

Рабочая программа
второй младшей группы № 16

Разработчики:
Якимова Нина Шариповна, воспитатель
Санжарова Татьяна Александровна, воспитатель

Пояснительная записка

Рабочая программа является частью образовательной программы дошкольного образования на 2024-2025 учебный год для групп. В группе всего 28 воспитанников, из них 11 мальчиков, 17 девочек.

При организации образовательного процесса в МАДОУ г. Нягани «Д/с №4 «Веснянка» обеспечивается интеграция образовательных областей («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие») в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Организация образовательного процесса осуществляется через:

- образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

- содержание, ориентированное на воспитание привычки поддерживать здоровый образ жизни, формирование безопасного поведения на дороге, в быту, на природе и социуме, элементарных представлений ребенка о национально-культурных, демографических особенностях Ханты-Мансийского автономного округа реализуется через интеграцию со всеми образовательными областями, совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов, культурных и досуговых мероприятий и в свободной деятельности воспитанников, а также в специально отведенных зонах: «Ханты и манси», «Островок безопасности», «Русская изба»;

- организацию образовательного процесса в МАДОУ г. Нягани «Д/с №4 «Веснянка», в ходе которого учитываются климатические особенности региона, так как они являются важным фактором, влияющим на организацию образовательной деятельности с детьми. Климатические условия, в которых находится учреждение: длительные зимние погодные условия до 6-6,5 месяцев в году, кратковременный летний период – 2-2,5 месяца в году, нестабильный межсезонный период с частыми осадками и длительным отсутствием солнечного света. При длительных неблагоприятных погодных условиях жизнь детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность, как можно чаще выходить за пределы своей группы. Дети «ходят в гости», посещают комнату эмоциональной разгрузки, избу-музей русского быта, спортивный и музыкальный залы для участия в оздоровительно-игровых и динамических часах, в музыкальных развлечениях и т.д.

Возрастные особенности развития детей

| Возраст воспитанников | Особенности развития |
|-----------------------|--|
| 3-4 года | Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см. Функциональное созревание. В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата |

проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается. В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства

| | |
|--|--|
| | <p>самопознания.</p> <p>Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.</p> <p>Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.</p> |
|--|--|

**Задачи и содержание образовательной деятельности
по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся**

Вторая младшая группа (3-4 года) (обязательная часть)

| | |
|---|---|
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p>Задачи в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности. <p>Содержание в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагог создает условия для формирования у детей образа «Я»: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения); - педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации; |
|---|---|

- формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения;
- педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи;
- педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга;
- педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры;
- способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее);
- помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них;
- в совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности;
- создает условия для развития детско-взрослого сообщества;
- знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить);
- демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;
 - продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России;
 - воспитывает уважительное отношение к символам страны;
- Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам);
- знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории;
 - обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке);
 - демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями;
 - поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее);

- обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы;
- знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.

Задачи в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье;
- формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

Содержание в сфере трудового воспитания:

- педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее);
- знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам;
- моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда;
- поощряет желание детей соблюдать порядок при: раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное;
- использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное);
- педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию;
- педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное);
- педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию;
- педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО.

Задачи в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

| | |
|--------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту; - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. <p>Содержание в области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья; - педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей; использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений; - педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр; - педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). |
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Задачи образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; - развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; - обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; - расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. <p>Содержание образовательной деятельности «Сенсорные эталоны и познавательные действия»:</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>1. Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - поглаживание, - ощупывание ладонью, пальцами по контуру, - прокатывание, бросание и тому подобное. <p>2. Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), - знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); - закрепляет слова, обозначающие цвет. <p>3. Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник).</p> <p>4. Педагог, организуя поисковую деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конкретизирует и обогащает познавательные действия детей; - задаёт детям вопросы; - обращает внимание на постановку целей; - определение задач деятельности; - развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого. <p>5. Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие.</p> <p>6. Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по одному признаку направляет внимание детей на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделение сходства, - овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, - группировкой по заданному предметному образцу - и по слову. <p>Содержание образовательной деятельности «Математические представления»:</p> <p>1. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - больше-меньше, - столько же, - поровну, - не поровну, - по количеству, используя приемы наложения и приложения. <p>2. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - больше-меньше, |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - короче-длиннее, - шире-уже, - выше-ниже, - такие же по размеру, - используя приемы наложения и приложения; <p>3. Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - добавления одного предмета к меньшей группе; - удаления одного предмета из большей группы. <p>4. Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - шар, - куб, - круг, - квадрат, - треугольник, <p>- активизируя в их речи данные названия.</p> <p>5. Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше).</p> <p>6. Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).</p> <p>7. Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже); Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>8. Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.</p> <p>9. Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах.</p> <p>Содержание образовательной деятельности «Окружающий мир»:</p> <p>1. Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.</p> <p>2. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.).</p> <p>3. Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.).</p> <p>4. Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.). В ходе практического обследования</p> |
|--|--|

| | |
|------------------|---|
| | <p>знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p>Содержание образовательной деятельности «Природа»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог расширяет представления: <ul style="list-style-type: none"> - о диких и домашних животных; - деревьях, кустарниках; - цветковых, травянистых растениях; - овощах и фруктах; - ягодах данной местности. 2. Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков: <ul style="list-style-type: none"> - внешний вид; - питание; - польза для человека. 3. Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами: <ul style="list-style-type: none"> - воды; - песка; - глины; - камней. 4. Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). 5. Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года. |
| Речевое развитие | <p>Задачи образовательной деятельности в области «Речевое развитие»:</p> <p>Задачи образовательной деятельности по формированию словаря:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять у детей умение различать и называть: <ul style="list-style-type: none"> - части предметов, - качества предметов, - сходные по назначению предметы. 2. Понимать обобщающие слова. 3. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. <p>Содержание образовательной деятельности «Формирование словаря»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению |

предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях;
- педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Задачи образовательной деятельности по развитию звуковой культуры речи:

1. Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.
2. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
3. Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Содержание образовательной деятельности «Звуковая культура речи»:

1. Педагог продолжает развивать у детей:

- звуковую и интонационную культуру речи,
- фонематический слух.

2. Педагог продолжает развивать у детей:

- умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);
- слышать специально интонируемый в речи педагога звук;

3. Педагогический работник формирует:

- правильное речевое дыхание,
- слуховое внимание,
- моторику речевого аппарата,
- обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.

Задачи образовательной деятельности по развитию грамматического строя речи:

1. Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в:

- роде,
- числе,
- падеже.

2. Продолжать формировать у детей умения использовать в речи:

- имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;
- существительных в форме множественного числа в родительном падеже.

3. Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами.

4. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

5. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

6. Формировать умение составлять предложения с однородными членами.

Содержание образовательной деятельности «Грамматический строй речи»:

1. Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.

2. Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за).

3. Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята).

4. Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

5. Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов).

6. Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Задачи образовательной деятельности по развитию связной речи:

1. Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций.

2. Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми.

3. Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета.

4. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины.

5. Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.

6. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений.

7. Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Содержание образовательной деятельности «Связная речь»:

1. Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть:

- членов своей семьи;

- знакомых литературных героев и их действия на картинках;

- разговаривать о любимых игрушках;

2. Педагог развивает у детей умения элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении.

3. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

4. Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

5. Педагог способствует освоению умений диалогической речи:

- отвечать на вопросы и обращения педагога;
- сообщать о своих впечатлениях, желаниях;
- задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения
- развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.

6. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться

Педагог способствует освоению умений монологической речи:

- по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений;
- совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки,
- читать наизусть короткие стихотворения,
- слушать чтение детских книги,
- рассматривать иллюстрации.

Задачи образовательной деятельности по подготовке детей к обучению грамоте:

1. Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
2. Формировать умение вслушиваться в звучание слова.

Содержание образовательной деятельности «Подготовка детей к обучению грамоте»:

1. Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова.
2. Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Задачи образовательной деятельности по формированию интереса к художественной литературе:

1. Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
2. Формировать умение вслушиваться в звучание слова.
3. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
4. Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).
5. Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).
6. Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.
7. Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.
8. Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Художественно-эстетическое развитие

Задачи образовательной деятельности «Приобщение к искусству»:

1. Воспитывать интерес к искусству.
2. Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).
3. Развивать у детей эстетические чувства при восприятии изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства.
4. Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.
5. Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.
6. Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве.
7. Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
8. Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности.
9. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее.

Содержание образовательной деятельности «Приобщение к искусству»:

1. Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства.
2. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы.
3. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
4. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
5. Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ.
6. Педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение).
7. Педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
8. Педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
9. Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

10. Педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

11. Педагог приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Задачи образовательной деятельности «Изобразительная деятельность» - РИСОВАНИЕ

1. Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

2. Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.

3. Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов.

4. Развивать у детей эстетическое восприятие.

5. Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.

6. Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

7. Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.

8. Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.

9. Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).

9. Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

10. Переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству.

11. Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

12. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

13. Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).

14. Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.

15. Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Содержание образовательной деятельности «Изобразительная деятельность» - РИСОВАНИЕ:

1. Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки

и тому подобное.

2. Педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.

3. Педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

4. Педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

5. Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

6. Педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).

7. Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое).

8. Педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое).

9. Педагог учит детей располагать изображение по всему листу.

Содержание образовательной деятельности «Изобразительная деятельность» - НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

1. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Содержание образовательной деятельности «Изобразительная деятельность» - ЛЕПКА:

1. Педагог формирует у детей интерес к лепке.

2. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

3. Педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки.

4. Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие).

5. Педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

6. Педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

7. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

8. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

9. Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат

на тарелке и так далее).

10. Педагог развивает у детей творчество.

Содержание образовательной деятельности «Изобразительная деятельность» - ЛЕПКА:

1. Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности.

2. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма.

3. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы.

Задачи образовательной деятельности «Конструктивная деятельность»:

1. Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности.

2. Знакомить детей с различными видами конструкторов.

3. Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

4. Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

5. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

6. Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).

7. Познакомить детей со свойствами бумаги.

8. Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.

9. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

10. Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

11. Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).

12. Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

13. Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.

14. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Содержание образовательной деятельности «Конструктивная деятельность»:

1. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.

2. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
 3. Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).
 4. Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций.
 5. Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
 6. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.
 7. Педагог формирует умение работать коллективно, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом.
 8. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
 9. Педагог знакомит детей со свойствами бумаги; учит создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и тд.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учит придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали.
 10. Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.
 11. Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
- Задачи образовательной деятельности «Приобщение к искусству»:**
1. Воспитывать интерес к искусству формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки.
 2. Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.
 3. Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной деятельности.
 4. Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, театрализованной деятельности).
 5. Готовить детей к посещению кукольного театра, приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.
- Задачи музыкальной деятельности:**
1. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
 2. Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем.
 3. Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы.
 4. Чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое

настроение в движении под музыку.

5. Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер.

6. Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество.

7. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Содержание образовательной деятельности СЛУШАНИЕ:

1. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

2. Выразить свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.

3. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы. Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Содержание образовательной деятельности ПЕНИЕ:

Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Содержание образовательной деятельности ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО:

Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".

Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Содержание образовательной деятельности МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ:

1. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо). Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

2. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).

3. Учить детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

4. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.

5. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

6. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.

Содержание образовательной деятельности МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО:

1. Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей.

2. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии.

3. Учить детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Содержание образовательной деятельности ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ:

1. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
2. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
3. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.
4. Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
5. Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Содержание образовательной деятельности ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

1. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности.
2. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях.
3. Формирует умение следить за сюжетом.
4. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).
5. Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.
6. Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.

Содержание образовательной деятельности КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

1. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
2. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.
3. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).
4. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.
5. Формирует желание участвовать в праздниках.
6. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
7. Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

Задачи театрализованной деятельности:

1. Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения, формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения.
2. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

| | |
|---------------------|--|
| | <p>3. Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>4. Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе), знакомить детей с приемами вождения настольных кукол, формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой.</p> <p>5. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли, формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности.</p> <p>6. Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности, формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях, формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.</p> <p>Задачи культурно-досуговой деятельности:</p> <p>1. Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2. Помогать детям организовывать свободное время с интересом.</p> <p>3. Создавать условия для активного и пассивного отдыха, создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности.</p> <p>4. Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений, формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях, формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p> |
| Физическое развитие | <p>Задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p> <p>1. Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.</p> <p>2. Развивать психофизические качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентировку в пространстве, - координацию, - равновесие, - способность быстро реагировать на сигнал. <p>3. Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.</p> <p>4. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> <p>5. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p> |

Содержание образовательной деятельности:

1. Педагог формирует умение:

- организованно выполнять строевые упражнения,
- находить свое место при совместных построениях, передвижениях.

2. Педагог формирует умение организованно выполнять по показу:

- общеразвивающие, музыкально - ритмические упражнения;
- создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей.

3. Педагог воспитывает/ формирует:

- умение слушать и следить за показом,
- умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе.

4. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

5. Педагог продумывает и организует активный отдых.

6. Приобщает детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности.

7. Приобщает детей к здоровому образу жизни.

8. Формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

9. Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основные виды движения.

Бросание, катание, ловля, метание.

3-4 года

- катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами;
- прокатывание мячей в прямом направлении, друг другу, в ворота, бросание мячей воспитателю;
- подбрасывание мяча вверх и ловля его;
- бросание мяча о землю и ловля его, бросание и ловля мяча в парах;
- бросание мяча вверх и о землю и ловля его;
- бросание мяча воспитателю и ловля его обратно;
- перебрасывание мяча, стоя парами лицом друг другу;
- перебрасывание мяча через сетку;
- произвольное прокатывание обруча,
- ловля обруча, катящегося от педагога;
- бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой,
- бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м, метание вдаль.

Ползание, лазанье

- ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);
- ползание по гимнастической скамейке за катящимся мячом;
- проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м)
- ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;
- влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;
- подлезание под дугу, не касаясь руками пола.

Ходьба

- ходьба в заданном направлении небольшими группами, друг за другом, парами друг за другом;
- ходьба по ориентирам (по прямой, по кругу; ходить, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой"; ходьба с поворотом и сменой направления, ходьба на носках);
- ходьба, высоко поднимая колени;
- ходьба, перешагивая предметы;
- ходьба в разных направлениях;
- ходьба с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше);
- ходьба по наклонной доске;
- ходьба в чередовании с бегом.

Бег

- бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа;
- бег по кругу, в парах;
- бег по кругу, держась за руки;
- бег, оббегая предметы, между двух или вдоль одной линии;
- бег со сменой направления, с остановками;
- бег мелким шагом;
- бег на носках;
- бег в чередовании с ходьбой;
- бег убежание от ловящего, ловля убегающего;
- бег в течение 50 - 60 сек;
- быстрый бег 10 - 15 м;
- медленный бег 120 - 150 м;
- перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую;
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;

Прыжки

- прыжки на двух и на одной ноге;
- прыжки на месте,
- прыжки, продвигаясь вперед на 2 - 3 м;
- прыжки через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону);
- прыжки через 2 линии (расстояние 25 - 30 см) ;
- прыжки через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см);
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- прыжки в длину с места (не менее 40 см);
- спрыгивание (высота 10 - 15 см);

Упражнения в равновесии

- ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом;
- ходьба на носках, с остановкой;
- ходьба с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение);
- ходьба по гимнастической скамье;
- ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу;
- ходьба по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом;
- ходьба по ребристой доске;
- ходьба по наклонной доске;
- кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса

- поднимание и опускание прямых рук вперед;
- основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);
- отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);
- перекладывание предмета из одной руки в другую
- хлопки над головой и перед собой;
- махи руками;
- упражнения для кистей рук и выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

- потягивание, приседание, обхватив руками колени;
- наклоны вперед и в стороны;
- повороты со спины на живот и обратно;
- сгибание и разгибание ног из положения сидя;
- поднимание и опускание ног из положения лежа.
- поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

- поднимание и опускание ног, согнутых в коленях;
- сгибание и разгибание ног;
- отведение ноги вперед, в сторону, назад;
- поднимание на носки и опускание на всю ступню;
- приседание с предметами, поднимание на носки;
- выставление ноги вперед, в сторону, назад;
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими).

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения

- педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения

- ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу; держась за руки;
- на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом;
- поочередное выставление ноги;
- вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение;
- имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения

- построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам;
- перестроение в колонну по два, врассыпную;
- смыкание и размыкание обычным шагом;
- повороты направо и налево переступанием.

