередно на носочек и пяточку. Закреплять умение ходить парами по кругу, меняя направление со сменой характера музыки. 2. Закреплять умение детей внимательно слушать разнохарактерную музыку и эмоционально откликаться на нее. 3. Продолжать работать над умением детей подпевать педагогу. 4. Продолжать работать над активностью и эмоциональностью детей в музыкальной игре.			
63.	Желтый, красный, зеленый	1. Закреплять умение детей выполнять простейшие движения с платочками. 2. Вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера, используя игрушки. 2. Побуждать детей использовать знакомые песни в играх, на участке. 3. Развивать быстроту и ловкость в музыкальной игре, вызывать эмоциональную отзывчивость.	1	19.05.2025	
64.	Мы немного подросли	1. Продолжать учить детей манипулировать платочками. 2. Закреплять умение детей внимательно слушать разнохарактерную музыку и эмоционально откликаться на нее. 3. Поддерживать у детей желание напевать знакомые песенки. 4. Продолжать работать над активностью и эмоциональностью детей в музыкальной игре.	1	23.05.2025	
65.	Диагностика музыкальных способностей детей	1. Определить уровень усвояемости детьми полученных знаний и умений в одном из видов музыкальной деятельности – ладовое чувство.	1	26.05.2025	
66.	Диагностика музыкальных способностей детей	Выявить способность слушать музыку, подпевать, выполнять простые танцевальные движения.	1	30.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>66</b>		

### Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Инструментарий (УМК)</b>	<p>1. Власенко О. П., Павлова О. В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель, 2016.</p> <p>2. Сон С.Л., Шипошина Т.В., Иванова Н.В. Сказки Страны здоровья. Беседы с детьми о здоровом образе жизни. – М.: ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>3. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.</p>		
<b>Направления</b>	<p><i>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связанной с выполнением упражнений;</li> <li>- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;</li> <li>- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;</li> <li>- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</li> </ul>	<p><i>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</i></p>	<p><i>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</i></p>
<b>Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	<b>Формы</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по физической культуре;</li> <li>- образовательная ситуация;</li> <li>- закалывающие процедуры;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- корригирующая гимнастика;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- гимнастика пробуждения;</li> <li>- физкультурные упражнения на прогулке;</li> <li>- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;</li> <li>- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</li> </ul>		
	<b>Методы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядный: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);</li> <li>- словесный: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный</li> </ul>			

	<p>сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция;</p> <p>- практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме.</p>
	<b>Средства и материалы</b>
	<p>1) Карточки игр:</p> <p>- подвижные игры;</p> <p>- игры на развитие быстроты движений;</p> <p>- игры на развитие координации, ловкости и точности движений;</p> <p>- игры разной подвижности.</p> <p>2) Плакаты с комплексами упражнений для развития физических качеств.</p> <p>3) Спортивный инвентарь: мячи; скакалки; кегли; кубики; канаты; гимнастические палки; скамейки; бумы; гимнастический комплекс «Лидер 1».</p>
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<p><b>Игровая деятельность:</b> подвижные игры (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.).</p> <p><b>Двигательная деятельность:</b> гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие), строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр: летние виды спорта, зимние виды спорта, игры подвижные, с элементами спорта; катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p>
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<p>- поощрять занятия двигательной деятельностью;</p> <p>- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</p> <p>- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;</p> <p>- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность</p>

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Физическая культура (основная гимнастика, спортивные упражнения)**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечания
1.	Осень золотая	<p>1. Познакомить с инвентарем и оборудованием спортивного зала.</p> <p>2. Упражнять детей в ходьбе не наталкиваясь друг на друга, беге за педагогом.</p> <p>3. Игровое упражнение: «Идите (бегите) ко мне» (по сигналу (хлопок в ладоши) – бежать к педагогу, по сигналу (звонит</p>	1	17.09.2024	

		колокольчик) – от педагога.			
2.	Осень золотая	1. Продолжать знакомить с инвентарем и оборудованием спортивного зала. 2. Упражнять в ползании на четвереньках до колпачка. 3. Игровое упражнение: «Идите (ползите) ко мне» (по сигналу (хлопок в ладоши) – бежать к педагогу, по сигналу (звонит колокольчик) – от педагога.	1	18.09.2024	
3.	Осенние листочки	1. Формировать умение ходить прямо, сохраняя заданное направление, не шаркая ногами. 2. Развивать интерес к подвижным играм. 3. Приобщать к физической культуре.	1	19.09.2024	
4.	Домашние животные	1. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела в прыжках на двух ногах, ползании. 2. Побуждать к двигательной активности. 3. Воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. Игровое упражнение «К мишке в гости» (доползти до мишки, убежать от мишки).	1	24.09.2024	
5.	Домашние животные	1. Упражнять в умении катать мяч друг другу в паре. 2. Побуждать к двигательной активности. 3. Воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. Игровое упражнение «К мишке в гости» (доползти до мишки, убежать от мишки).	1	25.09.2024	
6.	По линиям дорожкам	1. Формировать умение сохранять равновесие при ходьбе между двумя линиями. Игровое упражнение: «Пройди - не упади» 2. Развивать умение играть дружно. 3. Привлекать к совместным играм и упражнениям.	1	26.09.2024	
7.	Домашние животные	1. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела в прыжках на двух ногах, слегка продвигаясь вперед. 2. Упражнять в прокатывании мячей друг другу. 3. Воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. Игровое упражнение «К лисичке в гости» (прыгать, продвигаясь вперед, до лисички, уползти от лисички).	1	01.10.2024	
8.	Домашние животные	1. Упражнять в умении ходить «стайкой» за педагогом. 2. Формировать умение проползать в вертикально стоящий обруч. 3. Воспитывать желание заниматься физическими упражнениями.	1	02.10.2024	

