

Приложение №7  
к образовательной программе  
дошкольного образования  
на 2024-2025 учебный год

Рабочая программа  
подготовительной к школе группы №7

Разработчики:  
Л.В. Борисова, воспитатель  
Н.П. Позолотина, воспитатель

Нягань, 2024

### Пояснительная записка

Рабочая программа является частью образовательной программы дошкольного образования на 2024-2025 учебный год для групп, реализующих образовательную программу дошкольного образования.

В группе всего 28 воспитанников, из них 13 мальчиков, 15 девочек.

При организации образовательного процесса в МАДОУ г. Нягани «Д/с №4 «Веснянка» обеспечивается интеграция образовательных областей («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие») в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Организация образовательного процесса осуществляется через:

- образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

- содержание, ориентированное на формирование безопасного поведения на дороге, в быту, на природе и социуме, элементарных представлений ребенка о национально-культурных, демографических особенностях Ханты-Мансийского автономного округа, на развитие умения играть в шахматы, выполнять постройки с помощью разных видов конструкторов, реализуется через интеграцию программного содержания в ходе проведения образовательных ситуаций, культурных и досуговых мероприятий и в свободной деятельности воспитанников, а также в специально отведенных центрах: «Ханты и манси», «Островок безопасности», «Русская изба»; кабинеты «Шахматы», «Лаборатория»;

- виды образовательной деятельности: «Социокультурные истоки» (усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности); «Шахматы» (формирование познавательных действий); «Экономическое воспитание» (формирование основ финансовой грамотности у детей 5-7 лет), «Наследие Югры: на пути к истокам» (формирование представлений об особенностях родного края);

- организацию образовательного процесса в МАДОУ г. Нягани «Д/с №4 «Веснянка», в ходе которого учитываются климатические особенности региона, так как они являются важным фактором, влияющим на организацию образовательной деятельности с детьми. Климатические условия, в которых находится учреждение: длительные зимние погодные условия до 6-6,5 месяцев в году, кратковременный летний период – 2-2,5 месяца в году, нестабильный межсезонный период с частыми осадками и длительным отсутствием солнечного света. При длительных неблагоприятных погодных условиях жизнь детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность, как можно чаще выходить за пределы своей группы. Дети «ходят в гости», посещают комнату эмоциональной разгрузки, избу-музей русского быта, спортивный и музыкальный залы для участия в оздоровительно-игровых и динамических часах, в музыкальных развлечениях и т.д.

## Возрастные особенности развития детей

Возраст воспитанников	Особенности развития
6-7 лет	<p>Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.</p> <p>В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.</p> <p>Функциональное созревание. Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.</p> <p>Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.</p> <p>Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.</p> <p>К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметам в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.</p> <p>Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.</p> <p>Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.</p> <p>Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по</p>

сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

**Задачи и содержание образовательной деятельности  
по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся**

**Подготовительная к школе группа (6-7 года) (обязательная часть)**

Социально-коммуникативное	<p><b>Задачи в сфере социальных отношений:</b></p> <p>1. Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции</p>
---------------------------	---

развитие	<p>окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>2. Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>3. Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>4. Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>5. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p>6. Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p> <p><b>Содержание в сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям);</li> <li>- Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых;</li> <li>- Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее);</li> <li>- Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства;</li> <li>- Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития;</li> <li>- Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения;</li> <li>- Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу;</li> <li>- Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: <ul style="list-style-type: none"> <li>· взаимные чувства,</li> <li>· правила общения в семье,</li> <li>· значимые и памятные события,</li> <li>· досуг семьи, семейный бюджет;</li> </ul> </li> <li>- Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу;</li> <li>- Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи;</li> <li>- Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи;</li> <li>- Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками:</li> </ul>
----------	---

- побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе;
  - поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника;
  - инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;
  - подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело;
  - способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам;
  - помогает устанавливать детям темп совместных действий.
  - Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками;
  - Создает условия для развития детско-взрослого сообщества;
  - Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо);
  - Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения);
  - Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;
  - Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях;
  - Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО;
  - Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий;
  - Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность;
  - Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации;
  - Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе;
  - Поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма;
- Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

**Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

1. Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение:
  - к Родине;
  - к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
2. Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране;
  - Развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны.
3. Развивать:
  - интерес детей к населённому пункту, в котором живёт;

- переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;
4. Поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;
5. Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе.

**Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России;
- Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.);
- Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте;
- Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети;
- Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края;
- Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан;
- Знакомит детей с профессиями, связанными со спецификой родного города;
- Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности;
- Развивает:  
интерес детей к родному городу,  
переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего.
- Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов;
- Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения;
- Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.

**Задачи в сфере трудового воспитания:**

1. Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
2. Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
3. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;  
Развивать ценностное отношение к труду взрослых;
4. Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
5. Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов.

**Содержание в сфере трудового воспитания:**

- Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей;
- Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе:
  - убрать постель после сна;
  - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности.
- Педагог создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное;
- Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное;
- Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности;
- Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых;
- Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

**Задачи в области формирования основ безопасного поведения:**

1. Формировать представления об опасных для человека ситуациях:
  - в быту;
  - в природе
 и способах правильного поведения.
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям:
  - в общении;
  - в быту;
  - на улице;
  - в природе.
3. Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

	<p>4. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.</p> <p><b>Содержание в области формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением;</li> <li>- Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия;</li> <li>- Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах;</li> <li>- Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи;</li> <li>- Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении: <ul style="list-style-type: none"> <li>· дома,</li> <li>· на улице,</li> <li>· в природе,</li> <li>· в ДОО,</li> <li>· в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</li> </ul> </li> <li>- Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе;</li> </ul> <p>Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</li> <li>1. Обучать сравнению и группировке объектов;</li> <li>2. Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</li> <li>4. Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования.</li> </ol> <p><b>Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра (ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка);</li> <li>- Педагог развивает способность:</li> </ul>

- различать и называть геометрические фигуры,
- создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части,
- выделения структуры плоских геометрических фигур,
- использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.
- Педагог поддерживает стремление детей к:
  - самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности,
  - обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками,
  - использованию разных форм совместной познавательной деятельности.
- Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;
- Педагог в процессе исследовательской деятельности:
  - совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами,
  - сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.
- Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

**Задачи раздела «Развитие элементарных математических представлений»:**

1. Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
2. Обогащать пространственные и временные представления;
3. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

**Содержание раздела «Развитие элементарных математических представлений»:**

- Педагог знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
- Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения;
- В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке;
- Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними;
- Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
- Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку;
- Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа;

- Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений:

- вычисление;
- измерение;
- сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры;
- создание планов, схем;
- использование знаков, эталонов и другое;

- Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

- Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах.

#### **Задачи раздела «Окружающий мир»:**

1. Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности, а в решении познавательных задач;

2. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3. Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам;

4. Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира.

#### **- Содержание раздела «Окружающий мир»:**

Педагог продолжает расширять представления о родственных связях:

- ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. (формирует практику составления генеалогического древа);

- Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.);

- Педагог расширяет первичные представления о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях);

- В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей);

- Педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе;

- Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах;

- Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве;

- Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;

- В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения);
- Педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира, формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов;
- Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
- Расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы;
- Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.
- Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности;
- Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

#### **Задачи раздела «Природа»:**

1. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
2. Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы;
3. Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
4. Воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

#### **Содержание раздела «Природа»:**

- Педагог расширяет и актуализирует представления детей о:
  - многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле;
  - рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие);
  - об их образе жизни и приспособлении к среде обитания;
  - изменениях жизни в разные сезоны года.
- Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение:
  - сравнивать;
  - выделять свойства объектов;
  - классифицировать их по признакам.
- Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами,

	<p>самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</li> <li>- Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</li> <li>- Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</li> </ul>
Речевое развитие	<p><b>Задачи по формированию словаря:</b>  Расширять запас слов, обозначающих название:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметов,</li> <li>- действий,</li> <li>- признаков;</li> </ul> <p>Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями;  Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.</p> <p><b>Активизация словаря:</b>  Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p><b>Содержание раздела «Формирование словаря»:</b>  Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли;  Педагог формирует у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p><b>Задачи по развитию звуковой культуры речи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;</li> <li>2. Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп);</li> <li>3. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией;</li> <li>4. Совершенствовать фонематический слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть слова с определенным звуком,</li> <li>- находить слова с этим звуком в предложении,</li> </ul> </li> </ol>

- определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).

**Содержание раздела «Звуковая культура речи»:**

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.

**Задачи по развитию грамматического строя речи:**

1. Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными;

2. Закреплять умение образовывать:

- глаголы с приставками,

- существительные с суффиксами,

- сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;

3. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова;

4. Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов.

**Содержание раздела «Грамматический строй речи»:**

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ;

Педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания;

Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения:

- согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными,

- образовывать по образцу существительные с суффиксами;

Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу:

- глаголы с приставками,

- сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

**Задачи по развитию связной речи:**

1. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;

2. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их;

3. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения;

4. Воспитывать культуру речевого общения;

5. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания;

6. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок;

7. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала;

8. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;

9. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.

**Содержание раздела «Связная речь»:**

Педагог формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений;

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от:

- ситуации общения,
- возраста собеседника,
- цели взаимодействия;

Педагог формирует умение употреблять:

- вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми,
- правила этикета в новых ситуациях (например: формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам);

Педагог формирует у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов;

Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей;

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками:

- объяснительную речь,
- речь - доказательство,
- речевое планирование;

Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий;

Педагог развивает у детей умение:

- внимательно выслушивать рассказы сверстников,
- помогать им в случае затруднений,
- замечать речевые и логические ошибки,
- доброжелательно и конструктивно исправлять их;

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения;

- самостоятельно определять логику описательного рассказа;
- использовать разнообразные средства выразительности формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек;
- закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции;

Педагог помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных

интересов и способностей.

**Задачи по подготовке детей к обучению грамоте:**

1. Упражнять:

- в составлении предложений из 2-4 слов,
- членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;

2. Формировать у детей умение:

- делить слова на слоги,
- составлять слова из слогов,
- делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;

3. Знакомить детей с буквами;

4. Формировать у детей умение читать:

- слоги,
- слова,
- простые предложения из 2-3 слов.

**Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»:**

- Продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям;
- Педагог мотивирует детей знать буквы, читать слоги;
- Педагог помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов;
- Педагог помогает закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове;
- Педагог помогает определять количество и последовательность слов в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов;
- Педагог развивает умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку.

**Задачи по формированию интереса к художественной литературе:**

1. Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
2. Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
3. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
4. Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
5. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
6. Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет,

	<p>поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <p>7. Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>8. Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк);</p> <p>9. Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту.</p> <p><b>Содержание раздела «Формирование интереса к художественной литературе»:</b></p> <p>Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у дошкольников, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>Задачи раздела «Приобщение к искусству»:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать развивать у детей интерес к искусству;</li> <li>2. Продолжать развивать у детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетический вкус,</li> <li>- формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности;</li> </ul> </li> <li>3. Формировать у детей основы художественной культуры;</li> <li>4. Расширять знания детей об изобразительном искусстве;</li> <li>5. Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</li> <li>6. Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.</li> <li>7. Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</li> <li>8. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</li> <li>9. Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура);</li> <li>10. Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>11. Помогать детям различать народное и профессиональное искусство;</li> <li>12. Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</li> <li>13. Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</li> <li>12. Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>14. Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>15. Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</li> </ol>

16. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));
17. Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
18. Расширять знания детей о творчестве известных художников.

**Содержание раздела «Приобщение к искусству»:**

- Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности;
- Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства;
- Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством;
- Педагог формирует представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.);
- Педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства;
- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.);
- Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура);
- Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство;
- Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство;
- Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;
- Педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие;
- Педагог расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие);
- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое);
- Педагог развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения;
- Педагог формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей;
- Педагог знакомит детей, с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои;
- Педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.;
- Педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных

построек;

- Педагог поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши);
- Педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками;
- Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира);
- Воспитывает интерес к искусству родного края;
- Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого;
- Педагог организует посещение выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями));
- Педагог поощряет желание детей посещать выставки, музеи. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

**Задачи раздела «Изобразительная деятельность»:**

1. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
2. Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
3. Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
4. Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
5. Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
6. Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
7. Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
8. Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
9. Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
10. Продолжать учить детей рисовать с натуры;
11. Продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
12. Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
13. Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в

порядок;

14. Закреплять у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

12. Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.

13. Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

17. Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

18. Формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

19. Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.

20. Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления.

**Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ:**

- Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги);

- Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность;

- Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали);

- Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа;

- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, Педагог продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного;

- Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка;

- Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-

голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное);

- Педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки;
- Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное);
- Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш;
- Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

#### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ:**

- Педагог продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения;
- Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное);
- Педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

#### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ:**

- Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей;
- Педагог продолжает развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое);
- Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму;
- Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида;
- Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек;
- Закрепляет у детей умение расписывать вылепленные детьми игрушки;
- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и др.).

#### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА:**

- Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке;

- Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;
- Продолжает развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов;
- Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;
- Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев;
- Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой;
- Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция);
- Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки;
- Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки;
- Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей;
- Педагог развивает у детей творчество.

**Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА:**

- Продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки;
- Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф);
- Учит применять стеку;
- Учит создавать узор стекой;
- Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства;
- Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа;
- Учит создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции;
- Учит при лепке из глины расписывать пластину.

**Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:**

- Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;
- Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;
- Развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского

творчества;

- при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

**Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО:**

- Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки;
- Педагог закрепляет умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие);
- Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму;
- Педагог продолжает учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида;
- Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета;
- Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество;
- Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки;
- Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку;
- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое).

**Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО:**

- При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.);
- Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам;
- Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;
- Формирует умение использовать образец;

- Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами;
- Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;
- Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;
- При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку»;
- Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом;
- При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»);
- Развивает у детей фантазию, воображение.

**Задачи раздела «Конструктивная деятельность»:**

1. Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
2. Знакомить детей с различными видами конструкторов;
3. Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
4. Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
5. Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
6. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности; предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений;
7. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами;
8. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»); развивать фантазию, воображение;
9. Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
10. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
11. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять

конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности;

12. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.) Использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Учить заменять одни детали другими;

13. Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

14. Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.

**Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

- Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки;
- Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома);
- Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Конструирование из деталей конструкторов:
- педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу;
- учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах);
- Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога;
- Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое);
- Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала;
- Педагог закрепляет навыки коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки;
- Педагог закрепляет умение работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.); формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами;
- Педагог закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»);
- Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

**Задачи раздела «Приобщение к искусству»:**

1. Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус:
  - формировать у детей предпочтения в области музыкальной, театрализованной деятельности,
  - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
2. Закреплять знания детей о видах искусства (музыка, театр, танец, кино, цирк);
3. Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства:
  - формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа,
  - закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей,
  - помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
4. Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
  - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
5. Расширять знания детей о музыке, театре:
  - расширять знания детей о творчестве известных композиторов,
  - расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; формировать у детей основы художественной культуры;
6. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
7. Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
8. Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства:
  - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
9. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

**Задачи музыкальной деятельности:**

1. Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
  - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
  - развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
  - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
  - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

2. Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; - способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
3. Развивать у детей навык движения под музыку;
4. Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;  
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
5. Обучать детей игре на детских музыкальных инструментах.

**Содержание раздела СЛУШАНИЕ:**

- Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. (Септимы);
- Обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память;
- Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее);
- Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Содержание раздела ПЕНИЕ:**

- Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы;
- Учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию);
- Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО:**

- Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха;
- Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ:**

- Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;
- Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее).

**Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО:**

- Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество;
- Формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок;
- Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное);
- Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное);

- Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов;
- Формирует у детей музыкальные способности;
- Содействует проявлению активности и самостоятельности.

**Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ:**

- Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке;
- Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Задачи театрализованной деятельности:**

1. Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
2. Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
  - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
  - продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
3. Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
4. Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
  - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
5. Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

**Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

- Воспитывает любовь к театру;
- Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях;
- Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности;
- Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое);
- Формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей;

- Развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения;
- Использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения);
- Умение распределять между собой обязанности и роли;
- Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре;
- Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле;
- Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю;
- Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью;
- Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей;
- Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле;
- Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами;
- Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

**Задачи культурно-досуговой деятельности:**

1. Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
2. Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
3. Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
4. Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
5. Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

**Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

- Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее);
- Развивает активность детей, участие в подготовке развлечений;
- Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями;
- Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт;
- Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов;</li> <li>- Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности;</li> <li>- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми);</li> <li>- Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка;</li> <li>- Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка.</li> </ul> </li> </ul>
<p>Физическое развитие</p>	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</li> <li>- Развивать психофизические качества (точность, меткость, глазомер, мелкая моторика): <ul style="list-style-type: none"> <li>· ориентировку в пространстве,</li> <li>· самоконтроль,</li> <li>· самостоятельность,</li> <li>· творчество;</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Поощрять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдение правил в подвижной игре,</li> <li>- проявление инициативы и самостоятельности при ее организации,</li> <li>- партнерское взаимодействие в команде;</li> </ul> <p><b>Воспитывать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- патриотизм,</li> <li>- нравственно-волевые качества и</li> <li>- гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> </ul> <p><b>Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России,</li> </ul>

- расширять представления о разных видах спорта;  
Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания;  
Расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;  
Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

**Содержание образовательной деятельности:**

- Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования и закрепления:
  - основных движений,
  - развития психофизических качеств и способностей,
  - общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций,
  - спортивных упражнений,
  - освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет;
- Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой;
- В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей:
  - следовать инструкции,
  - слышать и выполнять указания,
  - соблюдать дисциплину,
  - осуществлять самоконтроль,
  - давать оценку качества выполнения упражнений;
- Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в:
  - самостоятельной деятельности,
  - на занятиях гимнастикой,
  - самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры,
  - общеразвивающие упражнения,
  - комбинировать их элементы, импровизировать;
- Поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху;
- Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности;
- Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях;
- Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Основные виды движения.**  
***Бросание, катание, ловля, метание.***

катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу;  
прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей  
*Прокатывание мяча между предметами;\**  
*прокатывание набивного мяча;\*\**  
*подбрасывание мяча вверх и ловля его в прыжке;\*\**  
-бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;  
передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;  
-перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча;  
-перебрасывание мяча через сетку;  
-ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу;  
-ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);  
совершенствование навыков владения обручем;\*  
метание в цель из положения стоя на коленях и сидя,  
метание вдаль,  
метание в движущуюся цель,  
забрасывание мяча в баскетбольную корзину.

***Ползание, лазанье***

-ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени);  
-ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями  
ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад, на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;  
- проползание под скамейкой;  
-ползание на животе,  
- ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени,  
- ползание на четвереньках по скамейке назад;  
- влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным;  
- переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки;  
- перелезание с пролета на пролет по диагонали,  
- пролезание в обруч разными способами;  
- лазанье по веревочной лестнице,  
- выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);  
- влезание по канату на доступную высоту.

**Ходьба**

ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед;  
ходьба выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад;  
ходьба в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;  
ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы;  
ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе;  
мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;  
- ходьба, перешагивая предметы;  
- ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.  
- ходьба в сторону, назад, на месте;  
- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);  
- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий;  
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками;  
- ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу.

### *Бег*

- бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками;  
- бег, перешагивая рейки и другие невысокие препятствия;\*\*  
- бег с остановкой по сигналу,  
в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок);  
- бег мелким шагом и широким шагом;  
- бег на носках;  
- бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;  
- медленный бег до 2 - 3 минут;  
- быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами;  
- бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;  
- челночный бег 3x10 м;  
- бег наперегонки;  
- бег по пересеченной местности;  
- бег 10 м с наименьшим числом шагов;  
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;  
- бег со скакалкой;  
- бег в сочетании с прыжками;  
- бег, высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук  
- бег с захлестыванием голени назад;  
- бег, выбрасывая прямые ноги вперед;  
- бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега).

### *Прыжки*

- прыжки на месте и с поворотом кругом;
- прыжки смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук;
- подпрыгивания вверх из глубокого приседа;
- прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;
- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м;
- прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;
- прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);
- прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей);
- спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;
- впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;
- прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
- подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой;
- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них;
- прыжки с ноги на ногу;
- бег со скакалкой;
- прыжки через обруч, вращая его как скакалку;
- прыжки через длинную скакалку;
- пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;
- вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание;
- пробегание под вращающейся скакалкой парами.

### *Упражнения в равновесии*

- педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей;
- стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;
- ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом;
- ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;
- ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок;
- ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони;
- ходьба по наклонной доске вверх и вниз;
- стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;
- пробегание по наклонной доске вверх и вниз
- кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы;
- кружение после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки";
- прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком;
- подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя (прокатывая) перед собой набивной мяч;
- стойка на носках.

#### **Общеразвивающие упражнения**

##### ***Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса***

- поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх;
- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;
- сгибание и разгибание рук;
- круговые движения вперед и назад;
- поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);
- перекладывание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной
- хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной;
- махи и рывки руками
- повороты головы вправо и влево, наклоны головы. \*

##### ***Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:***

- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны);\*\*
- совершенствование полученных ранее навыков;\*\*
- наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя;
- повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений;
- сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;
- поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.

##### ***Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:***

- поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре;
- сгибание и разгибание ног;
- отведение ноги вперед, в сторону, назад;
- поднятие на носки и опускание на всю ступню;
- приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);
- совершенствование ранее приобретённых навыков;\*\*
- махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках;
- выпады вперед и в сторону;
- захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место;
- подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп;
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими).
- упражнения с разноименными движениями рук и ног, с усложнением исходных положений и техники выполнения.