Подвижные игры

- педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры;
- воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения

| |
|--|
| Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. |
| Катание на санках |
| По прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. |
| Ходьба на лыжах: |
| По прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. |
| Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: |
| Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. |
| Формирование основ здорового образа жизни |
| <ul style="list-style-type: none"> - Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками. - Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья. - Напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). |
| Активный отдых |
| Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. |
| Физкультурные досуги |
| Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе |
| <p>Продолжительность 20 - 25 минут.</p> <p>Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> |
| День здоровья проводится 1 (один) раз в год |
| В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). |

Распорядок дня

| №п/п | Образовательные области | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|------|-------------------------------------|---|---|
| 1. | Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе; - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); - физкультминутки на занятиях; - физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности. | <ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна; - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне); - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений); - подвижные игры. |
| 2. | Познавательное и речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Занятия; - индивидуальные занятия со специалистами; - дидактические игры; - сюжетные игры; - наблюдения; - беседы; - прогулки; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | <ul style="list-style-type: none"> - Занятия, игры; - досуги познавательного характера; - индивидуальная работа со специалистами. |
| 3. | Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные и подгрупповые беседы; - игры, игровые упражнения; - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения; - формирование навыков культуры общения; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры. | <ul style="list-style-type: none"> - Этические беседы; - индивидуальная работа; - трудовые поручения; - индивидуальные и подгрупповые беседы; - работа в книжном уголке; - общение детей; - сюжетно-ролевые игры; - игры драматизации. |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - экскурсии в природу. | <ul style="list-style-type: none"> - Занятия, игры; - чтение художественной литературы; - музыкально-художественные досуги; - индивидуальная работа. |

Режим дня

| Режим дня | Вторые группы раннего возраста |
|---|-----------------------------------|
| Прием детей: индивидуальный контакт с ребенком и родителями, осмотр, игры, самостоятельная деятельность | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, завтрак | 8.20-9.00 |
| Организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми: НОД (включая перерывы для игр и отдыха, самостоятельной деятельности), занятия со специалистами | 9.00-9.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 9.30-10.00 |
| Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), самостоятельная деятельность | 10.00-11.30 |
| Подготовка к обеду: приобщение детей общепринятым нормам поведения во время еды. Обед | 11.30-12.00 |
| Подготовка ко сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания. Сон | 12.00-15.00 |
| Подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды. Полдник | 15.00-15.25 |
| Организованная партнёрская деятельность воспитателя с детьми: НОД (включая перерывы для игр и отдыха, самостоятельной деятельности) | 15.25-15.55 |
| Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность | 15.55-17.30 |
| Подготовка к ужину: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды. Ужин | 17.30-18.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с родителями, уход детей домой | 18.00-19.00 |

Непосредственно образовательная деятельность проводится по 10 минут.

Образовательная область «Речевое развитие»

| | |
|-----------------------------|--|
| Инструментарий (УМК) | <p>Программно-методический комплекс:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Образовательные ситуации к программе «Развитие» для младшей группы детского сада / под. ред. А.И. Булычевой. – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016. 2. Комплекты книг для ознакомления детей дошкольного возраста с художественной литературой и развития речи. 3. Далидович А., Лазарь А., Мазаник Т. И др. Годовой курс занятий: для детей 3-4 лет. – Москва: Эксмо, 2018. |
| Направления | <p>-Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи,</p> |

| | |
|---|---|
| | связная речь); - Подготовка к обучению грамоте; |
| Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | Формы |
| | - непосредственно образовательная деятельность; - совместная деятельность взрослого и детей; - самостоятельная деятельность воспитанников |
| | Методы |
| | - наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек, сюжетных и предметных картин, рассказывание по игрушкам, сюжетным и предметным картинкам); - словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без наглядного сопровождения; - практические: игры-инсценировки, дидактические игры и упражнения |
| | Средства и материалы |
| | - тексты сказок; - заместители персонажей; - схематическое изображение предмета: человека, собаки - репродукции картин с пейзажами, соответствующими времени года; - записи музыкальных произведений или отрывков из них; - бумажные кружки и полоски, квадраты; - бумажные полоски, кружки разных цветов, карточки с неопределенными изображениями; - стихотворения о временах года (А.С. Пушкин, А. Плещеев, А Толстой, И. Бунин, С. Есенин); - картины «Белки осенью», «Кошка с котятами», «Лиса»; - ширм - карандаши, краски, бумага, пластилин; - куклы из кукольного и настольного театров; - игрушки животные; - атрибуты костюмов. |
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | Коммуникативная деятельность: формы общения с взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное; формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое Восприятие художественной литературы и фольклора: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание); разучивание; ситуативный разговор Игровая деятельность: сюжетные игры, игры с правилами |
| Способы и | - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с |

| | |
|--|--|
| направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника | другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях |
|--|--|

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)

| № п/п | Тема | Задачи | Количество часов | Дата проведения | Примечание |
|-------|--|--|------------------|-----------------|------------|
| 1. | Какие сказки в садике живут? | 1. Проявление представлений о сказках, владение звукопроизношением, фразовой речью, словарным составом языка. | 1 | 18.09.2024 | |
| 2. | Осень | 1. Развитие воображения: дополнение ситуации до целого на словесном материале. Выразительное чтение и разучивание стихотворения «дождик». Развитие речи: грамматика, словарь. | 1 | 25.09.2024 | |
| 3. | Читаем сказки в детском саду | 1. Знакомство со сказкой Л.Н. Толстого «Три медведя». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки. | 1 | 02.10.2024 | |
| 4. | Сорока-Белобока сказку читала | 1. Освоение действий замещения персонажей сказки: подбор заместителей по заданному признаку (величина). Развитие умения внимательно слушать сказку. | 1 | 09.10.2024 | |
| 5. | Сорока-Белобока с ребятами в сказку играла | 1. Знакомство со стихами об осени. Развитие эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности. | 1 | 16.10.2024 | |
| 6. | Бельчонок в гости прибежал | 1. Формировать умение совместно с воспитателем составлять короткий рассказ по картине, правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами. | 1 | 23.10.2024 | |
| 7. | Теремок | 1. Знакомство с русской народной сказкой «Лиса, заяц и петух». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки: грамматика, словарь. Использование символических обозначений для передачи своего отношения к персонажам. | 1 | 30.10.2024 | |
| 8. | Весел сказка | 1. Освоение действий замещения персонажей сказки по заданному признаку (цвет). Развитие умения внимательно слушать сказку. | 1 | 06.11.2024 | |

| | | | | | |
|-----|--------------------|---|---|------------|--|
| 9. | Помоги бельчонку | 1. Развитие воображения: освоение действий «опредмечивания» - дополнения отдельных признаков до целого. Развитие речи (грамматика, словарь): рассказ об игрушке. Освоение использования символических для передачи своего отношения к действительности. | 1 | 13.11.2024 | |
| 10. | Расскажи маме | 1. Ознакомление со стихотворением А.Барто «Снег». Выразительное чтение и разучивание стихотворения. Развитие воображения: дополнение ситуации до целого на словесном материале. Развитие речи: ответы на вопросы и рассказ по картине. | 1 | 20.11.2024 | |
| 11. | Сказочная елочка | 1. Развитие воображения: освоение действий «опредмечивания» - дополнения отдельных признаков предмета до целого. Знакомство со стихотворением М.Ивенсена «Елочка». Выразительное чтение по ролям. | 1 | 27.11.2024 | |
| 12. | Зимушка-зима | 1. Развитие речи: ответы на вопросы и описание игрушки. Знакомство со стихотворением «Дед Мороз». Использование символических средств для передачи своего отношения к действительности. | 1 | 04.12.2024 | |
| 13. | Новогодний сюрприз | 1. Знакомство с русской народной сказкой «Волк и семеро козлят». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки. Использование символических средств (форма) для передачи своего отношения к героям сказки. | 1 | 11.12.2024 | |
| 14. | Зимние забавы | 1. Освоение действий замещения персонажей сказки по комплексным признакам (цвет и величина). Развитие двигательного моделирования: разыгрывание сказки с помощью заместителей. | 1 | 18.12.2024 | |
| 15. | Сказка снеговика | 1. Знакомство детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки (грамматика и словарь). Использование интонационных средств для передачи отношения к персонажу сказки. | 1 | 25.12.2024 | |
| 16. | Берегите перчатки | 1. Ознакомление детей со стихотворением С.Я.Маршака «Перчатки». Освоение интонационных средств выразительности (чтение по ролям). | 1 | 15.01.2025 | |
| 17. | Едем на автобусе | 1. Развитие планирующих действий: разметка площадки для игры – драматизации с помощью условных заместителей. Освоение выразительного чтения по ролям. | | 22.01.2025 | |
| 18. | Расскажу папе | 1. Знакомство с русскими народными потешками и загадками. Развитие воображения: дополнение ситуации до целого на словесном материале. | | 29.01.2025 | |
| 19. | День защитника | 1. Развитие способности детей отвечать на вопросы воспитателя, | | 05.02.2025 | |

| | | | | | |
|-----|-----------------------------|---|--|------------|--|
| | Отечества | описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине; активизировать в речи прилагательные и глаголы. | | | |
| 20. | Мамин день | 1. Знакомство со стихотворением Е.Благиной «Мамин день». Развитие воображения: дополнение ситуации до целого. | | 12.02.2025 | |
| 21. | Для милой мамочки | 1. Знакомство со стихотворением Е.Благиной «Огонек». Развитие речи: выразительное чтение, выделение средств художественной выразительности. | | 19.02.2025 | |
| 22. | Весна | 1. Освоение интонационных средств выразительности: чтение по ролям. | | 26.02.2025 | |
| 23. | Весенняя сказка | 1. Развитие планирования: разметка площадки для игры-драматизации с помощью условных заместителей. Освоение выразительного разыгрывания сказки по ролям. | | 05.03.2025 | |
| 24. | Мир сказок | 1. Развитие воображения: освоение действий «опредмечивания» - дополнение признаков предмета до целого. Развитие речи: описание игрушек и составление истории. | | 12.03.2025 | |
| 25. | В мире сказок | 1. Знакомство со стихами о весне. Развитие эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности. | | 19.03.2025 | |
| 26. | За здоровьем в детский сад! | 1. Развитие речи: описание игрушки. Развитие умения отгадывать загадки. | | 26.03.2025 | |
| 27. | Веселая сказка | 1. Развитие двигательного моделирования: разыгрывание сказки с помощью условных заместителей персонажей. Овладение умением внимательно слушать сказку. | | 02.04.2025 | |
| 28. | Бельчонок на полянке | 1. Развитие воображения: дополнение ситуации до целого на словесном материале. Развитие речи: описание игрушек, использование определений «гладкий» - «пушистый». | | 09.04.2025 | |
| 29. | Путешествие в лес | 1. Развитие воображения: освоение действий «опредмечивания»; дополнение до целого отдельных признаков предметов. Развитие речи: описание игрушки (словарь, грамматика). | | 16.04.2025 | |
| 30. | Бельчонок | 1. Развитие умения отгадывать загадки. Освоение содержания прочитанных сказок. Развитие речи: пересказ сказки. | | 23.04.2025 | |
| 31. | Котята с клубочком | 1. Развитие воображения: дополнение ситуации до целого на словесном материале. Развитие речи: описание игрушек, использование определений «гладкий» - «пушистый». | | 14.05.2025 | |
| 32. | Путешествие Светофорика по | 1. Знакомство со стихами о лете. Развитие эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности. | | 21.05.2025 | |

| | | | | | |
|-----|---------------|---|-----------|------------|--|
| | лету | 2. Ознакомление детей со стихами о лете. Создание атмосферы, способствующей эмоциональному восприятию произведений искусства. | | | |
| 33. | Диагностика | 1. Выявление освоение действий замещения персонажей сказок и двигательного моделирования. | | 28.05.2025 | |
| | Итого: | | 33 | | |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Подготовка к обучению грамоте

| № п/п | Тема | Задачи | Количество часов | Дата проведения | Примечание |
|-------|--------------------------------------|--|------------------|-----------------|------------|
| 1. | Птицы-наши пернатые друзья! | 1. Знакомство детей со звуками окружающего мира, их вычленение и узнавание. 2. Развитие произвольных движений рук. | 1 | 08.10.2024 | |
| 2. | Безопасность | 1. Вычленение и узнавание звуков отдельных музыкальных инструментов. 2. Развитие произвольных движений рук. | 1 | 05.11.2024 | |
| 3. | Время веселых игр! | 1. Уточнение и закрепление правильного произношения гласных звуков: а, о, у. 2. Развитие произвольных движений рук. | 1 | 03.12.2024 | |
| 4. | Зимние забавы | 1. Уточнение и закрепление правильного произношения гласных звуков: и, э, ы. 2. Развитие произвольных движение рук. | 1 | 14.01.2025 | |
| 5. | Профессии моих родителей | 1. Закрепление правильного произношения гласных звуков: а, о, у, ы, и, э; использование интонационной окраски. 2. Развитие произвольных движений рук. | 1 | 11.02.2025 | |
| 6. | Мамин день | 1. Закрепление произношения звуков, звукосочетаний. 2. Развитие произвольных движений рук и пальцев. | 1 | 11.03.2025 | |
| 7. | Вот такая мама золотая | 1. Закрепление произношения звуков, звукосочетаний. 2. Развитие произвольных движений рук и пальцев. | 1 | 08.04.2025 | |
| 8. | Начинается семья с мамы, папы и меня | 1. Выявление развития фонетико-фонематической стороны речи и развитие произвольных движений рук. | 1 | 20.05.2025 | |
| | Итого: | | 8 | | |

Образовательная область «Познавательное развитие»

| | |
|---|--|
| Инструментарий (УМК) | <p>1. Образовательные ситуации к программе «Развитие» /под. ред. А.И. Булычевой. – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016.</p> <p>2. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. Библиотека «Программы воспитания и обучения в детском саду» под общей редакцией М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Мозаика – Синтез Москва, 2012.</p> <p>3. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2007.</p> |
| Направления | <ul style="list-style-type: none"> - сенсорные эталоны и познавательные действия; - математические представления; - окружающий мир; - природа |
| Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | Формы |
| | <ul style="list-style-type: none"> - непосредственно образовательная деятельность; - образовательная ситуация; - игры: дидактические, сюжетно-ролевые; - обучение в повседневных бытовых ситуациях; - демонстрационные опыты; - сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст); - самостоятельная деятельность в развивающей среде; - индивидуальные беседы; - экскурсии; - прогулки; - работа в уголке природы |
| | Методы |
| | Средства и материалы |
| | <ul style="list-style-type: none"> - эталоны семи цветов спектра, пяти геометрических фигур, трех градаций величин; - сериационные ряды (оттенки цвета по светлоте и градации величины); - цветовой спектр; - разновидности пяти геометрических фигур; - предметные картинки с изображением домашних и диких животных; - комнатные растения; - карточки с условными обозначениями воды, земли; |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - предметные материалы: песок, земля, грунт; - тексты художественных произведений по теме; - атрибуты к сюжетным играм; - оборудование для игр с правилами «Сбей кеглю», «Кольцеброс», «Прокати мяч»; - набор строительных деталей; - раздаточный материал (елочки, грибочки, мелкие куколки); - предметные картинки - дом; - образцы построек; - наглядный демонстрационный материал «Транспорт», «Мебель»; - тексты стихотворений А.Барто; - тексты сказок «Репка», «Теремок»; - иллюстрации к сказкам |
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | <p>Познавательно-исследовательская деятельность: экскурсии и целевые прогулки; наблюдения; рассматривание и обсуждение; проектирование; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование, направленные на познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира.</p> <p>Конструирование: моделирование реальных объектов.</p> <p>Игровая деятельность: сюжетные игры, игры с правилами.</p> |
| Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника | <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Сенсорные эталоны познавательные действия

| № п/п | Тема | Задачи | Количество часов | Дата проведения | Примечание |
|-------|--------------|---|------------------|-----------------|------------|
| 1. | Осень в саду | 1. Ознакомлять детей с шестью цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, их названиями и действием приравнивая к эталону. | 1 | 17.09.2024 | |