		Игровое упражнение «К мишке в гости» (проползти в воротца в направлении к мишке, убежать от мишки).			
9.	Поехали на поезде	1. Формировать умение ходить друг за другом. 2. Упражнять в умении бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; быстро действовать на сигнал.	1	03.10.2024	
10.	Лесные жители	1. Формировать умение подпрыгивать вверх, энергично отталкиваясь ногами и мягко приземляться. 2. Упражнять ползании и прокатывании мяча друг другу одной рукой. 3. Развивать интерес к подвижным играм. Игровое упражнение «Собери колечки» (по сигналу дети собирают колечки в корзину).	1	08.10.2024	
11.	Лесные жители	1. Формировать умение ориентироваться в пространстве. 2. Упражнять ползании и прокатывании мяча друг другу одной рукой. 3. Развивать интерес к подвижным играм. Игровое упражнение: «Идите (бегите) ко мне» (по сигналу (хлопок в ладоши) – к педагогу, по сигналу (звонит колокольчик) – от педагога.	1	09.10.2024	
12.	Кто живёт у нас в лесу	1. Формировать умение выполнять основные правила игры. 2. Развивать ориентировку в пространстве. 3. Воспитывать организованность.	1	10.10.2024	
13.	Лесные жители	1. Формировать умение подпрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. 2. Упражнять в умении прокатывать мяч одной и двумя руками. 3. Воспитывать ловкость, внимание, сообразительность в игре. Игровое упражнение «Собери колечки» (по сигналу дети собирают колечки в корзину).	1	15.10.2024	
14.	Лесные жители	1. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве, убегая от педагога. 2. Формировать умение подползать под дугу. 3. Воспитывать ловкость, внимание, сообразительность в игре. Игровое упражнение «Собери пирамидку» (дети собирают кольца большой пирамиды, нанизывают на основание).	1	16.10.2024	
15.	В гости к солнышку	1. Формировать умение ходить друг за другом. 2. Упражнять в ходьбе по ограниченной площади опоры. 3. Развивать умение быстро реагировать на сигнал в игре.	1	17.10.2024	

16.	Лесные жители	1. Формировать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. 2. Упражнять в умении прокатывать мяч в прямом направлении под дугу и проползать за ним. 3. Развивать умение сочетать движения со словами. Игровое упражнение «Доползи до игрушки» (доползти с подлезанием под шнур, захватить игрушку).	1	22.10.2024	
17.	Лесные жители	1. Продолжать формировать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. 2. Упражнять в умении подпрыгивать до погремушки, находящейся выше поднятых рук ребенка. 3. Развивать умение сочетать движения со словами. Игровое упражнение «К мишке в гости» (проползти в вертикально стоящий обруч в направлении к мишке, прыгать на двух ногах с хлопками от мишки).	1	23.10.2024	
18.	Красивый зонтик	1. Формировать умение уверенно бросать и отталкивать мяч. 2. Развивать ориентировку в пространстве. 3. Побуждать к преодолению различных трудностей.	1	24.10.2024	
19.	Город спортсменов	1. Формировать умение ходить и бегать в различных направлениях. 2. Развивать умение подпрыгивать на двух ногах до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка, подползать под шнур, приподнятый на 50 см. 3. Воспитывать умение следить за показом, выполняя задания. Игровое упражнение «Доползи до игрушки» (доползти с подлезанием под шнур, захватить игрушку).	1	29.10.2024	
20.	Город спортсменов	1. Формировать умение ходить и бегать в различных направлениях. 2. Развивать умение прыгать на двух ногах, с небольшим продвижением вперед до игрушки. 3. Воспитывать умение следить за показом, выполняя задания. Игровое упражнение «Собери комочки» (дети ползут, захватывая тканевые комочки, собирают их в корзину).	1	30.10.2024	
21.	Бабушкино подворье	1. Формировать умение ходить и бегать с предметами в руках. 2. Упражнять в подпрыгивании на месте.	1	31.10.2024	

		3. Привлекать к совместным играм и упражнениям.			
22.	Город спортсменов	1. Формировать умение ходить и бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, прокатывать мяч между предметами. 2. Упражнять в умении проползать в вертикально стоящий обруч. 3. Игровое упражнение «Собери пирамидку» (дети собирают кольца большой пирамиды, нанизывают на основание).	1	05.11.2024	
23.	Город спортсменов	1. Продолжать формировать умение ходить «стайкой» и бегать от педагога. 2. Развивать чувство равновесия и умение подпрыгивать до ладони педагога, на двух ногах. 3. Воспитывать смелость. Игровое упражнение «Собери пирамидку» (дети собирают кольца большой пирамиды, нанизывают на основание).	1	06.11.2024	
24.	Давайте поиграем	1. Формировать умение подбрасывать и ловить мяч двумя руками, не прижимая к груди. 2. Развивать чувство ритмичности. 3. Формировать умения и навыки правильного выполнения движений.	1	07.11.2024	
25.	Любимые игрушки	1. Формировать умение ходить в прямом направлении, бегать не наталкиваясь друг на друга, энергично отталкивать мяч при прокатывании его вперед. 2. Упражнять в проползании в два вертикально стоящих друг за другом обруча. 3. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Игровое упражнение «Скати с горки» (прокатывать мячи с горки).	1	12.11.2024	
26.	Любимые игрушки	1. Продолжать формировать умение ходить в прямом направлении, бегать не наталкиваясь друг на друга. 2. Упражнять в проползании заданного расстояния с прокатыванием мяча перед собой. 3. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Игровое упражнение «Скати и догони» (прокатить мяч с горки, догнать его и захватит).	1	13.11.2024	
27.	Ловкие ребята	1. Формировать умение ходить прямо, бегать изменяя направление. Игровое упражнение: «Великаны и гномики». 2. Развивать умение менять направление по сигналу.	1	14.11.2024	

		3. Привлекать к совместным играм.			
28.	Любимые игрушки	1. Формировать умение ходить по кругу взявшись за руки, бегать в различных направлениях. 2. Упражнять в прокатывании двух мячей поочередно (двумя руками). 3. Воспитывать умение сочетать движения со словами, внимание. Игровое упражнение «Подпрыгни до ладони» (поочередно выполнять прыжки на двух ногах, касаясь рукой ладони педагога).	1	19.11.2024	
29.	Помощники мамы	1. Формировать умение ходить по кругу взявшись за руки, бегать в различных направлениях. 2. Упражнять в прокатывании двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу, в прыжках с продвижением вперед. 3. Игровое упражнение «Догони мяч» (прокатить мяч двумя руками и догнать его).	1	20.11.2024	
30.	Любимые игрушки	1. Формировать умение уверенно отталкиваться двумя ногами подпрыгивая на месте. 2. Развивать чувство равновесия. 3. Воспитывать самостоятельность.	1	21.11.2024	
31.	Помощники мамы	1. Формировать умение ходить в прямом направлении, бегать в различных направлениях. 2. Упражнять в прокатывании двух мячей поочередно правой и левой рукой. 3. Игровое упражнение «Проползи под дугой» (по сигналу (звонит колокольчик) проползти под гимнастическую дугу).	1	26.11.2024	
32.	Белоснежная зима	1. Формировать умение ходить в прямом направлении, бегать не наталкиваясь друг на друга. 2. Упражнять в умении подпрыгивать до погремушки, висящей выше поднятых рук ребенка, прокатывании мяча друг другу и педагогу. 3. Воспитывать интерес и желание заниматься. Игровое упражнение «Попрыгай как мячик» (по сигналу (хлопок в ладоши) прыгать на двух ногах на месте, по сигналу (свисток) останавливаться).	1	27.11.2024	
33.	Веселые зверята	1. Формировать умение сохранять равновесие при ходьбе по	1	28.11.2024	