#### **Ритмическая гимнастика**

#### **Музыкально-ритмические упражнения**

- комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

#### ***Рекомендуемые упражнения***

- танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками;
- на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках,
- поочередное выбрасывание ног;
- вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение;
- различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);
- подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### **Строевые упражнения**

- Быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге;
- Перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый;
- второй и перестроение из одной шеренги в две;
- Размыкание и смыкание приставным шагом;
- Повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

#### **Подвижные игры**

- Педагог продолжает знакомить детей с подвижными играми, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве;
- Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;
- Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность.
- Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать;
- Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности;
- Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

### Спортивные игры

- Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.
- Городки:** бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
- Элементы баскетбола:** передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
- Элементы футбола:** передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.
- Бадминтон:** перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
- Элементы настольного тенниса:** подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.
- Элементы хоккея:** (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

### Спортивные упражнения

- Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

### Катание на санках

- игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

### Ходьба на лыжах:

- скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

#### **Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:**

- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

#### **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья;

Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей;

Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий;

Расширять представления о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.

#### **Активный отдых**

#### **Предлагаемое тематическое содержание физкультурных досугов и праздников (Приложение 4)**

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

#### ***Физкультурные досуги***

#### **Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе**

Продолжительность 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

#### ***Физкультурные праздники***

#### ***Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов***

Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

#### ***День здоровья проводится 1 (один) раз в год***

В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

#### ***Туристские прогулки и экскурсии***

Организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5

часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

### **Требования к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования**

#### **подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

К концу дошкольного возраста	<ul style="list-style-type: none"> <li>• у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;</li> <li>• ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;</li> <li>• ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</li> <li>• ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;</li> <li>• ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;</li> <li>• ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;</li> <li>• ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности;</li> <li>• ребёнок имеет начальное представление, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;</li> <li>• ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;</li> <li>• ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• ребёнок способен понимать и учитывать интересы и чувства других;</li> <li>• ребёнок способен договариваться и дружить со сверстниками;</li> <li>• ребёнок старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> <li>• ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;</li> <li>• ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;</li> </ul>
------------------------------	---

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи;
- применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам;
- ребёнок интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире;
- ребёнок способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребёнок способен строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;
- ребёнок имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ;
- ребёнок имеет представление о свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в

	<p>природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>• ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства;</li> <li>• ребёнок обладает начальными знаниями об искусстве;</li> <li>• ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;</li> <li>• ребёнок использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;</li> <li>• ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;</li> <li>• ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;</li> <li>• ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;</li> <li>• ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;</li> <li>• ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.</li> </ul>
<b>Приоритетные направления</b>	<b>Планируемые результаты</b>
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок имеет представление о своей стране, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям;</li> <li>• владеет знаниями о символике города Ханты-Мансийска и муниципалитетов Югры, ее связи с природными объектами;</li> <li>• владеет знаниями об основных достопримечательностях ХМАО-Югры.</li> </ul>
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок различает основные проявления добра и зла;</li> <li>• принимает и уважает ценности семьи и общества;</li> <li>• правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;</li> <li>• проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение;</li> <li>• принимающий и уважающий различия между людьми;</li> <li>• ребенок освоил основы речевой культуры: дружелюбный и доброжелательный;</li> <li>• ребенок умеет слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</li> </ul>
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• любознательный, наблюдательный, ребенок испытывает потребность в самовыражении, в том числе творческом,</li> </ul>

	<p>проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляет познавательный интерес к национальному фольклору и произведениям писателей Югры;</li> <li>• проявляет познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО-Югры, бережное и заботливое отношение к природным объектам округа, владеет знаниями о взаимодействии человека и природы Севера.</li> </ul>
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок владеет основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</li> </ul>
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок понимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности;</li> <li>• ребенок проявляет бережное заботливое отношение к материальной культуре ХМАО-Югры</li> <li>• проявляет уважение к знаменитым людям, труженикам своего края.</li> </ul>
Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса;</li> <li>• ребенок владеет знаниями: <ul style="list-style-type: none"> <li>- о творчестве художников ХМАО-Югры;</li> <li>- о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите;</li> <li>- о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;</li> <li>- о национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека.</li> </ul> </li> </ul>
<b>Приоритетные направления</b>	<b>Планируемые результаты</b>
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок имеет представление о своей стране, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям;</li> <li>• владеет знаниями о символике города Ханты-Мансийска и муниципалитетов Югры, ее связи с природными объектами;</li> <li>• владеет знаниями об основных достопримечательностях ХМАО-Югры.</li> </ul>
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок различает основные проявления добра и зла;</li> <li>• принимает и уважает ценности семьи и общества;</li> <li>• правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;</li> <li>• проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение;</li> <li>• принимающий и уважающий различия между людьми;</li> <li>• ребенок освоил основы речевой культуры: дружелюбный и доброжелательный;</li> <li>• ребенок умеет слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</li> </ul>
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• любознательный, наблюдательный, ребенок испытывает потребность в самовыражении, в том числе творческом,</li> </ul>

	<p>проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляет познавательный интерес к национальному фольклору и произведениям писателей Югры;</li> <li>• проявляет познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО-Югры, бережное и заботливое отношение к природным объектам округа, владеет знаниями о взаимодействии человека и природы Севера.</li> </ul>
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок владеет основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</li> </ul>
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок понимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности;</li> <li>• ребенок проявляет бережное заботливое отношение к материальной культуре ХМАО-Югры</li> <li>• проявляет уважение к знаменитым людям, труженикам своего края.</li> </ul>
Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса;</li> <li>• ребенок владеет знаниями: <ul style="list-style-type: none"> <li>- о творчестве художников ХМАО-Югры;</li> <li>- о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите;</li> <li>- о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;</li> <li>- о национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека.</li> </ul> </li> </ul>

**Распорядок дня  
Старший дошкольный возраст  
Распорядок дня**

<b>Линии развития ребенка</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</li> <li>➤ Формирование навыков культуры еды.</li> <li>➤ Этика быта, трудовые поручения.</li> <li>➤ Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности.</li> <li>➤ Формирование навыков культуры общения.</li> <li>➤ Театрализованные игры.</li> <li>➤ Сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе.</li> <li>➤ Эстетика быта.</li> <li>➤ Трудовые поручения.</li> <li>➤ Игры с ряженым.</li> <li>➤ Работа в книжном уголке.</li> <li>➤ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения).</li> <li>➤ Индивидуальная работа.</li> <li>➤ Сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом.</li> <li>➤ Экскурсии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Тематические досуги в игровой форме.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непрерывная образовательная деятельность.</li> <li>➤ Дидактические игры.</li> <li>➤ Развивающие игры.</li> <li>➤ Наблюдения.</li> <li>➤ Беседы.</li> <li>➤ Экскурсии.</li> <li>➤ Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование.</li> <li>➤ Непрерывная образовательная деятельность.</li> <li>➤ Речевые игры и упражнения.</li> <li>➤ Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика.</li> <li>➤ Беседы.</li> <li>➤</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непрерывная образовательная деятельность.</li> <li>➤ Дидактические игры.</li> <li>➤ Развивающие игры.</li> <li>➤ Настольно-печатные игры.</li> <li>➤ Индивидуальная работа.</li> <li>➤ Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст).</li> <li>➤ Занятия по интересам.</li> </ul>

	образовательной деятельности статического характера. ➤ Физкультурные занятия (в зале, на открытом воздухе).	
--	--	--

### Режим дня

Компоненты	Подготовительные к школе группы (6-7 лет)
Прием детей (на улице): индивидуальный контакт с ребенком и родителями, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика (на свежем воздухе)	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми: досуги, рассматривание иллюстраций, просмотр презентаций, чтение книг, игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.30
Прогулка: игры, наблюдения, экспериментирование, самостоятельная деятельность	9.30-12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры подготовка к обеду	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, зарядка, оздоровительные мероприятия	15.05-15.25
Полдник	15.25-15.40
Организованная партнёрская деятельность воспитателя с детьми: досуги, рассматривание иллюстраций, художественное творчество, чтение книг, игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.10
Прогулка: игры, наблюдения, экспериментирование, самостоятельная деятельность	16.10-17.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Прогулка, индивидуальная работа, уход домой	17.50-19.00

Образовательная деятельность проводится по 30 минут.

### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Инструментарий (УМК)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Образовательные ситуации к программе «Развитие» для подготовительной к школе группе детского сада/под. ред. А.И. Булычевой. – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016.</li> <li>2. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», – Москва: Мозаика-Синтез, 2008</li> <li>3. Корвин-Кучинская Е., Лазарь Е., Мазаник Т. Годовой курс занятий: для детей 6-7 лет. Подготовка к школе. – Москва:</li> </ol>
-----------------------------	---

	Эксмо, 2018.
<b>Направления</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь);</li> <li>- подготовка к обучению к грамоте;</li> <li>- чтение художественной литературы</li> </ul>
<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	<b>Формы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная деятельность;</li> <li>- образовательная ситуация;</li> <li>- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;</li> <li>- самостоятельная деятельность;</li> <li>- игровая ситуация.</li> </ul>
	<b>Методы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);</li> <li>- словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал;</li> <li>- практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</li> </ul>
	<b>Средства и материалы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интерактивный стол;</li> <li>- картины: «Медвежья семья», «Вот так покатался», «Лиса с лисятами»;</li> <li>- пейзажные картины, отражающие признаки времен года;</li> <li>- игры: «Похожие слова», «Каким это бывает», «Говори наоборот»;</li> <li>- кружки разного цвета, полоски разной длины, отличающиеся по цвету и величине, схематические изображения предметов, лист бумаги, набор цветных карандашей;</li> <li>- игрушка Сказочник, декорации к произведениям, маски животных; мяч для игр;</li> <li>- тексты загадок, сказок, рассказов, стихов по программе;</li> <li>- схемы слов различной звуковой конструкции (3-бзукковые);</li> <li>- фишки красного, синего, зеленого, черного цветов; фишки – игрушки;</li> <li>- гласные буквы красного цвета (заглавная и строчная), согласные буквы зеленого, синего цветов (заглавная и строчная);</li> <li>- доска, указка, мел; окошечки с линейками, на которых написаны буквы;</li> <li>- печатные тексты с набором слогов, слов и предложений, и небольших рассказов;</li> <li>- буквы из азбуки; тексты для чтения;</li> <li>- комплект портретов «Детские писатели»;</li> <li>- касса букв, слогов и счета; фланелеграф; модель сказок;</li> <li>- мелкие игрушки; предметные картинки;</li> <li>- лист бумаги с изображенной на нем моделью; мнемотаблицы; тетрадь «Готовлюсь к письму» (Н.А.Федосова),</li> </ul>

<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<p><b>Коммуникативная деятельность:</b> формы общения с взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное; формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое</p> <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора:</b> чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание); разучивание; ситуативный разговор</p> <p><b>Игровая деятельность:</b> сюжетные игры, игры с правилами</p>
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</li> <li>- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях</li> </ul>

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

#### Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Волшебная осень	1. Знакомить детей с содержанием рассказа И. Скребницкого «Осень» (из книги «Четыре художника»). 2. Способствовать развитию речи детей путём стимулирования ответов на вопросы по содержанию сказки, построения связного и выразительного речевого высказывания. 3. Развивать воображение: сочинение сказок и историй с опорой на заместители.	1	17.09.2024	
2.	Знакомство со сказкой И. Соколова- Микитова «Листопадничек»	1. Знакомить детей с содержанием сказки И. Соколова- Микиткова «Листопадничек». 2. Способствовать развитию речи детей путём стимулирования ответов на вопросы по содержанию сказки, построения связного и выразительного речевого высказывания. 3. Развивать воображение: дополнение незаконченных предложений.	1	24.09.2024	
3.	Сказка для бабушки	1. Развивать действие построения пространственной модели сказки. 2. Развивать умение пересказывать сказку с опорой на модель.	1	01.10.2024	
4.	Наш край	1. Развивать воображение: сочинение рассказов и историй с опорой на заместители.	1	08.10.2024	

		2. Развивать умение отгадывать загадки. 3. Приобщать к словесному искусству.			
5.	В моем городе	1. Развивать воображение: сочинение рассказа с опорой на игрушки. 2. Способствовать развитию речи детей путём стимулирования описания игрушки.	1	15.10.2024	
6.	Игра – драматизация по сказке В. Сутеева «Что это за птица?»	1. Развивать действие моделирования игрового пространства при проведении игры-драматизации. 2. Создать условия для развития у детей выразительной речи и выразительных движений: разыгрывание сказки по ролям. 3. Развивать художественное восприятие.	1	22.10.2024	
7.	Мы вместе	1. Формировать умение составлять сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами», соблюдая последовательность, точность и выразительность. 2. Развивать умение подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами. 3. Развивать интонационную выразительность речи.	1	29.10.2024	
8.	Осторожно, транспорт!	1. Развивать понимание обобщенного смысла сказок. 2. Способствовать развитию речи детей путём стимулирования подбора слова (предмета, события, объекта) к признаку.	1	05.11.2024	
9.	Мы вместе	1. Развивать воображение: сочинение сказок и историй с опорой на заместители. 2. Развивать умение обозначать своё отношение к персонажам сказок и историй.	1	12.11.2024	
10.	Мама дорогая, самая родная!	1. Развивать воображение: сочинение историй с опорой на модель. 2. Создать условия для развития речи детей и самостоятельного построения связного и выразительного высказывания; подбор синонимов.	1	19.11.2024	
11.	Все правила важны!	1. Знакомить с рассказом И. Скребницкого «Зима» (из книги «Четыре художника»). 2. Способствовать развитию речи детей: ответам на вопросы, разучиванию стихотворения.	1	26.11.2024	
12.	Картина «Вот так покатался»	1. Развивать умение рассказывать по картине «Вот так покатался», не повторяя рассказов других, использовать для описания зимы образные слова и выражения. 2. Формировать умение строить разные типы высказываний.	1	03.12.2024	
13.	Моя Югра. Край, в	1. Развивать у детей понимания обобщенного смысла сказок.	1	10.12.2024	

	котором я живу!	2. Способствовать развитию речи детей путём стимулирования подбора признака к предмету.			
14.	Веселая мастерская	1. Знакомить детей с русской народной сказкой «Двенадцать месяцев». 2. Развивать речь: отвечать на вопросы по содержанию сказки; подбирать антонимы.	1	17.12.2024	
15.	Весело зимой	1. Развивать действие моделирования игрового пространства при проведении игры-драматизации. 2. Развивать выразительные движения и выразительность речи: разыгрывать сказки по ролям.	1	24.12.2025	
16.	Зимние забавы	1. Развивать понимание обобщённого смысла сказок. 2. Способствовать развитию речи детей путём стимулирования подбора признаков к предмету.	1	14.01.2025	
17.	Веселый спорт	1. Развивать умения обозначать своё отношение к окружающему при помощи символических средств. 2. Способствовать развитию речи детей путём стимулирования построения связного и выразительного речевого высказывания.	1	21.01.2025	
18.	Азбука безопасности	1. Развивать воображение: сочинять истории на заданную тему. 2. Развивать умение пересказывать сказку с опорой на наглядную модель.	1	28.01.2025	
19.	Юные исследователи	1. Знакомить детей с русской народной сказкой «Царевна – лягушка». 2. Развивать речь: ответы на вопросы по содержанию сказки.	1	04.02.2025	
20.	Путешествие в зоопарк	1. Развивать действие построения наглядной модели сказки. 2. Развивать умение пересказывать сказку с опорой на модель.	1	11.02.2025	
21.	Вместе с папой	1. Развивать воображение: сочинение сказок и историй с опорой на модель. 2. Развивать речь: самостоятельно строить связное и выразительное речевое высказывание 3. Развивать умение выражать своё отношение к персонажам сказок и историй с помощью символических средств.	1	18.02.2025	
22.	Веселая масленица	1. Развивать действие построения наглядной модели сказки. 2. Развивать речь: подбор синонимов.	1	25.02.2025	
23.	Милой мамочке	1. Развивать понимание обобщённого смысла сказок. 2. Развивать речь: отвечать на вопросы по содержанию сказки; подбор антонимов.	1	04.03.2025	

24.	Встречаем весну!	1. Развивать умение рассказывать по картине, не повторяя рассказов других, использовать для описания семьи образные слова и выражения. 2. Формировать умение строить разные типы высказываний, соблюдать в рассказе правила этикета. 3. Приобщать к словесному искусству (развивать умение подбирать однокоренные слова).	1	11.03.2025	
25.	Крымская весна	1. Развивать умение передавать свое отношение к окружающему при помощи символических средств.	1	18.03.2025	
26.	Путешествие в театр	1. Развивать воображение: коллективное сочинение без опоры на наглядные средства. 2. Развивать действие построение наглядной модели сказки. 3. Развивать умение пересказывать сказку с опорой на модель.	1	25.03.2025	
27.	Птицы прилетели!	1. Знакомить со сказкой Ш. Перро «Кот в сапогах». 2. Способствовать развитию речи детей: ответам на вопросы в виде прямой речи (от имени персонажа).	1	01.04.2025	
28.	О здоровье всерьез	1. Развивать действие планирования игры-драматизации 2. Развивать выразительность речи и выразительность движений: разыгрывание сказки по ролям.	1	08.04.2025	
29.	Веселый Светофор	1. Развивать воображение: сочинение сказок и историй с опорой на модель. 2. Развивать умение выражать свое отношение к окружающему при помощи символических средств.	1	15.04.2025	
30.	Огонь – друг, огонь - враг	1. Развивать воображение: коллективное творчество. 2. Развивать действие построение модели сказки. 3. Развивать умение пересказывать сказку с опорой на модель.	1	22.04.2025	
31.	Моя семья	1. Знакомить со сказкой В. Катаева «Цветик – семицветик». 2. Развивать речь: ответы на вопросы по содержанию сказки. 3. Развивать умение выражать своё отношение к окружающему при помощи символических средств	1	13.05.2025	
32.	До свидание, детский сад!	1.Развивать воображение: сочинять истории на заданную тему. 2.Познакомить детей со сказкой «Заяц – длинные уши, короткий хвост». 3.Развивать речь: самостоятельно строить связное и выразительное рассказывание. 4.Развивать умение пересказывать сказку без опоры на наглядные	1	20.05.2025	

		средства.			
33.	Диагностика	1. Выявить уровень умений у детей: - планировать игру-драматизацию; моделировать игровое пространство для её проведения; - пересказывать литературное произведение с опорой на смысл и логику происходящих в нем событий; выражать свое эмоциональное отношение к литературным героям.	1	27.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>33</b>		

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Подготовка к обучению грамоте

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Осень – школьная пора	1. Развивать умения проводить звуковой анализ слов: различать твёрдые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные. 2. Развивать способность подбирать слова с заданным звуком.	1	16.09.2024	
2.	Звуковой анализ слова «ручка»	1. Развивать умения проводить звуковой анализ слова «ручка»; качественно характеризовать звуки. 2. Развивать способность называть слова с заданным звуком.	1	23.09.2024	
3.	Знакомство с гласными буквами «А», «Я»	1. Развивать умения проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, вычленять словесное ударение. 2. Познакомить детей с гласными буквами «А» и «Я» (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных звуков. 3. Построить и использовать звукобуквенную модель. 4. Развивать способность соотносить конкретные слова с 3-х, 4-х и 5-ти звуковыми схемами.	1	30.09.2024	
4.	Знакомство с гласными буквами «О», «Ё». Игра «Назови пару»	1. Проводить звуковой анализ слова с использованием смешанной модели. 2. Познакомить детей с гласными буквами «О» и «Ё» (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных звуков. 3. Развивать способность называть слова с заданным звуком.	1	07.10.2024	
5.	Знакомство с гласными буквами «У», «Ю»	1. Учить детей проводить звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. 2. Познакомить детей с гласными буквами «У», «Ю» (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных звуков.	1	14.10.2024	

		2. Развивать способность называть слова с заданным звуком. 3. Закреплять умения детей работать в рабочей строке.			
6.	Знакомство с гласными буквами «Ы», «И»	1. Проводить звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. 2. Повторить правила написания гласных букв после согласных звуков. 3. Познакомить с гласными буквами «Ы», «И» (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных звуков. 4. Развивать способность подбирать слова к заданной 3-х звуковой модели.	1	21.10.2024	
7.	Знакомство с гласными буквами «Э», «Е»	1. Проводить звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. 2. Познакомить детей с гласными буквами «Э», «Е» (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных звуков. 3. Развивать способность подбирать слова к заданной 3-х звуковой модели.	1	28.10.2024	
8.	Знакомство с предложением и правилами его написания.	1. Формировать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв, графически записывать. 2. Познакомить с буквой «М» (заглавной и строчной). 3. Осваивать способ слогового чтения. 4. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели. 5. Продолжать учить детей соблюдать равное расстояние между буквами в строке.	1	11.11.2024	
9.	Работа с предложением и составление его из букв.	1. Развивать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв, повторить правила его написания, графически записывать. 2. Познакомить детей с буквой «Н» (заглавной и строчной). 3. Осваивать способ слогового чтения. 4. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели. 5. Продолжать учить детей соблюдать равное расстояние между буквами в строке.	1	18.11.2024	
10.	Знакомство с буквой «Р»	1. Развивать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить с буквой «Р» (заглавной и строчной). 3. Осваивать способ слогового чтения.	1	25.11.2024	
11.	Знакомство с буквой «Л»	1. Продолжать развивать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв,	1	02.12.2024	