| | | | | | |
|-----|--|--|---|------------|--|
| 2. | Осень золотая в гости к нам пришла! | 1. Ознакомлять детей с кругом, квадратом, треугольником, овалом, прямоугольником и их названиями. 2. Знакомить с приемом обследования формы (обведение пальцем контура фигуры) и действием приравнивания к эталону. | 1 | 24.09.2024 | |
| 3. | Пернатые друзья | 1. Ознакомлять детей с тремя градациями величины при сравнении трех предметов. | 1 | 15.10.2024 | |
| 4. | Кто живет у нас в лесу? | 1. Развивать представление об основных геометрических фигурах. 2. Развивать начальные формы сотрудничества детей друг с другом (совместные действия по правилу). | 1 | 22.10.2025 | |
| 5. | Здоровье и Я | 1. Развивать представление об основных цветах спектра посредством приравнивания к эталону с отвлечением от других признаков предметов. | 1 | 12.11.2024 | |
| 6. | Очень, очень, я люблю маму милую мою | 1. Ознакомлять со способом соотнесения предметов по величине (наложение и приложение); определение величины предмета по отношению к другим: «большой», «маленький». | 1 | 19.11.2024 | |
| 7. | Зимушка-зима в гости с фигурками человечками пришла! | 1. Развивать представление о геометрических формах с целью их самостоятельного воспроизведения (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник). | 1 | 10.12.2024 | |
| 8. | Ель, елка, елочка. | 1. Развивать представление о необходимости единой точки отсчета при соизмерении объектов по величине (высоте). | 1 | 17.12.2024 | |
| 9. | Безопасность | 1. Развивать представление об отдельных параметрах величины предметов (длина). | 1 | 21.01.2025 | |
| 10. | Дорожки для транспорта | 1. Ознакомлять с отдельными параметрами величины предметов (ширина). | 1 | 28.01.2025 | |
| 11. | Кто выше? Папа, брат или я. | 1. Развивать представление об отдельных параметрах величины предметов (высота). | 1 | 18.02.2025 | |
| 12. | Масленица | 1. Использовать эталонные представления для самостоятельного анализа предметов окружающего мира. | 1 | 25.02.2025 | |
| 13. | Мои первые сказки | 1. Овладеть действием отнесения предмета к эталону, обозначенному словом. | 1 | 18.03.2025 | |
| 14. | Наш друг-Светофор! | 1. Развивать пространственные представления о расположении предметов с учетом их цвета и формы. | 1 | 25.03.2025 | |
| 15. | Мир вокруг нас | 1. Развивать представление об отдельных параметрах величины предметов. | 1 | 15.04.2025 | |

| | | | | | |
|-----|---------------|---|-----------|------------|--|
| 16. | Диагностика | 1. Выявление соотношения эталонов формы, цвета и величины со свойствами реальных предметов. | 1 | 22.04.2025 | |
| | Итого: | | 16 | | |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Математические представления

| № п/п | Тема | Задачи | Количество часов | Дата проведения | Примечание |
|-------|-----------------------|---|------------------|-----------------|------------|
| 1. | Спрячь куб (шар) | 1. Развивать умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. | 1 | 16.09.2024 | |
| 2. | Построим башенки | 1. Развивать умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький. | 1 | 23.09.2024 | |
| 3. | Катины гости | 1. Развивать умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький. | 1 | 14.10.2024 | |
| 4. | Подарки от куклы Маши | 1. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. | 1 | 21.10.2024 | |
| 5. | Шарфик для куклы | 1. Развивать умение сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длиннее - короче. | 1 | 18.11.2024 | |
| 6. | Мы – веселые ребята | 1. Развивать умение сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длиннее - короче. | 1 | 25.11.2024 | |
| 7. | Игрушки для елочки | 1. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько - сколько. | 1 | 16.12.2024 | |
| 8. | Ровная дорожка | 1. Развивать умение сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широки - узкий, шире - уже. | 1 | 23.12.2024 | |
| 9. | Найди фигуру | 1. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). 2. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверх - вниз. | 1 | 27.01.2025 | |

| | | | | | |
|---------------|--------------------------------------|--|-----------|------------|--|
| 10. | Поможем снеговикам собрать пирамидку | 1.Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий - низкий, выше - ниже. | 1 | 03.02.2025 | |
| 11. | Кубики и матрешки | 1. Формирование умений сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. 2.Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. | 1 | 24.02.2025 | |
| 12. | Конфетки для Мишки | 1. Развивать умение сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше - меньше, столько - сколько. | 1 | 03.03.2025 | |
| 13. | Бусы для Маши и Даши | 1. Развивать умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). 2. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. | 1 | 24.03.2025 | |
| 14. | Где звенит погремушка? | 1.Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди - сзади, вверху - внизу, слева - справа. 2. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. | 1 | 31.03.2025 | |
| 15. | Когда это бывает? | 1. Развивать умение определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д. 2. Развивать умение различать и называть части суток: утро, вечер. | 1 | 21.04.2025 | |
| 16. | Найди лишнюю фигуру | 1.Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. | 1 | 28.04.2025 | |
| 17. | Диагностика | 1.Выявление уровня сформированности элементарных математических представлений. | 1 | 26.05.2025 | |
| Итого: | | | 17 | | |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Окружающий мир

| № п/п | Тема | Задачи | Количество часов | Дата проведения | Примечание |
|-------|------|--------|------------------|-----------------|------------|
|-------|------|--------|------------------|-----------------|------------|

| | | | | | |
|----|--------------------------------------|---|----------|------------|--|
| 1. | Папа, мама, я – семья | 1. Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. | 1 | 07.10.2024 | |
| 2. | Кто в домике живет?» | 1. Формировать умение различать животных, умение рассуждать, анализировать; развивать все компоненты устной речи детей. | 1 | 11.11.2024 | |
| 3. | Варвара-краса, длинная коса | 1. Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме. | 1 | 09.12.2024 | |
| 4. | Наш зайчонок заболел | 1. Развивать игровой опыт детей. Побуждать участвовать в совместной с воспитателем деятельности. 2. Развивать интерес к изучению себя, своего тела, правилам здоровьесберегающего поведения. | 1 | 20.01.2024 | |
| 5. | Приключение в комнате | 1. Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). 2. Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому. | 1 | 17.02.2025 | |
| 6. | Мой родной город | 1. Формировать патриотические чувства. 2. Воспитывать любовь к родному городу. | 1 | 17.03.2025 | |
| 7. | Что мы делаем в детском саду | 1. Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». 2. Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. | 1 | 14.04.2025 | |
| 8. | Начинается семья с мамы, папы и меня | Выявление знаний о ближайшем окружении | | 19.05.2024 | |
| | Итого: | | 8 | | |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Природа

| № п/п | Тема | Задачи | Количество часов | Дата проведения | Примечание |
|-------|-----------------|---|------------------|-----------------|------------|
| 1. | Овощи с огорода | 1. Расширять представления о выращивании овощных культур. 2. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка». | 1 | 01.10.2024 | |

| | | | | | |
|---------------|---|---|----------|------------|--|
| 2. | Рыбки в аквариуме | 1. Расширять знания детей о декоративных рыбках. 2. Формировать доброе отношение к окружающему миру. | 1 | 29.10.2024 | |
| 3. | В гостях у бабушки | 1. Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. 2. Формировать заботливое отношение к домашним животным. | 1 | 26.11.2024 | |
| 4. | Подкормим птиц зимой | 1. Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. 2. Формировать желание подкармливать птиц зимой. 3. Расширять представления о зимующих птицах. | 1 | 24.12.2024 | |
| 5. | В феврале, в феврале, много снега во дворе... | 1. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. 2. Формировать знания о свойствах снега. | 1 | 04.02.2025 | |
| 6. | У меня живет котенок | 1. Продолжать знакомить детей с домашними животными. 2. Формировать умение правильно обращаться с животными. 3. Развивать желание наблюдать за котенком. | 1 | 04.03.2025 | |
| 7. | Прогулка по весеннему лесу | 1. Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. 2. Расширять представления о лесных растениях и животных. 3. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. | 1 | 01.04.2025 | |
| 8. | Экологическая тропа | Выявление уровня сформированности экологических представлений у детей. | 1 | 13.05.2025 | |
| Итого: | | | 8 | | |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| | |
|-----------------------------|---|
| Инструментарий (УМК) | <p>1. Каплунова И., Новооскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Санкт-Петербург: ООО Невская нота, 2010;</p> <p>2. Кириллов И.Ю. Праздники для дошкольников: сценарии, музыка, стихи. – М.: Национальный книжный центр, 2015;</p> <p>3. Образовательные ситуации к программе «Развитие» / под. ред. А.И. Булычевой. – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016.;</p> <p>4. Далидович А., Лазарь А., Мазаник Т. И др. Годовой курс занятий: для детей 3-4 лет. – Москва: Эксмо, 2018;</p> <p>5. Каплунова И., Новооскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Младшая группа. – Композитор – Санкт-Петербург, 2007;</p> <p>6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (вторая младшая группа). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> |
|-----------------------------|---|

| | |
|--|---|
| Направления | <ul style="list-style-type: none"> - <i>приобщение к искусству;</i> - <i>изобразительная деятельность: рисование;</i> - <i>изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство;</i> - <i>изобразительная деятельность: лепка;</i> - <i>изобразительная деятельность: аппликация;</i> - <i>конструктивная деятельность;</i> - <i>музыкальная деятельность</i> |
| Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | Формы |
| | <ul style="list-style-type: none"> - непосредственно образовательная деятельность; - образовательная ситуация; - изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности; - рассматривание эстетически привлекательных предметов; - выставки; - творческое задание; - фронтальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная); - праздники и развлечения; - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли); - индивидуальная музыкальная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах) |
| | Методы |
| <ul style="list-style-type: none"> - метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; - метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; - метод эстетического убеждения; - метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре); - метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; - метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками); - метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности; - метод эвристических и поисковых ситуаций; - совместная деятельность взрослых и детей; - образовательная ситуация; - самостоятельная деятельность детей; | |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - показ и анализ образца; - показ способов действий; - показ отдельных приёмов; - обыгрывание постройке; - пояснение, вопросы; - анализ и оценка процесса работы; - наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий |
| | <p style="text-align: center;">Средства и материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги формата А-24; - уголь, сангина, гуашь, кисти; - пластилин, глина, дощечки для лепки; - демонстрационный материал с изображением радуги; - набор кукольной мебели; - наглядный демонстрационный материал «Фрукты». - пирамидки разного размера; - куклы-неваляшки; - игрушка-птичка; - текст сказки «Три медведя». - детские музыкальные инструменты; - наглядный демонстрационный материал «Музыкальные инструменты» <p>Картотеки музыкальных игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры; - логоритмические игры; - игры на развитие ритмического слуха; - игры на развитие мелодического слуха; - игры на развитие пластики; - дидактические игры и упражнения; - пластические этюды; - хороводные игры; - логоритмические упражнения; |

| | |
|---|---|
| | - портреты российских и зарубежных композиторов; - набор русских музыкальных инструментов. |
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация, народное декоративно-прикладное искусство: предметная, сюжетная, декоративная; художественный труд. Музыкальная деятельность: восприятие музыки (вокальное, инструментальное); исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах. |
| Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника | - поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Изобразительная деятельность: рисование

| № п./п | Тема | Задачи | Количество часов | Дата проведения | Примечание |
|--------|-----------------------------------|--|------------------|-----------------|------------|
| 1. | Знакомство с карандашом и бумагой | 1. Закрепить умения детей правильно держать карандаш, обратить внимание детей, что карандаш оставляет след на бумаге, закрепить знания детей о бумаге. 2. Развивать желание рисовать. | 1 | 19.09.2024 | |
| 2. | Идет дождь | 1. Формировать умение замечать и называть простейшие состояния погоды. 2. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. | 1 | 26.09.2024 | |
| 3. | Привяжем к шарикам | 1. Формировать умение правильно держать карандаш; рисовать | 1 | 17.10.2024 | |

| | | | | | |
|-----|--------------------------------------|--|---|------------|--|
| | цветные ниточки | прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. | | | |
| 4. | Красивые лесенки | 1. Формировать умение рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. 2.Продолжить знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие. | 1 | 24.10.2024 | |
| 5. | Разноцветный ковер из листьев | 1. Формировать умение набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. | 1 | 14.11.2024 | |
| 6. | Цветные клубочки | 1. Формировать умение детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги. 2.Развивать умение правильно держать карандаш. 3.Развивать восприятие формы, величины, глазомер, мелкую моторику рук | 1 | 21.11.2024 | |
| 7. | Колечки | 1. Развивать у детей память, речь, сенсорное восприятие. 2.Продолжать учить детей изображать знакомые предметы округлой формы, держать кисть свободно тремя пальцами. 3.Закреплять основные цвета | 1 | 12.12.2024 | |
| 8. | Раздувайся, пузырь... | 1. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. 2.Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение. | 1 | 19.12.2024 | |
| 9. | Рисование по замыслу | 1. Формировать умение заполнять изображениями весь лист. 2.Развивать творческое воображение. 3.Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их, радоваться красочным изображениям, их разнообразию. | 1 | 23.01.2025 | |
| 10. | Снежные комочки, большие и маленькие | 1. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). | 1 | 30.01.2025 | |
| 11. | Мы слепили на прогулке снеговиков | 1. Закреплять умение рисовать предметы округлой формы. 2.Продолжать учить различать предметы по величине. | 1 | 20.02.2025 | |
| 12. | Елочка | 1. Формировать умение у детей рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, наклонных). 2.Формировать умение у детей пользоваться гуашью и кистью | 1 | 27.02.2025 | |

| | | | | | |
|---------------|------------------------------------|---|-----------|------------|--|
| | | (правильно держать кисть, обмакивать в краску только ворс кисти, лишнюю краску снимать о край баночки, хорошо промывать кисть, осушать о салфетку) | | | |
| 13. | Красивые флажки на ниточке | 1. Формировать умение рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. 2. Познакомить с прямоугольной формой. Отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. | 1 | 20.03.2025 | |
| 14. | Нарисуй что-то прямоугольной формы | 1. Познакомить с предметами прямоугольной формы. 2. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. 3. Развивать чувство цвета, воображение. | 1 | 27.03.2024 | |
| 15. | Разноцветные платочки сушатся | 1. Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. 2. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении — сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги. | 1 | 17.04.2025 | |
| 16. | Красивый коврик | 1. Формирование навыков работы с красками; пробуждение интереса к рисованию; обучение умению рисовать прямые линии. 2. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. | 1 | 24.04.2025 | |
| 17 | Диагностика | 1. Выявление выразительной возможности живописи и графики при передаче структурных характеристик изображаемого объекта. | 1 | 29.05.2025 | |
| Итого: | | | 16 | | |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство

| № п/п | Тема | Задачи | Количество часов | Дата проведения | Примечание |
|-------|-------------------------------|---|------------------|-----------------|------------|
| 1. | Нарядные матрешки | 1. Познакомить детей с русской народной игрушкой – матрешкой; учить различать по форме, цвету, узору и выделять отдельные элементы русской национальной одежды. | 1 | 03.10.2024 | |
| 2. | Украшаем фартук для матрешки» | Продолжать знакомить детей с русскими народными игрушками – матрешками. | 1 | 10.10.2024 | |

| | | | | | |
|-----|----------------------------|--|---|------------|--|
| | | 2. Формировать умение рисовать горизонтальные линии, чередуя цвета. 3.Развивать чувство ритма, композиции. | | | |
| 3. | Русский народный костюм | 1. Познакомить детей с русским народным костюмом. Прививать уважение к русской народной культуре. | 1 | 31.10.2024 | |
| 4. | Знакомство с русской избой | 1.Дать детям представление о русской избе – жилище крестьянской семьи, познакомить с предметами старинного русского быта. | 1 | 07.11.2024 | |
| 5. | Деревянная ложка | 1.Воспитывать интерес к русской народной культуре. | 1 | 28.11.2024 | |
| 6. | Рукотворное чудо | 1.Учить составлять узор из геометрических фигур с использованием схем. | 1 | 05.12.2024 | |
| 7. | Хохломские тарелочки | 1.Познакомить детей с народными орнаментами. 2.Выполнить узор для тарелочки с использованием элементов хохломской росписи. | 1 | 26.12.2024 | |
| 8. | Голубая Гжель | 1.Знакомство детей с элементом Гжели – практические упражнения на проведение тонких и широких сплошных линий под разным наклоном, разной насыщенности. 2. Осваивает элемент гжельской росписи – волнистая линия. 3.Кистевой мазок- капелька. 4. Практические упражнения на проведения кистевого мазка с тенями. | 1 | 16.01.2025 | |
| 9. | Морозные узоры | 1. Закреплять знания детей о элементах Гжели – практические упражнения на проведение тонких и широких сплошных линий под разным наклоном, разной насыщенности. 1Закреплять умение смешивать цвета для получения нужного оттенка. (светло- голубой) 2. Рисование кончиком кисти морозный узор. | 1 | 06.02.2025 | |
| 10. | Дымковская игрушка | 1. Познакомить детей с народным промыслом – дымковской игрушкой, с декоративными элементами украшения игрушек. 2. Учить детей составлять простой узор по мотивам дымковской росписи (круг, точки, волнистые линии). 3. Воспитывать интерес к народному декоративному творчеству. | 1 | 13.02.2025 | |
| 11. | Дымковская барышня | 1.Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, элементами дымковского рисунка, развивать умение работать с кистью, рисовать округлые формы, воспитывать аккуратность.. | 1 | 06.03.2025 | |
| 12. | Филимоновская | 1. Знакомство с филимоновской игрушкой. Оформление силуэтов | 1 | 13.03.2025 | |