		доске, положенной на пол. 2. Упражнять в метании мешочка в цель. 3. Развивать интерес к подвижным играм.			
34.	Белоснежная зима	1. Формировать умение ходить по кругу, бегать не наталкиваясь друг на друга. 2. Упражнять в умении подпрыгивать до ладони педагога, находящейся выше поднятых рук ребенка, прокатывании мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами. 3. Воспитывать интерес и желание заниматься. Игровое упражнение «Прокати мяч и догони его» (по сигналу (звонит бубен) прокатить мяч в обруч, по сигналу (свисток) догнать мяч).	1	03.12.2024	
35.	Белоснежная зима	1. Формировать умение ходить в прямом направлении, бегать в различных направлениях. 2. Развивать двигательные реакции в прокатывании мяча одной рукой (правой и левой). 3. Игровое упражнение «Доползи до игрушки» (доползти с подлезанием под шнур, захватить игрушку).	1	04.12.2024	
36.	Давайте поиграем	1. Формировать умение ходить, аккуратно обходя колпачки. 2. Упражнять в умении подпрыгивать на месте. Игровое упражнение: «Зайчики». 3. Развивать ориентировку в пространстве.	1	05.12.2024	
37.	Белоснежная зима	1. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. 2. Упражнять в умении перешагивать через предметы. 3. Игровое упражнение «Пройди по дорожке» (пройти между двумя шнурами).	1	10.12.2024	
38.	Готовимся к новому году!	1. Упражнять детей в умении скатывать мяч с горки, бегать за педагогом, от педагога. 2. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела при перешагивании через предметы. 3. Развивать ориентировку в пространстве; координацию движений. Игровое упражнение «Пройди по мостику» (пройти по наклонной доске с мячом в руках, прокатить мяч с горки).	1	11.12.2024	
39.	Снег - снежок	1. Формировать умение ходить и бегать, сохраняя заданное направление. 2. Упражнять в умении сохранять равновесие при ходьбе по	1	12.12.2024	

		ограниченной площади опоры. 3. Развивать чувство равновесия.			
40.	Готовимся к новому году!	1. Формировать умение ходить в прямом направлении, бегать догоняя катящиеся предметы. 2. Упражнять детей в умении перелезть через валик 3. Развивать ориентировку в пространстве; координацию движений. Игровое упражнение «Через ручеек» (перепрыгивать через ленточки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга).	1	17.12.2024	
41.	Зимние забавы	1. Формировать умение ходить в прямом направлении, бегать, догоняя катящиеся предметы. 2. Упражнять в умении прыгать на двух ногах с небольшим продвижением вперед. 3. Вызвать чувство радости, уверенности в самостоятельной двигательной деятельности. Игровое упражнение «Лови мяч» (педагог прокатывает мячи по периметру зала, дети ловят их руками).	1	18.12.2024	
42.	Снег-снежок	1. Формировать умение уверенно бросать мяч (снежок). Игровое упражнение: «Попади в корзину». 2. Привлекать к совместным играм и упражнениям.	1	19.12.2024	
43.	Зимние забавы	1. Формировать умение ходить, перешагивая предметы, бегать, догоняя катящиеся предметы. 2. Упражнять в умении прокатывать мяч друг другу, прыгать на двух ногах слегка продвигаясь вперед. 3. Вызвать чувство радости, уверенности в самостоятельной двигательной деятельности. Игровое упражнение «Перелезть через бревно» (перелезть через гимнастическое бревно, лежащее на полу).	1	24.12.2024	
44.	Зимние забавы	1. Формировать умение ходить в прямом направлении, бегать, догоняя катящиеся предметы. 2. Упражнять в умении подпрыгивать на двух ногах с хлопком, прокатывать мяч двумя руками педагогу. 3. Развивать ориентировку в пространстве. Игровое упражнение «Через ручеек» (перепрыгивание через ленточки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга).	1	25.12.2024	

45.	Здравствуй, горка!	1. Формировать умение перешагивать невысокие препятствия. 2. Упражнять в сохранении равновесия. 3. Воспитывать самостоятельность.	1	26.12.2024	
46.	Безопасность	1. Формировать умение перешагивать предметы, подпрыгивать до ладони педагога. 2. Упражнять в беге с выполнением заданий (остановиться на сигнал), в ползании под шнур. 3. Развивать быстроту, ловкость, воспитывать смелость. Игровое упражнение «Брось мяч» (бросать мяч в указанном ориентиром направлении).	1	14.01.2025	
47.	Безопасность	1. Формировать умение ходить с опорой на зрительные ориентиры, бегать догоняя катящийся мяч. 2. Упражнять в прыжках в высоту и бросании мяча двумя руками снизу (остановиться на сигнал), в ползании под шнур. 3. Развивать быстроту, ловкость. Игровое упражнение «Перелезь через бревно» (выполнять прыжки продвигаясь вперед до бревна, лежащего на полу, затем перелезть через него).	1	15.01.2025	
48.	Давайте поиграем	1. Формировать умение ходить и бегать небольшими группами. 2. Упражнять в умении подпрыгивать на двух ногах вверх. 3. Развивать умение быстро действовать на сигнал.	1	16.01.2025	
49.	Игрушки	1. Способствовать развитию координации, ориентировке в пространстве. 2. Упражнять в умении прыгать в высоту, перелезть через валик. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности. Игровое упражнение «Пройди по дорожке» (пройти между гимнастическими палками, лежащими на полу на расстоянии 50см).	1	21.01.2025	
50.	Игрушки	1. Формировать умение ходить с опорой на зрительные ориентиры, бегать догоняя катящийся предмет. 2. Упражнять в перепрыгивании через шнур, лежащий на полу, подлезании под шнур. 3. Развивать быстроту, ловкость. Игровое упражнение «Прокати мяч» (прокатывать мяч друг другу).	1	22.01.2025	
51.	Зимушка - зима	1. Формировать умение ходить и бегать между предметами. 2. Упражнять в беге и ходьбе между предметами.	1	23.01.2025	