		<p>графически записывать.</p> <p>2. Познакомить с буквой «Л» (заглавной и строчной).</p> <p>3. Осваивать способ слогового чтения.</p> <p>4. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели.</p>			
12.	Знакомство с буквой «Г»	<p>1. Продолжать развивать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв, графически записывать.</p> <p>2. Знакомить с буквой «Г» (заглавной и строчной).</p> <p>3. Осваивать способ слогового чтения.</p> <p>4. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели.</p>	1	09.12.2024	
13.	Знакомство с буквой «К»	<p>1. Продолжать развивать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв, графически записывать.</p> <p>2. Познакомить детей с буквой «К» (заглавной и строчной).</p> <p>3. Осваивать способ слогового чтения.</p> <p>4. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели.</p>	1	16.12.2024	
14.	Знакомство с буквой «С»	<p>1. Развивать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв,</p> <p>2. Познакомить с буквой «С» (заглавной и строчной).</p> <p>3. Осваивать способ слогового чтения.</p> <p>4. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели.</p>	1	23.12.2024	
15.	Знакомство с буквой «З»	<p>1. Развивать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв.</p> <p>2. Познакомить с буквой «З» (заглавной и строчной).</p> <p>3. Осваивать способ слогового чтения.</p> <p>4. Называть слова с заданным звуком.</p>	1	13.01.2025	
16.	Знакомство с буквой «Ш»	<p>1. Продолжать развивать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв.</p> <p>2. Познакомить с буквой «Ш» и правилом написания сочетания «ши».</p> <p>3. Осваивать способ слогового чтения.</p> <p>4. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели.</p>	1	20.01.2025	
17.	Знакомство с буквой «Ж»	<p>1. Продолжать развивать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв.</p> <p>2. Познакомить с буквой «Ж» и правилом написания сочетания «жи».</p> <p>3. Осваивать способ слогового чтения.</p> <p>4. Развивать способность подбирать слова к заданным 3-х и 4-х звуковым моделям.</p>	1	27.01.2025	

18.	Знакомство с буквой «Д»	1. Закреплять у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить детей с буквой «Д». 3. Осваивать способ слогового чтения. 4. Повторить правила написания сочетаний жи-ши. 5. Развивать способность подбирать слова к заданной 5-ти звуковой модели.	1	03.02.2025	
19.	Знакомство с буквой «Т»	1. Закреплять у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить детей с буквой «Т». 3. Осваивать способ слогового чтения. 4. Развивать способность подбирать слова к заданной 5-ти звуковой модели.	1	10.02.2025	
20.	Звуковой анализ слова «мел» и «мель»	1. Закреплять у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить с буквой «Ь» и его смягчающей функцией. 3. Овладевать способом чтения. 4. Развивать способность подбирать слова к заданной 5-ти звуковой модели.	1	17.02.2025	
21.	Знакомство с буквой «П»	1. Закреплять у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить с буквой «П». 3. Овладевать способом чтения. 4. Развивать способность подбирать слова к заданной 5-ти звуковой модели.	1	24.02.2025	
22.	Знакомство с буквой «Б»	1. Закреплять у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить с буквой «Б». 3. Овладевать способом чтения.	1	03.03.2025	
23.	Знакомство с буквой «В»	1. Закреплять у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить с буквой «В». 3. Овладевать способом чтения.	1	10.03.2025	
24.	Знакомство с буквой «Ф»	1. Закреплять у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить с буквой «Ф». 3. Овладевать способом чтения. 4.Использовать звуковую модель для игры-загадки.	1	17.03.2025	
25.	Знакомство с буквой «Й»	1. Совершенствовать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв.	1	24.03.2025	

		<p>2. Познакомить с буквой «й»</p> <p>3. Овладевать способом чтения.</p> <p>4. Использовать звуковую модель для игры – загадки.</p>			
26.	Знакомство с буквой «Ч»	<p>1. Совершенствовать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв.</p> <p>2. Познакомить с буквой «Ч» и правописанием сочетаний «ча» и «чу»</p> <p>3. Овладевать способом чтения.</p> <p>4. Использовать звуковую модель для игры – загадки.</p>	1	31.03.2025	
27.	Знакомство с буквой «Щ»	<p>1. Познакомить детей с буквой «Щ» и правописанием сочетаний ща-щу, ча-ща, чу-щу.</p> <p>2. Осваивать способ чтения.</p> <p>3. Использовать звуковую модель для игры – загадки</p>	1	07.04.2025	
28.	Знакомство с буквой «Ц»	<p>1. Совершенствовать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв.</p> <p>2. Познакомить с буквой «Ц».</p> <p>3. Овладевать способом чтения.</p> <p>4. Использовать звуковую модель для игры – загадки.</p>	1	14.04.2025	
29.	Знакомство с буквой «Х»	<p>1. Совершенствовать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв.</p> <p>2. Познакомить с буквой «Х».</p> <p>3. Овладевать способом чтения.</p> <p>4. Использовать звуковую модель для игры – загадки.</p>	1	21.04.2025	
30.	Знакомство с буквой «Ь»	<p>1. Совершенствовать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв, графически изображать.</p> <p>2. Познакомить с разделительной функцией «Ь».</p> <p>3. Совершенствовать навык чтения.</p> <p>4. Использовать звуковую модель для игры – загадки.</p>	1	28.04.2025	
31.	Знакомство с буквой «Ъ»	<p>1. Познакомить детей с «Ъ» и его разделительное функцией.</p> <p>2. Повторять правила правописания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.</p> <p>3. Совершенствовать навык чтения.</p> <p>4. Использовать звуковую модель для игры – загадки.</p>	1	12.05.2025	
32.	Анализ предложения и составления его	<p>1. Совершенствовать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв.</p> <p>2. Совершенствовать навык чтения.</p> <p>3. Повторить пройденные грамматические правила.</p>	1	19.05.2025	

		4. Использовать звуковую модель для игры – загадки.			
33.	Диагностика	1. Выявить уровни умения у детей: - знания гласных и соответствующие правила их написания после согласных; - определить способ чтения.	1	26.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>33</b>		

### Образовательная область «Познавательное развитие»

<b>Инструментарий (УМК)</b>	<p>1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>2. Корвин-Кучинская Е., Лазарь Е., Мазаник Т. Годовой курс занятий: для детей 6-7 лет. Подготовка к школе. – Москва: Эксмо, 2018.</p> <p>3. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009—2010.</p> <p>4. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009—2010.</p> <p>5. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112 с.</p> <p>6. Наследие Югры: на пути к истокам: парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО - Югры у детей старшего дошкольного возраста / Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб; под науч. ред. Л.Л. Лашковой. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019. - 112 с.</p> <p>7. Край, в котором я живу: методические рекомендации/Т.Н. Поснякова, Е.А. Мухина, Т.А. Некрасова.</p> <p>8. Образовательные ситуации к программе «Развитие» для подготовительной к школе группе детского сада/под. ред. А.И. Булычевой. – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016.</p>
<b>Направления</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сенсорные эталоны и познавательные действия;</li> <li>- Математические представления;</li> <li>- Окружающий мир;</li> <li>- Природа.</li> </ul>
<b>Формы</b>	
<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-образовательная деятельность;</li> <li>-образовательная деятельность с четкими правилами, обязательная для всех, фиксированной продолжительности на основе соглашения с детьми);</li> <li>- самостоятельная деятельность в развивающей среде;</li> <li>- беседы;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- прогулки;</li> </ul>

<b>и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа в уголке природы;</li> <li>- работа на групповом участке;</li> <li>- образовательная ситуация;</li> <li>- изобразительная и конструктивная деятельность;</li> <li>- экспериментирование и опыты;</li> <li>- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- индивидуальные беседы.</li> </ul>
	<b>Методы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- практические;</li> <li>- наглядные;</li> <li>- словесные;</li> <li>- игровые;</li> <li>- рассматривание картин, демонстрация фильмов;</li> <li>- практические: игры, труд в природе, элементарные опыты;</li> <li>- словесные: рассказ, беседа, чтение.;</li> <li>- методы, повышающие познавательную активность;</li> <li>- методы, вызывающие эмоциональную активность;</li> <li>- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности;</li> <li>- методы коррекции и уточнения детских представлений;</li> <li>- показ и анализ образца;</li> <li>- показ способов действий;</li> <li>- показ отдельных приёмов;</li> <li>- обыгрывание постройки;</li> <li>- пояснение, вопросы;</li> <li>- постановка перед детьми проблемных задач;</li> <li>- анализ и оценка процесса работы.</li> </ul>
	<b>Средства и материалы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- полоски бумаги разного цвета и размера;</li> <li>- сыпучий материал для измерения;</li> <li>- лист бумаги с числовой осью;</li> <li>- две группы однородных предметов (елочки, машинки, овощи);</li> <li>- цифры от 0 до 9;</li> <li>- детали из строительного материала;</li> <li>- числовые карточки, знаки «&gt;», «&lt;», «=», указка;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-схема логического древа со значками с несколькими разветвлениями, и карточка с написанными по порядку цифрами; эллипсы;</li> <li>-счетные палочки, карандаш, бумага, линейка с цифрами;</li> <li>-песочные часы;</li> <li>- загадки и пословицы с математическим содержанием;</li> <li>- круги со стрелкой, разделенные на 4, 7, 12 частей;</li> <li>- реальные объекты или картинки;</li> <li>- листы бумаги с нарисованными линиями в виде «классификационного древа»;</li> <li>- одно – и двусторонние стрелки;</li> <li>- глобус, карты, атлас;</li> <li>- природные зоны;</li> <li>- картинки и игрушки с изображениями растений и животных указанных природных зон;</li> <li>- природный материал;</li> <li>- картотеки игр (командные и спортивные);</li> <li>- атрибуты к сюжетно – ролевым играм;</li> <li>- демонстрационный материал к праздникам и важным датам, национальным традициям;</li> <li>- плакаты с правилами взаимодействия и общения;</li> <li>- трафареты с прорезями;</li> <li>- бумага А4 расчерченная на 4 части;</li> <li>- схемы – развертки строительных деталей с 3-х позиций;</li> <li>- наглядно – дидактический комплект различных построек;</li> <li>- карандаши простые и цветные;</li> <li>- схемы построек в 2-х проекциях;</li> <li>- схемы предмета с одной позиции;</li> <li>- готовые контурные схемы объектов;</li> <li>- шахматные доски;</li> <li>- шахматы;</li> <li>- шашки;</li> <li>- демонстрационная настенная магнитная доска с комплектом шахматных фигур;</li> <li>- карточки с изображением товаров;</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- вывески «Магазин», «Банк», «Аптека» и т.д.;</li> <li>- бумажные купюры (условные деньги);</li> <li>- картонные монеты (условные деньги);</li> <li>- копилка.</li> </ul>
<p><b>Особенности образовательной</b></p>	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> экскурсии и целевые прогулки; наблюдения; рассматривание и обсуждение; проектирование; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование, направленные</p>

<p><b>деятельности разных видов и культурных практик</b></p>	<p>на познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира.  <b>Игровая деятельность:</b> сюжетные игры, игры с правилами.</p>
<p><b>Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника</b></p>	<p>- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.</p>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

№	Разделы программы	Цели и задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет
1.	<p>Наследие Югры: на пути к истокам</p>	<p><b>Цель:</b> Создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста.  <b>Задачи:</b> 1. Образовательные (познавательные сведения):  уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания:  - о географическом положении ХМАО - Югры;  - о природных и климатических условиях;  - об особенностях живой и неживой природы;  - об охраняемых природных объектах округа, взаимодействии человека и природы Севера.  - о символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами;  - о традиционных промыслах коренных народов Севера, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и</p>	<p>- Имеет представления о родном крае (ХМАО - Югре): его климатических особенностях, растительном и животном мире.  - Имеет представления: об особенностях быта, национальном жилище, основных занятиях коренных народов Югры; о символике округа, труде народных умельцев, национальном костюме.  - Имеет представления: о фольклоре народов ханты и манси: народных сказках и их героях, пословицах, загадках и поговорках; о творчестве писателей и поэтов Югры; о декоративно-прикладном искусстве коренного населения Югры; об обычаях, традициях, обрядах, играх ханты и манси.  - Осознаёт значение малой родины для жизни человека; ребёнок осознаёт себя субъектом родного края; ребёнок понимает, почему все граждане Югры называются югорчанами.  - Проявляет эмоциональный отклик на явления природы Севера и культуры народов ханты и манси; познавательный интерес к природе и культуре ХМАО - Югры; понимание ценностей природы и культуры родного края.  - Проявляет: инициативу и самостоятельность в приобретении новых знаний о природе Севера и культуре народов ханты, манси; готовность к разным видам творческой деятельности,</p>

	<p>животному миру;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении, способах постройки и эксплуатации, внутреннем обустройстве;</li> <li>- о национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), о способах изготовления предметов одежды, её украшении, использовании и утилизации;</li> <li>- о традиционной кухне ханты и манси, об особенностях приготовления блюд, хранения продуктов;</li> <li>- о национальном устно-поэтическом творчестве народов хан -ты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки);</li> <li>- об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении;</li> <li>- о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите;</li> <li>- о связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы;</li> <li>- о национальных оберегах, способах их изготовления, назначении;</li> <li>- о национальных игрушках и играх («игрушки для думания» - игрушки-головоломки, игра в «Щёл» и др.).</li> </ul> <p>2. Развивающие (Развитие мотивов и ценностных ориентаций):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО - Югры (труд и ремёсла, национальное жилище, национальная кухня, предметы быта, национальный костюм);</li> <li>- развивать ценностные ориентации к народным сказкам, поговоркам, пословицам, загадкам, произведениям писателей и поэтов Югры;</li> <li>- развивать любознательность к национальным</li> </ul>	<p>отражающей компоненты культуры ХМАО -Югры (ребёнок с удовольствием вступает в народные игры; театрализованную деятельность по мотивам хантыйских сказок; выполняет элементы народных орнаментов и др.).</p>
--	---	--

	<p>праздникам и обрядам народов ханты и манси;  - развивать способность понимать замысел подвижных игр народов ханты и манси.</p> <p>3. Воспитательные (Формирование поведения):  - воспитывать чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера;  - воспитывать бережное отношение к природе ХМАО - Югры;  - проявлять бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры ХМАО - Югры;  - проявлять уважение к знаменитым людям, труженикам своего края.  - проявлять уважительное отношение к носителям духовной культуры округа;  - участвовать в традиционных праздниках народов Севера.</p>	
--	---	--

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Математические представления**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Примечание</b>
1.	Животные готовятся к зиме	1. Овладеть действиями построения графической модели в виде числовой оси для установления соотношения количеств. 2. Закреплять навыки прямого и обратного счета в пределах 10, обозначение количества цифрой.	1	17.09.2024	
2.	Животный и растительный мир осенью	1. Овладеть действиями построения графической модели в виде числовой оси для установления соотношения количеств. 2. Развивать представления о закономерностях числового ряда.	1	19.09.2024	
3.	Животный и растительный мир осенью	1. Овладеть действиями построения графической модели в виде числовой оси для установления соотношения количеств, образующихся при измерении протяженной величины мерками разной длины. 2. Осваивать моделирование отношений между числами числового ряда при помощи моделей типа кругов Эйлера.	1	26.09.2024	
4.	Угощение для бабушки и	1. Овладеть действиями построения графической модели в виде числовой оси для установления соотношения количества.	1	03.10.2024	

	дедушки	2. Осваивать действия моделирования отношений между числами числового ряда при помощи моделей типа логического древа.			
5.	Растительный и животный мир ХМАО-Югры	Овладеть действиями построения графической модели в виде числовой оси для установления соотношения количеств, образующихся при измерении одного и того же количества сыпучего вещества мерками разной величины.	1	08.10.2024	
6.	Растительный и животный мир ХМАО-Югры	1. Овладеть действиями построения моделей в виде фишек двух видов для установления соотношения двух чисел, образующегося при составлении числа три из двух чисел. 2. Овладеть действиями установления соотношения чисел, образующегося в результате пересчета групп предметов; запись результата соотношения.	1	10.10.2024	
7.	Моя страна	1. Овладеть действиями построения модели в виде логического древа для классификации чисел при сравнении с заданным числом. 2. Овладеть действиями построения моделей в виде двух видов фишек для установления состава числа три из двух чисел.	1	15.10.2024	
8.	Мой город, моя страна	Овладеть действиями построения моделей типа оси для установления результатов пересчета предметов разными группами.	1	17.10.2024	
9.	Мы строители	1. Овладеть действиями использования графической модели типа оси для установления соотношения чисел, образующегося при пересчете заданного количества разными группами. 2. Развивать представления о составе числа три.	1	24.10.2024	
10.	Все вместе	1. Развивать представления о числах второго десятка.	1	31.10.2024	
11.	Правила дорожные знать каждому положено	1. Овладеть действиями построения графической модели типа оси для установления соотношения чисел, образующегося при пересчете заданного количества разными группами.	1	05.11.2024	
12.	Правила дорожные знать каждому положено	1. Овладеть действиями построения модели в виде фишек двух видов для установления соотношения чисел, образующегося при составлении числа четыре из двух чисел. 2. Развивать представления о числах числового ряда в пределах 20.	1	07.11.2024	
13.	Уроки доброты	1. Овладеть действиями построения модели типа часов для установления временных отношений. 2. Развивать представления о составе чисел три и четыре из двух чисел. 3. Развивать представления о числах второго десятка.	1	12.11.2024	
14.	Уроки доброты	Овладеть действиями построения модели типа часов и графической	1	14.11.2024	

		модели типа оси для установления временных отношений.			
15.	Мама дорогая, самая родная	1. Овладеть действиями построения модели в виде двух фишек для установления состава числа пять из двух чисел. 2. Овладеть действиями построения моделей типа логического древа для классификации чисел при сравнении с заданным числом.	1	21.11.2024	
16.	Веселый транспорт	1. Развивать представления о числах второго десятка. 2. Развивать представления о числах от нуля до десяти. 3. Развивать представления о составе чисел три, четыре, пять из двух составляющих.	1	28.11.2024	
17.	На дворе снежок метет, это к нам зима идет	1. Овладеть действиями построения моделей из фишек двух видов для развития представления о составе числа шесть из двух меньших чисел. 2. Развивать представления о соотношении чисел второго десятка, записывать соотношения при помощи цифр и знаков.	1	03.12.2024	
18.	На дворе снежок метет, это к нам зима идет	1. Овладеть действиями построения графической модели в виде значков двух видов для установления соотношения чисел, образующегося при составлении числа шесть из двух чисел. 2. Овладеть действиями построения модели типа часов для развития представлений о месяцах года.	1	05.12.2024	
19.	Югра – наш край родной	1. Развивать представления о порядковом счете. 2. Овладеть действиями использования моделей типа часов для развития представлений о месяцах года.	1	10.12.2024	
20.	Земля Югорская	1. Развивать у детей представления о соотношении чисел в пределах двадцати. 2. Овладеть навыками порядкового счета в пределах двадцати.	1	12.12.2024	
21.	Мастерская Деда Мороза!	1. Овладеть действиями построения моделей типа кругов Эйлера и логического древа, как классификации чисел при сравнении с заданным числом. 2. Овладеть действиями построения графической модели в виде двух видов значков для установления соотношения чисел, образующегося при составлении числа семь из двух чисел.	1	19.12.2024	
22.	Новый год у ворот	1. Развивать представления о месяцах года. 2. Овладеть действиями построения моделей типа кругов Эйлера для развития представлений о закономерностях образования чисел в числовом ряду. 3. Развивать представления о составе числа семь из двух чисел	1	26.12.2024	
23	Весело зимой	1. Овладеть действиями построения графических моделей в виде двух	1	14.01.2025	

		<p>видов значков для установления соотношения чисел при составлении числа восемь.</p> <p>2. Развивать навыки обратного счета в пределах двадцати.</p> <p>3. Осваивать действия моделирования отношений между числами числового ряда при помощи моделей типа кругов Эйлера.</p>			
24.	Весело зимой	<p>1. Осваивать действия моделирования отношений между числами числового ряда при помощи моделей типа кругов Эйлера.</p> <p>2. Развивать представления о числах второго десятка</p> <p>3. Развивать у детей представлений о составе чисел три-восемь из двух меньших.</p>	1	16.01.2025	
25.	Зимние виды спорта	<p>1. Осваивать действия моделирования временных отношений (дни недели) при помощи моделей типа часов.</p> <p>2. Развивать у детей представления о составе чисел три-восемь из двух меньших.</p>	1	21.01.2025	
26.	Зимние виды спорта	<p>1. Развивать представления о числах второго десятка.</p> <p>2. Осваивать действия моделирования отношений между числами числового ряда при помощи моделей типа кругов Эйлера.</p> <p>3. Осваивать действия моделирования отношений между числами числового ряда (второй десяток) при помощи модели типа логического дерева.</p>	1	23.01.2025	
27.	Азбука безопасности	<p>1. Осваивать действия замещения «части» и «целого» при помощи полосок разной величины.</p> <p>2. Развивать у детей представления об утвердительных предложениях.</p> <p>3. Развивать у детей представления о днях недели.</p>	1	30.01.2025	
28.	Юные исследователи	<p>1. Осваивать действия графического моделирования отношений между числами, образующимися при составлении числа девять из двух чисел.</p> <p>2. Овладеть действиями моделирования отношений между числами числового ряда при помощи моделей типа логического дерева.</p>	1	06.02.2025	
29.	Календарь	Развивать у детей представления о календаре.	1	11.02.2025	
30.	Красная книга	<p>1. Развивать у детей представления о грамматических отношениях.</p> <p>2. Овладеть действиями моделирования отношений между числами числового ряда при помощи моделей типа логического дерева.</p>	1	13.02.2025	
31.	Календарь для солдата	<p>1. Развивать у детей представления о календаре.</p> <p>2. Осваивать действия построения моделей «часть-целое» в процессе решения арифметических задач (выделение компонентов задач)</p>	1	18.02.2025	
32.	Мы солдаты	1. Осваивать действия построения моделей «часть-целое» в процессе	1	20.02.2025	