| | | | | | |
|-----|--------------------------------------|---|-----------|------------|--|
| | игрушка | фигурок освоенными декоративными элементами. | | | |
| 13. | Филимоновская игрушка | 1. Продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой, её цветовой гаммой, особенностями узора. 2. Совершенствовать технические умения и навыки в работе с красками. 3. Развивать у детей чувство цвета. | 1 | 03.04.2025 | |
| 14. | Филимоновская игрушка | 1. Закреплять знания детей о филимоновской игрушке 2. Учить детей составлять узор из горизонтальных линий, чередуя их по цвету. 3. Совершенствовать технические умения и навыки работы с краской. | 1 | 10.04.2025 | |
| 15. | «Лошадка- радуга» | 1. Продолжать знакомить детей с филимоновскими игрушками. Учить рисовать филимоновский узор « полосы жёлтые, зеленые, красные » Развивать воображение, фантазию, сюжетно- игровой замысел | 1 | 15.05.2025 | |
| 16. | Начинается семья с мамы, папы и меня | Выявление сформированности знаний детей о народном декоративно-прикладном искусстве | 1 | 22.05.2025 | |
| | Итого: | | 16 | | |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Изобразительная деятельность: лепка

| № п/п | Тема | Задачи | Количество часов | Дата проведения | Примечание |
|-------|--------------------------|--|------------------|-----------------|------------|
| 1. | Знакомство с пластилином | 1. Формировать представление детей о том, что пластилин мягкий, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. 3. Развивать желание лепить. | 1 | 04.10.2024 | |
| 2. | Палочки | 1. Формировать умения отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. 2. Закреплять умение работать аккуратно. | 1 | 01.11.2024 | |
| 3. | Бублики | 1. Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к | .1 | 29.11.2024 | |

| | | | | | |
|----|--------------------------------------|--|----------|------------|--|
| | | другу). 2.Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. 3.Развивать образное восприятие, творчество. | | | |
| 4. | Колобок | 1. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. 2.Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. 4.Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. | 1 | 27.12.2024 | |
| 5. | Подарок любимому щенку (котенку) | 1. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение, творчество. 2. Воспитывать доброе отношение к животным. | 1 | 07.02.2025 | |
| 6. | Пряники | 1. Развивать умение раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней. 2. Продолжать знакомить с приемом: сплющивание ладонями пластилина. | 1 | 07.03.2025 | |
| 7. | Лепка по замыслу | 1.Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. 2.Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. 3.Закреплять усвоенные ранее приемы лепки. | 1 | 04.04.2025 | |
| 8. | Начинается семья с мамы, папы и меня | 1. Выявление умения у детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности, в использовании приема прощипывания, оттягивания. | 1 | 16.05.2025 | |
| | Итого: | | 8 | | |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Изобразительная деятельность: аппликация

| № п/п | Тема | Задачи | Количество часов | Дата проведения | Примечание |
|-------|--------------------------|---|------------------|-----------------|------------|
| 1. | Большие и маленькие мячи | 1.Формировать представления о предметах круглой формы, их различии по величине. | 1 | 20.09.2024 | |
| 2. | Шарики катятся по | 1.Знакомить детей с предметами круглой формы. | 1 | 27.09.2024 | |

| | | | | | |
|-----|---------------------------------------|--|---|------------|--|
| | дорожке | 2.Развивать творчество. | | | |
| 3. | Большие и маленькие яблоки на тарелке | 1.Формировать представления о различии предметов по величине. 2. правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и Закреплять наносить его на всю поверхность формы). | 1 | 18.10.2024 | |
| 4. | Ягоды и яблоки лежат на блюдечке | 1.Формировать знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. 2.Формировать навыки аккуратного пользования клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. | 1 | 25.10.2024 | |
| 5. | Разноцветные огоньки в домиках | 1. Формировать умение у детей наклеивать изображения круглой формы, чередовать кружки по цвету. 2.Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий). | 1 | 15.11.2024 | |
| 6. | Шарики и кубики | 1.Познакомить детей с новой для них формой—квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. 2. Формировать навыки аккуратного наклеивания. Уточнить знание цветов. | 1 | 22.11.2024 | |
| 7. | Пирамидка | 1. Продолжать учить детей сравнивать предметы по величине: большой, маленький. 2.Развивать внимание. 3. Развивать восприятие цвета. | 1 | 13.12.2024 | |
| 8. | Наклей какую хочешь игрушку | 1.Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. 2.Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. | 1 | 20.12.2024 | |
| 9. | Красивая салфеточка | 1. Развивать умение создавать композицию из кружочков. 2. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. | 1 | 24.01.2025 | |
| 10. | Снеговик | 1.Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. 2.Формировать навыки аккуратного наклеивания. | 1 | 31.01.2025 | |
| 11. | Узор на круге | 1.Формировать умение составлять узор по краю круга, чередуя круги и квадраты. 2. Формировать навыки аккуратного наклеивания. | 1 | 21.02.2025 | |
| 12. | Цветы в подарок маме, бабушке | 1. Формировать умение детей предварительно выкладывать готовые детали в определённой последовательности на листе и аккуратно | 1 | 28.02.2025 | |

| | | | | | |
|-----|-----------------------|---|-----------|------------|--|
| | | наклеивать... 2.Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. | | | |
| 13. | Флажки | 1. Формирование умения у детей предварительно выкладывать готовые детали в определённой последовательности. 2.Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. | 1 | 21.03.2025 | |
| 14. | Салфетка | 1. Развивать умение создавать композицию из кружочков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики - между ними. 2. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно | 1 | 28.03.2025 | |
| 15. | Скворечник | 1.Развивать воображение, изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). 2.Развивать цветовое восприятие. | 1 | 18.04.2025 | |
| 16. | Скоро праздник придет | 1. Формировать навыки в составлении композиции определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. 2. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. | | 25.04.2025 | |
| 17 | Диагностика | Выявление представления детей об использовании различных материалов в аппликации. | 1 | 30.05.2025 | |
| | Итого: | | 16 | | |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Конструктивная деятельность

| № п./п | Тема | Задачи | Количество часов | Дата проведения | Примечание |
|--------|------------------|--|------------------|-----------------|------------|
| 1. | Кукольная мебель | 1. Знакомство со строительными деталями и возможностями построения из них простейших построек. Освоение способа конструирования по показу способа действия с деталями. | 1 | 11.10.2024 | |
| 2. | Осень золотая | 1. Овладение разными способами соединения одинаковых деталей-кирпичиков. Овладение способом конструирования по готовому | 1 | 08.11.2024 | |

| | | | | | |
|----|---|--|----------|------------|--|
| | | образцу и показу способа действий. | | | |
| 3. | Пернатые друзья | 1. Овладение различными способами соединения строительных деталей, способами анализа и построения объектов разной ширины (на материале дорог разного назначения), приемами совместной деятельности. Овладение детьми способом конструирования по готовому образцу и показу способа действий. | 1 | 06.12.2024 | |
| 4. | Веселые заборчики для домашних животных | 1. Овладение способами анализа объектов разного назначения (на материале различных загоронок), представлениями о связи внешнего вида объектов и его назначением, способами построения заборов по готовому образцу. Конструирование по готовому образцу. | 1 | 17.01.2024 | |
| 5. | Загородка для моего дома | 1. Овладение способом построения постройки, имитирующей замкнутое пространство (загородки). Конструирование по готовому образцу. | 1 | 14.02.2024 | |
| 6. | Маленькие ворота | 1. Овладение способом построения вертикальной постройки: ворот. Освоение способов конструирования объектов по готовому образцу и условиям (ворот разной величины). | 1 | 14.03.2024 | |
| 7. | Зимняя горка | 1. Овладение способом конструирования по замыслу. | 1 | 11.04.2024 | |
| 8. | Строим спортивный зал для всей семьи | 1. Выявление умения разрабатывать замысел конструкции и конструировать по замыслу. | 1 | 23.05.2025 | |
| | Итого: | | 8 | | |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Музыкальная деятельность

| № п/п | Тема | Задачи | Количество часов | Дата проведения | Примечания |
|-------|--------------------------|---|------------------|-----------------|------------|
| 1. | Здравствуй, детский сад! | 1.Познакомить детей с музыкальным залом, с его оборудованием. 2.Формировать у детей умение использовать все пространство зала. 3.Развивать у детей умение слушать музыкальное произведение до конца. 4.Развивать у детей желание к звукоподражанию, привлекать к активному подпеванию. | 1 | 18.09.2024 | |
| 2. | Веселые ладошки | 1. Познакомить детей с музыкальным инструментом – фортепиано. | 1 | 20.09.2024 | |

| | | | | | |
|----|------------------------------------|--|---|------------|--|
| | | <p>2. Продолжать развивать у детей умение использовать все пространство зала.</p> <p>3. Продолжать формировать у детей умение слушать музыкальное произведение до конца, эмоционально на него откликаться.</p> <p>4. Продолжать совершенствовать детей звукоподражанию, привлекать к активному подпеванию.</p> | | | |
| 3. | Хорошо у нас в саду! | <p>1. Развивать умение детей ходить под музыку «большими» шагами.</p> <p>2. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых образов.</p> <p>3. Познакомить детей с двухчастной формой музыкального произведения.</p> <p>4. Развивать у детей образное представление, реакцию на сигнал, умение ориентироваться в пространстве.</p> | 1 | 25.09.2024 | |
| 4. | Осень золотая в гости к нам пришла | <p>1. Продолжать развивать ходьбу детей под музыку «большими» шагами (шаг на каждую сильную долю такта). На данном этапе не акцентировать внимание детей на четком выполнении упражнения.</p> <p>2. Формировать у детей умение ритмично хлопать в ладоши под музыку веселого характера.</p> <p>3. Продолжать развивать детей различать двухчастную форму музыкально произведения.</p> <p>4. Использовать игровой момент в разучивании песни. Совершенствовать у детей умение петь без напряжения, естественным звуком.</p> | 1 | 27.09.2024 | |
| 5. | На прогулке с дедушкой | <p>1. Развивать умение детей эмоционально реагировать на смену характера музыки.</p> <p>2. Познакомить детей с детским музыкальным инструментом – колокольчиком.</p> <p>3. Развивать умение детей петь без напряжения, естественным звуком.</p> <p>4. Познакомить детей с движениями пляски.</p> | 1 | 02.10.2024 | |
| 6. | Поиграем с бабушкой | <p>1. Продолжать развивать у детей эмоционально реагировать на смену характера музыки.</p> <p>2. Объяснить детям принцип игры с колокольчиком под музыку.</p> <p>3. Приучать детей самостоятельно узнавать знакомые песни.</p> | 1 | 04.10.2024 | |

| | | | | | |
|-----|---------------------------------|---|---|------------|--|
| | | 4.Познакомить детей с движения пляски. | | | |
| 7. | Осенняя корзинка | 1.Развивать у детей умение отвечать на вопросы «о ком, о чем говорит музыка?», развивать речь, творческую фантазию. 2.Формировать умение петь напевно, ласково, без напряжения, прислушиваясь к пению детей и педагога. 3.Познакомить детей с детским музыкальным инструментом – бубном. 4.Дать понятие о колыбельной песне и плясовой мелодии. 5.Развивать у детей образное представление об игровых персонажах. | 1 | 09.10.2024 | |
| 8. | Осенние подарки – это витаминки | 1.Продолжать пробуждать желание у детей слушать музыку. 2.Улучшать качество исполнения танцевальных движений. 3.Продолжать развивать у детей желание пропевать свое имя, имя своей куклы. 4.Развивать у детей реакцию на сигнал, умение ориентироваться в пространстве. | 1 | 11.10.2024 | |
| 9. | Серенький воробушек | 1.Расширять и обогащать словарь детей, кругозор, развивать речь. 2.Совершенствовать умение детей ритмично выполнять движение «пружинка». 3.Приучать самостоятельно переходить от ходьбы к легкому бегу. | 1 | 16.10.2024 | |
| 10. | Шагаем как страусята | 1.Продолжать расширять и обогащать словарь детей, кругозор, развивать речь. 2.Познакомить детей с детским музыкальным инструментом - погремушкой. 3.Развивать у детей умение протяжному пению в медленном темпе. | 1 | 18.10.2024 | |
| 11. | Гуси, гуси, га-га-га... | 1.Познакомить детей с жанром марша. 2.Формировать у детей правильно координировать работу рук и ног, не опускать голову во время ходьбы, поднимать выше ноги. 3. Развивать умение детей различать динамические оттенки в музыке – «громко-тихо». 4.Прививать навыки игры на детских музыкальных инструментах – колокольчике, бубне, погремушке. | 1 | 23.10.2024 | |
| 12. | Птички-невелички | 1.Продолжать знакомить с детей с музыкой маршевого характера. Учить детей узнавать на слух знакомые музыкальные произведения. 2.Развивать навыки детей ходить друг за другом ритмично по кругу под музыку марша. | 1 | 25.10.2024 | |

| | | | | | |
|-----|--------------------------------------|---|---|------------|--|
| | | <p>3.Продолжать знакомить детей с динамическими оттенками в музыке. Развивать звуковысотный слух.</p> <p>4.Продолжать прививать навыки игры на детских музыкальных инструментах.</p> | | | |
| 13. | Любимый город | <p>1.Развивать умение детей различать звуки по высоте в пределах октавы.</p> <p>2.Формировать умение высказываться о настроении песни или инструментальной пьесы.</p> <p>3.Продолжать совершенствовать умение детей пропевать свое имя, имя куклы.</p> <p>4.Формировать умение начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.</p> | 1 | 30.10.2024 | |
| 14. | В краю родном | <p>1.Продолжать развивать умение детей различать звуки по высоте в пределах октавы.</p> <p>2.Развивать отзывчивость на музыку лирического характера, продолжать формировать умение высказываться о настроении музыкального произведения.</p> <p>3.Совершенствовать навыки детей петь в одном темпе со всеми.</p> <p>4.Познакомить детей с движениями под музыку с листьями.</p> | 1 | 01.11.2024 | |
| 15. | Будем внимательны | <p>1.Продолжать пробуждать у детей желание слушать музыку.</p> <p>2.Продолжать развивать умение детей петь в одном темпе со всеми.</p> <p>3.Совершенствовать навыки детей ритмично хлопать в ладоши, притопывать ногами, вращать кистями рук.</p> <p>4.Побуждать детей под музыку или пение воспитателя танцевать, используя знакомые плясовые движения.</p> | 1 | 06.11.2024 | |
| 16. | Опасности вокруг нас | <p>1.Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию музыки.</p> <p>2. Совершенствовать умения детей начинать и заканчивать пение одновременно со всеми.</p> <p>3. Работать над выразительностью и ритмичностью танцевальных движений.</p> | 1 | 08.11.2024 | |
| 17. | Если хочешь быть здоров – закаляйся! | <p>1.Продолжать развивать умение детей различать регистровые изменения в музыке – «высоко-низко».</p> <p>2.Следить за дикцией, артикуляцией детей, учить детей хорошо открывать рот во время пения, четко произносить слова.</p> | 1 | 13.11.2024 | |

| | | | | | |
|-----|------------------------------|---|---|------------|--|
| | | 3.Приучать самостоятельно переходить от ходьбы к легкому бегу. | | | |
| 18. | Будь здоров! | 1.Продолжать развивать у детей умение различать регистровые изменения в музыке. 2.Во время пения следить за певческой установкой. 3.Совершенствовать умение соотносить движения с двухчастной формой музыкального произведения. | 1 | 15.11.2024 | |
| 19. | Милая мамочка | 1.Приучать слушать вокальную инструментальную музыку изобразительного характера. 2.Дать понятие о вступлении в песне. 3.Продолжать развивать у детей умения выполнять прыжки на обеих ногах: на месте, с продвижением вперед, с поворотами в разные стороны, «греть лапки», «вертеть хвостиком», выставлять поочередно ногу вперед на пятку. | 1 | 20.11.2024 | |
| 20. | Потанцуем вместе с мамой | 1.Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на произведения разного характера. 2.Приучать детей петь сразу после вступления. 3.Совершенствовать навыки детей при выполнении различных прыжков под музыку. | 1 | 22.11.2024 | |
| 21. | У медведя во бору | 1.Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве. Бегать легко, руки не напрягать. 2.Познакомить детей с жанром вальса. 3.Совершенствовать навыки игры на бубне. 4.Во время пения следить за певческой установкой – следить за осанкой детей, положением рук и ног. | 1 | 27.11.2024 | |
| 22. | Зимовка животных | 1.Продолжать знакомить детей с музыкой вальса. 2.Разучить упражнение «кружение на шаге». 3.Закреплять понятие о высоком и низком звуке. | 1 | 29.11.2024 | |
| 23. | А ну, снежок, давай, дружок! | 1.Продолжать учить детей слышать общий характер музыкального произведения и отмечать в нем изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы. 2.Продолжать работать над выразительностью танцевальных движений. 3.Совершенствовать умение детей двигаться по кругу, взявшись за руки, в ходьбе; сужать и расширять круг, кружиться с поднятыми руками, вращать кистями рук. | 1 | 04.12.2024 | |