		3. Привлекать к совместным играм.			
52.	Транспорт в спорте	1. Формировать умение ходить с опорой на зрительные ориентиры, бегать в различных направлениях. 2. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте, в проползании в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки. 3. Закреплять умение во время игры не наталкиваться друг на друга. Игровое упражнение «Лови мяч» (поочередно ловить мяч, брошенный педагогом, из положения сидя на полу).	1	28.01.2025	
53.	Транспорт в спорте	1. Формировать умение ходить по кругу, бегать в различных направлениях не наталкиваясь друг на друга. 2. Упражнять в умении подпрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка, бросании мяча двумя руками снизу. 3. Воспитывать интерес и желание заниматься. Игровое упражнение «Через ручеек» (перепрыгивать через гимнастические палки, расположенные на полу на расстоянии 50см друг от друга).	1	29.01.2025	
54.	Снег идет	1. Формировать умение ходить и бегать между предметами. 2. Упражнять в спрыгивании с мягких бумов. 3. Развивать ориентировку в пространстве.	1	30.01.2025	
55.	Будем сильными как папа	1. Формировать умение ходить по кругу, бегать догоняя катящийся предмет. 2. Упражнять в умении прыгать на двух ногах, слегка продвигаясь вперед, в перелезании через валик 3. Игровое упражнение «Брось мяч» (бросать мяч в указанном с помощью ориентира направлении).	1	04.02.2025	
56.	Будем сильными как папа	1. Формировать умение ходить приставным шагом вперед и в стороны, бегать в различных направлениях. 2. Упражнять в умении ползать на четвереньках, сопровождающего захватом стоящей впереди игрушки, подпрыгивать на месте. 3. Игровое упражнение «Лови мяч» (поочередно ловить малый мяч, брошенный педагогом).	1	05.02.2025	
57.	Снег идет	1. Формировать умение ходить и бегать между предметами. 2. Упражнять в спрыгивании с мягких бумов.	1	06.02.2025	

		3. Развивать ориентировку в пространстве.			
58.	Будем сильными как папа	1. Формировать умение ходить по кругу, бегать догоняя катящийся предмет. 2. Упражнять в умении проползать в заданном направлении. 3. Игровое упражнение «Через ручеек» (прыгать через шнур, положенный на пол на расстоянии 50см двух ногах).	1	11.02.2025	
59.	Будем сильными как папа	1. Формировать умение ходить со сменой направления движения, бегать между двумя линиями. 2. Упражнять в умении прыгать на двух ногах продвигаясь вперед. 3. Игровое упражнение «Скати с горки» (скатывать малые мячи с горки, скатываться с горки вслед за мячами).	1	12.02.2025	
60.	На дороге не играй!	1. Формировать умение выполнять основные правила игры, согласовывая свои действия с текстом. 2. Развивать умение играть дружно. 3. Воспитывать организованность.	1	13.02.2025	
61.	Мамин день	1. Формировать умение перепрыгивать несколько линий. 2. Упражнять в умении прокатывать малый мяч одной рукой между двумя игрушками. 3. Развивать координационные способности в игровых ситуациях. Игровое упражнение «Скати и догони» (прокатить мяч с горки, догнать, взять в руки).	1	18.02.2025	
62.	Мамин день	1. Формировать умение ходить со сменой направления движения, бегать между двумя линиями. 2. Упражнять в умении подпрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка. 3. Игровое упражнение «Пройди по мостику» (поочередно проходить по гимнастической доске, лежащей на полу, со страховкой педагога).	1	19.02.2025	
63.	Зайка беленький сидит	1. Формировать умение ходить приставным шагом вперед. 2. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе между двумя линиями. 3. Воспитывать организованность.	1	20.02.2025	
64.	Мамин день	1. Формировать умение ходить и бегать со сменой направления движения, по звуковому сигналу.	1	25.02.2025	

		<p>2. Упражняться в умении прыгать на двух ногах с продвижением вперед с мячом в руках.</p> <p>3. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращая внимание детей на успехи друзей. Игровое упражнение «Пройди по дорожке» (пройти между двумя гимнастическими палками, расположенными на расстоянии 50см друг от друга).</p>			
65.	Весна идет	<p>1. Формировать умение ходить, перешагивая через предметы, бегать между двумя линиями.</p> <p>2. Упражнять в умении двигаться, меняя направление по сигналу, прокатывать два мяча поочередно правой и левой рукой.</p> <p>3. Закреплять умение во время игры расходиться по всей площади зала. Игровое упражнение «Проползи в воротца» (проползти под гимнастической дугой).</p>	1	26.02.2025	
66.	Сильные как папа	<p>1. Формировать умение в ходьбе со сменой направления по сигналу.</p> <p>2. Упражнять в бросании и ловле мяча после отскока.</p> <p>3. Формировать доброжелательные отношения.</p>	1	27.02.2025	
67.	Весна идет	<p>1. Формировать умение ходить с опорой на зрительные ориентиры, бегать в различных направлениях.</p> <p>2. Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте, в проползании до впереди стоящей игрушки.</p> <p>3. Закреплять умение во время игры не наталкиваться друг на друга. Игровое упражнение «Попрыгай как мячик» (по сигналу (хлопок) прыгать на двух ногах с небольшим продвижением вперед, по сигналу (звонит бубен) остановиться).</p>	1	04.03.2025	
68.	Весна идет	<p>1. Формировать умение ходить со сменой направления движения, бегать между двумя линиями.</p> <p>2. Упражнять в умении подпрыгивать на двух ногах, до ладони педагога, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед.</p> <p>3. Игровое упражнение «Прокати мяч и догони его» (по сигналу (свисток) прокатить мяч в обруч, по сигналу (звонит бубен) догнать мяч).</p>	1	05.03.2025	
69.	Давайте поиграем	<p>1. Формировать умение ходить и бегать между предметами.</p> <p>2. Упражнять в метании мячей в корзину.</p>	1	06.03.2025	