		решения арифметических задач. 2. Развивать представления о месяцах года.			
33.	Масленица идет	1. Осваивать действия построения моделей «часть-целое» в процессе решения арифметических задач. 2. Развивать у детей представления о составе чисел шесть-девять из двух меньших.	1	27.02.2025	
34.	Нет милее дружка, чем родная матушка	1. Овладеть действиями графического моделирования отношений между числами, возникающими при составлении числа десять из двух чисел. 2. Развивать представления о числах второго десятка.	1	06.03.2025	
35.	Масленица идет	Развивать у детей представления о временных соотношениях в процессе составления календаря марта месяца.	1	11.03.2025	
36.	Идет весна	1. Овладеть действиями построения моделей «часть-целое» в процессе решения арифметических задач. 2. Развивать представления о составе чисел шесть-десять из двух чисел.	1	13.03.2025	
37.	Крымская весна	1. Овладеть действиями построения моделей «часть-целое» в процессе решения арифметических задач. 2. Развивать у детей представления о соотношении чисел.	1	18.03.2025	
38.	Крымская весна	1. Овладеть действиями использования моделей «часть-целое» для придумывания арифметических задач. 2. Развивать представления о составе чисел от трех до десяти из двух чисел.	1	20.03.2025	
39.	В гостях у сказки!	1. Развивать у детей представления о временных соотношениях (днях недели, месяцах, числах). 2. Осваивать действия моделирования отношений «часть-целое» и выделения компонентов задачи в процессе придумывания задач по рассказу, содержащему числа.	1	27.03.2025	
40.	Встречаем птиц	1. Осваивать действия моделирования отношений «часть-целое» и выделения компонентов задачи в процессе придумывания задач по рассказу, содержащему числа. 2. Развивать у детей представления о частях и целом, образующихся при сложении и вычитании чисел. 3. Развивать представления о составе чисел от трех до десяти из двух чисел.	1	03.04.2025	
41.	О здоровье всерьез	1. Осваивать действия моделирования отношений «часть-целое» и выделения компонентов задачи в процессе придумывания задач по рассказу, содержащему числа.	1	08.04.2025	

		2. Осваивать действия моделирования отношений между числами числового ряда при помощи моделей типа логического древа.			
42.	О здоровье всерьез	1. Осваивать действия моделирования отношений «часть-целое» и выделения компонентов задачи в процессе придумывания задач по рассказу, содержащему числа. 2. Развивать у детей представления о числах числового ряда от одиннадцати до двадцати.	1	10.04.2025	
43.	Наш друг – Светофор!	1. Осваивать действия моделирования отношений «часть-целое» и выделения компонентов задачи в процессе придумывания задач по рассказу, содержащему числа. 2. Осваивать действия моделирования отношений между числами числового ряда при помощи моделей типа логического древа.	1	15.04.2025	
44.	Наш друг – Светофор!	1. Осваивать действия моделирования отношений «часть-целое» и выделения компонентов задачи в процессе придумывания задач по рассказу, содержащему числа. 2. Развивать у детей представлений о части и целом, образующихся при сложении и вычитании чисел.	1	17.04.2025	
45.	Огонь – друг, огонь - враг	1. Осваивать действия моделирования отношений «часть-целое» и выделения компонентов задачи в процессе придумывания задач по рассказу, содержащему числа. 2. Развивать у детей представления о числах числового ряда от одиннадцати до двадцати.	1	24.04.2025	
46.	Я и моя семья	1. Осваивать детьми действия моделирования отношений «часть-целое» и выделения компонентов задачи в процессе придумывания задач по рассказу, содержащему числа. 2. Развивать у детей навыки обратного счета.	1	15.05.2024	
47.	До свидания, детский сад!	1. Осваивать действия моделирования отношений «часть-целое» и выделения компонентов задачи в процессе придумывания задач по рассказу, содержащему числа. 2. Развивать у детей представления о числах числового ряда от одиннадцати до двадцати.	1	20.05.2024	
48.	До свидания, детский сад!	1. Осваивать действия моделирования отношений «часть-целое» и выделения компонентов задачи в процессе придумывания задач по рассказу, содержащему числа. 2. Развивать у детей представления о числах числового ряда от одиннадцати до двадцати.	1	22.05.2024	

49.	Диагностика	Выявить овладение детьми: - представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда; - представлениями о составе чисел из 10 из двух меньших; - представлениями о временных отношениях.	1	29.05.2024	
	<b>Итого:</b>		<b>49</b>		

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Природа

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Животный и растительный мир (сезонные изменения)	1. Познакомить детей с воздушной, водной средой, сушей. 2. Осваивать действия использования модели, отражающей соотношение воздуха, воды, суши на Земле. 3. Овладевать использованием модели, отражающие особенности внешнего вида животных, обитающих в разных средах (в воде, воздухе, на суше).	1	18.09.2024	
2.	Животный и растительный мир (сезонные изменения)	1. Продолжать знакомить детей с воздушной, водной средой, сушей. 2. Осваивать действия использования модели, отражающей соотношение воздуха, воды, суши на Земле. 3. Овладевать использованием модели, отражающие особенности внешнего вида животных, обитающих в разных средах (в воде, воздухе, на суше).	1	25.09.2024	
3.	Наши дедушки и бабушки	1. Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. 2. Развивать любознательность и познавательную активность. 3. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. 4. Формировать эстетическое отношение к природе.	1	02.10.2024	
4.	Растительный и животный мир ХМАО-Югры	1. Овладевать действия построения и использования моделей для установления связи растений и животных с условиями жизни в различных условиях. 2. Развивать природные представления.	1	09.10.2024	
5.	Мой город, моя страна	1. Овладевать действием использования модели взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в природной зоне	1	16.10.2024	

		(Север) 2. Развивать экологические представления.			
6.	Профессии	1. Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. 2. Осваивать умения замечать приметы осени. 3. Воспитывать бережное отношение к природе.		23.10.2024	
7.	Мы вместе	1. Познакомить с тайгой и зоной лесов. 2. Осваивать действия использования модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни в природной зоне (на примере тайги).	1	30.10.2024	
8.	Безопасность	1. Познакомить детей с условиями жизни в тайге и лесах на примере России. 2. Осваивать действия использования модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни в тайге и в лесах.	1	06.11.2024	
9.	Уроки доброты	1. Продолжать знакомство с растениями тайги и лесов. 2. Осваивать действия использования модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни в тайге.	1	13.11.2024	
10.	Мама дорогая, самая родная!	1. Продолжать знакомство с животными тайги и лесов. 2. Осваивать действия использования модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни в тайге. 3. Осваивать действия использования схемы внешнего вида животных, обитающих в тайге	1	20.11.2024	
11.	Правила дорожного движения	1. Познакомить с растениями и животными тайги и лесов. 3. Осваивать действия использования модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни в тайге. 4. Осваивать действия использования схемы внешнего вида животных, обитающих в тайге.	1	27.11.2024	
12.	Здравствуй зимушка-зима!	1. Познакомить с саванной. 2. Знакомство с условиями жизни в саванне. 3. Осваивать действия использования модели, отражающей взаимосвязи растений, животных и условий жизни в саванне.	1	04.12.2024	
13.	Мой Край родной!	1. Развивать представление детей об отличительных особенностях внешнего вида животных Севера и саванны в процессе создания их схематических изображений. 2. Побуждать детей к использованию знаний о природных зонах и	1	11.12.2024	

		знакомых средств (условных обозначений, моделей).			
14.	Мастерская волшебников	1. Развивать представление детей об отличительных особенностях внешнего вида животных Севера и саванны в процессе создания их схематических изображений. 2. Побуждать детей к использованию знаний о природных зонах и знакомых средств (условных обозначений, моделей).	1	18.12.2024	
15.	Новый год у ворот	1. Познакомить с пустыней, ее растительным и животным миром. 3. Осваивать действия построения модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни (на примере пустыни).	1	25.12.2024	
16.	Зимние забавы	1. Овладевать детьми представлениями об условиях жизни, растениях и животных пустыни. 2. Осваивать действия использования схемы внешнего вида животных и растений пустыни.	1	15.01.2025	
17.	Весело зимой	1. Познакомить с джунглями (тропическими и экваториальными лесами), их растительным и животным миром. 3. Осваивать действия построения модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни в природной зоне (на примере джунглей).	1	22.01.2025	
18.	Азбука безопасности	1. Продолжать знакомство с джунглями (тропическими и экваториальными лесами), их растительным и животным миром. 3. Осваивать действия построения модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни в природной зоне (на примере джунглей).	1	29.01.2025	
19.	Юные исследователи	1. Овладевать условиями для овладения детьми обобщенными представлениями о взаимосвязях в природной зоне с помощью моделей, отражающих взаимосвязь условий жизни, растений и животных. 2. Осваивать действия построения схемы внешнего вида животных, обитающих в джунглях.	1	05.02.2025	
20.	Путешествие в зоопарк (животные разных стран и континентов). Красная книга	1. Построение и использование схемы строения пустыни и джунглей для их отбора и сравнения.	1	12.02.2025	
21.	День Защитника	1. Построение моделей, отражающих связи растений и животных	1	19.02.2025	

	Отечества	с условия жизни в природной зоне.			
22.	Масленица	1. Применение усвоенных детьми средства в воображаемых ситуациях. 2. Осваивать действий построения и использования: модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни в природной зоне, а также схемы внешнего вида животных и растений, обитающих в различных условиях.	1	26.02.2025	
23.	Международный женский день 8 марта	1. Познакомить с животным миром морей и океанов. 2. Создать условия для овладения обобщенными представлениями о животных морей и Океана.	1	05.03.2025	
24.	Весна-красна	1. Познакомить с растительным миром морей и океанов. 2. Создать условия для овладения обобщенными представлениями о растениях Океана.	1	12.03.2025	
25.	Крымская весна	1. Познакомить с многообразием животного мира Земли, о причинах и следствиях. 2. Развивать природные представления.	1	19.03.2025	
26.	В гостях у сказки!	1. Познакомить с Солнечной системой, звездами, планетами, теорией возникновения жизни на Земле. 2. Осваивать действия построения схемы внешнего вида древних животных (простейших).	1	26.03.2025	
27.	Встречаем пернатых друзей	1. Развивать представление о человеческих расах, о значение внешнего вида человека для приспособления к различным условиям жизни, на планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы многообразии народов мира	1	02.04.2025	
28.	Быть здоровыми хотим, даже в космос полетим	1. Познакомить с древними животными, обитающими в океане (беспозвоночными, рыбами). 2. Осваивать действия построения схемы внешнего вида древних животных, обитавших в воде (беспозвоночных и рыб).	1	09.04.2025	
29.	Наш друг – Светофор!	1.Познакомить с Древними обитателями суши (пресмыкающимися). 2. Осваивать действия построения схемы внешнего вида древних животных (пресмыкающихся).	1	16.04.2025	
30.	Азбука пожарной безопасности	1. Овладевать условиями для развития представлений детей о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы многообразии стран и народов мира.	1	23.04.2025	
31.	Я и моя семья	1. Развивать представление о древних и современных птицах в	1	14.05.2025	

		процессе овладения действием схематичного изображения внешнего вида птицы			
32.	До свидания, детский сад!	1. Развивать представление о древних и современных млекопитающих в процессе овладения действием схематичного изображения внешнего вида млекопитающего.	1	21.05.2025	
33.	Диагностика	Выявить уровень овладения: - представлениями о растениях и животных, обитающих в различных природных зонах Земли (Крайнем Севере, тайге, степи (саванне), пустыне, джунглях); использования построенной модели, отображающей взаимосвязь растений и животных с условиями жизни, для описания характерных особенностей природных зон Земли. - различных форм приобретения опыта (экспериментирования, проживания).	1	28.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>33</b>		

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Окружающий мир

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Удивительные предметы	1. Побуждать детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	1	20.09.2024	
2.	Предметы-помощники	1. Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве. 2. Расширять представление детей, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.	1	27.09.2024	
3.	Дружная семья	1. Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). 2. Расширять представления о родовых корнях семьи. 3. Активизировать познавательный интерес к семье, к близким. 4. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство	1	04.10.2024	

		гордости за свою семью.			
4.	К дедушке на ферму	1. Познакомить детей с новой профессией — фермер. 2. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому; забота о людях. 3. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	1	11.10.2024	
5.	Город мой родной	1. Расширять и обобщать знания и представления детей о своем городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях, прославивших его. 2. Активизировать познавательный интерес, внимание, память, развивать логическое мышление, воображение. 3. Воспитывать бережное отношение к истории родного города, чувство уважения к тем, кто прославил его.	1	18.10.2024	
6.	Сколько славных дел вокруг	1. Закреплять знания детей о разнообразных профессиях, их названиях, специфике деятельности, личностных и профессиональных качествах людей разных профессий. 2. Закреплять знания о новых профессиях: банкир, экономист, фермер, программист. 3. Воспитывать уважение к людям труда.	1	25.10.2024	
7.	Мое Отечество – Россия	1. Формировать у детей интерес к получению знаний о России. 2. Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов. 3. Обогащать знание детей об истории и культуре своего народа.	1	01.11.2024	
8.	Нерешенные задачи по безопасности	1. Побуждать детей попытаться решить некоторые общечеловеческие проблемы и представить, каким будет общество, если эти проблемы не решать.	1	08.11.2024	
9.	Поступи правильно	1. Формировать у ребенка представления о положительных и отрицательных поступках человека в повседневной жизни.	1	15.11.2024	
10.	Волшебные слова	1. Формировать представления о многозначности названий предметов рукотворного мира.	1	22.11.2024	
11.	Собери предметы транспорта	1. Побуждать детей к поиску недостающих деталей. 2. Формировать понимание того, что отсутствие какой-либо части делает невозможным использование предмета.	1	29.11.2024	
12.	Как хорошо у нас в саду	1. Расширять и обобщать представления детей об общественной	1	06.12.2024	

	зимой	значимости детского сада, о его сотрудниках о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. 2. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.			
13.	На выставке кожаных изделий в Югре	1. Расширять знание детей о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи. 2. Познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. 3. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	1	13.12.2024	
14.	В мире материалов	1. Закреплять знания детей о различных материалах. 2. Воспитывать бережное отношение к вещам.	1	20.12.2024	
15.	Знатоки в Новый год	1. Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира. 2. Расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. 3. Развивать интерес к познанию окружающего мира.	1	27.12.2024	
16.	Прошлое и настоящее	1. Развивать умение детей ориентироваться в прошлом и настоящем предметов. 2. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	1	17.01.2025	
17.	Зимние забавы	1. Расширять и активизировать словарный запас по теме «Зима, зимние забавы», совершенствовать навыки связной речи. 2. Развивать логическое мышление, внимание, память, воображение. 3. Воспитывать чувство ответственности за свое здоровье и жизнь, интерес к окружающему миру природы.	1	24.01.2025	
18.	Зимние виды спорта	1. Развивать умение различать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами. 2. Способствовать развитию логического мышления, внимания, памяти. 3. Формировать представления о важности и пользе занятиями спортом для здоровья. 4. Воспитывать интерес к физической культуре и спорту.	1	31.01.2025	
19.	Безопасное путешествие в типографию	1. Познакомить детей с трудом работников типографии. 2. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. 3. Познакомить с процессом создания, оформления книги.	1	07.02.2025	

		4. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.			
20.	Путешествие в прошлое книги	1. Познакомить детей с историей создания и изготовления книги. 2. Показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека. 3. Вызвать интерес к творческой деятельности человека. 4. Воспитывать бережное отношение к книгам.	1	14.02.2025	
21.	Библиотека и Красная книга	1. Формировать представление у детей о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. 2. Воспитывать бережное отношение к книгам.	1	21.02.2025	
22.	Защитники Родины	1. Расширять знания детей о Российской армии. 2. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам). 3. Формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	1	28.02.2025	
23.	Культура и традиции русского народа	1. Закрепить знания детей о стране, в которой они живут, ее культуре и традициях. 2. Вспомнить некоторые традиции русского народа, с которыми знакомились раньше. Познакомить с другими традициями: хлебосольство, гулянья, хороводы, чаепитие. 3. Обогащать словарь детей новыми словами. 4. Воспитывать любовь к Родине, народу, его традициям.	1	07.03.2025	
24.	Две вазы для мамы	1. Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. 2. Активизировать познавательную деятельность.	1	14.03.2025	
25.	Приготовь лекарство весной	1. Знакомить детей с лекарственными травами, закреплять знания о строении растения. 2. Формировать умение правильно использовать полезные травы (знать, с какого растения какую часть надо взять для приготовления лекарства и в какое время года — это сделать, чтобы не нанести ущерб природе). 3. Обратит внимание детей на то, что от природы мы получаем не только красоту, но и пользу. 4. Формировать доброжелательность, чуткое отношение к окружающему нас миру.	1	21.03.2025	
26.	Крымская весна	1. Закрепить знания о символике России и Крыма.	1	28.03.2025	

		<p>2. Расширить знания детей о «Крымской весне», о пословицах, поговорках.</p> <p>3. Расширить любознательность, интерес к прошлому истории России, воображение, познавательную активность, наблюдательность</p>			
27.	В гостях у сказки	<p>1. Закреплять знания детей о сказках и их героях.</p> <p>2. Развивать умение анализировать, выделять лишнее и обосновывать свой выбор.</p> <p>3. Развивать логическое мышление, внимание, любознательность.</p>	1	04.04.2025	
28.	Идем в гости к Мудрой Сове	<p>1. Формировать умение ориентироваться по карте в лесу.</p> <p>2. Развивать пространственное мышление.</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру.</p>	1	11.04.2025	
29.	Космос	<p>1. Расширять представления детей о космосе.</p> <p>2. Формировать понимание того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле.</p> <p>3. Обогащать знание у детей о Ю. Гагарине и других героях космоса.</p>	1	18.04.2025	
30.	Путешествие в прошлое светофора	<p>1. Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком.</p> <p>2. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира.</p> <p>3. Активизировать познавательную деятельность.</p>	1	25.04.2025	
31.	Пожарная безопасность, поварёнка	<p>1. Выявлять знания детей о продуктах, которые взрослые используют для приготовления определенного блюда (например, борща); о том, какими инструментами и посудой они при этом пользуются.</p> <p>2. Формировать умение соотносить количество нужных продуктов для приготовления; планировать свою деятельность.</p>	1	16.05.2025	
32.	Школа	<p>1. Познакомить детей с профессией учителя, со школой.</p> <p>2. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает).</p> <p>3. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам).</p> <p>4. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе.</p>	1	23.05.2025	

33.	Диагностика	Выявить уровни умения у детей: - о явлениях общественной жизни; - о предметном окружении.	1	30.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>33</b>		

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Наследие Югры: на пути к истокам**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Символика. Гимн Ханты-Мансийского округа — Югры	1. Формировать представление о символике нашего округа. 2. Способствовать пониманию значимости родного края через художественные произведения А.А. Радченко.	1	19.09.2024	
2.	География Югры. Заповедники Югры	1. Формировать первоначальные представления о географическом положении ХМАО - Югры, об охраняемых природных объектах округа. 2. Проявлять бережного отношения к природе ХМАО - Югры.	1	26.09.2024	
3.	Сказки земли Югорской	1. Формировать представление о родном округе, географическо-территориальной уникальности родного края с помощью художественных произведений Г.И. Слинкина. 2. Воспитывать чувство гордости за Югорскую землю.	1	03.10.2024	
4.	Роль человека в природе Севера	1. Формировать первоначальные представления о природных и климатических условиях Югры, взаимодействии человека и природы Севера. 2. Способствовать развитию познавательного интереса к природе ХМАО - Югры. 3. Воспитывать бережное отношение к природе ХМАО - Югры.	1	10.10.2024	
5.	Сказка «Буровичок Югорка»	1. Формировать представления о Югре, профессиях нашего края, географическо- территориальной уникальности родного края. 2. Способствовать развитию чувства гордости за Югорскую землю при помощи художественного произведения О.В. Лебедева.	1	17.10.2024	
6.	Сохраним природу вместе	1. Формировать первоначальные представления о природных и климатических условиях Югры, взаимодействии человека и природы Севера. 2. Способствовать развитию познавательного интереса к природе	1	24.10.2024	