| | | | | | |
|-----|--------------------------------------|--|---|------------|--|
| | | 4.Продолжать способствовать развитию певческих навыков. | | | |
| 24. | Морозное утро для бельчат | 1.Развивать умение детей отвечать на вопросы о содержании музыкального произведения, обогащать речь, расширять кругозор. 2.Продолжать работать над эмоциональным исполнением движений танца. 3.Закреплять навыки детей в выполнении движений в хороводе. 4.Продолжать способствовать развитию певческих навыков. | 1 | 06.12.2024 | |
| 25. | Зимушка-зима не морозь ты нас! | 1.Продолжать учить детей слушать музыкальное произведение до конца. 2.Продолжать способствовать развитию чувства ритма у детей. 3.Познакомить детей с правилами и приемами игры на бубне, погремушке, колокольчике. 4.Создавать радостную атмосферу предстоящего праздника. | 1 | 11.12.2024 | |
| 26. | Зимушка хрустальная, сказку расскажи | 1.Создать праздничное настроение. 2.Способствовать развитию у детей коммуникативных навыков. 3.Поддерживать у детей творческие проявления в исполнении знакомых плясок, хороводов. | 1 | 13.12.2024 | |
| 27. | Елочка-красавица | 1.Совершенствовать умения детей согласовывать движения с музыкой, развивать чувство ритма, выразительность движений. 2.Продолжать формировать умение подыгрывать на знакомых детских музыкальных инструментах народные мелодии. 3.Развивать умение петь полным голосом, без напряжения. | 1 | 18.12.2024 | |
| 28. | У порога Новый год! | 1.Приучать слушать вокальную и инструментальную музыку изобразительного характера. 2.Формировать умение, прослушав музыку передавать движением ее характер (прыгает зайка, идет медведь, летает птичка, зайка пляшет.) 3.Формировать умение подыгрывать на знакомых детских музыкальных инструментах народные мелодии. | 1 | 20.12.2024 | |
| 29. | Веселые снежки | 1.Продолжать формировать умение отвечать на вопросы по содержанию музыки. 2.Совершенствовать бег врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, занимая все пространство зала. 3.Продолжать начинать пение сразу после вступления. 4.Совершенствовать навыки исполнения основных хороводных движений. | 1 | 15.01.2025 | |

| | | | | | |
|-----|---------------------------------|--|---|------------|--|
| 30. | Все на каток! | <p>1.Продолжать учить детей различать звучание музыкальных инструментов (бубен, колокольчики, погремушки). Познакомить детей с барабаном.</p> <p>2.Способствовать обогащению музыкальными впечатлениями детей.</p> <p>3.Дать понятие о регистрах: высокий – летают птички, средний – бежит лисичка, низкий – идет медведь.</p> <p>4.Формировать умение петь легким звуком.</p> <p>5.Познакомить детей с движениями прямого галопа.</p> | 1 | 17.01.2025 | |
| 31. | Как на тоненький ледок | <p>1.Закреплять умение слушать музыку, узнавать и называть знакомые произведения.</p> <p>2.Воспитывать умение прислушиваться к изменениям звучания пьесы, реагируя на их различный характер.</p> <p>3.Предлагать петь по одному или с воспитателем.</p> <p>4.Продолжать развивать умения ритмично двигаться под музыку.</p> | 1 | 22.01.2025 | |
| 32. | Покатались санки вниз | <p>1.Формировать умение определять характер музыкального произведения (грустное, веселое, спокойное, бодрое, радостное.)</p> <p>2.Упражнять в чистом интонировании мелодии песен.</p> <p>3.Развивать навыки у детей ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки.</p> <p>4.Развивать интонационный и динамический слух.</p> | 1 | 24.01.2025 | |
| 33. | Подарили Мише, славный самокат! | <p>1.Поощрять активность детей. Развивать творческое воображение.</p> <p>2.Совершенствовать умение детей исполнять упражнение «пружинка». Обращать внимание на осанку детей.</p> <p>3.Воспитывать умение прислушиваться к изменениям в звучании песен, реагировать на их различный характер.</p> <p>4.Упражнять в умении слышать и различать трехчастную форму музыкального произведения.</p> | 1 | 29.01.2025 | |
| 34. | Автобус, автобус идет, гудит. | <p>1.Продолжать учить детей различать звучание музыкальных инструментов (бубен, колокольчики, погремушки). Познакомить детей с барабаном.</p> <p>2.Способствовать обогащению музыкальными впечатлениями детей.</p> <p>3.Дать понятие о регистрах: высокий – летают птички, средний – бежит лисичка, низкий – идет медведь.</p> <p>4.Формировать умение петь легким звуком.</p> <p>5.Познакомить детей с движениями прямого галопа.</p> | 1 | 31.01.2025 | |

| | | | | | |
|-----|----------------------------------|---|---|------------|--|
| 35. | Ягодка брусничка | 1.Познакомить детей с правилами движения прямым галопом. 2.Познакомить детей с долгими и короткими звуками. 3.Воспитывать у детей умение слышать и слушать музыку, эмоционально на нее отзываться. 4.Развивать умение петь протяжно, слушать друг друга, формировать слаженное пение детей в коллективе. | 1 | 05.02.2025 | |
| 36. | У оленя дом большой.. | 1.Продолжать знакомить детей с долгими и короткими звуками. 2.Вспомнить понятие марша. 3.Познакомить детей с упражнением «топающий шаг». 4.Развивать у детей самостоятельно различать контрастные части музыкального произведения и чередовать спокойную ходьбу с «топотушками». | 1 | 07.02.2025 | |
| 37. | Вырасту как папа, стану моряком! | 1.Продолжать знакомить детей выразительному выполнению движения прямого галопа. 2.Работать над выразительной интонацией, звуковысотностью. 3.Развивать у детей умение соотносить движения с музыкой, воспитывать выдержку. 4.Продолжать формировать умение определять характер музыкальных произведений. | 1 | 12.02.2025 | |
| 38. | Моя мама доктор | 1.Формировать умение детей самостоятельно менять движения. 2.Развивать умение ориентироваться в пространстве. 3.Продолжать формировать коллективное пение: петь слаженно, протяжно, внятно произносить слова. | 1 | 14.02.2025 | |
| 39. | Праздничный салют | 1.Закреплять легкие прыжки на обеих ногах. Учить детей прыгать с продвижением в разные стороны, соотносить движения с текстом. 2.Воспитывать доброе, заботливое отношение к зверушкам. 3.Продолжать способствовать развитию звуковысотного слуха. 4.Вырабатывать навыки протяжного пения. | 1 | 19.02.2025 | |
| 40. | Бравые солдаты | 1.Продолжать учить различать звучание музыкальных инструментов. 2.Способствовать обогащению музыкальными впечатлениями детей. 3.Приучать петь, делая правильные логические ударения, подражая педагогу. 4.Познакомить детей с правилами движения парами. | 1 | 21.02.2025 | |
| 41. | Ой блины, блины, блины.. | 1.Развивать интонационную выразительность, звуковысотный, тембровый слух, чувство ритма. | 1 | 26.02.2025 | |

| | | | | | |
|-----|---------------------------|---|---|------------|--|
| | | <p>2.Совершенствовать у детей умение начинать пение всем вместе. Стараться петь достаточно громко, не напрягая голоса, внятно произносить слова.</p> <p>3.Воспитывать внимательное, доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p>4.Продолжать знакомить детей с правилами движения парами</p> | | | |
| 42. | Солнышко лучистое | <p>1.Продолжать воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p>2.Упражнять в чистом интонировании мелодии песен.</p> <p>3.Формировать умение придумывать вместе с педагогом мелодии бодрого, веселого характера, допевать их на слог «ля-ля-ля».</p> <p>4.Продолжать развивать детей двигаться парами.</p> | 1 | 28.02.2025 | |
| 43. | Мамин день | <p>1.Воспитывать любовь и бережное отношение к женщине.</p> <p>2.Закреплять умение петь протяжные, ласковые песни.</p> <p>3.Продолжать совершенствовать умение детей выполнять точные движения под пение.</p> | 1 | 05.03.2025 | |
| 44. | Мама-лучшая на свете! | <p>1.Закреплять умение различать двухчастную форму в музыке.</p> <p>2.Расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p>3.Продолжать приучать детей петь, делая правильные логические ударения, подражая педагогу.</p> <p>4.Продолжать формировать умение придумывать вместе с педагогом мелодии бодрого, веселого характера, допевать их на слог «ля-ля-ля».</p> | 1 | 07.03.2025 | |
| 45. | Солнечная капель | <p>1. Поощрять детей в выборе характерных движений при изображении сказочных персонажей (зайчики легко подпрыгивают, медведь неуклюже пробирается сквозь лесную чащу.)</p> <p>2.Предложить детям подыграть танцующим животным на музыкальных инструментах – треугольнике, бубне.</p> <p>3.Совершенствовать умение детей передавать характер песен: петь весело, протяжно, слаженно.</p> <p>4.Во время музыкальной игры развивать умение детей бегать легко, соотносить движения со словами. Воспитывать выдержку.</p> | 1 | 12.03.2025 | |
| 46. | Весна идет, весне дорогу! | <p>1.Работать над ритмичностью выполнения движений.</p> <p>2.Развивать словесную активность детей, воображение.</p> <p>3.Совершенствовать умение детей петь, выдерживая паузы.</p> <p>4.Развивать навыки детей выполнять несложные знакомые</p> | 1 | 14.03.2025 | |

| | | | | | |
|-----|------------------------|--|---|------------|--|
| | | танцевальные движения под произвольную музыку. | | | |
| 47. | В мире сказки | 1. Продолжать учить детей самостоятельно различать двухчастную форму. Создать радостную непринужденную атмосферу. 2. Закреплять навыки знакомых танцевальных движений. 3. Развивать чувство ритма, память, выразительную, эмоциональную речь при помощи стихов. 4. Рассказать детям о предстоящем женском празднике. | 1 | 19.03.2025 | |
| 48. | Волшебные книги | 1. Совершенствовать умение детей исполнять знакомые песенки естественным голосом, легким звуком, с хорошей дикцией. 2. Приучать детей к слушанию произведений трехчастной формы в музыке, к смене движений на каждую часть. 3. Использовать знакомые движения в свободной пляске. 4. Побуждать детей самостоятельно играть на детских музыкальных инструментах. | 1 | 21.03.2025 | |
| 49. | Ковёр-самолёт | 1. Упражнять детей в ходьбе с флажками и легком беге. 2. Формировать умение узнавать и называть 10-11 знакомых музыкальных произведений. 3. Упражнять детей в чистом интонировании мелодии, ритмично правильном ее воспроизведении. | 1 | 26.03.2025 | |
| 50. | Карусель | 1. Продолжать привлекать детей к сочинению простейших мелодий разного характера. 2. Продолжать формировать умение слушать музыкальное произведение до конца. 3. Продолжать упражнять детей ходьбе с флажками. 4. Инсценировать содержание песен, подбирая наиболее характерные движения для создания образов. | 1 | 28.03.2025 | |
| 51. | Грачи прилетели | 1. Развивать детскую активность, творчество. Продолжать формировать коммуникативные навыки. 2. Закреплять понятия долгих и коротких звуков. 3. Приучать детей реагировать на маршевый, ритмичный характер пьесы. Развивать координацию движений рук и ног. 4. Упражнять детей петь на одном звуке, передавая простой ритмический рисунок. | 1 | 02.04.2025 | |
| 52. | Воробышки и автомобиль | 1. Продолжать привлекать детей самостоятельно изменять движение со сменой характера музыки. Продолжать учить двигаться парами. | 1 | 04.04.2025 | |

| | | | | | |
|-----|---|--|---|------------|--|
| | | <p>2.Продолжать учить детей петь на одном звуке, правильно артикулировать гласные звуки.</p> <p>3.Развивать интонационную выразительность.</p> <p>4.Совершенствовать умение детей ритмично стучать палочкой по полу, спокойно кружиться на всей стопе.</p> | | | |
| 53. | Быть здоровыми хотим, даже в космос полетим | <p>1.Приучать детей двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Продолжать упражнять в ходьбе с флажками бодрым шагом и в легком беге.</p> <p>2. Закреплять понятия долгих и коротких звуков.</p> <p>3. Продолжать совершенствовать умение детей петь эмоционально, слаженно, не напрягать голос.</p> | 1 | 09.04.2025 | |
| 54. | Ракета | <p>1.Упражнять детей в звукоподражании. Развивать слух, музыкальную память и чувство ритма.</p> <p>2.Развивать эмоциональную отзывчивость у детей на разнохарактерную музыку. Подводить к умению самостоятельно определять характер музыки.</p> <p>3.Приучать слышать вступление в песне.</p> <p>4.Приучать детей прислушиваться к музыке, согласовывать движения в соответствии с правилами музыкальной игры.</p> | 1 | 11.04.2025 | |
| 55. | Красный, желтый, зеленый.. | <p>1.Развивать интонационный и тембровый слух, чувство ритма, умение интонировать на одном звуке.</p> <p>2.Выполнить упражнение с лентами. Обратить внимание на то, чтобы ручки у детей были мягкими, расслабленными.</p> <p>3.Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на веселый характер пьесы.</p> <p>4.Приучать к протяжному пению.</p> | 1 | 16.04.2025 | |
| 56. | Дядя Степа | <p>1.Побуждать детей отвечать на вопросы по содержанию и характеру песни, называть любимую песню.</p> <p>2.Подводить детей к выразительному пению.</p> <p>3.Повторять плясовые движения: притопы одной, двумя ногами, выставление ноги на пятку, носок, пружинистые полуприседания, повороты кистями поднятых рук, хлопки в ладоши.</p> | 1 | 18.04.2025 | |
| 57. | Я б в пожарники пошел, пусть меня научат... | <p>1.Приучать детей самостоятельно изменять движение со сменой характера музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>2.Развивать воображение. Формировать интонационную</p> | 1 | 23.04.2025 | |

| | | | | | |
|-----|-------------------------------|---|---|------------|--|
| | | <p>выразительность. Закреплять понятие о звуковысотности.</p> <p>3.Продолжать учить петь слаженно, правильно артикулируя гласные звуки.</p> <p>4.Продолжать работать над ритмичностью движений.</p> | | | |
| 58. | Машина, машина, идет, гудит.. | <p>1.Продолжать развивать внимание, звуковысотный слух.</p> <p>2.Упражнять детей в легком беге и подпрыгивании на обеих ногах, кружась или с продвижением вперед.</p> <p>3.Формировать у детей умение слушать музыку, определять ее характерные особенности.</p> <p>4.Продолжать развивать умение передавать в пении веселый, радостный характер песен. Петь слаженно, правильно произносить слова.</p> | 1 | 25.05.2025 | |
| 59. | Гуси-лебеди | <p>1.Продолжать развивать умения детей ритмично ходить и легко бегать. Развивать координацию движений рук и ног. Реагировать на смену звучания музыки.</p> <p>2.Продолжать совершенствовать детей петь слаженно, не отставая и не опережая друг друга.</p> <p>3.Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах народные мелодии.</p> | 1 | 14.05.2025 | |
| 60. | Моя семья | <p>1.Закреплять правила хоровода – ходить по кругу друг за другом.</p> <p>2.Продолжать формировать умение узнавать и называть 10-11 знакомых мелодий.</p> <p>3.Продолжать работать над хорошим знанием мелодий и текстов песен.</p> | 1 | 16.05.2025 | |
| 61. | Мы едем, едем, едем... | <p>1.Развивать умение детей манипулировать платочками: прятать их за спину, поднимать платочек вверх, плавно им махать.</p> <p>2.Побуждать детей использовать знакомые песни в играх, на участке.</p> <p>3.Закреплять умение различать двухчастную форму в музыке.</p> | 1 | 21.05.2025 | |
| 62. | Мы вместе | <p>1.Продолжать учить детей манипулировать платочками.</p> <p>2.Напомнить детям движения прямого галопа, дробный и мягкий осторожный шаг, «пружинка».</p> <p>3.Поддерживать у детей желание напевать знакомые песенки, играть на музыкальных инструментах.</p> | 1 | 23.05.2025 | |
| 63. | Диагностика музыкальных | <p>1.Определить уровень усвояемости детьми полученных знаний и умений в одном из видов музыкальной деятельности – ладовое</p> | 1 | 28.05.2025 | |

| | | | | | |
|---------------|--|--|-----------|------------|--|
| | способностей детей | чувство. | | | |
| 64. | Диагностика музыкальных способностей детей | 1. Выявить степень усвояемости детьми полученных умений в течении учебного года в музыкально – слуховых представлениях и в развитии чувства ритма. | 1 | 30.05.2025 | |
| Итого: | | | 64 | | |