		3. Воспитывать активность в процессе двигательной деятельности.			
70.	Весна идет	1. Формировать умение ходить, перешагивая через предметы, бегать между двумя линиями. 2. Упражнять в умении подползать под шнур, бросание мяча двумя руками снизу 3. Игровое упражнение «Через ручеек» (перепрыгивать через гимнастические палки, расположенные на расстоянии 50 см друг от друга).	1	11.03.2025	
71.	Сказочные герои	1. Формировать умение ходить, огибая предметы, бегать между двумя линиями, не наступая на них. 2. Упражнять в бросании мяча педагогу, проползая заданное расстояние. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращая внимание на успехи друзей. Игровое упражнение «Перешагни через палку», (по сигналу (рука вверх) перешагнуть через гимнастическую палку с хлопком в ладоши над головой, по сигналу (рука в сторону) перешагнуть через гимнастическую палку с хлопком в ладоши за спиной).	1	12.03.2025	
72.	На полянке	1. Формировать умение соблюдать дистанцию при беге. 2. Упражнять в ходьбе с перешагиванием бумов. 3. Формировать умение подчиняться общим правилам в играх.	1	13.03.2025	
73.	Сказочные герои	1. Формировать умение ходить, огибая предметы, бегать за педагогом, от педагога. 2. Упражнять в прыжках на двух ногах как можно дальше, проползая заданное расстояние. 3. Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч», (поймать мяч, катящийся с горки).	1	18.03.2025	
74.	Дорожка здоровья	1. Формировать умение ходить, меняя характер движения, бегать между двумя линиями, не наступая на них. 2. Упражнять в перелезании через бревно, в бросании мяча педагогу. 3. Поддерживать интерес к занятиям физкультурой. Игровое упражнение «Перепрыгни через ручеек» (перепрыгивать через шнур, лежащий на полу, с хлопком в ладоши над головой).	1	19.03.2025	

75.	Мамин день	1. Формировать умение ходить и бегать небольшими группами. 2. Упражнять в энергичном отталкивании мяч двумя руками при катании, выдерживая направления. 3. Развивать интерес к подвижным играм.	1	20.03.2025	
76.	Дорожка здоровья	1. Формировать умение ходить, меняя характер движения, бегать между двумя линиями, не наступая на них. 2. Упражнять в перелезании через бревно, в прокатывании мячей двумя руками в произвольном направлении. 3. Игровое упражнение «Пройди по дорожке» (проходить по гимнастической доске, лежащий на полу, перешагивая через кубик).	1	25.03.2025	
77.	Дорожка здоровья	1. Формировать умение ходить, огибая предметы, бегать за педагогом, от педагога. 2. Формировать умение влезать на лестницу стремянку (попытка). 3. Игровое упражнение «Курочка хохлатка» (по сигналу (свисток или звук бубна) дети подбегают к педагогу).	1	26.03.2025	
78.	Скоро снег растает	1. Формировать умение выполнять упражнения в соответствии с образцом. 2. Упражнять в лазании по гимнастической скамейке. 3. Побуждать к стремлению участвовать в подвижных играх.	1	27.03.2025	
79.	Дорожка здоровья	1. Формировать умение ходить, огибая предметы, бегать между двумя линиями, не наступая на них. 2. Формировать умение перелезть через бревно, прокатывать мяч одной рукой (правой и левой поочередно) педагогу. 3. Игровое упражнение «Пройди по дорожке» (пройти по гимнастической доске, лежащей на полу, руки на поясе).	1	01.04.2025	
80.	Разноцветные мячи	1. Формировать умение ходить, меняя характер движения, бегать за педагогом, от педагога. 2. Упражнять в умении проползать заданное расстояние до ориентира, прокатывать мяч двумя руками друг другу. 3. Воспитывать у детей интерес и желание заниматься. Игровое упражнение «Перешагни через ручеек» (перешагнуть через два шнура, лежащие на полу на расстоянии 20см).	1	02.04.2025	
81.	Давайте поиграем	1. Формировать умение ходить и бегать, сохраняя заданное направление.	1	03.04.2025	

		2. Упражнять в ходьбе по скамейке, сохраняя равновесие. 3. Развивать умение играть дружно.			
82.	Птичья зарядка	1. Формировать умение ходить, огибая предметы, бегать за педагогом, от педагога. 2. Упражнять в прыжках на двух ногах с места как можно дальше, в бросании мяча двумя руками в паре с педагогом. 3. Развивать ловкость в подвижной игре. Игровое упражнение «Курочка хохлатка» (по сигналу дети подбегают к педагогу).	1	08.04.2025	
83.	Птичья зарядка	1. Формировать умение ходить перешагивать шнур (палку) приподнятую на h5-10см, бегать между двумя линиями, не наступая на них. 2. Формировать умение подползать под шнур, прокатывать мяч одной и двумя руками. 3. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя – передвигаться на внешней стороне стопы).	1	09.04.2025	
84.	Мы физкультурники	1. Формировать умение выполнять движения в соответствии с образцом. 2. Упражнять в ходьбе широким шагом. 3. Воспитывать организованность в процессе двигательной деятельности.	1	10.04.2025	
85.	Вместе с куклой мы растем	1. Формировать умение ходить, меняя характер движения, бегать меняя направление по сигналу. 2. Упражнять в умении ползать под дугами, прокатывать мяч одной и двумя руками под дугу. 3. Воспитывать у детей интерес и желание заниматься. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя – передвигаться на внешней стороне стопы).	1	15.04.2025	
86.	Мама, папа, я	1. Формировать умение ходить перешагивать шнур (палку) приподнятую на h5-10см, бегать меняя направление по звуковому сигналу. 2. Формировать умение подпрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка, проползать в вертикально стоящий обруч. 3. Игровое упражнение «Курочка хохлатка» (по сигналу дети подбегают к педагогу).	1	16.04.2025	

87.	Давайте поиграем	1. Формировать умение толкать мяч в прямом направлении. 2. Упражнять в ходьбе и беге между предметами. 3. Развивать интерес к подвижным играм.	1	17.04.2025	
88.	Красный, желтый, зелёный	1. Формировать умение ходить перешагивать шнур (палку) приподнятую на h5-10см, бегать между двумя линиями, не наступая на них. 2. Формировать умение подпрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка, прокатывать мяч одной и двумя руками. 3. Игровое упражнение «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя – передвигаться на внешней стороне стопы).	1	22.04.2025	
89.	Красный, желтый, зелёный	1. Формировать умение ходить, меняя характер движения, бегать меняя направление по сигналу. 2. Формировать умение прокатывать мяч между двумя предметами, перелезая через бревно. 3. Игровое упражнение «Попади в воротца» (прокатить мяч под дугой).	1	23.04.2025	
90.	Радужные краски	1. Формировать умение выполнять движения, сохраняя правильное положение тела. 2. Упражнять в беге в разных направлениях, меняя по сигналу. 3. Побуждать к стремлению участвовать в подвижных играх.	1	24.04.2025	
91.	Дружные ребята	1. Формировать умение ходить, огибая предметы, бегать между двумя линиями, не наступая на них. 2. Упражнять в умении ползать на четвереньках по доске, прокатывать мяч между двумя предметами. 3. Игровое упражнение «Попади в воротца» (прокатить мяч под дугой).	1	13.05.2025	
92.	Дружные ребята	1. Формировать умение ходить, огибая предметы, бегать между двумя линиями, не наступая на них. 2. Упражнять в умении ползать на четвереньках по доске, прокатывать мяч между двумя предметами. 3. Игровое упражнение «Попади в воротца» (прокатить мяч под дугой).	1	14.05.2025	
93.	Давайте поиграем	1. Формировать умение толкать мяч в прямом направлении. 2. Упражнять в ходьбе и беге между предметами.	1	15.05.2025	