		ХМАО - Югры. 3. Воспитывать бережное отношение к природе ХМАО - Югры средствами художественного творчества (рисование).			
7.	Достопримечательности моей малой родины	1. Формировать первоначальные представления о символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами. 2. Воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси). 3. Воспитывать бережное отношение к предметам материальной культуры ХМАО - Югры.	1	31.10.2024	
8.	Достопримечательности моей малой родины	1. Формировать первоначальные представления о символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами. 2. Воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси). 3. Воспитывать бережное отношение к предметам материальной культуры ХМАО - Югры средствами художественного творчества (рисование).	1	07.11.2024	
9.	Кочевой образ жизни. Стойбище	1. Формировать первоначальные представления о традиционных промыслах коренных народов Севера, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру. 2. Способствовать развитию познавательного интереса к материальной культуре ХМАО - Югры.	1	14.11.2024	
10.	Национальное жилище. Чум.	1. Формировать первоначальные представления о кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении, способах постройки и эксплуатации коренных народов Севера, их назначении, способах изготовления. 2. Развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО - Югры (труд и ремёсла, национальное жилище).	1	21.11.2024	
11.	Северный олень. Мастер-класс «Олень из шишек»	1. Формировать первоначальные представления о кочевом образе жизни ханты и манси. 2. Поощрять творчество детей в изготовлении Северного оленя из шишек. 3. Расширять познавательно-исследовательскую деятельность в	1	28.11.2024	

		коллективе детей.			
12.	Предметы быта. Чтение сказки «Толстый Колькет»	1. Формировать первоначальные представления о кочевом образе жизни ханты и манси, внутреннем обустройстве, о предметах быта коренных народов Севера, их назначении, способах изготовления. 2. Развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО - Югры (труд и ремёсла, предметы быта).	1	05.12.2024	
13.	Предметы быта. Художественное творчество - аппликация. «Украшение туеска орнаментом»	1. Формировать первоначальные представления о кочевом образе жизни ханты и манси, внутреннем обустройстве, о предметах быта коренных народов Севера, их назначении, способах изготовления. 2. Развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО - Югры (труд и ремёсла, предметы быта).	1	12.12.2024	
14.	Национальный костюм коренных народов Югры	1. Формировать первоначальные представления о национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной). 2. Развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО - Югры (национальный костюм).	1	19.12.2024	
15.	Украшение орнаментом предметов одежды	1. Способствовать умению изготавливать предметы одежды и украшений с помощью художественного творчества (аппликация). 2. Развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО - Югры (национальный костюм).	1	26.12.2024	
16.	Национальная кухня	1. Формировать первоначальные представления о традиционной кухне ханты и манси, об особенностях приготовления блюд, хранения продуктов. 2. Развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО - Югры (национальная кухня).	1	16.01.2025	
17.	Художественная литература. Пословицы и поговорки коренных народов Югры	1. Формировать первоначальные представления о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские поговорки, пословицы, загадки). 2. Способствовать развитию познавательного интереса к различным жанрам художественной культуры ХМАО - Югры (народные поговорки, пословицы, загадки).	1	23.01.2025	
18.	Художественная литература. Сказки бабушки Аннэ	1. Формировать первоначальные представления о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки). 2. Способствовать развитию познавательного интереса к	1	30.01.2025	

		различным жанрам художественной культуры ХМАО - Югры, народные сказки.			
19.	Художественное творчество — рисование иллюстраций к «Сказкам бабушки Аннэ»	1. Формировать первоначальные представления о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки). 2. Способствовать развитию познавательного интереса к различным жанрам художественной культуры ХМАО - Югры, народные сказки.	1	06.02.2025	
20.	Знакомство с творчеством писателей и поэтов Югры. Поэтические произведения А.С. Тарханова	1. Формировать первоначальные представления о творчестве писателей ХМАО - Югры, поэтические произведения А. С. Тарханова. 2. Способствовать развитию познавательного интереса к различным жанрам художественной культуры ХМАО - Югры (произведения писателей и поэтов Югры).	1	13.02.2025	
21.	Знакомство с творчеством писателей и поэтов Югры. Поэтические произведения Ю.Н. Шесталова	1. Формировать первоначальные представления о творчестве писателей ХМАО - Югры, поэтические произведения Ю.Н. Шесталова. 2. Способствовать развитию познавательного интереса к различным жанрам художественной культуры ХМАО - Югры (произведения писателей и поэтов Югры).	1	20.02.2025	
22.	Знакомство с творчеством писателей и поэтов Югры. Поэтические произведения М.К. Вагатовой	1. Формировать первоначальные представления о творчестве писателей ХМАО - Югры, поэтические произведения М.К. Вагатовой. 2. Способствовать развитию познавательного интереса к различным жанрам художественной культуры ХМАО - Югры (произведения писателей и поэтов Югры).	1	27.03.2025	
23.	Праздники и обряды. Медвежий праздник	1. Формировать первоначальные представления о национальных обрядовых праздниках народов ханты и манси, их значении в жизни человека «Медвежий праздник». 2. Развивать любознательность к национальным праздникам и обрядам народов ханты и манси.	1	06.03.2025	
24.	Народные игры и игрушки. Национальная кукла Акань	1. Формировать первоначальные представления о национальных подвижных играх народов ханты и манси и о национальной хантыйской кукле (Акань), способах её изготовления (кукла-скрутка, кукла-дерево, кукла из утиных клювов, хантыйская кукла из шишки и меха и др.), назначении; о национальных оберегах, способах их изготовления, назначении.	1	13.03.2025	

		2. Способствовать развитию познавательного интереса к национальным играм и игрушкам коренных жителей Югры.			
25.	Национальный орнамент в одежде. Составление схем и трафаретов - орнаментов	1. Формировать первоначальные представления об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении; о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите. 2. Развивать способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси.	1	20.03.2025	
26.	Национальный орнамент в одежде. Художественное творчество —рисование «Украшим рукавицу»	1. Формировать первоначальные представления об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении; о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите. 2. Развивать способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси.	1	27.03.2025	
27.	Национальный орнамент в одежде. Художественное творчество — аппликация «Хантыйская малица»	1. Формировать первоначальные представления об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении; о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите. 2. Развивать способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси.	1	03.04.2025	
28.	Декоративно-прикладное искусство. Бисер в культуре народов Севера	1. Формировать первоначальные представления об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении; о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите. 2. Развивать способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси.	1	10.04.2025	
29.	Музыкальное искусство. Песенное и танцевальное творчество народов ханты и манси.	1. Формировать первоначальные представления о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры. 2. Развивать способность эстетического восприятия национальной музыки при игре на инструментах народов ханты и манси.	1	17.04.2025	
30.	Праздники и обряды. Праздник трясогузки	1. Формировать первоначальные представления о национальных обрядовых праздниках народов ханты и манси, их значении в жизни человека «Праздник Трясогузки». 2. Развивать любознательность к национальным праздникам и обрядам народов ханты и манси.	1	24.04.2025	
31.	Народные игры и	1. Формировать первоначальные представления о национальных	1	15.05.2025	

	игрушки. Игрушки для думания (тихие игры, головоломки)	игрушках и играх («игрушки для думания» - игрушки-головоломки, игра в «Щёл» и др.). 2. Формировать интерес к новым играм, желание в них участвовать. 3. Развивать способность понимать замысел игр народов ханты и манси.			
32.	Праздники и обряды. Праздник Водяного царя	1. Формировать первоначальные представления о связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы. 2. Формировать первоначальные представления о национальных обрядовых праздниках народов ханты и манси, их значении в жизни человека «Праздник Водяного царя».	1	22.05.2025	
33.	Диагностика	1. Выявить уровни сформированности представлений детей старшего дошкольного возраста о природе, символике ХМАО - Югры. 2. Определить уровни сформированности представлений детей об обычаях, традициях, обрядах ханты и манси; традиционных занятиях, быте, труде и декоративно-прикладном искусстве народных умельцев. 3. Выявить уровни сформированности представлений детей о фольклоре (сказках народов ханты и манси и их героях, о пословицах, загадках, а также о писателях и поэтах родного края).	1	29.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>33</b>		

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Инструментарий (УМК)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Каплунова И., Новооскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Санкт-Петербург: ООО Невская нота, 2010.</li> <li>2. Каплунова И., Новооскольцева И. Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Подготовительная группа. – Композитор – Санкт-Петербург, 2016.</li> <li>3. Кириллов И.Ю. Праздники для дошкольников: сценарии, музыка, стихи. – М.: Национальный книжный центр, 2015.</li> <li>4. Корвин-Кучинская Е., Лазарь Е., Мазаник Т. Годовой курс занятий: для детей 6-7 лет. Подготовка к школе. – Москва: Эксмо, 2018.</li> <li>5. О. А. Соломенникова. Радость творчества. Знакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. Программа дополнительного образования. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2006</li> <li>6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</li> <li>7. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</li> </ol>
-----------------------------	---

	<p>8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008. - 208 с, 16 л.</p> <p>9. Образовательные ситуации к программе «Развитие» для подготовительной к школе группе детского сада/под. ред. А.И. Булычевой. – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016.</p>
<p><b>Направления</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность: рисование;</li> <li>- Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство;</li> <li>- Изобразительная деятельность: прикладное творчество (объемные поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами);</li> <li>- Изобразительная деятельность: лепка;</li> <li>- Изобразительная деятельность: аппликация;</li> <li>- Конструктивная деятельность;</li> <li>- Музыкальная деятельность.</li> </ul>
<p><b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Формы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная деятельность;</li> <li>- образовательная ситуация;</li> <li>- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности;</li> <li>- создание макетов, коллекций и их оформление;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- выставки;</li> <li>- фронтальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная);</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</li> <li>- индивидуальная музыкальная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах)</li> <li>-образовательная деятельность по художественному конструированию;</li> <li>- совместная деятельность взрослых и детей;</li> <li>- самостоятельная деятельность.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Методы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;</li> <li>- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;</li> <li>- метод эстетического убеждения;</li> <li>- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);</li> <li>- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;</li> <li>- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);</li> </ul>

- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций;
- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;
- словесно-слуховой: пение;
- слуховой: слушание музыки;
- игровой: музыкальные игры;
- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
- показ и анализ образца;
- показ способов действий;
- показ отдельных приёмов;
- обыгрывание постройки;
- пояснение, вопросы;
- постановка перед детьми проблемных задач;
- анализ и оценка процесса работы

#### **Средства и материалы**

- листы бумаги разных размеров;
- акварельные и гуашевые краски;
- мягкий графический материал;
- восковые карандаши;
- угольные карандаши;
- фломастеры;
- трафареты;
- кисти разных размеров;
- пластилин;
- наглядный материал:
- иллюстрации и репродукции,
- открытки для рассматривания,
- д/игра «Народные промыслы», стихи, загадки.
- технические средства: электро- пианино «Ямаха», магнитофон «Караоке» LG, музыкальный центр «SONY», компьютер «ViewSonic», микрофоны стационарные, радиомикрофоны, акустическая система BEHRINGERPB212DEurolive Микшерный пульт премиум класса BEHRINGERPXENYX1202;
- наглядно-дидактические пособия, детские музыкальные инструменты;
- демонстрационный материал (портреты русских и зарубежных композиторов, иллюстрации по программе).
- разные по цвету, форме, величине бумажные элементы и природные материалы;
- цветная бумага;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- столовые салфетки;</li> <li>- бумага для аппликации;</li> <li>- трафареты разной формы;</li> <li>- ножницы;</li> <li>- простой карандаш;</li> <li>- фольга;</li> <li>- клей;</li> <li>- художественные произведения;</li> <li>- бумага разной мягкости.</li> </ul>
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b> рисование, лепка: предметная, сюжетная, декоративная; художественный труд.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> восприятие музыки (вокальное, инструментальное); исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.</p>
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</li> </ul>

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Изобразительная деятельность: рисование**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Растительный мир	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение у детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше).</li> <li>2. Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель.</li> <li>3. Формировать умение рассказывать о том, что нарисовали.</li> </ol>	1	16.09.2024	

2.	На прогулке с бабушкой и дедушкой	<p>1. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого.</p> <p>2. Развивать умение располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка.</p> <p>3. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.</p>	1	30.09.2024	
3.	Профессии	<p>1. Формировать у детей умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке.</p> <p>2. Закреплять умение рисовать карандашами, красками.</p> <p>3. упражнять в умении наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.</p> <p>4. Развивать воображение.</p>	1	14.10.2024	
4.	Мы все друзья	<p>1. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками.</p> <p>2. Упражнять в изображении характерных особенностей национального костюма. Поощрять стремление рисовать в свободное время.</p>	1	28.10.2024	
5.	Транспорт	<p>1. Упражнять в умении изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (соотношение частей по величине).</p> <p>2. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитным и закрашивать цветными карандашами.</p> <p>3. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.</p>	1	25.11.2024	
6.	Здравствуй, зимушка-зима!	<p>1. Формировать умение передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.</p> <p>2. Развивать воображение.</p>	1	02.12.2024	
7.	Веселый новый год	<p>1. Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления.</p>	1	23.12.2024	

		<p>2. Упражнять в рисовании фигур детей в движении.</p> <p>3. Продолжать упражнять детей в умении удачно располагать изображения на листе.</p> <p>4. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков.</p> <p>5. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.</p>			
8.	Веселая игра	<p>1. Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное.</p> <p>2. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете.</p> <p>3. Упражнять детей в рисовании акварелью.</p> <p>4. Развивать чувство композиции, воображение, творчество.</p>	1	13.01.2025	
9.	Юные исследователи	<p>1. Развивать творчество, воображение.</p> <p>2. Упражнять детей в умении задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки.</p> <p>3. Формировать эстетическое отношение к окружающему.</p> <p>4. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков.</p> <p>5. Развивать умение передавать в рисунке сказочных героев в движении.</p>	1	03.02.2025	
10.	Волшебные птицы в зоопарке	<p>1. Развивать умение создавать сказочные образы.</p> <p>2. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета.</p> <p>3. Развивать чувство композиции.</p> <p>4. Формировать умение при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.</p>	1	10.02.2025	
11.	Цветок для мамы	<p>1. Упражнять детей в умении передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка.</p> <p>2. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или</p>	1	03.03.2025	

		<p>ослабляя нажим на карандаш.</p> <p>3. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения).</p> <p>4. Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе.</p>			
12.	Пришла весна	<p>1. Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны.</p> <p>2. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие.</p> <p>3. Формировать умение детей использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.</p>	1	10.03.2025	
13.	Встречаем пернатых друзей	<p>1. Закреплять у детей умение передавать образ сказочной птицы, ее характерные особенности в отличие от реального изображения.</p> <p>2. Формировать умение у детей украшать рисунок завитками.</p>	1	31.03.2025	
14.	Азбука пожарной безопасности	<p>1. Упражнять детей в умении рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали.</p> <p>2. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе.</p> <p>Формировать умение оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом.</p> <p>3. Развивать воображение, творчество.</p>	1	21.04.2025	
15.	Азбука пожарной безопасности	<p>1. Упражнять детей в умении передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами.</p> <p>2. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.</p> <p>3. Формировать умение оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p>	1	28.04.2025	
16.	На прогулке по вечернему городу всей семьей	<p>1. Формировать у детей умение передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни.</p> <p>2. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе.</p>	1	12.05.2025	

		3. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). 4. Развивать умение оценивать выразительное решение темы.			
17.	Диагностика	Выявить уровень умений у детей: - создавать предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни; - рисовать по памяти и с натуры; - различать оттенки цветов и передавать их в рисунке.	1	26.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>17</b>		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Изобразительная деятельность: народное-декоративно-прикладное искусство**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Листья на квадрате	1. Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. 2. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). 3. Развивать умение использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. 4. Развивать эстетические чувства, воображение. 5. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	1	23.09.2024	
2.	Декоративное рисование «Завиток»	1. Упражнять в умении детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). 2. Развивать умение использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). 3. Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа), чувство композиции. 4. Продолжать развивать умение анализировать рисунки.	1	07.10.2024	
3.	Мастера нашей страны	1. Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности	1	14.10.2024	

		<p>городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам.</p> <p>2. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.</p>			
4.	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	<p>1. Продолжать знакомство с городецкой росписью.</p> <p>2. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры.</p> <p>3. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции.</p> <p>4. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи.</p> <p>5. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешения красок на палитре.</p>	1	11.11.2024	
5.	Букет цветов для мамы	<p>1. Упражнять детей в умении создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.).</p> <p>2. Закреплять знание теплых и холодных тонов.</p> <p>3. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям – цветы помельче).</p> <p>4. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом.</p> <p>5. Развивать эстетические чувства.</p>	1	18.11.2024	
6.	Моя Югра	<p>1. Упражнять детей в умении составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе.</p> <p>2. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением.</p> <p>3. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.</p>	1	09.12.2024	
7.	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	<p>1. Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов.</p> <p>2. Упражнять детей в умении создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму.</p> <p>3. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.</p> <p>3. Совершенствовать плавные, слитные движения.</p>	1	16.12.2024	

8.	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	<p>1. Развивать у детей умение рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.</p> <p>2. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти.</p> <p>3. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.</p> <p>4. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.</p>	1	20.01.2025	
9.	Рисование «Золотая хохлома»	<p>1. Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью.</p> <p>2. Упражнять детей в умении выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка.</p> <p>3. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции.</p> <p>4. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом).</p> <p>5. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.</p>	1	27.01.2025	
10.	Подарок для папы «Расстелила зимушка-зима свои снежные ковры»	<p>1. Развивать у детей эстетическое восприятие, упражнять в умении передавать образ зимы декоративным узором, выбирать холодную гамму цветов для составления узора зимнего ковра.</p>	1	17.02.2025	
11.	Веселая масленица	<p>1. Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>2. Упражнять детей в умении создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной).</p> <p>3. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета.</p> <p>4. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p>	1	24.02.2025	
12.	Декоративное рисование	<p>1. Познакомить детей с декоративным творчеством разных</p>	1	17.03.2025	

	«Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	народов. 2. Упражнять детей в умении выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. 3. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. 4. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. 5. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).			
13	Растительный узор для сказки	1. Упражнять детей в умении сравнивать различные способы изображения, рисовать узор, используя растительные формы, дополнять его другими элементами 2. Развивать творчество.	1	24.03.2025	
14.	«Роспись жостовского подноса»	1. Продолжать знакомить детей с народным искусством на примере мастеров Жостова. 2. Упражнять в умении различать оттенки настроения в живописи и использование цвета как изобразительного средства. 3. Закреплять умение вписывать узоры в силуэты жостовских подносов. 4. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту окружающей природы и искусства, уважительное отношение к труду народных мастеров.	1	07.04.2025	
15.	Декоративное рисование «Придумай узор для весеннего платка»	1. Развивать у детей эстетическое восприятие, упражнять в умении составлять узор из различных элементов (листьев, цветов, веточек), используя приемы рисования всей кистью, концом, подбирать красивые сочетания. 2. Развивать, фантазию, творчество.	1	14.04.2025	
16.	Диагностика	Выявить уровень умений у детей: - создавать узоры по мотивам народных росписей; - подбирать цветовую гамму, характерную для определённого промысла; - выполнять элементы росписи.	1	19.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>16</b>		

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

**Изобразительная деятельность: прикладное творчество (объемные поделки из разных материалов, в том числе природных,**

элементы оригами)

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Подарок для бабушки и дедушки (работа с природным материалом)	1. Упражнять в умении изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером. 2. Закреплять умение скреплять детали с помощью клея ПВА. 3. Уточнять представления о свойствах материала.	1	02.10.2024	
2.	Мы друзья, мы вместе (работа с бумагой)	1. Упражнять в умении создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. 2. Развивать творчество у детей. 3. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	1	30.10.2024	
3.	«Пароход с двумя трубами» (из бумаги и картона)	1. Формировать умение делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги. 2. Развивать творческие способности у детей. 3. Воспитывать при работе дружеские отношения.	1	27.11.2024	
4.	Новый год у ворот (работа с бумагой)	1. Закреплять умение детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; развивать творческие способности, фантазию. 2. Воспитывать умение детей трудиться, сообща договариваться, советоваться, оказывать друг другу помощь.	1	25.12.2024	
5.	Юные исследователи (работа с бумагой)	1. Продолжать знакомить детей с новыми способами изготовления цветов в стиле оригами; продолжать развивать умение работать в коллективе. 2. Развивать творческие способности у детей	1	05.02.2025	
6.	Гроздь винограда для мамы (работа с природным материалом»	1. Упражнять детей в умении изготавливать поделку из скорлупы фисташек на пластилиновой основе. 2. Развивать творчество, фантазию. 3. Воспитывать аккуратность. 4. Развивать мелкую моторику.	1	05.03.2025	
7.	Встречаем пернатых друзей (работа с природным	1. Развивать у детей умение подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа.	1	02.04.2025	

	материалом)	2. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.			
8.	Диагностика	Выявить уровень умений у детей: - использовать природный материал, в изготовлении поделок; - складывать квадратные, прямоугольные листы разными способами.	1	14.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>8</b>		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Изобразительная деятельность: лепка**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Животный и растительный мир (сезонные изменения)	1. Упражнять детей в умении передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. 2. Уточнять знание форм (шар, цилиндр). 3. Формировать у детей умение сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	1	18.09.2024	
2.	Растительный и животный мир ХМАО-Югры	1. Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. 2. Закреплять умение лепить корзину. 3. Уточнять знание формы (диск). 4. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	1	09.10.2024	
3.	Мой город, моя страна	1. Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. 2. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. 3. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. 4. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	1	16.10.2024	
4.	Безопасность	1. Упражнять детей в умении самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры,	1	06.11.2024	