Образовательная область «Физическое развитие»

| | |
|---|---|
| Инструментарий (УМК) | 1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016; 2. Маханева М.Д. Программа оздоровления детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2013; 3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017; 4. -СИНТЕЗ, 2017. |
| Направления | - физическая культура (основная гимнастика, спортивные упражнения) |
| Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | <p style="text-align: center;">Формы</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия по физической культуре; - образовательная ситуация; - закалывающие процедуры; - утренняя гимнастика; - подвижные игры; - корригирующая гимнастика; - физкультминутки; - гимнастика пробуждения; - физкультурные упражнения на прогулке; - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей <p style="text-align: center;">Методы</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядный: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); - словесный: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция; - практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, |

| | |
|---|---|
| | проведение упражнений в соревновательной форме. |
| | Средства и материалы |
| | <ul style="list-style-type: none"> - скакалки; - массажные дорожки для ног; - обручи гимнастические; - мячи резиновые различного диаметра; - шарики массажные (ежики); - мешочки с грузом 150 гр. и 450 гр.; - картотеки «Подвижные игры», «Игры на ловкость»; - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); - наглядный демонстрационный материал «Виды спорта» |
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | <p>Игровая деятельность: подвижные игры (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.).</p> <p>Двигательная деятельность: гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие), строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр: летние виды спорта, зимние виды спорта, игры подвижные, с элементами спорта; катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p> |
| Способы и направления поддержки детской инициативы | <ul style="list-style-type: none"> - поощрять занятия двигательной деятельностью; - предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; - отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; - не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Физическая культура (основная гимнастика, спортивные упражнения)

| № п/п | Тема | Задачи | Количество часов | Дата проведения | Примечания |
|-------|----------------------------|--|------------------|-----------------|------------|
| 1. | Экскурсия по детскому саду | 1. Познакомить детей со спортивным инвентарем и оборудованием спортивного зала. 2. Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, стайкой за педагогом. 3. Разучить с детьми игру «Осенние листочки». | 1 | 16.09.2024 | |
| 2. | Экскурсия по | 1. Познакомить детей со спортивным инвентарем и оборудованием | 1 | 17.09.2024 | |

| | | | | | |
|----|----------------------------------|---|---|------------|--|
| | детскому саду | спортивного зала. 2. Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, стайкой за педагогом. 3. Разучить с детьми игру «Осенние листочки». | | | |
| 3. | Пришли детки в детский сад | 1.Развивать умение ходить и бегать свободно, в колене по одному - энергично отталкиваться 2-мя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; - способствовать участию детей в совместных играх, 2. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду, подъем по ступенькам в спорт. зал | | 19.09.2024 | |
| 4. | Осеннее путешествие | 1.Развивать умение ходить и бегать свободно, в колене по одному - энергично отталкиваться 2-мя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; - способствовать участию детей в совместных играх, 2. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду, подъем по ступенькам в спорт. зал | 1 | 23.09.2024 | |
| 5. | Осеннее путешествие | 1. Приучать детей ходить, свободно координируя движения рук и ног. 2. Упражнять в простейших перестроениях. 3. Воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. | 1 | 24.09.2024 | |
| 6. | Осеннее путешествие | 1. Приучать детей ходить, свободно координируя движения рук и ног. 2. Упражнять в простейших перестроениях. 3. Воспитывать желание заниматься физическими упражнениями. | | 26.09.2024 | |
| 7. | 1,2,3 бабушкино подворье накорми | 1.Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях. 2.Развивать умение действовать по сигналу. 3.Учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. | 1 | 30.09.2024 | |
| 8. | 1,2,3 бабушкино подворье накорми | 1. Учить детей прыгать, энергично отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляться. 2. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по доске положенной на пол шириной. 20 см., длиной 2,5 м. 3. Развивать интерес к подвижным играм. | 1 | 01.10.2024 | |
| 9. | 1,2,3 бабушкино подворье накорми | 1. Учить детей прыгать, энергично отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляться. 2. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по доске положенной на пол шириной. 20 см., длиной 2,5 м. | | 03.10.2024 | |

| | | | | | |
|-----|---------------------|---|---|------------|--|
| | | 3. Развивать интерес к подвижным играм. | | | |
| 10. | Совушка-сова | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; - 2.упражнять в прыжках на двух ногах на месте | 1 | 07.10.2024 | |
| 11. | Совушка-сова | 1. Учить детей ходить и бегать стайкой за педагогом в заданном направлении. 2. Обучать: ходьбе друг за другом, свободно размахивая руками, прокатыванию мяча друг другу. 3. Воспитывать ловкость, внимание, сообразительность в игре. | 1 | 08.10.2024 | |
| 12. | Совушка-сова | 1. Учить детей ходить и бегать стайкой за педагогом в заданном направлении. 2. Обучать: ходьбе друг за другом, свободно размахивая руками, прокатыванию мяча друг другу. 3. Воспитывать ловкость, внимание, сообразительность в игре. | | 10.10.2024 | |
| 13. | Воробьи чирикают | 1.Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; 2. Упражнять в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. | 1 | 14.10.2024 | |
| 14. | Воробьи чирикают | 1. Продолжать учить детей ходить и бегать за педагогом в заданном направлении. 2. Упражнять в умении прокатывать мяч в прямом направлении. 3. Развивать умение сочетать движения со словами. | 1 | 15.10.2024 | |
| 15. | Воробьи чирикают | 1. Продолжать учить детей ходить и бегать за педагогом в заданном направлении. 2. Упражнять в умении прокатывать мяч в прямом направлении. 3. Развивать умение сочетать движения со словами. | | 17.10.2024 | |
| 16. | Прогулка в лес | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; 2. упражнять в ползании на четвереньках; 3. развивать ловкость в игровом задании с мячом | 1 | 21.10.2024 | |
| 17. | Прогулка в лес | 1. Обучать ходьбе в колонне друг за другом, подпрыгиванию на двух ногах на месте и построению в круг. 2. Развивать умение подпрыгивать на двух ногах. 3. Воспитывать умение у детей не только выслушивать словесные пояснения, но и следить за показом, выполняя задания. | 1 | 22.10.2024 | |
| 18. | Прогулка в лес | 1. Обучать ходьбе в колонне друг за другом, подпрыгиванию на двух ногах на месте и построению в круг. | | 24.10.2024 | |

| | | | | | |
|-----|--------------------------------------|---|---|------------|--|
| | | 2. Развивать умение подпрыгивать на двух ногах. 3. Воспитывать умение у детей не только выслушивать словесные пояснения, но и следить за показом, выполняя задания. | | | |
| 19. | Хороводная игра «Репка» | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; 2. развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии. | 1 | 28.10.2024 | |
| 20. | Хороводная игра «Репка» | 1. Учить детей ходить и бегать в разных направлениях, не мешая друг другу. 2. Развивать чувство равновесия и умение прыгать на двух ногах и спрыгивать с невысоких матов. 3. Воспитывать смелость. | 1 | 29.10.2024 | |
| 21. | Хороводная игра «Репка» | 1. Учить детей ходить и бегать в разных направлениях, не мешая друг другу. 2. Развивать чувство равновесия и умение прыгать на двух ногах и спрыгивать с невысоких матов. 3. Воспитывать смелость. | 1 | 31.10.2024 | |
| 22. | Сестрички- безопасные привычки | 1. Развивать умение действовать по сигналу, манипулировать предметами; 2. Развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; 3. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыка; развивать воображение; формировать навыки коммуникации. | 1 | 05.11.2024 | |
| 23. | Сестрички- безопасные привычки | 1. Учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании его вперед. 2. Упражнять в ходьбе обычным и широким шагом в колонне, сочетая движения ног с взмахом рук. 3. Развивать интерес к подвижным играм. | 1 | 07.11.2024 | |
| 24. | Опята-здоровые ребята | 1. Учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании его вперед. 2. Упражнять в ходьбе обычным и широким шагом в колонне, сочетая движения ног с взмахом рук 3. Развивать интерес к подвижным играм. | 1 | 11.11.2024 | |
| 25. | Опята-здоровые ребята | 1. Упражнять в различных видах и способах ходьбы и бега, в прыжках и приземлении на полусогнутые ноги; развивать воображение, двигательное творчество, пантомимику; развивать умение действовать | 1 | 12.11.2024 | |

| | | | | | |
|-----|---------------------------------------|---|---|------------|--|
| | | по сигналу. | | | |
| 26. | Опята-здоровые ребята | 1. Обучать: ходьбе врассыпную, свободно размахивая руками; катанию мячей среднего размера друг другу. 2. Упражнять в равновесии, при ходьбе боком по шнуру положенному на пол. 3. Воспитывать умение сочетать движения со словами, внимание. | 1 | 14.11.2024 | |
| 27. | Мамины помощники | 1. Обучать: ходьбе врассыпную, свободно размахивая руками; катанию мячей среднего размера друг другу. 2. Упражнять в равновесии, при ходьбе боком по шнуру положенному на пол. 3. Воспитывать умение сочетать движения со словами, внимание. | 1 | 18.11.2024 | |
| 28. | Мамины помощники | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. | 1 | 21.11.2024 | |
| 29. | Рукавичка | 1. Обучать ходьбе по кругу по ориентирам; ползанию под дугами. 2. Формировать двигательные умения и навыки. 3. Воспитывать у детей интерес и желание заниматься. | 1 | 25.11.2024 | |
| 30. | Рукавичка | 1. Обучать ходьбе по кругу по ориентирам; ползанию под дугами. 2. Формировать двигательные умения и навыки. 3. Воспитывать у детей интерес и желание заниматься. | 1 | 26.11.2024 | |
| 31. | Рукавичка | 1.Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча; развивать внимание, общую и мелкую моторику, формировать первичные навыки здорового образа жизни. | 1 | 28.11.2024 | |
| 32. | К нам пришла спортивная Зимушка-Зима! | 1. Учить детей принимать правильное исходное положение в тех или иных упражнениях. 2. Развивать двигательные реакции в упражнениях общеразвивающего характера. 3. Приучать малышей начинать и заканчивать упражнение всем одновременно по сигналу педагога. | 1 | 02.12.2024 | |
| 33. | К нам пришла спортивная Зимушка-Зима | 1. Учить детей принимать правильное исходное положение в тех или иных упражнениях. 2. Развивать двигательные реакции в упражнениях общеразвивающего характера. 3. Приучать малышей начинать и заканчивать упражнение всем | 1 | 03.12.2024 | |

| | | | | | |
|-----|---|--|---|------------|--|
| | | одновременно по сигналу педагога. | | | |
| 34. | К нам пришла спортивная Зимушка-Зима! | 1.Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, змейкой между предметами; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугой. | 1 | 05.12.2024 | |
| 35. | К нам пришла спортивная Зимушка-Зима | 1. Упражнять детей в подпрыгивании вверх. 2. Учить сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости. 3. Развивать ориентировку в пространстве; координацию движений. | 1 | 09.12.2024 | |
| 36. | К нам пришла спортивная Зимушка-Зима | 1. Упражнять детей в подпрыгивании вверх. 2. Учить сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости. 3. Развивать ориентировку в пространстве; координацию движений. | 1 | 10.12.2024 | |
| 37. | К нам пришла спортивная Зимушка-Зима | 1.Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве. 2.Упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске. | 1 | 12.12.2024 | |
| 38. | Раз, два, три, четыре, пять! Новый год пора встречать.! | 1. Учить бросать мешочек, через натянутый шнур на уровне роста ребёнка. 2. Упражнять в умении сохранении равновесия, ограниченной плоскости перешагивая предметы. 3. Вызвать у детей чувства радости, уверенности в самостоятельной двигательной деятельности. | 1 | 16.12.2024 | |
| 39. | Раз, два, три, четыре, пять! Новый год пора встречать.! | 1. Учить бросать мешочек, через натянутый шнур на уровне роста ребёнка. 2. Упражнять в умении сохранении равновесия, ограниченной плоскости перешагивая предметы. 3. Вызвать у детей чувства радости, уверенности в самостоятельной двигательной деятельности. | 1 | 17.12.2024 | |
| 40. | Раз, два, три, четыре, пять! Новый год пора встречать.! | 1.Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | 1 | 19.12.2024 | |
| 41. | Веселые старты | 1. Учить детей ходить «змейкой», аккуратно обходя колпачки. 2. Упражнять в умении ползать по скамейке на четвереньках. Игровое | | 23.12.2024 | |

| | | | | | |
|-----|-----------------------|--|---|------------|--|
| | | упражнение «Кошечки». 3. Развивать ориентировку в пространстве. | | | |
| 42. | Веселые старты | 1. Учить детей ходить «змейкой», аккуратно обходя колпачки. 2. Упражнять в умении ползать по скамейке на четвереньках. Игровое упражнение: «Кошечки». 3. Развивать ориентировку в пространстве. | 1 | 24.12.2024 | |
| 43. | Веселые старты | 1.Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед. 2.Учить подбрасывать прямо перед собой и ловить двумя руками мягкую игрушку, не роняя ее; укреплять мышцы рук и плечевого пояса в ползании на четвереньках. | 1 | 26.12.2024 | |
| 44. | Зимние забавы | 1. Учить детей перепрыгивать ленточки, (4 - 6 штук), на расстоянии друг от друга 30 – 35 см. 2. Упражнять детей в беге с выполнением заданий (остановиться на сигнал), в ползании по доске. 3. Развивать быстроту, ловкость, воспитывать смелость. | 1 | 13.01.2025 | |
| 45. | Зимние забавы | 1. Учить детей перепрыгивать ленточки, (4 - 6 штук), на расстоянии друг от друга 30 – 35 см. 2. Упражнять детей в беге с выполнением заданий (остановиться на сигнал), в ползании по доске. 3. Развивать быстроту, ловкость, воспитывать смелость. | 1 | 14.01.2025 | |
| 46. | Зимние забавы | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги. 2.Развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом | 1 | 16.01.2025 | |
| 47. | Карусель безопасности | 1. Способствовать развитию координации, ориентировке в пространстве. 2. Упражнять в перепрыгивании линий. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращая внимание детей на успехи друзей. | 1 | 20.01.2025 | |
| 48. | Карусель безопасности | 1. Способствовать развитию координации, ориентировке в пространстве. 2. Упражнять в перепрыгивании линий. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращая внимание детей на успехи друзей. | 1 | 21.01.2025 | |
| 49. | Карусель безопасности | 1.Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. | 1 | 23.01.2025 | |

| | | | | | |
|-----|--------------------------|---|---|------------|--|
| 50. | Мы шоферы | 1. Учить детей прокатывать мяч. Игровое упражнение «Попади в ворота». 2. Упражнять в равновесии, перешагивая рейки лестницы, положенной на пол. 3. Продолжать приучать детей во время игры не наталкиваться друг на друга. | 1 | 27.01.2025 | |
| 51. | Мы шоферы | 1. Учить детей прокатывать мяч. Игровое упражнение «Попади в ворота». 2. Упражнять в равновесии, перешагивая рейки лестницы, положенной на пол. 3. Продолжать приучать детей во время игры не наталкиваться друг на друга. | 1 | 28.01.2025 | |
| 52. | Мы шоферы | 1.Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами. 2. Повторить упражнения в ползании, упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. 3.Развивать внимание и умение действовать по сигналу. | 1 | 30.01.2025 | |
| 53. | Игра «Игрушки» | 1. Воспитывать умение становиться в круг. 2. Учить ползать на четвереньках по скамейке. 3. Упражнять в прокатывании мяча в ворота. 4. Развивать глазомер | 1 | 03.02.2025 | |
| 54. | Игра «Игрушки» | 1. Воспитывать умение становиться в круг. 2. Учить ползать на четвереньках по скамейке. 3. Упражнять в прокатывании мяча в ворота. 4. Развивать глазомер | 1 | 04.02.2025 | |
| 55. | Игра «Игрушки» | 1.Развивать умение двигаться по сигналу, развивать интерес к движениям, двигательное творчество, умение передавать в движениях образы персонажей; развивать координацию, мелкую и крупную моторику рук; воспитывать культуру общения со сверстниками в решении совместной задачи. | 1 | 06.02.2025 | |
| 56. | Профессии моих родителей | 1. Учить детей перепрыгивать несколько линий. 2. Упражнять в ползанье на четвереньках по скамейке. 3. Развивать координационные способности в игровых ситуациях. | | 10.02.2025 | |
| 57. | Профессии моих родителей | 1. Учить детей перепрыгивать несколько линий. 2. Упражнять в ползанье на четвереньках по скамейке. 3. Развивать координационные способности в игровых ситуациях. | 1 | 11.02.2025 | |