		3. Развивать интерес к подвижным играм.			
94.	Давайте поиграем	1. Формировать умение толкать мяч в прямом направлении. 2. Упражнять в ходьбе и беге между предметами. 3. Развивать интерес к подвижным играм.	1	20.05.2025	
95.	Птички прилетели	1. Формировать умение уверенно бросать и ловить мяч, кистями рук, не прижимая к груди. 2. Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях. 3. Развивать ориентировку в пространстве.	1	21.05.2025	
96.	Птички прилетели	1. Формировать умение уверенно бросать и ловить мяч, кистями рук, не прижимая к груди. 2. Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях. 3. Развивать ориентировку в пространстве.	1	22.05.2025	
97.	Диагностика	Проверить двигательные навыки (скоростно-силовые) в прыжках в длину с места, в метании набивного мяча и в беге 30 м.	1	27.05.2025	
98.	Диагностика	1. Проверить двигательные навыки (гибкость) в наклоне вперед из исходного положения, сидя на полу. 2. Проверить двигательные навыки (силовая выносливость) в поднимании туловища в сед из исходного положения, лежа за 30 секунд.	1	28.05.2025	
99.	Диагностика	Выявить уровень развития крупной моторики, использование освоенных ранее движений, бега, прыжков, повторения за взрослым простых имитационных упражнений, выполнение движений по зрительном и звуковом ориентирам.	1	29.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>99</b>		

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Инструментарий (УМК)</b>	<p>1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>3. Шипунова В.А. Детская безопасность (Парциальная программа «Детская безопасность»): учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: ИД «Цветной мир», 2015.</p>
-----------------------------	--

<b>Направления</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- социальные отношения;</li> <li>- формирование основ безопасного поведения;</li> <li>- трудовое воспитание через элементы финансовой грамотности;</li> <li>- формирование основ гражданственности и патриотизма</li> </ul>
<b>Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	<b>Формы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, возникающие по инициативе взрослого (обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные), досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные);</li> <li>- народные игры (обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые);</li> <li>- тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные);</li> <li>- досуговые игры (тихие игры, игры-забавы)</li> </ul>
	<b>Методы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методы, повышающие познавательную активность;</li> <li>- методы, вызывающие эмоциональную активность;</li> <li>- методы, способствующие взаимосвязи разных видов деятельности;</li> <li>- методы коррекции и уточнение детских представлений</li> </ul>
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<b>Средства и материалы для групп</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки (зайка, мишка, кошка и др., пирамидка, кукла, матрёшка и др.);</li> <li>- музыкальные инструменты;</li> <li>- заводные и музыкальные игрушки;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- альбомные листы;</li> <li>- цветная бумага;</li> <li>- сюжетные и предметные картинки;</li> <li>- иллюстрации, маски к русским народным сказкам, стихам А. Барто;</li> <li>- деревянный конструктор;</li> <li>- корзинка;</li> <li>- игрушки для игр с песком, снегом</li> </ul>
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<p><b>Игровая деятельность:</b> сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p><b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</b> поручения; коллективный труд; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); ручной труд.</p>
	<p><b>Коммуникативная деятельность:</b> игровые проблемные ситуации, ситуации общения, направленные на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности.</p> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> образовательные ситуации, направленные на познание детьми</p>

	мира взрослых и детей, деятельности людей, основ безопасного поведения, знакомство с городом.
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;</li> <li>- поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;</li> <li>- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</li> <li>- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.</li> </ul>

### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Неделя	Вторая группа раннего возраста
Сентябрь	1 неделя (02.09.24-06.09.24)	Здравствуй, детский сад
	3 неделя (09.09.24-13.09.24)	
	4 неделя (16.09.24-20.09.24)	Экскурсия по детскому саду
	5 неделя (23.09.24-27.09.24)	«Осень, осень, в гости просим»
	Октябрь	1 неделя (30.09.23-04.10.24)
2 неделя (07.10.24-11.10.24)		Птицы – наши друзья!
3 неделя (14.10.24-18.10.24)		
4 неделя (21.10.24-25.10.24)		Кто живет у нас в лесу
5 неделя (28.10.24-01.11.24)		Моя семья, мой дом, мой город
Ноябрь	1 неделя	Безопасность

	(05.11.24-08.11.24)	
	2 неделя (11.11.24-15.11.24)	Здоровье и я
	3 неделя (18.11.24-22.11.24)	Очень, очень, я люблю маму милую мою.
	4 неделя (25.11.24-29.11.24)	Одежда и обувь
Декабрь	1 неделя (02.12.24-06.12.24)	«Здравствуй, Зимушка - зима!»
	2 неделя (09.12.24-13.12.24)	
	3 неделя (16.12.24-20.12.24)	Праздник у ёлки
	4 неделя (23.12.24-28.12.24)	Время веселых игр!
Январь	1 неделя (09.01.25-10.01.25)	Зимние забавы
	2 неделя (13.01.25-17.01.25)	
	3 неделя (20.01.25-24.01.25)	Безопасность
	4 неделя (27.01.25-31.01.25)	Транспорт
Февраль	1 неделя (03.02.25-07.02.25)	Наши игрушки
	2 неделя (10.02.25-14.02.25)	Профессии моих родителей
	3 неделя (17.02.25-21.02.25)	Папин день
	4 неделя (24.02.25-28.02.25)	Масленица
Март	1 неделя (03.03.25-07.03.25)	Вот такая мама золотая
	2 неделя	Весна



Вторые группы раннего возраста (2-3 года) №1,4	02.09.2024-13.09.2024	16.09.2024-23.12.2024	24.12.2024-12.01.2025	13.01.2025-27.04.2025 12.05.2025-31.05.2025	28.04.2025-11.05.2025	26.05.2025-30.05.2025	01.06.2025-31.08.2025
<b>Продолжительность</b>	2 недели	14 недель	3 недели	18 недель	2 недели	1 неделя	13 недель

<b>Возрастная группа общеразвивающей направленности</b>	<b>Новогодний утренник</b>	<b>День Защитника Отечества</b>	<b>Утренник, посвященный 8 марта</b>	<b>День здоровья</b>
	24.12.2024-30.12.2024	17.02.2025-21.02.2025	03.03.2025-07.03.2025	07.04.2025
Вторые группы раннего возраста (2-3 года) №1,4	+	+	+	+

Традиционные события, мероприятия учреждений культуры отражены в ОП ДО.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности в следующих формах: непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность воспитанников, взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО.