		<p>детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки.</p> <p>2. Развивать умение доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей.</p> <p>3. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.</p>			
5.	Уроки доброты	<p>1. Упражнять детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного.</p> <p>2. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека.</p> <p>3. Упражнять в использовании основных приемов лепки.</p>	1	13.11.2024	
6.	Здравствуй, зимушка-зима!	<p>1. Упражнять детей в умении передавать в лепке образ Деда Мороза.</p> <p>2. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.</p> <p>3. Развивать творчество</p>	1	04.12.2024	
7.	Моя Югра. Край, в котором я живу!	<p>1. Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.).</p> <p>2. Развивать эстетическое восприятие.</p>	1	11.12.2024	
8.	Как мы играем зимой	<p>1. Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении.</p> <p>2. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения.</p> <p>3. Упражнять в умении отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.</p>	1	15.01.2025	
9.	Зимние виды спорта	<p>1. Упражнять детей в умении лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции.</p> <p>2. Закреплять навыки и приемы лепки.</p>	1	22.01.2025	
10.	Путешествие в зоопарк (животные разных стран и континентов). Красная книга	<p>1. Закреплять умение лепить из целого куска глины, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность.</p> <p>2. Воспитывать умение оценивать свои работы и работы</p>	1	12.02.2025	

		товарищей.			
11.	Пограничник с собакой	1. Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. 2. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). 3. Продолжать развивать у детей умение устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	1	19.02.2025	
12.	Весело весной	1. Упражнять детей в умении выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. 2. Развивать творчество, фантазию	1	12.03.2025	
13.	Крымская весна	1. Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении (по скульптуре). 2. Закреплять умение передавать в лепке, форму частей тела, пропорции. 3. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	1	19.03.2025	
14.	Быть здоровыми хотим, даже в космос полетим	1. Упражнять детей в умении передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.). 2. Развивать умение лепить фигуру из целого куска глины. 3. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	1	09.04.2025	
15.	Наш друг – Светофор!	1. Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. 2. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей.	1	16.04.2025	
16.	Диагностика	Выявить уровень умений у детей: - свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы;	1	28.05.2025	

		- передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы; - владеет навыками составления композиции.			
	<b>Итого:</b>		<b>16</b>		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Изобразительная деятельность: аппликация**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Осенний ковер	1. Закреплять умение работать ножницами. 2. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). 3. Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). 4. Развивать чувство цвета, композиции. 5. Формировать умение оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	1	25.09.2024	
2.	Все профессии важны	1. Упражнять детей в умении создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. 2. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. 3. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	1	23.10.2024	
3.	Поздравительная открытка для мамы	1. Формировать у детей умение придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. 2. Развивать чувство цвета, творческие способности.	1	20.11.2024	
4.	Город мастеров	1. Упражнять детей в умении вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. 2. Развивать координацию движений руки и глаза. 3. Развивать умение предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. 4. Развивать чувство композиции.	1	18.12.2024	
5.	Азбука безопасности	1. Упражнять детей в умении задумывать содержание	1	29.01.2025	

		<p>аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания.</p> <p>2. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.</p> <p>3. Развивать чувство композиции, чувство цвета.</p> <p>4. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей.</p> <p>5. Развивать творческую активность.</p>			
6.	Праздничный хоровод на масленицу	<p>1. Упражнять детей в умении составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других.</p> <p>2. Формировать у детей умение при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения.</p> <p>3. Развивать чувство композиции, цвета.</p>	1	26.02.2025	
7.	«Ель растет перед дворцом...»	<p>1. Упражнять детей в умении составлять композицию по мотивам сказки.</p> <p>2. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы.</p> <p>3. Развивать воображение, творчество.</p>	1	26.03.2025	
8.	Азбука пожарной безопасности	<p>1. Упражнять детей в умении задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.</p> <p>2. Развивать фантазию, творчество</p>	1	23.04.2025	
9.	Диагностика	<p>Выявить уровень умений у детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать предметные и сюжетные композиции;</li> <li>- вырезать разные предметы из бумаги.</li> </ul>	1	21.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>9</b>		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Конструктивная деятельность**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Животный и	1. Осваивать узловые моменты разработки конструктивного	1	24.09.2024	

	растительный мир	замысла. 2. Использовать графический набросок постройки и его словесное описание. 3. Отрабатывать точность глазомерной оценки изображаемых фигур.			
2.	Мастера	1. Развивать ориентировку в пространственных свойствах отдельных строительных деталей (или их простейших комбинациях) на основе определения по схематическому изображению пространственного положения детали (или расположения деталей относительно друг друга). 2. Закреплять навыки применения трафаретов и миллиметровой бумаги для точного соизмерения изображаемых фигур.	1	22.10.2024	
3.	Милой мамочке	1. Развивать умение строить графическую модель конструкции конкретного предмета на основе анализа готовой постройки-образца.	1	19.11.2024	
4.	Веселая мастерская	1. Обучать построению графической модели конструкции конкретного предмета на основе анализа готовой постройки-образца.	1	17.12.2024	
5.	Азбука безопасности	1. Развивать способность в овладении основными принципами разработки конструктивного замысла, в создании постройки по замыслу.	1	28.01.2025	
6.	Широкая масленица	1. Развивать у детей внутренний план действий, способность преодолевать эгоцентричную позицию (от себя) при оценке строения предмета, умение представлять его «в уме» с разных позиций, изображать схемы одного вида в схемы другого вида. (Перевод схемы – вид спереди в схему – вид сбоку).	1	25.02.2025	
7.	В гостях у сказки!	1. Развивать у детей внутренний план действий, способность переводить схемы одного вида (изометрическую проекцию) в схемы вид сбоку и вид спереди. 2. Воспроизводить конструкцию предмета при помощи этих схем. 3. Овладеть способами совместной деятельности с партнером.	1	25.03.2025	
8.	Азбука пожарной безопасности	1. Развивать умение воспроизводить конструкции предмета по двум схемам: вид спереди и сбоку.	1	22.04.2025	
9.	Диагностика	Выявить уровень умений у детей: - представлять строительный объект «в уме» с разных	1	27.05.2025	

		пространственных позиций с опорой на модельные образы предмета и их графическое изображение; - самостоятельно разрабатывать собственный замысел конструкции и конструировать по замыслу.			
	<b>Итого:</b>		<b>9</b>		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Музыкальная деятельность**

<b>№п /п</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Примечание</b>
1.	У медведя во бору	1. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна РФ. 2. Способствовать развитию музыкальности, способности к импровизации, творческого воображения, умения согласовывать движения с музыкой. 3. Формировать умение детей откликаться на песню светлого характера, воспитывать любовь к Родине. 4. Развивать творчество в движении, формировать выдержку и умение быстро реагировать на смену музыки.	1	17.09.2024	
2.	Бельчонок	1. Обогащать детей музыкальными впечатлениями, продолжать развивать умение слушать музыку. 2. Развивать внимание умение ориентироваться в пространстве, формировать правильную и четкую координацию рук. 3. Развивать умение детей воспроизводить заданный ритмический рисунок при помощи логоритмических палочек. 4. Упражнять детей брать дыхание и удерживать его до конца фразы, обращать внимание на артикуляцию.	1	19.09.2024	
3.	Что нам дарит Осень	1. Продолжать развивать умение детей отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения. 2. Формировать умение детей уметь слышать в аккомпанементе и менять в пении динамику, темп звучания. 3. Вспомнить танцевальные движения «топотушки» и поскоки. Продолжать развивать у детей чувство ритма и умение согласовывать движения с музыкой. 4. Формировать умение действовать по сигналу.	1	24.09.2024	

4.	Падают листья	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представления детей о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях.</li> <li>2. Развивать творческую активность каждого ребенка в процессе коллективных занятий, инициативу, самостоятельность в поисках нужной певческой интонации.</li> <li>3. Закреплять умения детей передавать в танцевальных движениях характер танца, двигаться в танце ритмично, эмоционально.</li> <li>4. Совершенствовать художественные способности. Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине, живой природе.</li> </ol>	1	26.09.2024	
5.	В гостях у бабушки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Научить детей прыгать ритмично и правильно: от пола отталкиваться энергично, выпрямлять ноги при подъеме, корпус не сгибать.</li> <li>2. Продолжать знакомить детей с жанровой музыкой. Закреплять понятие «танцевальная музыка».</li> <li>3. Продолжать развивать музыкальность, способность к импровизации, творческое воображение, умение согласовывать движения с музыкой.</li> <li>4. Упражнять детей чисто интонировать скачок в мелодии.</li> <li>5. Познакомить детей с детским фольклором других стран.</li> </ol>	1	01.10.2024	
6.	На прогулку с дедушкой	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать формировать умение различать эмоциональное содержание музыкальных произведений (о чем рассказывает музыка?).</li> <li>2. Совершенствовать умение детей ритмично двигаться под музыку в парах, менять движения соответственно музыке, различать части произведения.</li> <li>3. Формировать ладовое чувство (мажор-минор.)</li> <li>4. Совершенствовать умение различать в песнях музыкальное вступление, запев, припев.</li> </ol>	1	03.10.2024	
7.	Животные живут в тайге	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать умение детей на слух узнавать мелодию Государственного гимна РФ.</li> <li>2. Совершенствовать умение детей ритмично двигаться под музыку в парах, различать части произведения.</li> <li>3. Продолжать формировать ладовое чувство (мажор-минор.)</li> <li>4. Совершенствовать умение чисто интонировать, петь, передавая характер и настроение песен, выражая свое эмоциональное</li> </ol>	1	08.10.2024	

		отношение к ее содержанию. 5. Продолжать развивать творчество в движении, формировать выдержку и умение быстро реагировать на смену музыки.			
8.	Что растет в лесу	1. Обращать внимание детей на связь музыки и текста в песнях об осени. 2. Продолжать развивать умение детей ритмично двигаться под музыку в парах. 3. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен. 4. Продолжать знакомить детей с детским фольклором других стран. 5. Развивать чувство ритма при помощи звучащих жестов.	1	10.10.2024	
9.	С нотками подружимся, о Нягани споем	1. Познакомить детей с понятием «оркестр». 2. Продолжать упражнять детей в бодрой, ритмичной ходьбе. Учить перестраиваться по сигналу. 3. Работать над чистым интонированием мелодии. Учить правильно брать дыхание. 4. Побуждать детей к поискам выразительных движений для художественного исполнения разных образов.	1	15.10.2024	
10.	Сестра моя Югра	1. Совершенствовать умение детей находить слова (синонимы), характеризующие музыку. 2. Добиваться четкой смены шагов на месте и вперед. Шагать устремлено, спину держать прямо, координировать работу рук. 3. Формировать ладовое чувство. Закреплять понятия «мажор» и «минор». 4. Развивать мелодический слух. Учить детей петь негромко, без напряжения, напевно.	1	17.10.2024	
11.	Все профессии хороши, выбирай на вкус!	1. Развивать у детей интерес к классической музыке. 2. Объяснить и показать технику выполнения прямого галопа. 3. Расширять голосовой диапазон. 4. Развивать слуховое и зрительное внимание.	1	22.10.2024	
12.	Все профессии хороши, выбирай на вкус!	1. Продолжать формировать умение детей слушать музыку внимательно, развивать творческое воображение, фантазию. 2. Развивать умение детей выполнять движение приставного шага. 3. Формировать добрые, теплые чувства друг к другу. 4. Формировать правильное произношение гласных в словах. 5. Воспитывать чувство выдержки и умение действовать по сигналу.	1	24.10.2024	

13.	Дружат дети всей Земли	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить детей с произведениями русского народного творчества.</li> <li>2. Продолжать совершенствовать умение детей выполнять шаг польки.</li> <li>3. Следить за правильным интонированием мелодии, отчетливым произношением слов песни, выразительностью пения.</li> <li>4. Развивать умение правильно начинать пение с педагогом и без него.</li> </ol>	1	29.10.2024	
14.	Давай пожмем друг другу руки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать развивать у детей интерес к классической музыке.</li> <li>2. Упражнять детей согласовывать движения с текстом народной песни. Следить чтобы дети четко выполняли скользящие хлопки, притопы и движения по тексту.</li> <li>3. Продолжать развивать умение детей петь согласованно, правильно интонировать интервалы.</li> <li>4. Совершенствовать игру на ударных инструментах.</li> </ol>	1	31.10.2024	
15.	Будь внимательным!	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать формировать умение различать эмоциональное содержание музыкальных произведений (о чем рассказывает музыка?).</li> <li>2. Продолжать развивать у детей умение согласовывать движения с текстом народной песни.</li> <li>3. Совершенствовать умение петь полным голосом, четко произносить текст песни.</li> <li>4. Вызывать у детей желание играть на музыкальных инструментах.</li> </ol>	1	05.11.2024	
16.	Правила безопасности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать развивать способность внимательно и заинтересованно слушать музыку.</li> <li>2. Продолжать совершенствовать умение детей быстро реагировать на смену музыки, ориентироваться в пространстве.</li> <li>3. Способствовать развитию музыкальной памяти.</li> <li>4. Продолжать развивать умение детей составлять несложные танцевальные композиции.</li> </ol>	1	07.11.2024	
17.	Уроки доброты	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать упражнять детей говорить о своих впечатлениях от прослушанной музыки, находить синонимы для определения характера.</li> <li>2. Развивать речь.</li> <li>3. Приучать детей бегать легко и стремительно, размахивая ленточками.</li> </ol>	1	12.11.2024	

		<p>4. Развивать внимание и умение начинать пение вовремя.</p> <p>5. Воспитывать чувство выдержки и умение действовать по сигналу.</p>			
18.	Миром правит доброта	<p>1. Обогащать детей музыкальными впечатлениями. Учить детей слушать музыку внимательно, формировать эмоциональную отзывчивость и умение высказываться о характере произведения.</p> <p>2. Познакомить детей с упражнениями «поскоки» и «сильный шаг».</p> <p>3. Прививать детям любовь к Родине и чувство гордости за нее.</p> <p>4. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, взаимодействовать с партнером.</p>	1	14.11.2024	
19.	Мама милая моя	<p>1. Познакомить детей с произведением русского фольклора в исполнении оркестра народных инструментов.</p> <p>2. Продолжать развивать ритмический слух, формировать ощущение музыкальной фразы.</p> <p>3. Обращать внимание детей на восходящий и нисходящий характер мелодии. Учить детей петь без напряжения, не форсировать звуки.</p> <p>4. Совершенствовать навыки детей в игре на металлофоне.</p> <p>5. Развивать умение танцевать, плясать в образе того или иного персонажа.</p>	1	19.11.2024	
20.	Ласковые руки	<p>1. Продолжать развивать умение детей эмоционально воспринимать музыку. Формировать способность придумывать сюжет к музыкальному произведению.</p> <p>2. Совершенствовать умение детей выполнять упражнение для рук. Следить за плавностью, выразительностью движений.</p> <p>3. Закреплять понятия о строении песни (музыкальное вступление, куплет – запев, припев, проигрыш, заключение.)</p> <p>4. Дать детям понятие о хоре.</p>	1	21.11.2024	
21.	Посмотри по сторонам	<p>1. Продолжать формировать навыки детей составлять по настроению музыкального произведения устные зарисовки, передавать содержание песен.</p> <p>2. Совершенствовать навыки детей в ритмичном, четком выполнении движения бокового галопа.</p> <p>3. Закреплять умение детей при пении слушать друг друга.</p> <p>4. Продолжать упражнять детей выразительно выполнять плясовые движения, держать круг, совершенствовать хороводный шаг.</p> <p>5. Продолжать развивать умение детей слышать яркие динамические акценты в музыке.</p>	1	26.11.2024	

22.	Беседа о безопасности на дороге	<p>1. Познакомить детей с классификацией марша (марши торжественные, веселые, походные, похоронные.)</p> <p>2. Продолжать упражнять детей ритмично и легко бегать, держа в руке ленту.</p> <p>3. Закреплять умение детей петь легким звуком, без напряжения. Удерживать дыхание до конца музыкальной фразы.</p> <p>4. Закреплять умение детей самостоятельно придумывать движения к пляскам (народные мелодии); инсценировать песни.</p>	1	28.11.2024	
23.	Первый снег	<p>1. Закреплять умение детей высказываться о музыкальных особенностях пьес и песен – темп, динамика, характер.</p> <p>2. Развивать у детей умение воспринимать и передавать в движении части и фразы музыки. Совершенствовать ритмическую точность и выразительность движений.</p> <p>3. Способствовать развитию памяти, внимания, умения вовремя начинать пение. Петь легким звуком, чисто интонировать мелодию.</p> <p>4. Закреплять умение легко и энергично с ноги на ногу в парах, свободно ориентироваться в пространстве. Выбатывать правильную осанку: голову и корпус держать прямо.</p>	1	03.12.2024	
24.	Вальс снежинок	<p>1. Знакомить детей с музыкальными инструментами – струнными, ударными.</p> <p>2. Продолжать развивать умение детей ощущать окончание музыкальной фразы.</p> <p>3. Закреплять умение детей различать звуки по высоте и по длительности.</p> <p>4. Добиваться легкости в выполнении движений, сочетая их с характером музыки.</p>	1	05.12.2024	
25.	Хантыйские напевы	<p>1. Вызывать эмоциональный отклик у детей на таинственный, сказочный характер музыки.</p> <p>2. Продолжать формировать умение детей ритмично выполнять упражнение для рук «мельница».</p> <p>3. Работать над четкой дикцией, чистотой интонирования.</p> <p>4. Закреплять умение бегать в рассыпную, энергично маршировать на месте. Согласовывать движения с разнохарактерной музыкой.</p>	1	10.12.2024	
26.	По страницам историй	<p>1. Формировать правильное музыкальное восприятие. Развивать воображение, речь.</p> <p>2. Закреплять шаг галопа в парах. Продолжать учить детей менять</p>	1	12.12.2024	

		<p>движения в соответствии со сменой частей музыки.</p> <p>3. Закреплять умение петь легким звуком, без напряжения.</p> <p>4. Совершенствовать умение детей имитировать игровые действия.</p>			
27.	Книжки-познавайки	<p>1. Продолжать формировать умение детей составлять по настроению музыкального произведения устные зарисовки, передавать содержание песен.</p> <p>2. Закреплять у детей пространственные понятия, развивать чувство ритма, совершенствовать четкость движений.</p> <p>3. Закреплять понятие хора.</p> <p>4. Создавать радостную атмосферу предстоящего праздника.</p> <p>5. Совершенствовать умение детей действовать в соответствии с характером музыки, во время бега использовать все пространство, бросать ленты, находясь на достаточном расстоянии друг от друга.</p>	1	17.12.2024	
28.	Город мастеров	<p>1. Поддерживать у детей весёлое настроение на протяжении всего праздника.</p> <p>2. Воспитывать чувство сплочённости и взаимовыручки.</p> <p>3. Побуждать показывать все действия, движения на протяжении всего праздника выразительно и эмоционально.</p> <p>4. Выполнять движения синхронно, слажено, красиво.</p>	1	19.12.2024	
29.	Рождественский калейдоскоп	<p>1. Поддерживать у детей весёлое настроение на протяжении всего праздника.</p> <p>2. Воспитывать чувство сплочённости и взаимовыручки.</p> <p>3. Побуждать показывать все действия, движения на протяжении всего праздника выразительно и эмоционально.</p> <p>4. Выполнять движения синхронно, слажено, красиво.</p>	1	24.12.2024	
30.	Загадай желание	<p>1. Продолжать закреплять навыки детей эмоционально отзываться на музыку.</p> <p>2. Приучать детей сочетать движение в игре с пением слов, а в музыкальных играх – движение с музыкой.</p> <p>3. Продолжать закреплять понятия о строении песни.</p> <p>4. Продолжать способствовать развитию певческих навыков.</p> <p>5. Продолжать развивать умение танцевать, плясать в образе того или иного персонажа.</p>	1	26.12.2024	
31.	Лыжная прогулка	<p>1. Продолжать закреплять навыки детей эмоционально отзываться на музыку.</p> <p>2. Приучать детей сочетать движение в игре с пением слов, а в</p>	1	14.01.2025	

		<p>музыкальных играх – движение с музыкой.</p> <p>3. Продолжать закреплять понятия о строении песни.</p> <p>4. Продолжать способствовать развитию певческих навыков.</p> <p>5. Продолжать развивать умение танцевать, плясать в образе того или иного персонажа.</p>			
32.	Снежки	<p>1. Продолжать закреплять умение определять характер и настроение музыкальных произведений, чувствовать в них радость, грусть, печаль.</p> <p>2. Закреплять у детей умение передавать в движении стремительный характер музыки.</p> <p>3. Повторять песни по желанию детей.</p> <p>4. Продолжать развивать умение танцевать, плясать в образе того или иного персонажа.</p>	1	16.01.2025	
33.	На коньках по льду мы мчимся	<p>1. Продолжать закреплять умение определять характер и настроение музыкальных произведений, чувствовать в них радость, грусть, печаль.</p> <p>2. Продолжать развивать умение детей сочетать движения в игре с пением слов, а в музыкальных играх – движения с музыкой.</p> <p>3. Совершенствовать умение играть в оркестре несложные ритмические рисунки на металлофоне, бубне, треугольнике.</p> <p>4. Продолжать работать над чистотой интонации, над выразительностью пения.</p>	1	21.01.2025	
34.	Санки-салазки	<p>1. Продолжать знакомить детей со звучанием народных инструментов.</p> <p>2. Совершенствовать навыки детей в выполнении хороводного, приставного шага в сторону, ходьбы змейкой.</p> <p>3. Повторять песни по желанию детей.</p> <p>4. Продолжать развивать умение танцевать, плясать в образе того или иного персонажа.</p>	1	23.01.2025	
35.	Белый, синий, красный.	<p>1. Продолжать совершенствовать умение детей вслушиваться в музыку, формировать в них умение эмоционально на нее откликаться.</p> <p>2. Продолжать упражнять детей двигаться с лентой.</p> <p>3. Развивать творческое воображение, ритмическое чувство.</p> <p>4. Поощрять самостоятельное и индивидуальное пение с сопровождением и без него.</p>	1	28.01.2025	