| | | | | | |
|-----|---------------------------|---|---|------------|--|
| 58. | Профессии моих родителей | 1.Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. 2.Упражнять в различных видах и способах ходьбы; приучать детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга. 3. Ориентироваться в пространстве развивать музыкальный слух, двигательное творчество. | 1 | 13.02.2025 | |
| 59. | Станем сильные как -ПАПА! | 1. Учить детей сохранять равновесие при перешагивании реек лестницы, положенной на пол. 2. Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращая внимание детей на успехи друзей. | 1 | 17.02.2025 | |
| 60. | Солдатики на параде | 1. Учить детей сохранять равновесие при перешагивании реек лестницы, положенной на пол. 2. Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращая внимание детей на успехи друзей. | 1 | 18.02.2025 | |
| 61. | Солдатики на параде | 1.Продолжать развивать разнообразные виды движений, умения энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках. 2. Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с ним; развивать эмоциональную отзывчивость. | 1 | 20.02.2025 | |
| 62. | Разноцветные блинчики | 1. Учить детей попадать в цель, бросая малый мяч. Игровое упражнение «Попади в корзину». 2. Упражнять в равновесии, перешагивая рейки лестницы, положенной на пол. 3. Продолжать приучать детей во время игры расходиться по всей площади зала. | 1 | 24.02.2025 | |
| 63. | Разноцветные блинчики | 1. Учить детей попадать в цель, бросая малый мяч. Игровое упражнение «Попади в корзину». 2. Упражнять в равновесии, перешагивая рейки лестницы, положенной на пол. 3. Продолжать приучать детей во время игры расходиться по всей площади зала. | 1 | 25.02.2025 | |
| 64. | Разноцветные блинчики | 1.Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте. | 1 | 27.02.2025 | |

| | | | | | |
|-----|---------------------------------|---|---|------------|--|
| | | 2. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, играх с мячиками | | | |
| 65. | Ровным шажком с мамочкой пойдем | 1. Воспитывать умение становиться в одну шеренгу. 2. Учить ползать на четвереньках (опираясь на ладони и ступни) по доске. 3. Упражнять в метании малого мяча в цель. | 1 | 03.03.2025 | |
| 66. | Ровным шажком с мамочкой пойдем | 1. Воспитывать умение становиться в одну шеренгу. 2. Учить ползать на четвереньках (опираясь на ладони и ступни) по доске. 3. Упражнять в метании малого мяча в цель. | 1 | 04.03.2025 | |
| 67. | Ровным шажком с мамочкой пойдем | 1.Упражнять в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. | 1 | 06.03.2025 | |
| 68. | Весенняя считалочка | 1. Способствовать развитию координации, ориентировке в пространстве. 2. Упражнять в перепрыгивании линий. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращая внимание детей на успехи друзей. | 1 | 10.03.2025 | |
| 69. | На весенней полянке | 1. Способствовать развитию координации, ориентировке в пространстве. 2. Упражнять в перепрыгивании линий. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращая внимание детей на успехи друзей. | 1 | 11.03.2025 | |
| 70. | На весенней полянке | 1.Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места. 2.Развивать ловкость при прокатывании мяча. | | 13.03.2025 | |
| 71. | Спортивная сказка | 1. Учить принимать правильное исходное положение при метании. 2. Упражнять в равновесии, при ходьбе по доске боком приставным шагом. 3. Поддерживать интерес детей к занятиям физкультурой. | | 17.03.2025 | |
| 72. | Спортивная сказка | 1. Учить принимать правильное исходное положение при метании. 2. Упражнять в равновесии, при ходьбе по доске боком приставным шагом. 3. Поддерживать интерес детей к занятиям физкультурой. | | 18.03.2025 | |
| 73. | Спортивная сказка | 1.Развивать умение действовать по сигналу педагога. 2.Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. | 1 | 20.03.2025 | |

| | | | | | |
|-----|------------------------------------|--|---|------------|--|
| 74. | У сказки на зарядке | 1. Учить детей ходить со свободными, естественными движениями рук. 2. Учить проползать на коленях по наклонной доске (высота 10 см). 3. Упражнять в метании мяча через косичку, натянутую на высоту поднятых рук ребёнка. | | 24.03.2025 | |
| 75. | У сказки на зарядке | 1. Учить детей ходить со свободными, естественными движениями рук. 2. Учить проползать на коленях по наклонной доске (высота 10 см). 3. Упражнять в метании мяча через косичку, натянутую на высоту поднятых рук ребёнка. | 1 | 25.03.2025 | |
| 76. | У сказки на зарядке | 1.Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании. 2. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. 3.Развивать внимание и умение действовать по сигналу. | 1 | 27.03.2025 | |
| 77. | У сказки на зарядке | 1. Учить детей подпрыгивать в ровном темпе. 2. Упражнять в ползанье на четвереньках по наклонной доске. 3. Воспитывать у детей интерес и желание заниматься. | | 28.03.2024 | |
| 78. | Путешествие в страну - Здоровей-ка | 1. Учить детей подпрыгивать в ровном темпе. 2. Упражнять в ползанье на четвереньках по наклонной доске. 3. Воспитывать у детей интерес и желание заниматься. | 1 | 31.03.2025 | |
| 79. | Путешествие в страну - Здоровей-ка | 1.Развивать умение двигаться по сигналу, развивать интерес к движениям, двигательное творчество, умение передавать в движениях образы персонажей; развивать координацию, мелкую и крупную моторику рук; воспитывать культуру общения со сверстниками в решении совместной задачи | 1 | 01.04.2025 | |
| 80. | Путешествие в страну - Здоровей-ка | 1. Учить детей сохранять равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. 2. Упражнять в спрыгивании со скамейки. 3. Развивать ловкость в подвижной игре. | | 03.04.2025 | |
| 81. | Путешествие с Лунтиком | 1. Учить детей сохранять равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. 2. Упражнять в спрыгивании со скамейки. 3. Развивать ловкость в подвижной игре. | 1 | 07.04.2025 | |
| 82. | Путешествие с Лунтиком | 1.Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. 2. Упражнять в различных видах и способах ходьбы. 3. Приучать детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на | 1 | 08.04.2025 | |

| | | | | | |
|-----|--------------------------|---|---|------------|--|
| | | друга. | | | |
| 83. | Путешествие с Лунтиком | 1. Обучать детей бросать мяч двумя руками из-за головы. 2. Упражняться в ходьбе, перешагивая верёвку. 3. Развивать координационные способности; развивать элементы творческой передачи движений. | | 10.04.2025 | |
| 84. | Наш друг- Светофор | 1. Обучать детей бросать мяч двумя руками из-за головы. 2. Упражняться в ходьбе, перешагивая верёвку. 3. Развивать координационные способности; развивать элементы творческой передачи движений. | 1 | 14.04.2025 | |
| 85. | Наш друг- Светофор | 1. Развивать умение двигаться по сигналу, развивать интерес к движениям, двигательное творчество, умение передавать в движениях образы персонажей. 2. Развивать координацию, мелкую и крупную моторику рук. 3. Воспитывать культуру общения со сверстниками в решении совместной задачи | 1 | 15.04.2025 | |
| 86. | Наш друг- Светофор | 1. Продолжать учить детей перестраиваться в два звена. 2. Учить детей лазать по гимнастической стенке произвольным способом. 3. Упражнять в метании мешочка в цель. | 1 | 17.04.2025 | |
| 87. | Фиксики в гостях у ребят | 1. Продолжать учить детей перестраиваться в два звена. 2. Учить детей лазать по гимнастической стенке произвольным способом. 3. Упражнять в метании мешочка в цель. | | 21.04.2025 | |
| 88. | Фиксики в гостях у ребят | 1. Продолжать развивать разнообразные виды движений, умения энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках. 2. Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с ним; развивать эмоциональную отзывчивость. | | 22.04.2025 | |
| 89. | Фиксики в гостях у ребят | 1. Учить детей перепрыгивать предметы высотой 6 – 8 см. 2. Упражнять в лазании по гимнастической стенке. 3. Продолжать формировать правильную осанку во время занятия. | 1 | 24.04.2025 | |
| 90. | Фиксики в гостях у ребят | 1. Учить детей перепрыгивать предметы высотой 6 – 8 см. 2. Упражнять в лазании по гимнастической стенке. 3. Продолжать формировать правильную осанку во время занятия. | | 28.04.2025 | |
| 91. | Моя спортивная | 1. Продолжать развивать разнообразные виды движений, | 1 | 12.05.2025 | |

| | | | | | |
|-----|----------------------|---|----|------------|--|
| | семья | совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте. 2. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, играх с мячиками | | | |
| 92. | Моя спортивная семья | 1. Учить детей ходить приставным шагом по шнуру. 2. Упражнять в перепрыгивании предметов высотой 6 см. 3. Воспитывать умение выслушивать словесные пояснения, следить за показом и выполнять предложенные задания сообща. | 1 | 13.05.2025 | |
| 93. | Моя спортивная семья | 1. Учить детей ходить приставным шагом по шнуру. 2. Упражнять в перепрыгивании предметов высотой 6 см. 3. Воспитывать умение выслушивать словесные пояснения, следить за показом и выполнять предложенные задания сообща. | | 15.05.2025 | |
| 94. | Моя спортивная семья | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. | 1 | 19.05.2025 | |
| 95. | Моя спортивная семья | 1. Проверить двигательные навыки (скоростно-силовые) в прыжках в длину с места, в метании набивного мяча и в беге 30 м. 2. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращать внимание на успехи товарищей. | 1 | 20.05.2025 | |
| 96. | Моя спортивная семья | 1. Проверить двигательные навыки (гибкость) в наклоне вперед из исходного положения, сидя на полу. 2. Проверить двигательные навыки (силовая выносливость) в поднимании туловища в сед из исходного положения, лежа за 30 секунд 3. Воспитывать целеустремленность. | 1 | 22.05.2025 | |
| | Итого: | | 96 | | |

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| | |
|-----------------------------|--|
| Инструментарий (УМК) | <p>1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2017.</p> <p>2. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.</p> <p>3. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.</p> |
|-----------------------------|--|

| | |
|---|---|
| | <p>4. Шипунова В.А. Детская безопасность (Парциальная программа «Детская безопасность»): учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: ИД «Цветной мир», 2015.</p> <p>5. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2017 г.</p> |
| Направления | <i>-формирование основ безопасного поведения</i> |
| Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | Формы |
| | <ul style="list-style-type: none"> - игры, возникающие по инициативе взрослого (обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные), досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные); - народные игры (обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые); - тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные); - досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы); - образовательная ситуация; - наблюдения, экскурсии (на кухню, целевые прогулки (перекресток); - игры, соревнования, подвижные, дидактические (картотека), сюжетно-ролевые («Семья», «Перекресток», «Больница»), театрализованные; - совместная деятельность взрослого и детей по составлению коллажей, моделированию и анализу заданных ситуаций, сочинению историй и оформлению их в книжечки; - минутки безопасности (спуск по лестнице, катание с горы, няня помыла пол); - образовательная ситуация; - совместная деятельность взрослого и детей, направленная на изучение родного города (дома, улицы, детские площадки вблизи детского сада); - обрядовые праздники |
| | Методы |
| | <p>Комплексный метод Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение детей знаниями и опытом деятельности; - передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры); - развивающая предметно-игровая среда; - активизация проблемного общения взрослого с детьми; - метод сравнения; - метод моделирования ситуаций; - метод повторения; - экспериментирование и опыты; - игровые приемы; - 1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок; |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - 2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - методы, повышающие познавательную активность; - методы, вызывающие эмоциональную активность; - методы, способствующие взаимосвязи разных видов деятельности; - методы коррекции и уточнение детских представлений |
| | Средства и материалы |
| | <ul style="list-style-type: none"> - предметно-развивающая среда; - совместные фотографии детей в различных ситуациях; - картотека игр на совместные действия или тактильный контакт между детьми; - тексты художественной литературы на тему «Мы играем»; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм; - настольно-печатные игры «Дорога», «Дорожные знаки»; - наглядный дидактический материал «Правила безопасного поведения на дорогах», «Пожарная безопасность», «Безопасность в быту», «Безопасность на водоеме» - макет «Дорога»; - атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Автобус»; - набор «Пожарный»; - набор дорожных знаков; - тексты произведений по пожарной и дорожной безопасности; - тексты стихов и рассказов о труде; - загадки о орудиях труда; - наглядный демонстрационный материал «Строительные инструменты», «Орудия труда», «Бытовые приборы»; - сюжетные картины «Труд людей»; - наглядный дидактический материал «Символика России»; «Наша Армия родная», «Рода войск»; - текст произведений о родине, о городе, о округе; - фото материал о родном крае, малой Родине |
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | <p>Игровая деятельность: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд: поручения; коллективный труд; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); ручной труд.</p> <p>Коммуникативная деятельность: игровые проблемные ситуации, ситуации общения, направленные на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: образовательные ситуации, направленные на познание детьми мира взрослых и детей, деятельности людей, основ безопасного поведения, знакомство с городом.</p> |
| Способы и | - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; |

| | |
|--|---|
| направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника | <ul style="list-style-type: none"> - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях. |
|--|---|

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Формирование основ безопасного поведения

| № п./п | Тема | Задачи | Количество часов | Дата проведения | Примечание |
|---------------|---|--|-------------------------|------------------------|-------------------|
| 1. | Предметы, требующие осторожного обращения | 1. Формировать у детей знания об опасности шалости с огнём, об опасных последствиях пожаров в доме . 2.Развивать любознательность детей, поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира; 3.Формировать знания детей о безопасном поведении. | 1 | 30.09.2024 | |
| 2. | Контакты с животными | 1. Формировать представление о правилах безопасного поведения при общении с животными | 1 | 28.10.2024 | |
| 3. | Личная гигиена | 1.Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. 2. Формировать у детей умения применять изученные правила личной гигиены. | 1 | 02.12.2024 | |
| 4. | Витамины и полезные продукты | 1. Формировать потребность к здоровому образу жизни через употребление полезных продуктов. | 1 | 13.01.2025 | |
| 5. | Конфликты между детьми | 1. Формировать умение самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очерёдность, извиниться). | 1 | 10.02.2025 | |
| 6. | Одежда и здоровье | 1.Формировать знание, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. 2.Формирование ценностей здорового образа жизни. | 1 | 10.03.2025 | |

| | | | | | |
|--------------|---------------------------------|--|---|------------|--|
| 7. | Игры во дворе | 1. Формировать представления о правилах безопасного поведения в группе, на улице, дома, умения и навыки, необходимые для поддержания здоровой жизнедеятельности. | 1 | 07.04.2025 | |
| 8. | диагностика с 26.05. | 1.Выявление умения и навыки дошкольников по формированию начальных основ безопасности жизнедеятельности. | 1 | 12.05.2025 | |
| Итого | | Итого: | | 8 | |

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

| Месяц | Неделя | Вторая младшая группа |
|----------|---------------------------------|---------------------------------------|
| Сентябрь | 1 неделя (02.09.24-06.09.24) | Здравствуй, детский сад! |
| | 3 неделя (09.09.24-13.09.24) | Экскурсия по детскому саду |
| | 4 неделя (16.09.24-20.09.24) | Осень золотая в гости к нам пришла! |
| | 5 неделя (23.09.24-27.09.24) | |
| Октябрь | 1 неделя (30.09.23-04.10.24) | Наши дедушки и бабушки |
| | 2 неделя (07.10.24-11.10.24) | Что нам Осень подарила? Фрукты, овощи |
| | 3 неделя (14.10.24-18.10.24) | Пернатые друзья |
| | 4 неделя (21.10.24-25.10.24) | Домашнее подворье |
| | 5 неделя (28.10.24-01.11.24) | Моя семья, мой дом, мой город |
| Ноябрь | 1 неделя (05.11.24-08.11.24) | Безопасность |
| | 2 неделя (11.11.24-15.11.24) | Здоровье и я |
| | 3 неделя | Наши мамы |

| | | |
|---------|---------------------------------|--|
| | (18.11.24-22.11.24) | |
| | 4 неделя (25.11.24-29.11.24) | Как животные готовятся зиме |
| Декабрь | 1 неделя (02.12.24-06.12.24) | Зимушка-зима |
| | 2 неделя (09.12.24-13.12.24) | |
| | 3 неделя (16.12.24-20.12.24) | Скоро-скоро Новый год! Новогодний сюрприз |
| | 4 неделя (23.12.24-28.12.24) | Время веселых игр! |
| Январь | 1 неделя (09.01.25-10.01.25) | Зимние забавы |
| | 2 неделя (13.01.25-17.01.25) | |
| | 3 неделя (20.01.25-24.01.25) | Безопасность |
| | 4 неделя (27.01.25-31.01.25) | Транспорт |
| Февраль | 1 неделя (03.02.25-07.02.25) | Растительный и животный мир Югры |
| | 2 неделя (10.02.25-14.02.25) | Профессии моих родителей |
| | 3 неделя (17.02.25-21.02.25) | День защитника Отечества |
| | 4 неделя (24.02.25-28.02.25) | Масленица |
| Март | 1 неделя (03.03.25-07.03.25) | Мамин день |
| | 2 неделя (10.03.25-14.03.25) | Весна |
| | 3 неделя (17.03.25-21.03.25) | В гостях у сказки |

| | | |
|--------|---------------------------------|---|
| | 4 неделя (24.03.25-28.03.25) | |
| Апрель | 1 неделя (31.03.25-04.04.25) | Встречаем пернатых друзей |
| | 2 неделя (07.04.25-11.04.25) | Быть здоровыми хотим, даже в космос полетим |
| | 3 неделя (14.04.25-18.04.25) | Наш друг – Светофор! |
| | 4 неделя (21.04.25-25.04.25) | Азбука пожарной безопасности |
| | 5 неделя (28.04.25-30.04.25) | |
| Май | 1 неделя (05.05.25-07.05.25) | День Победы! |
| | 2 неделя (12.05.25-16.05.25) | Моя семья, мой дом, мой город |
| | 3 неделя (19.05.25-23.05.25) | |
| | 4 неделя (26.05.25-30.05.25) | Хорошо у нас в саду (закрепление) |

Календарный учебный график

| Возрастная группа | 1 полугодие учебного года | | Плановый перерыв | 2 полугодие учебного года | | Диагностика | Плановый перерыв |
|---|---------------------------|-----------------------|-----------------------|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| | Адаптация к группе | ОД | | ОД | Плановый перерыв | | |
| Вторые младшие группы (3-4 года) № 5,6,17 | 02.09.2024-13.09.2024 | 16.09.2024-27.12.2024 | 28.12.2024-12.01.2025 | 13.01.2025-28.04.2025 12.05.2025-30.05.2025 | 29.04.2025-11.05.2025 | 26.05.2025-30.05.2025 | 01.06.2025-31.08.2025 |
| Продолжительность | 2 недели | 14 недель | 3 недели | 18 недель | 2 недели | 1 неделя | 13 недель |

Праздничные мероприятия

| Возрастная группа общеразвивающей направленности | Новогодний утренник | День Защитника Отечества | Утренник, посвященный 8 марта | Выпуск в школу | День здоровья | День открытых дверей |
|--|---------------------------|-----------------------------|-------------------------------------|-----------------------|------------------|----------------------------|
| | 24.12.2024- 28.12.2024 | 17.02.2025- 21.02.2025 | 03.03.2025- 07.03.2025 | 20.05.2025-30.05.2025 | 07.04.2025 | 30.04.2025 |
| Вторые младшие группы (3-4 года) № 5,6,17 | + | + | + | - | + | + |

Традиционные события, мероприятия учреждений культуры отражены в ОП ДО.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности в следующих формах: образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность воспитанников, взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО.