Праздничные дни: 4 ноября 2024 г. – День народного единства; 1-8 января 2025 г. – Новогодние каникулы, включая 7 января 2025 г. – Рождество Христово; 23 февраля 2025 г. – День защитника Отечества; 8 марта 2025 г. – Международный женский день; 1 мая 2025 г. – Праздник Весны и Труда; 9 мая 2025 г. – День Победы в Великой Отечественной войне.

**Объём времени, отведённый на реализацию образовательной программы дошкольного образования в день во вторых группах раннего возраста (2-3 года)**

№ п/п	Образовательная деятельность по реализации образовательной программы дошкольного образования	Вторая группа раннего возраста
<b>Обязательная часть</b>		
1.	Образовательная деятельность	20 мин.
2.	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	200 мин.
3.	Самостоятельная деятельность детей	60 мин.
4.	Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО	80 мин.
ИТОГО (минут)		360 мин. (67%)
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
1.	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	100 мин.
2.	Самостоятельная деятельность детей	80 мин.
ИТОГО (минут)		180 мин. (33%)

**Общий объем (минут)****540 мин.**

Продолжительность перерыва для отдыха детей между ОД (в соответствии СанПиН) – не менее 10 мин.

Объем коррекционно-развивающей помощи детям (занятия с учителем-логопедом, педагогом-психологом) определяется индивидуально в соответствии с диагностическими показателями:

- диагностическое обследование устной речи детей проводится с 02.09.2024 по 21.09.2024 и с 12.05.2025 по 23.05.2025;

- диагностика познавательных процессов и эмоционально-личностной сферы у детей проводится с 02.09.2024 по 06.09.2025 и с 12.05.2025 по 23.05.2025.

**Учебный план**

Образовательная область	Образовательная деятельность (ОД)		Группы
			Группы раннего возраста (2-3 года)
Обязательная часть			
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	Социальные отношения		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов
	Формирование основ гражданственности и патриотизма		-
	Трудовое воспитание через элементы финансовой грамотности		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов
	Формирование основ безопасного поведения		-
<b>Познавательное развитие</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия	Чередуются между собой	0,5
	Математические представления		0,5
	Окружающий мир	Чередуются между собой	0,5
	Природа		0,5
<b>Речевое развитие</b>	Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	Чередуются между собой	1

	Подготовка к обучению грамоте		-
	Чтение художественной литературы		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	Приобщение к искусству		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов
	Изобразительная деятельность: рисование	Чередуются между собой	1
	Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство		-
	Изобразительная деятельность: прикладное творчество (объемные поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами)	Чередуются между собой	-
	Изобразительная деятельность: лепка		0,5
	Изобразительная деятельность: аппликация		-
	Конструктивная деятельность		0,5
	Музыкальная деятельность		2
	Театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура (основная гимнастика, спортивные упражнения)		3
	Физическая культура (плавание)		-
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов
	Шахматы		-
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
<b>Познавательное развитие</b>	Наследие Югры: на пути к истокам		-
<b>Физическое развитие</b>	Здорово быть здоровым		-
Общее количество занятий в неделю			<b>10</b>

Общее количество занятий в год	330
--------------------------------	-----

### Режим занятий

День недели	Вторая группа раннего возраста №1
понедельник	9.00-9.10 Природа/Окруж.мир 2/2раз в месяц 15.25-15.35 Музыка
вторник	9.00-9.10 Речевое развитие 15.25-15.35 ФИЗО
среда	9.00-9.10-Лепка/Конст-ие 2/2 раз в месяц 15.25-15.35 ФИЗО
четверг	9.00-9.10 Сенсорное эталоны/Математика 2/2 раза в месяц 15.25-15.35 ФИЗО (на воздухе)
пятница	9.00-9.10 Рисование 15.25-15.35 Музыка

### Взаимодействие с семьями

<b>Направления</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство родителей с правилами, существующими в группе, а также способами их усвоения;</li> <li>- привлечение родителей к образовательной работе с детьми по развитию познавательных способностей;</li> <li>- создание родителями ситуаций, организация родителями деятельности детей таким образом, что это позволяет реализовывать детям сформированные у них способы деятельности, овладевать новыми способами;</li> <li>- помощь родителям в овладении способами позитивной коммуникации с детьми, коммуникации направленной на развитие ребенка</li> </ul>
<b>Принципы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- открытость детского сада для семьи;</li> <li>- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;</li> <li>- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе</li> </ul>
<b>Функции работы</b>	- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;

<b>образовательного учреждения с семьей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- психолого-педагогическое просвещение;</li> <li>- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;</li> <li>- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;</li> <li>- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей</li> </ul>
---	---

№ п/п	Месяц	Форма проведения	Тема	Цель
1.	Сентябрь	Анкетирование	Социальный паспорт семьи	Выявление социального статуса семей воспитанников на начало учебного года
		Наглядная информация	Режим дня, режим занятий	Ознакомление родителей с режимом дня и с расписанием образовательной деятельности.
		Педагогическая беседа	Адаптация ребенка к детскому саду	Помощь родителям в преодолении страха и тревоги за своего ребёнка в период привыкания ребёнка в детском дошкольном учреждении
		Размещение информации на страницу сайта	Памятка по адаптации к детскому саду	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания
		Выставка работ	«Осенние фантазии»	Привлечение внимания родителей к изготовлению осенних поделок
		Электронная консультация	«Адаптируемся вместе»	Познакомить родителей с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, обозначить основные проблемы адаптации детей к детскому саду и наметить пути их решения.
2.	Октябрь	Электронная консультация	Режим – главное условие здоровья малышей	Создание условий для развития физических качеств
		Информационные памятки для родителей	Гигиенические правила, которые следует соблюдать	Ознакомление детей и родителей с первичными гигиеническими правилами ухода за своим телом
		Индивидуальные беседы	Гигиена одежды вашего ребёнка	Дать представления о том, как улучшить и сохранить здоровье ребенка
		Консультация через мессенджеры	Значение прогулок для здоровья детей.	Ознакомление с факторами, влияющими на физическое здоровье ребёнка
		Размещение информации на	Как важное событие в жизни ребёнка и его	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных

		страницу сайта.	родителей - вхождение в детский сад - сделать радостным, интересным и желанным	представителей) в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей
		Видео презентация	«Кто у нас живет в лесу?»	Привлечение внимания родителей. Донесение актуальной информации о сезонных изменениях в природе.
		Родительское собрание	Давайте познакомимся	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей
		Информация на сайт детского сада	Удерживающие устройства для безопасности	Привлечение внимания родителей (водителей) к проблеме травматизма детей при перевозке их в автомобиле
3.	Ноябрь	Видео презентация	Мой город	Взаимодействие с семьей по воспитанию патриотических чувств к истории развития родного города, воспитание любви к нему
		Электронная консультация	Игрушка в жизни ребенка	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания
		Размещение информации на страницу сайта	Я сам	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей
		Беседа	Прививка – это серьезно!	Информирование о важности прививок
		Видео презентация	Правила перевозки детей в автомобиле	Взаимодействие с семьей по нормам поведения в интересах ребенка в автомобиле
		Видео презентация	Мамочка любимая!	Формирование положительных взаимоотношений родителей с детьми, желание детей порадовать своих мам
4.	Декабрь	День добрых дел	Покормите птиц зимой	Формирование доброжелательного отношения к птицам родного края, активизировать совместную деятельность детей и родителей
		Родительское собрание	Растим детей здоровыми	Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и физических качеств
		Размещение информации на	Осторожно гололед!	Формирование безопасного поведения в зимний период

		страницу сайта		
		Электронная консультация	«Правила жизни моего ребенка»	Повышение родительское понимания потребностей детей младшего дошкольного возраста. Помочь родителям исследовать собственную способность смотреть на мир глазами ребенка
		Видео презентация	Времена года. Зима	Взаимодействие с семьей по развитию инициативности
			Психология детей раннего возраста	Обогащение родительских представлений о данном периоде жизни ребенка раннего возраста, его психическом и физическом развитии
			Правила пожарной безопасности	Информирование родителей о необходимости соблюдения правил пожарной безопасности в праздничный период
		Электронная консультация	Учим малыша убирать за собой игрушки	Ознакомление родителей с принципами, которые наиболее важны в процессе приучения ребенка к уборке игрушек
		Утренник	Здравствуй, здравствуй, Новый год!	Ознакомление родителей с творческими достижениями детей, помощь в организации и проведении утренника
5.	Январь	Консультация через мессенджеры	Потешка «В помощь маме»	Взаимодействие с семьей по воспитанию ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека
		Электронная консультация	Осторожно, мороз!	Напоминание родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни
			Сенсорное воспитание детей 1.5-3 года	Обогащение родительских представлений о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста
			Гиперактивный ребенок	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах гиперактивности ребенка
		Размещение информации на страницу сайта	Безопасность на дорогах	Взаимодействие с семьей по формированию безопасного поведения на дорогах детей дошкольного возраста и предотвращение детского дорожно-транспортного травматизма
6.	Февраль	Электронная консультация	Умные книжки-умным детишкам.	Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными особенностями
		Видео презентация	Виды транспорта	Создание условий для развития у родителей навыков безопасного поведения детей на дорогах
		Электронная	Роль отца в воспитании	Взаимодействие с семьей по ознакомлению родителей со

		консультация	ребенка	значением отца, в развитии взаимодействия ребенка с социумом, пониманием социальных норм поведения
			Роль семейных традиции в воспитании детей	Развитие единого контекста воспитания в семье и образовательном учреждении, формирование активной педагогической позиции родителей. Формирование у родителей потребности в приобщения своих детей к семейным традициям
		Видео презентация	Слава Армии родной!	Взаимодействие с семьёй по воспитанию патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения на основе духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей
		Консультация	10 советов отцам	Повышение образовательного уровня родителей по проблеме воспитания детей 1,5-3 лет отцом
7.	Март	Видео презентация	Международный женский день	Создание праздничной атмосферы в группе.
		Утренник	Наши мамы	Ознакомление родителей с творческими достижениями детей, помощь в организации и проведении утренника
		Электронная консультация	Правильное питание детей	Рекомендации родителям по питанию в весеннее время года
		Видео презентация	Чем опасна оттепель на улице	Взаимодействие с семьей к проблемам безопасности, напоминание способов предотвращения опасности в весенний период
		Электронная консультация	Воспитание у детей нравственности через сказки	Расширять представления родителей о роли сказки в развитии личности ребенка Стимулировать самообразование родителей Прививать навыки читательской культуры Воспитывать бережное отношение к книге.
		Видео презентация	Стихи о весне!	Привлечение внимания родителей. Донесение актуальной информации о сезонных изменениях в природе.
		Видео презентация	Русские народные сказки для развития наших детей	Сотрудничество родителей с воспитателями в процессе развития речи у детей средствами чтения сказок
8.	Апрель	Папка - передвижка	Закаливание организма дошкольника	Привлечение внимания родителей о закаливании детей
		Буклеты для	Профилактика детских	Повышение образовательного уровня родителей по

		родителей	болезней	проблеме профилактики детских болезней
		Памятка	Супер – полезное лакомство: «Кислородный коктейль»	Распространение педагогических знаний среди родителей о здоровом образе жизни
		Информационный стенд	Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка	Привлечение внимания родителей к информации родительского уголка
		Папка - передвижка	Витамины на столе	Привлечение внимания родителей о пользе витаминов для детей
		Электронная консультация	Здоровье всему голова	Создание благоприятных условий развития родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада
			Сон как важная составляющая режима дня	Создание условий для развития физических качеств
9.	Май	Видео презентация	9 мая – день победы	Взаимодействие с семьей по воспитанию патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения
		Анкетирование	Социальный паспорт группы	Выявление социального статуса семей воспитанников на конец учебного года
		Видео презентация	Учим с ребёнком ПДД для самых маленьких	Взаимодействие с семьей в рекомендации по безопасности на дороге
		Выставка творческих работ	Красный, желтый, зеленый	Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями
		Родительское собрание	Итоги года. Вот и стали мы на год взрослее	Подведение итогов совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год. Определить перспективы на будущее
		Размещение информации на страницу сайта	Как научить ребенка дружить	Формирование желание у родителей воспитывать у детей ценностного отношения к понятию «дружба». Приучать использовать в речи вежливые формы обращения. Предложить рекомендации по преодолению детских конфликтов
		Памятка	Безопасное поведение детей на дороге	Повышение образовательного уровня родителей по проблеме

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы**

### ***Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)***

*Малые формы фольклора.* «Большие ноги...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Куручка», «Наши уточки с утра...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

*Русские народные сказки.* «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

*Поэзия.* Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

*Проза.* Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Куручка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

### ***Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)***

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

*Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира.* «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

### ***Произведения поэтов и писателей России***

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-ревушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер,

ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

*Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спалакошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».