Праздничные дни: 4 ноября 2024 г. – День народного единства; 1-8 января 2025 г. – Новогодние каникулы, включая 7 января 2025 г. – Рождество Христово; 23 февраля 2025 г. – День защитника Отечества; 8 марта 2025 г. – Международный женский день; 1 мая 2025 г. – Праздник Весны и Труда; 9 мая 2025 г. – День Победы в Великой Отечественной войне.

Объём времени, отведённый на реализацию образовательной программы дошкольного образования в день

| | |
|--|-------------------|
| Образовательная деятельность по реализации образовательной программы дошкольного образования | 2 младшая группа |
| Обязательная часть | |
| Образовательная деятельность | 30 мин. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | 200 мин. |
| Самостоятельная деятельность детей | 110 мин. |
| Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО | 70 мин. |
| ИТОГО (минут) | 410 мин. (72%) |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | |
| Образовательная деятельность | 15 мин. |

| | |
|---|-------------------|
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | 95 мин. |
| Самостоятельная деятельность детей | 50 мин. |
| ИТОГО (минут) | 160 мин. (28%) |
| Общий объем (минут) | 570 мин. |

| Возрастные группы | Обязательная часть образовательной программы дошкольного образования | | | | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | Объем недельной образовательной нагрузки |
|---|--|------------|--|------------|--|------------|--|
| | Продолжительность ОД (кроме занятий по физическому развитию) | Количество | Продолжительность ОД по физическому развитию | Количество | Продолжительность ОД | Количество | Количество/Продолжительность |
| Вторые младшие группы (3-4 года) № 5,6,17 | 15 мин. | 6 | 15 мин. | 3 | 15 мин. | 1 | 10 (150 мин.) |

Продолжительность перерыва для отдыха детей между ОД (в соответствии СанПиН) – не менее 10 мин.

Объем коррекционно-развивающей помощи детям (занятия с учителем-логопедом, педагогом-психологом) определяется индивидуально в соответствии с диагностическими показателями:

- диагностическое обследование устной речи детей проводится с 02.09.2024 по 21.09.2024 и с 19.05.2025 по 30.05.2025;
- диагностика познавательных процессов и эмоционально-личностной сферы у детей проводится с 02.09.2024 по 21.09.2024 и с 19.05.2025 по 30.05.2025.

Учебный план

| Образовательная область | Образовательная деятельность (ОД) | Группы младшего возраста (3-4 года) | |
|--------------------------------------|--|---|--|
| | | Обязательная часть | |
| Социально - коммуникативное развитие | Социальные отношения | Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов | |
| | Формирование основ гражданственности и патриотизма | Реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов через социокультурные истоки | |
| | Трудовое воспитание через элементы финансовой | Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | грамотности | | |
| | Формирование основ безопасного поведения | | 0,25 |
| Познавательное развитие | Сенсорные эталоны и познавательные действия | Чередуются между собой | 0,5 |
| | Математические представления | | 0,5 |
| | Окружающий мир | Чередуются между собой | 0,25 |
| | Природа | | 0,25 |
| Речевое развитие | Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь) | Чередуются между собой | 1 |
| | Подготовка к обучению грамоте | | 0,25 |
| | Чтение художественной литературы | | Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов |
| Художественно - эстетическое развитие | Приобщение к искусству | | Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов |
| | Изобразительная деятельность: рисование | Чередуются между собой | 0,5 |
| | Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство | | 0,5 |
| | Изобразительная деятельность: прикладное творчество (объемные поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами) | Чередуются между собой | - |
| | Изобразительная деятельность: лепка | | 0,25 |
| | Изобразительная деятельность: аппликация | | 0,5 |
| | Конструктивная деятельность | | 0,25 |
| | Музыкальная деятельность | | 2 |
| | Театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность | | Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов |
| | Физическое развитие | Физическая культура (основная гимнастика, спортивные | |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | упражнения) | | |
| | Физическая культура (плавание) | | |
| | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | | Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов |
| | Шахматы | | - |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | |
| Познавательное развитие | Наследие Югры: на пути к истокам | | - |
| Физическое развитие | Здорово быть здоровым | | Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов |
| Общее количество занятий в неделю | | | 10 |
| Общее количество занятий в год | | | 330 |

Режим занятий

| День недели | Вторая младшая группа №16 |
|--------------------|--|
| понедельник | 9.00-9.15 Математические представления / Формирование основ безопасного поведения /Окружающий мир 2/1/1 раз в месяц 9.30-9.45 Физическая культура |
| вторник | 9.00-9.15 Сенсорные эталоны и познавательные действия /Природа/ Подготовка к обучению грамоте 2/1/1 раз в месяц 9.30-9.45 Физическая культура |
| среда | 9.00-9.15 Музыкальная деятельность 9.30-9.45 Речевое развитие |
| четверг | 9.00-9.15 Рисование / Народное декоративно-прикладное искусство 2/2 раз в месяц 9.35-9.50 Физическая культура (воздух) |
| пятница | 9.00-9.15 Музыкальная деятельность 9.30 - 9.45 Аппликация/Лепка/ Конструктивная деятельность 2/1/1 раз в месяц |

Взаимодействие с семьями

| | |
|--------------------|--|
| Направления | - знакомство родителей с правилами, существующими в группе, а также способами их усвоения; - привлечение родителей к образовательной работе с детьми по развитию познавательных способностей; |
|--------------------|--|

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - создание родителями ситуаций, организация родителями деятельности детей таким образом, что это позволяет реализовывать детям сформированные у них способы деятельности, овладевать новыми способами; - помощь родителям в овладении способами позитивной коммуникации с детьми, коммуникации направленной на развитие ребенка |
| Принципы | <ul style="list-style-type: none"> - открытость детского сада для семьи; - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей; - создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе |
| Функции работы образовательного учреждения с семьей | <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; - психолого-педагогическое просвещение; - вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; - помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; - взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей |

| № п/п | Месяц | Форма проведения | Тема | Цель |
|-------|----------|---|---|--|
| 1. | Сентябрь | Папка-передвижка | Будем знакомы | Информирование родителей о детском саду |
| | | Консультация | Дети и детский сад | Развитие субъективной позиции родителей в педагогическом образовании |
| | | Индивидуальные беседы, памятки | Обучение младших дошкольников наблюдательности | Вовлечение родителей в педагогический процесс, умению наблюдать совместно с детьми |
| | | Консультация | «Культурно-гигиенические навыки и умения у детей» | Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к привитию гигиенических умений и навыков |
| | | Памятка | Питание детей дошкольного возраста в детском саду | Расширение знаний родителей правильном питании детей дошкольного возраста |
| | | Информационный стенд | Режим дня, Режим НОД, Визитка, Чем мы занимались | Ознакомление родителей с режимом дня и с расписанием непосредственной образовательной деятельности |
| | | Родительские группы в мессенджерах «Сферум» | Вести недели | Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса |
| | | Консультация | В садик - с радостью! | Обеспечение психологического комфорта родителей и детей при посещении детского сада |
| 2. | Октябрь | Папка-передвижка | Лексические минутки: «Дары осени» | Вовлечение родителей в педагогический процесс по развитию |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | | | речи |
| | Выставка поделок | Выставка поделок из природного материала «Осенний вернисаж» | Выявление творческих способностей у детей при работе с природным материалом, формирование взаимодействия родителей и детей |
| | Информационный стенд | Здоровье ребенка, советы по профилактике вирусных заболеваний | Информирование родителей об основных факторах, способствующих укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детского сада |
| | Папка-передвижка | Лексические минутки: «Овощи» | Вовлечение родителей в педагогический процесс по развитию речи |
| | Консультация | Здоровое питание для дошкольников | Расширение знаний у родителей и детей о здоровом питании |
| | Папка-передвижка | Развитие речи. Лексические темы: «Фрукты. Сад» | Вовлечение родителей в педагогический процесс по развитию речи |
| | Рекомендации | Играем дома. Тема: «Фрукты» | Формирование взаимоотношений родителей и детей в игре |
| | Родительское собрание | «Давайте познакомимся!» | Ознакомление родителей с программой, задачами развития и воспитания детей. Вовлечение родителей в совместную работу, в воспитательном процессе. |
| | Консультация | Птицы – наши друзья | Взаимодействие с семьей по формированию знаний у детей о птицах |
| | Родительские группы в мессенджерах «Сферум» | Вести недели | Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса |
| | Папка-передвижка | Загадки о птицах | Сотрудничество родителей с воспитателями в развитии речи дошкольников |
| 3. | Ноябрь | Консультация | Домашние животные в жизни ребенка |
| | | Папка-передвижка | Развитие речи. Лексические темы: «Домашние животные» |
| | | Индивидуальные беседы, памятки | Обучение дошкольников наблюдательности на улицах города |
| | | Консультация | Безопасность в вашем доме |
| | | Консультация | Воспитываем толерантность в себе и в детях |
| | | Информационный | Мамочка любимая |
| | | | Формирование безопасного общения детей с домашними животными |
| | | | Вовлечение родителей в педагогический процесс по развитию речи |
| | | | Вовлечение родителей в педагогический процесс, умению наблюдать совместно с детьми |
| | | | Объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации по формированию у детей безопасного поведения дома |
| | | | Сотрудничество родителей с воспитателями в воспитании толерантности у детей дошкольного возраста |
| | | | Взаимодействие с семьей по воспитанию патриотических |

| | | | | |
|----|---------|---|--|--|
| | | стенд | | чувств и любви к матери |
| | | Родительские группы в мессенджерах «Сферум» | Вести недели | Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса |
| | | Рекомендации | Азбука добрых чувств | Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе |
| 4. | Декабрь | Информационный стенд | Не болеем мы зимой | Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей |
| | | Папка-передвижка | Безопасная елка | Взаимодействие с семьей по обеспечению безопасного Новогоднего праздника |
| | | Консультация | Какие игрушки покупать ребенку 3-4 лет | Вовлечение родителей в познавательно-воспитательный процесс |
| | | Беседа | Выставка декоративно-прикладного искусства «Новогодниеделки-рукоделки» | Создание благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка |
| | | Родительские группы в мессенджерах «Сферум» | Вести недели | Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса |
| | | Рекомендация | Чем занять ребенка дома в праздничные дни | Обогащение знаниями родителей об особенностях развития детей дошкольного возраста |
| 5. | Январь | Консультация | Зимние игры и развлечения | Информирование о зимних играх и развлечениях |
| | | Памятка | Катание с ледяной горки | Формирование безопасного поведения в зимний период |
| | | Родительский всеобуч | О капризах и упрямстве | Сотрудничество родителей с сотрудниками детского сада |
| | | Беседа | Акция «Птичья столовая» | Сотрудничество родителей с воспитателями в воспитании детей по формированию акции «Птичья столовая» |
| | | Рекомендации | Прогулки с детьми в зимний период | Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности ребенка |
| | | Информационный стенд | Безопасность ребенка дома | Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями |
| | | Родительские группы в | Вести недели | Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно- |

| | | | | |
|----|---------|---|---|---|
| | | мессенджерах «Сферум» | | воспитательного процесса |
| | | Консультация | Правила безопасного поведения на дороге | Сотрудничество родителей с воспитателями о безопасном поведении на дороге |
| 6. | Февраль | Рекомендации | Виды транспорта | Обогащение знаний у дошкольников о видах транспорта |
| | | Информационный стенд | Специально удерживающие устройства или ремни безопасности | Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями |
| | | Консультация | Роль отца в воспитании ребенка | Формирование взаимоотношений родителей с детьми |
| | | Рекомендации | Двигательная активность и здоровье детей | Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к физическому развитию личности в семье и детском коллективе |
| | | Консультация | Как воспитывать у детей любовь к семье, матери | Формирование взаимоотношений родителей с детьми |
| | | Родительское собрание | Развитие речи детей младшего дошкольного возраста | Вовлечение родителей в педагогический процесс по развитию речи |
| | | Родительские группы в мессенджерах «Сферум» | Вести недели | Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса |
| | | Папка-передвижка | День защитника Отечества! | Вовлечение родителей в педагогический процесс по патриотическому воспитанию |
| 7. | Март | Информационный стенд | Международный женский день | Взаимодействие с семьей по воспитанию патриотических чувств и любви к родным |
| | | Папка-передвижка | Лексическая тема: «8 Марта!» Все о весне. | Информирование родителей о сезонном изменении природных признаков весны |
| | | Консультация | Чистоговорки и скороговорки в воспитании звуковой культуры речи | Обеспечение оптимального речевого развития ребенка в семье средствами чистоговорок и скороговорок |
| | | Памятка | В мире сказок | Вовлечение родителей в педагогический процесс по развитию речи с помощью чтения сказок |
| | | Родительские группы в мессенджерах «Сферум» | Вести недели | Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса |
| | | Консультация | Роль сказки в развитии и воспитании ребенка | Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие социальных, нравственных, |

| | | | | |
|----|--------|---|---|---|
| | | | | эстетических, интеллектуальных качеств |
| 8. | Апрель | Беседа | День открытых дверей «Всемирный день здоровья» | Информирование родителей о здоровом и физическом развитии в детском саду |
| | | Консультация | Движение это – путь к здоровью | Формирование здорового образа жизни |
| | | Памятка | Десять советов родителям по оздоровлению детей | Сотрудничество родителей с воспитателями в оздоровлении детей |
| | | Консультация | Природа и дети – мы за них в ответе! | Обеспечение оптимального личностного развития ребенка в природе |
| | | Информационный стенд | Консультация «Причины плоскостопия и пути его профилактики» | Способствование улучшению и профилактике здоровья у детей |
| | | Родительские группы в мессенджерах «Сферум» | Вести недели | Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса |
| | | Папка-передвижка | Лексическая тема: «Птицы» | Вовлечение родителей в педагогический процесс по развитию речи |
| 9. | Май | Папка-передвижка | Животные нашего леса | Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями |
| | | Консультация | В союзе с природой | Создание условий для развития социальных, нравственных, интеллектуальных, эстетических качеств |
| | | Беседа | Экологический субботник «Высадка цветов на клумбы» | Сотрудничество воспитателей, родителей с детьми при высадке цветов на клумбу |
| | | Родительское собрание | «Чему мы научились за год» | Подведение итогов образовательной деятельности. |
| | | Родительские группы в мессенджерах «Сферум» | Вести недели | Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса |
| | | Информационный стенд | Красный, желтый и зеленый! | Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями |
| | | Консультация | Светофор нас в гости ждет! | Сотрудничество родителей с воспитателями в закреплении знаний у детей правил дорожного движения |

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л.Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...».

«Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Ярника» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.