		5. Способствовать созданию доброжелательной обстановки в детском коллективе.			
36.	Дядя Степа	1. Продолжать развивать музыкальное восприятие, обогащать представления детей, расширять словарный запас. 2. Закреплять умение ритмично двигаться под музыку разного характера, менять темп движения в соответствии с изменением темпа музыки. 3. Совершенствовать умение передавать характер песен. 4. Продолжать побуждать детей выполнять движения с воображаемыми предметами (снежки, мячи, воздушные шарики на ветру, катание на коньках, лыжах.)	1	30.01.2025	
37.	Юные исследователи	1. Побуждать детей высказываться о характере и настроении музыкального произведения. 2. Совершенствовать легкие и ритмичные поскоки и правильную координацию рук. 3. Продолжать упражнять детей выразить в музицировании определенный образ и соотносить его с регистром. 4. Продолжать формировать у детей навыки выразительного и эмоционального пения. 5. Закреплять у детей умение передавать в движении легкий, подвижный характер музыки.	1	04.02.2025	
38.	Маленький гений	1. Закреплять понятия детей о строении музыкальных произведений. 2. Продолжать упражнять детей ходить «змейкой». 3. Продолжать приучать петь мелодично, без напряжения. 4. Продолжать развивать творческие способности детей, умение составлять танцевальные композиции под знакомые мелодии. 5. Совершенствовать умение играть на металлофоне несложные мелодии.	1	06.02.2025	
39.	Красная книга	1. Закреплять умение различать двухчастную и трехчастную формы музыкальных произведений. 2. Продолжать совершенствовать умение детей слышать ритм музыки и выполнять повороты самостоятельно. Закреплять технику правильного выполнения бокового галопа. 3. Продолжать развивать умение чисто интонировать мелодию песни, петь легко, в подвижном темпе.	1	11.02.2025	

		4. Закреплять умение легко и энергично скакать с ноги на ногу в парах, свободно ориентироваться в пространстве. Вырабатывать правильную осанку: голову и корпус держать прямо.			
40.	Красная книга	1. Закреплять понятия детей о строении музыкальных произведений. 2. Знакомить детей с элементами национальных плясок: ковырялочка, веревочка. 3. Закреплять понятия мажора и минора. 4. Закреплять умения определять высокие, низкие звуки, пропевая их. 5. Продолжать способствовать созданию доброжелательной обстановки в детском коллективе.	1	13.02.2025	
41.	Будем в армии служить	1. Продолжать побуждать детей высказываться о характере и настроении музыкального произведения. 2. Продолжать учить детей слышать смену темпа музыки и согласовывать движения в связи с этим. 3. Способствовать развитию внимания, слуха. 4. Закреплять понятия высокий и низкий регистр. 5. Продолжать упражнять детей чисто интонировать мелодии песен.	1	18.02.2025	
42.	День защитника Отечества	1. Продолжать развивать у детей музыкальную память, слух. 2. Продолжать совершенствовать умение детей ходить «змейкой». 3. Упражнять детей петь под фонограмму слаженно, слушать аккомпанемент. 4. В музыкальной игре согласовывать движения с пением.	1	20.02.2025	
43.	Ой блины, блины, блины...	1. Расширять музыкальные представления детей, знакомить с новыми инструментами. Закреплять их названия. 2. Продолжать учить детей реагировать на смену звучания музыки и быстро менять движение. 3. Способствовать развитию мелодического слуха, воображения. 4. Расширять голосовой диапазон. 5. Продолжать знакомить детей с русским игровым фольклором.	1	25.02.2025	
44.	Масленица!	1. Продолжать развивать музыкальную память. 2. Закреплять умение детей передавать в движении легкий характер музыки. 3. Продолжать упражнять детей чисто интонировать мелодии песен, сопровождать пение жестом руки. 4. Знакомить детей с играми других стран. Развивать кругозор и	1	27.02.2025	

		фантазию.			
45.	Праздник наших мам	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Побуждать детей высказываться о характере и настроении музыкального произведения.</li> <li>2. Продолжать совершенствовать умение детей четко и быстро переходить от одного движения к другому.</li> <li>3. Продолжать развивать навыки детей петь легко, напевно, без напряжения.</li> <li>4. Способствовать созданию доброжелательной обстановки в детском коллективе.</li> </ol>	1	04.03.2025	
46.	Мы для нашей мамочки и станцуем, и споем	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умения детей различать жанры в музыке: песню, танец, марш, пляску.</li> <li>2. Формировать у детей пространственные представления: учить детей держать круг во второй части танца – отходить друг от друга небольшими шагами, легко менять движение одно на другое.</li> <li>3. Совершенствовать умение детей чисто интонировать скачкообразные движения в мелодии.</li> <li>4. Побуждать детей петь знакомые песни вне занятий.</li> </ol>	1	06.03.2025	
47.	Весна идет - Весне дорогу	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать развивать умение детей откликаться на характерную музыку.</li> <li>2. Развивать у детей навык двигаться в соответствии с характером музыки: бегать на каждую восьмую длительность, прыгать на каждую четверть. Продолжать закреплять легкий бег и прыжки.</li> <li>3. Развивать эмоциональную отзывчивость на песню нежного, лирического характера. Продолжать учить детей петь напевно, удерживая дыхание до конца фразы.</li> <li>4. Развивать у детей творческое воображение, фантазию. Учить выразительно передавать игровой образ.</li> </ol>	1	11.03.2025	
48.	Солнечное настроение	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать развивать музыкальную память, внимание, умение рассказывать о музыке, используя синонимы.</li> <li>2. Продолжать формировать навыки детей координировать работу рук, упражнять слышать смены темпа в звучании и двигаться в соответствии с ними.</li> <li>3. Закреплять умение начинать пение после вступления. Петь с динамическими оттенками.</li> <li>4. Способствовать творческим проявлениям детей в танцевально-игровой деятельности.</li> </ol>	1	13.03.2025	

49.	Крымская весна	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить детей слушать и слышать музыку, понимать ее характер.</li> <li>2. Совершенствовать умение детей ходить в ритме музыки, без напряжения. Формировать пространственные представления.</li> <li>3. Способствовать развитию тембрового слуха. Работать над чистотой интонирования.</li> <li>4. Упражнять детей согласовывать движения с пением в музыкальной игре.</li> </ol>	1	18.03.2025	
50.	Радуга надежды	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать формировать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку, умение находить слова-синонимы для определения характера. Развивать связную речь, расширять кругозор.</li> <li>2. Совершенствовать навыки детей в выполнении ритмичных прыжков и ходьбы под музыку.</li> <li>3. Продолжать работать над выразительностью пения.</li> <li>4. Продолжать развивать творческие способности детей, умение составлять танцевальные композиции под знакомые мелодии.</li> </ol>	1	20.03.2025	
51.	В гостях у сказки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять понятия детей о строении музыкальных произведений.</li> <li>2. Совершенствовать навыки детей в выполнении бокового галопа, подскоков.</li> <li>3. Закреплять умение детей петь выразительно, естественным звуком, согласованно, следить за правильным дыханием.</li> <li>4. Совершенствовать умение детей в игре на детских музыкальных инструментах.</li> <li>5. Продолжать развивать у детей творческое воображение, фантазию. Упражнять выразительно передавать игровой образ.</li> </ol>	1	25.03.2025	
52.	Сказочные приключения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить детей с произведениями классической музыки и композиторами.</li> <li>2. Упражнять детей ритмично выполнять шаг польки.</li> <li>3. Закрепить понятие «куплет» и «припев».</li> <li>4. Продолжать формировать умение детей слышать смену музыкальных фраз, отмечать в движениях сильную долю такта.</li> </ol>	1	27.03.2025	
53.	Песнь жаворонка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить детей с произведениями классической музыки и композиторами.</li> <li>2. Продолжать закреплять навыки детей ритмично выполнять шаг польки, движение бокового галопа, подскоков.</li> <li>3. Совершенствовать навыки звукообразования, умение брать</li> </ol>	1	01.04.2025	

		<p>дыхание между фразами и перед началом песни.</p> <p>4. Развивать оценочное отношение к своему исполнению и исполнению других детей.</p> <p>5. Продолжать закреплять умение детей выполнять перестроения в хороводе.</p>			
54.	Встреча птиц	<p>1. Знакомить детей с музыкальной терминологией: мелодия, части музыкального произведения, регистр, ритм, пауза.</p> <p>2. Дать понятие о разнообразии народного танца: пляска парная, хоровод, сольная пляска, перепляс.</p> <p>3. Продолжать совершенствовать умение детей петь легко, мягко заканчивать музыкальные фразы, отчетливо произносить слова.</p> <p>4. Продолжать знакомить детей с русским народным песенным творчеством.</p> <p>5. Продолжать формировать навыки детей слышать начало и окончание музыки, смену музыкальных фраз в музыкальной игре. Соблюдать правила игры. Проявлять выдержку.</p>	1	03.04.2025	
55.	Мы- здоровы!	<p>1. Продолжать расширять и закреплять знания детей о музыкальных инструментах.</p> <p>2. Продолжать прививать детям любовь к пению и к пению любимых песен.</p> <p>3. Продолжать упражнять детей ритмично выполнять шаг польки, движение бокового галопа, подскоков.</p> <p>4. Разучить движения хоровода.</p>	1	08.04.2025	
56.	Музыка звезд	<p>1. Продолжать знакомить детей со звучанием различных музыкальных инструментов.</p> <p>2. Продолжать развивать оценочное отношение к своему исполнению и исполнению других детей.</p> <p>3. Закреплять навыки детей в игре на детских музыкальных инструментах – треугольнике, бубне.</p> <p>4. Продолжать разучивать движения хоровода.</p>	1	10.04.2025	
57.	С светофором я дружу	<p>1. Приучать детей свободно высказываться о прослушанной музыке, обращать внимание на выразительные средства.</p> <p>2. Закреплять навыки детей в исполнении движений в хороводе.</p> <p>3. Продолжать упражнять детей в определении звуков по высоте и длительности.</p> <p>4. Закреплять умение детей узнавать и правильно называть</p>	1	15.04.2025	

		музыкальные инструменты, на которых была сыграна мелодия. 5. Побуждать детей самостоятельно инсценировать содержание песен, играть в знакомые подвижные игры и игры с пением.			
58.	Постой, не спеши!	1. Продолжать знакомить детей с музыкальной терминологией: мелодия, части музыкального произведения, регистр, ритм, пауза. 2. Закреплять понятие о разнообразии народного танца: пляска парная, хоровод, сольная пляска, перепляс. 3. Закреплять умение петь в ансамбле и по одному с сопровождением и без него. 4. Совершенствовать умение импровизировать плясовые и игровые движения в соответствии с музыкой и текстом.	1	17.04.2025	
59.	Огонь – друг или враг	1. Продолжать упражнять детей узнавать знакомые произведения, свободно высказываться о них. 2 Совершенствовать умение детей ускорять, замедлять движения и выполнять перестроения с изменением частей музыки. 3. Во время пения обращать внимание на динамику мелодии (громко, очень громко, тихо.) 4. Закреплять умение детей самостоятельно создавать образ животных, птиц, насекомых и сказочных персонажей.	1	22.04.2025	
60.	Я б в пожарные пошел, пусть меня научат!	1. Продолжать формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать речь. 2. Продолжать развивать умение детей определять направление мелодии и показывать его при помощи жеста руки. 3. Познакомить детей с плясовым движением народного танца – ручеек. 4. Совершенствовать умение детей играть на разных детских музыкальных инструментов в ансамбле и индивидуально.	1	24.04.2025	
61.	Я и моя семья!	1. Формировать умение слушать музыку внимательно, отмечать характерные, необычные звуки и соотносить музыку с соответствующей иллюстрацией. 2. Продолжать развивать умение детей выполнять плясовое движение народного танца – ручеек. 3. Продолжать прививать детям любовь к пению и к пению любимых песен. Способствовать развитию умения детей определять лад в музыке (мажор, минор.)	1	13.05.2025	

62.	Международный день семьи	1. Продолжать знакомить детей с произведениями классической музыки и композиторами. 2.3 закреплять навыки детей в выполнении плясового движения танца – «Яблочко» 3. Закреплять умение детей петь выразительно, чисто передавать мелодию и ритмический рисунок. 4. Закреплять умение детей передавать музыкально-игровые образы.	1	15.05.2025	
63.	Было весело в саду.	1.Продолжать приучать детей слушать музыку, различать средства музыкальной выразительности. 2. Познакомить детей с движениями вальса. 3. Продолжать совершенствовать навыки звукообразования, умение брать дыхание между фразами и перед началом песни. 4. Продолжать способствовать развитию у детей чувства ритма.	1	20.05.2025	
64.	До свидания, детский сад!	1. Продолжать приучать детей свободно высказываться о прослушанной музыке, обращать внимание на выразительные средства. 2. Формировать навыки детей в исполнении танцевальных движений вальса. 3. Приучать петь выразительно, пением передавая характер и настроение песни. 4. Продолжать закреплять умение детей передавать музыкально-игровые образы.	1	22.05.2025	
65.	Диагностика музыкальных способностей	1. Определить уровень усвояемости детьми полученных знаний и умений в одном из видов музыкальной деятельности – ладовое чувство.	1	27.05.2025	
66.	Диагностика музыкальных способностей	1. Выявить степень усвояемости детьми полученных умений в течении учебного года в музыкально – слуховых представлениях и в развитии чувства ритма.	1	29.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>66</b>		

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Инструментарий (УМК)</b>	1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2017. 2. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.
-----------------------------	---

	<p>3. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.</p> <p>4. Шипунова В.А. Детская безопасность (Парциальная программа «Детская безопасность»): учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: ИД «Цветной мир», 2015.</p> <p>5. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание», под редакцией Банка России.</p>
<b>Направления</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Трудовое воспитание через элементы финансовой грамотности;</li> <li>- Формирование основ безопасного поведения.</li> </ul>
<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	<p style="text-align: center;"><b>Формы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-образовательная деятельность;</li> <li>- игры, возникающие по инициативе детей (игры-экспериментирования, игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными);</li> <li>- игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные);</li> <li>- игры, возникающие по инициативе взрослого (обучающие игры, сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные);</li> <li>- досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные);</li> <li>- народные игры (обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые);</li> <li>- образовательная ситуация;</li> <li>- наблюдения, экскурсии (на кухню, пожарная часть, целевые прогулки (перекресток);</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей по составлению коллажей, моделированию и анализу заданных ситуаций, сочинению историй и оформлению их в книжечки;</li> <li>- познавательные викторины, на которых дети показывают свои знания;</li> <li>- минутки безопасности (спуск по лестнице, катание с горы, няня помыла пол)</li> <li>- тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные);</li> <li>- досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы);</li> <li>- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);</li> <li>- дежурство;</li> <li>- коллективный труд;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей, направленная на изучение государственных символов Российской Федерации, получение детьми знаний о расположении, климате родного города, о его истории;</li> <li>- знакомство детей с культурой и традициями родного края, с обрядами русского народа;</li> <li>- экскурсии в музей и патриотический уголок детского сада;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- тематические праздники;</li> </ul>

	- взаимодействие с социумом.
	<b>Методы</b>
	- развивающая предметно-игровая среда; - активизация проблемного общения взрослого с детьми; - метод сравнения; - метод моделирования ситуаций; - метод повторения; - экспериментирование и опыты; - игровые приемы; - составление творческих рассказов
	<b>Средства и материалы</b>
	- атрибуты к играм, предметы обихода; - тексты сказок, художественных произведений и атрибуты к ним; - игрушки; - набор «Дорожные знаки»; - методическое пособие «Бытовые приборы»; - машинки для обыгрывания ситуаций; - схемы последовательности действий; - иллюстрации, картины, изображающие разные ситуации взаимодействия людей.
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<b>Игровая деятельность:</b> сюжетные игры, игры с правилами. <b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</b> поручения; коллективный труд; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); ручной труд. <b>Коммуникативная деятельность:</b> игровые проблемные ситуации, ситуации общения, направленные на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> образовательные ситуации, направленные на познание детьми мира взрослых и детей, деятельности людей, основ безопасного поведения, знакомство с городом.
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника</b>	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Трудовое воспитание через элементы финансовой грамотности**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Работать и зарабатывать	1. Объяснить дошкольнику, что такое трудиться, работать и зарабатывать.	1	27.09.2024	
2.	Все работы хороши, выбирай на вкус	1. Объяснить дошкольнику, что существуют различные профессии, работая по которым человек создает различные продукты труда.	1	11.10.2024	
3.	Как придумали деньги	1. Дать детям наиболее реалистичное представление о деньгах, научить понимать назначение денег, вызвать интерес к прошлому предмета, развивать воображение.	1	25.10.2024	
4.	Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка всегда крепка.	1. Упрочить взаимосвязь денег с трудом самых близких людей (мам, пап, бабушек, дедушек), т.е. максимально приблизить денежный мир к семье, где воспитываются и берут пример для подражания дошкольники.	1	08.11.2024	
5.	Потребности и желания	1. Объяснить дошкольникам понятия потребность и желание.	1	22.11.2024	
6.	Стоимость и цена товара	1. Формировать у дошкольников понимание того, что каждый товар имеет свою стоимость и цену.	1	06.12.2024	
7.	Выгодно-невыгодно	1. Сформировать у дошкольников понимание того, что такое выгодно и невыгодно.	1	20.12.2024	
8.	Тратим разумно, экономим	1. Формировать у дошкольников понимание, что деньги нужно тратить разумно.	1	17.01.2025	
9.	Копим и сберегаем	1. Сформировать у дошкольников понимание, что такое копить и сберегать.	1	31.01.2025	
10.	Долги	1. Формировать у дошкольников понимание, что такое долг.	1	14.02.2025	
11.	Заплатить долг скорее, так будет веселее.	1. Формировать у дошкольников понимание, что долг нужно отдавать вовремя.	1	28.02.2025	
12.	Все по плану	1. Формировать у дошкольников понимание, что такое план и планирование.	1	07.03.2025	
13.	Сделал дело - гуляй смело	1. Научиться подводить итоги- всего, что делали и планировали, анализировать поступки, искать эффективные решения, думать сообща.	1	21.03.2025	
14.	Наше богатство	1. Формировать представления дошкольников о вечных ценностях.	1	04.04.2025	
15.	Изображение щедрости и жадности	1. Закрепить понимание сути таких качеств человека, как жадность и щедрость. Дать им моральную оценку.	1	18.04.2025	

16.	Богатство и бедность	1. Формировать систему ценностей, в которой на первое место ставятся трудолюбие и творческое отношение к жизни, а не стремление к богатству любыми средствами.	1	16.05.2025	
17.	Диагностика	1. Выявление оценки знания детей в области формирования азов финансовой грамотности.	1	30.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>17</b>		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Формирование основ безопасного поведения**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Безопасное поведение на улице	1. Повторить с детьми правила поведения на улице, где можно и нельзя гулять.	1	20.09.2024	
2.	Съедобные и несъедобные грибы	1. Развивать умения детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.	1	04.10.2024	
3.	Съедобные ягоды и ядовитые растения	1. Знакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также развитие умения различать их и правильно называть.	1	18.10.2024	
4.	Насильственные действия незнакомого взрослого на улице	1. Рассматривать и обсудить с детьми ситуаций насильственных действий со стороны взрослого на улице.	1	01.11.2024	
5.	Пожароопасные предметы	1. Формировать представления об основной группе пожароопасных предметов, которой нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.	1	15.11.2024	
6.	Ребенок и его старшие приятели	1. Формировать умение детей говорить «нет», если старший друг попытается его вовлечь в опасную ситуацию.	1	29.11.2024	
7.	Дорожные знаки	1. Закреплять знания о дорожных знаках.	1	13.12.2024	
8.	Пожар	1. Знакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.	1	27.12.2024	
9.	Опасные участки на пешеходной части улицы	1. Знакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.	1	24.01.2025	
10.	Как вызвать скорую помощь и полицию	1. Знакомить детей с номерами телефона для вызова милиции «02» и скорой помощи «03» (запомнить номер).	1	07.02.2025	

		2.Закрепление умения вызывать «скорую медицинскую помощь» (называть свое имя, фамилию и домашний адрес).			
11.	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности	1. Расширять представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в дома. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.	1	21.02.2025	
12.	Безопасный перекресток	1. Знакомить со знаком «Регулируемый перекресток». 2. Дополнять представления детей о движении машин на перекрестке. 3. Закреплять знания детей об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке.	1	14.03.2025	
13.	Контакты с животными	1. Объяснять детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.	1	28.03.2025	
14.	Школа моего микрорайона	1. Знакомить с безопасным путем от дома к школе. 2. Развивать у детей ориентировку в окружающем и умении наблюдать за движением машин по проезжей части города и во дворе.	1	11.04.2025	
15.	Что делать, если потерялся	1. Продолжать знакомить детей с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать, чтобы не потеряться	1	25.04.2025	
16.	Диагностика	1. Выявить у детей уровень формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности, безопасности окружающих его людей и предметов.	1	23.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>16</b>		

### Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Инструментарий (УМК)</b>	<p>1. Маханева М.Д. Программа оздоровления детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>2. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>4. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие/под ред А.А. Чеменовой. – СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2011.</p> <p>5. Здорово быть здоровым. 5-6 лет: учеб. пособие для общеобразоват.организаций/(Е.Е. Клопотова и др.); под ред. Г. Г. Онищенко. – М.: Просвящение, 2019. – 144 с.</p> <p>6. Бакунина М.И. Будь здоров! / М.И. Бакунина. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022. – 64 с.</p>
<b>Направления</b>	- Физическая культура (основная гимнастика, спортивные упражнения);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическая культура (плавание);</li> <li>- Шахматы.</li> </ul>
<p><b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b></p>	<b>Формы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по физической культуре;</li> <li>- занятия по плаванию;</li> <li>- образовательная ситуация;</li> <li>- закаливающие процедуры;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- корригирующая гимнастика;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- гимнастика пробуждения;</li> <li>- физкультурные упражнения на прогулке;</li> <li>- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;</li> <li>- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;</li> <li>- динамический час;</li> <li>- оздоровительно-игровой час.</li> </ul>
	<b>Методы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядный: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);</li> <li>- словесный: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция;</li> <li>- практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>
<b>Средства и материалы</b>	
<p>1) Картотеки игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры;</li> <li>- спортивные игры;</li> <li>- игры на развитие быстроты движений;</li> <li>- игры на развитие координации, ловкости и точности движений;</li> <li>- игры разной подвижности.</li> </ul> <p>2) Плакаты с комплексами упражнений для развития физических качеств.</p> <p>3) Спортивный инвентарь: обручи, надувные круги, гимнастические палки, нодулсы, кольца, пенопластовые доски, мячи, скакалки; кегли; кубики; канаты; гимнастические палки; скамейки; бумы; гимнастический комплекс «Лидер1»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки (пластмассовые, резиновые, надувные).</li> </ul>	

<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<b>Игровая деятельность:</b> подвижные игры (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.). <b>Двигательная деятельность:</b> гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие), строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр: летние виды спорта, зимние виды спорта, игры подвижные, с элементами спорта; катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	- поощрять занятия двигательной деятельностью; - предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; - отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; - не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Физическая культура (основная гимнастика, спортивные упражнения)**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Животный и растительный мир (сезонные изменения)	1. Формировать умение бегать на перегонки с преодолением препятствий. 2. Закреплять умение легко ходить, соблюдая заданный темп. 3. Совершенствовать координацию движений.	1	16.09.2024	
2.	Животный и растительный мир (сезонные изменения)	1. Формировать умение бегать на перегонки с преодолением препятствий. 2. Закреплять умение легко ходить, соблюдая заданный темп. 3. Совершенствовать координацию движений.	1	18.09.2024	
3.	Животный и растительный мир (сезонные изменения)	1. Формировать умение правильно оценивать свои силы и возможности. 2. Упражнять в прыжках через скакалку. 3. Воспитывать прыжковую выносливость.	1	20.09.2024	
4.	Животный и растительный мир (сезонные изменения)	1. Формировать умение правильно оценивать свои силы и возможности. 2. Упражнять в прыжках через скакалку. 3. Воспитывать прыжковую выносливость.	1	23.09.2024	
5.	Животный и растительный мир	1. Формировать умение замечать ошибки при выполнении комплекса упражнений для развития гибкости.	1	25.09.2024	

	(сезонные изменения)	2. Упражнять в лазании по гимнастической стенке разноименным способом. 3. Развивать координацию движений.			
6.	Животный и растительный мир (сезонные изменения)	1. Формировать умение замечать ошибки при выполнении комплекса упражнений для развития гибкости. 2. Упражнять в лазании по гимнастической стенке разноименным способом. 3. Развивать координацию движений.	1	27.09.2024	
7.	Наши дедушки и бабушки	1. Формировать умение следить за положением своего тела при выполнении прыжка через скакалку. 3. Формировать умение действовать в соответствии с правилами, осознанно действовать в изменяющейся игровой ситуации. 3. Совершенствовать двигательные навыки детей.	1	30.09.2024	
8.	Наши дедушки и бабушки	1. Формировать умение следить за положением своего тела при выполнении прыжка через скакалку. 2. Формировать умение действовать в соответствии с правилами, осознанно действовать в изменяющейся игровой ситуации. 3. Совершенствовать двигательные навыки детей.	1	02.10.2024	
9.	Наши дедушки и бабушки	1. Совершенствовать умения соблюдать дистанцию при беге по кругу и выполнении заданий в движении. 2. Познакомить с правилами игры в «Пионербол». 3. Воспитывать честность, самостоятельность.	1	04.10.2024	
10.	Растительный и животный мир ХМАО-Югры	1. Совершенствовать умения соблюдать дистанцию при беге по кругу и выполнении заданий в движении. 2. Познакомить с правилами игры в «Пионербол». 3. Воспитывать честность, самостоятельность.	1	09.10.2024	
11.	Растительный и животный мир ХМАО-Югры	1. Формировать умение ходить по гимнастической скамье на середине выполнять «ласточку». 2. Упражнять в прыжках через бумы h10см. 3. Воспитывать у детей ловкость, увертливость, самостоятельность.	1	11.10.2024	
12.	Мой город, моя страна	1. Формировать умение ходить по гимнастической скамье на середине выполнять «ласточку». 2. Упражнять в прыжках через бумы h10см.	1	16.10.2024	

		3. Воспитывать у детей ловкость, увертливость, самостоятельность.			
13.	Мой город, моя страна	1. Формировать умение забрасывать мяч в корзину из разных исходных положений. 2. Упражнять в умении сохранять равновесие, во время ходьбы по скамейке на носках, приседая на середине. 3. Формировать дружеские взаимоотношения, взаимопомощь.	1	18.10.2024	
14.	Профессии	1. Формировать умение забрасывать мяч в корзину из разных исходных положений. 2. Упражнять в умении сохранять равновесие, во время ходьбы по скамейке на носках, приседая на середине. 3. Формировать дружеские взаимоотношения, взаимопомощь.	1	23.10.2024	
15.	Профессии	1. Формировать умение в метании с места. 2. Формировать умение выполнять на гимнастической лестнице в висе: разведение ног в стороны; вместе; поднимание прямых ног вверх; держать угол. 3. Развивать, выдержку, силовые способности в процессе игр.	1	25.10.2024	
16.	День народного единства	1. Формировать умение в метании с места. 2. Формировать умение выполнять на гимнастической лестнице в висе: разведение ног в стороны; вместе; поднимание прямых ног вверх; держать угол. 3. Развивать, выдержку, силовые способности в процессе игр.	1	30.10.2024	
17.	День народного единства	1. Формировать умение прыгать на двух ногах, преодолевать препятствия. 2. Упражнять в ползании по-пластунски под «воротца». 3. Формировать умение соблюдать правила в игре.	1	01.11.2024	
18.	Правила дорожного движения	1. Формировать умение прыгать на двух ногах, преодолевать препятствия. 2. Упражнять в ползании по-пластунски под «воротца». 3. Формировать умение соблюдать правила в игре.	1	06.11.2024	
19.	Правила дорожного движения	1. Формировать умение ходить по скамейке, приседая на одной ноге, пронося другую сбоку, фиксируя движение руками. 2. Упражнять в спрыгивании с бумов (высотой 35см.). 3. Воспитывать умение спокойно и чётко выполнять игровые движения.	1	08.11.2024	

20.	Уроки доброты в спорте	<p>1. Формировать умение ходить по скамейке, приседая на одной ноге, пронося другую сбоку, фиксируя движение руками.</p> <p>2. Упражнять в прыгивании с бумов (высотой 35см.).</p> <p>3. Воспитывать умение спокойно и чётко выполнять игровые движения.</p>	1	13.11.2024	
21.	Уроки доброты в спорте	<p>1. Формировать умение перебрасывать мяч друг другу разными способами.</p> <p>2. Упражнять в умении группироваться из разных исходных положений.</p> <p>3. Развивать стремление выполнять упражнение лучше; брать пример со своих сверстников, хорошо выполняющих упражнение; пробуждать желание добиваться определённых результатов.</p>	1	15.11.2024	
22.	Помощники мамы	<p>1. Формировать умение перебрасывать мяч друг другу разными способами.</p> <p>2. Упражнять в умении группироваться из разных исходных положений.</p> <p>3. Развивать стремление выполнять упражнение лучше; брать пример со своих сверстников, хорошо выполняющих упражнение; пробуждать желание добиваться определённых результатов.</p>	1	20.11.2024	
23.	Помощники мамы	<p>1. Совершенствовать умение перебрасывать баскетбольный мяч друг другу разными способами.</p> <p>2. Формировать умение ползать по-пластунски до ориентира.</p> <p>3. Выбатывать осознанное отношение к спортивным соревнованиям.</p>	1	22.11.2024	

		стенке разными способами. 3. Воспитывать прыжковую выносливость.			
26.	Зимние игры	1. Формировать умение прыгать в высоту с разбега, с касанием одной, рукой предмета примерно на уровне 20см от поднятой руки ребёнка. 2. Совершенствовать умение лазить по гимнастической стенке разными способами. 3. Воспитывать прыжковую выносливость.	1	04.12.2024	
27.	Зимние игры	1. Формировать умение быстро реагировать на звуковой сигнал; при ходьбе по скамейке поворачиваться кругом на середине. 2. Упражнять в прыжках в высоту с разбега. 3. Воспитывать дружелюбное отношение к сверстникам в игре.	1	06.12.2024	
28.	Игры народов Севера	1. Формировать умение быстро реагировать на звуковой сигнал; при ходьбе по скамейке поворачиваться кругом на середине. 2. Упражнять в прыжках в высоту с разбега. 3. Воспитывать дружелюбное отношение к сверстникам в игре.	1	11.12.2024	
29.	Игры народов Севера	1. Формировать умение отбивать мяч правой и левой рукой, продвигаясь вперед. 2. Упражнять в умении сохранять равновесие, во время ходьбы и поворота кругом на середине. 3. Воспитывать интерес, быстроту реакции в подвижной игре.	1	13.12.2024	
30.	Город мастеров	1. Формировать умение отбивать мяч правой и левой рукой, продвигаясь вперед. 2. Упражнять в умении сохранять равновесие, во время ходьбы и поворота кругом на середине. 3. Воспитывать интерес, быстроту реакции в подвижной игре.	1	18.12.2024	
31.	Город мастеров	1. Совершенствовать умения отбивать мяч об пол правой и левой рукой, продвигаясь в разных направлениях, по сигналу перейти на бег. 2. Формировать умение ползать по гимнастической скамейке на животе с чередующим перехватом рук. 3. Воспитывать выносливость, волю, умение спокойно и чётко выполнять игровые движения.	1	20.12.2024	
32.	Новый год у ворот	1. Совершенствовать умения отбивать мяч об пол правой и левой рукой, продвигаясь в разных направлениях, по сигналу перейти на бег.	1	25.12.2024	

		<p>2. Формировать умение ползать по гимнастической скамейке на животе с чередующим перехватом рук.</p> <p>3. Воспитывать выносливость, волю, умение спокойно и чётко выполнять игровые движения.</p>			
33.	Новый год у ворот	<p>1. Формировать умение прыгать на двух ногах с поворотом кругом около ориентира, продвигаясь вперед.</p> <p>2. Совершенствовать умение лазить по гимнастической скамейке на спине, подтягиваясь руками, отталкиваясь ногами.</p> <p>3. Развивать физические качества: скоростно–силовые координационные.</p>	1	27.12.2024	
34.	Зимние забавы	<p>1. Формировать умение прыгать на двух ногах с поворотом кругом около ориентира, продвигаясь вперед.</p> <p>2. Совершенствовать умение лазить по гимнастической скамейке на спине, подтягиваясь руками, отталкиваясь ногами.</p> <p>3. Развивать физические качества: скоростно–силовые, координационные.</p>	1	15.01.2025	
35.	Зимние забавы	<p>1. Формировать умение ходить по гимнастической скамье, с мячом в руках, на носках, на середине поворот вокруг себя.</p> <p>2. Совершенствовать умение прыгать вперед с зажатым коленями мячом.</p> <p>3. Воспитывать ловкость, увертливость, быстроту реакции, ответственность за результаты совместной деятельности.</p>	1	17.01.2025	
36.	Зимние виды спорта	<p>1. Формировать умение ходить по гимнастической скамье, с мячом в руках, на носках, на середине поворот вокруг себя.</p> <p>2. Совершенствовать умение прыгать вперед с зажатым коленями мячом.</p> <p>3. Воспитывать ловкость, увертливость, быстроту реакции, ответственность за результаты совместной деятельности.</p>	1	22.01.2025	
37.	Зимние виды спорта	<p>1. Формировать умение водить мяч ногами. Игровое упражнение с элементами футбола: «Отбери мяч у противника ногой».</p> <p>2. Закрепить умение ходить по гимнастической скамье, с мячом в руках, на носках, на середине поворачиваться вокруг себя.</p> <p>3. Формировать дружеские взаимоотношения, взаимопомощь.</p>	1	24.01.2025	
38.	Азбука безопасности	<p>1. Формировать умение водить мяч ногами. Игровое</p>	1	29.01.2025	

		<p>упражнение с элементами футбола: «Отбери мяч у противника ногой».</p> <p>2. Закрепить умение ходить по гимнастической скамье, с мячом в руках, на носках, на середине поворачиваться вокруг себя.</p> <p>3. Формировать дружеские взаимоотношения, взаимопомощь.</p>			
39.	Азбука безопасности	<p>1. Закрепить умение, четко выполнять команды при перестроении; размыкаться в стороны.</p> <p>2. Формировать умение лазить по вертикальной гимнастической лестнице с переходом на соседний пролет приставным шагом.</p> <p>3. Упражнять в ведении мяча правой и левой ногой.</p>	1	31.01.2025	
40.	Юные исследователи	<p>1. Закрепить умение, четко выполнять команды при перестроении; размыкаться в стороны.</p> <p>2. Формировать умение лазить по вертикальной гимнастической лестнице с переходом на соседний пролет приставным шагом.</p> <p>3. Упражнять в ведении мяча правой и левой ногой.</p>	1	05.02.2025	
41.	Юные исследователи	<p>1. Формировать умение водить мяч ногами. Игровое упражнение с элементами футбола: «Отбери мяч у противника ногой».</p> <p>2. Закрепить умение ходить по гимнастической скамье, с мячом в руках, на носках, на середине поворачиваться вокруг себя.</p> <p>3. Формировать дружеские взаимоотношения, взаимопомощь.</p>	1	07.02.2025	
42.	Путешествие в зоопарк	<p>1. Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге между предметами, ходьбе и беге в рассыпную.</p> <p>2. Закреплять игровые упражнения с прыжками, скольжением по дорожке.</p> <p>3. Закреплять подвижную игру «Два Мороза».</p>	1	12.02.2025	
43.	Путешествие в зоопарк	<p>1. Формировать умение водить мяч ногами. Игровое упражнение с элементами футбола: «Отбери мяч у противника ногой».</p> <p>2. Закрепить умение ходить по гимнастической скамье, с мячом в руках, на носках, на середине поворачиваться вокруг себя.</p> <p>3. Формировать дружеские взаимоотношения, взаимопомощь.</p>	1	14.02.2025	
44.	День Защитника Отечества	<p>1. Закрепить умение, четко выполнять команды при перестроении; размыкаться в стороны.</p>	1	17.02.2025	

		2. Формировать умение лазить по вертикальной гимнастической лестнице с переходом на соседний пролет приставным шагом. 3. Упражнять в ведении мяча правой и левой ногой.			
45.	День Защитника Отечества	1. Формировать умение ведения шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую, катания друг друга на санках. 2. Упражнять детей в ходьбе между снежками.		19.02.2025	
46.	День Защитника Отечества	1. Закрепить умение, четко выполнять команды при перестроении; размыкаться в стороны. 2. Формировать умение лазить по вертикальной гимнастической лестнице с переходом на соседний пролет приставным шагом. 3. Упражнять в ведении мяча правой и левой ногой.	1	21.02.2025	
47.	Масленица	1. Закрепить умение, четко выполнять команды при перестроении; размыкаться в стороны. 2. Формировать умение лазить по вертикальной гимнастической лестнице с переходом на соседний пролет приставным шагом. 3. Упражнять в ведении мяча правой и левой ногой.	1	24.02.2025	
48.	Масленица	1. Формировать умение в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет». 2. Закреплять игровое задание с метанием снежков с прыжками. 3. Воспитывать дружелюбное отношение к сверстникам в игре.	1	26.02.2025	
49.	Масленица	1. Формировать умение перепрыгивать 6 баскетбольных мячей, сильно отталкиваясь ногами. 2. Совершенствовать умение лазить по гимнастической лестнице одноимённым и разноимённым способом. 3. Продолжать формировать правильную осанку во время занятия.	1	28.02.2025	
50.	Международный женский день 8 марта	1. Формировать умение перепрыгивать 6 баскетбольных мячей, сильно отталкиваясь ногами. 2. Совершенствовать умение лазить по гимнастической лестнице одноимённым и разноимённым способом. 3. Продолжать формировать правильную осанку во время занятия	1	03.03.2025	
51.	Мамин праздник	1. Закреплять упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. 2. Воспитывать прыжковую выносливость.	1	05.03.2025	
52.	С моей мамочкой	1. Формировать умение перепрыгивать 6 баскетбольных мячей, сильно отталкиваясь ногами.	1	07.03.2025	

		<p>2. Совершенствовать умение лазить по гимнастической лестнице одноимённым и разноимённым способом.</p> <p>3. Продолжать формировать правильную осанку во время занятия.</p>			
53.	Весна-красна	<p>1. Формировать умение чётко принимать разные исходные положения.</p> <p>2. Повторить спрыгивание со скамейки разными способами: вперед, назад, боком.</p> <p>3. Формировать умение быстро действовать в тех случаях, когда теряется равновесие.</p> <p>4. Воспитывать ответственность за результаты совместной деятельности.</p>	1	10.03.2025	
54.	Весна-красна	<p>1. Формировать умение в беге и прыжках.</p> <p>2. Развивать ловкость в заданиях с мячом.</p> <p>3. Совершенствовать двигательные навыки детей.</p>	1	12.03.2025	
55.	Весна-красна	<p>1. Формировать умение чётко принимать разные исходные положения.</p> <p>2. Повторить спрыгивание со скамейки разными способами: вперед, назад, боком.</p> <p>3. Формировать умение быстро действовать в тех случаях, когда теряется равновесие.</p> <p>4. Воспитывать ответственность за результаты совместной деятельности.</p>	1	14.03.2025	
56.	Крымская весна	<p>1. Формировать умение метать мяч в движущуюся цель произвольным способом.</p> <p>2. Совершенствовать умение ходить по гимнастической скамье, на середине выполнить «ласточку».</p> <p>3. Формировать дружеские взаимоотношения, взаимопомощь.</p>	1	17.03.2025	
57.	Крымская весна	<p>1. Формировать умение в беге с преодолением препятствий.</p> <p>2. Развивать ловкость в упражнениях с мячом, повторять задание в прыжках.</p> <p>3. Воспитывать честность, самостоятельность.</p>	1	19.03.2025	
58.	Крымская весна	<p>1. Формировать умение метать мяч в движущуюся цель произвольным способом.</p> <p>2. Совершенствовать умение ходить по гимнастической скамье, на середине выполнить «ласточку».</p>	1	21.03.2025	

		3. Формировать дружеские взаимоотношения, взаимопомощь.			
59.	В гостях у сказки!	1. Формировать умение метать мяч в движущуюся цель произвольным способом. 2. Совершенствовать у детей умение ходить по гимнастической скамье, на середине выполнить «ласточку». 3. Формировать дружеские взаимоотношения, взаимопомощь.	1	24.03.2025	
60.	В гостях у сказки!	1. Закреплять бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты). 2. Развивать точность броска 3. Упражнять в прыжках.	1	26.03.2025	
61.	В гостях у сказки!	1. Формировать умение размыкаться и смыкаться в стороны. 2. Формировать умение ползать по гимнастической скамье на высоких четвереньках. 3. Совершенствовать умение отбивать волан ракеткой стоя на месте правой и левой рукой.	1	28.03.2025	
62.	Встречаем пернатых друзей	1. Формировать умение размыкаться и смыкаться в стороны. 2. Формировать умение ползать по гимнастической скамье на высоких четвереньках. 3. Совершенствовать умение отбивать волан ракеткой стоя на месте правой и левой рукой.	1	31.03.2025	
63.	Встречаем пернатых друзей	1. Закреплять ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе. 2. Упражнять в прыжках и переброске мяча. 3. Воспитывать честность, самостоятельность.	1	02.04.2025	
64.	Встречаем пернатых друзей	1. Формировать умение размыкаться и смыкаться в стороны. 2. Формировать умение ползать по гимнастической скамье на высоких четвереньках. 3. Совершенствовать умение отбивать волан ракеткой стоя на месте правой и левой рукой.	1	04.04.2025	
65.	Быть здоровыми хотим, даже в космос полетим	1. Формировать умение применять приземление в определённое место – стимулировать сильные, точные и ритмичные толчки. 2. Поупражняться в лазании до флажка по гимнастической лестнице. 3. Воспитывать смелость, решительность при выполнении	1	07.04.2025	

		задания.			
66.	Быть здоровыми хотим, даже в космос полетим	1. Формировать умение в ходьбе и беге с выполнением заданий. 2. Закреплять упражнения с мячом, в прыжках.	1	09.04.2025	
67.	Быть здоровыми хотим, даже в космос полетим	1. Формировать умение применять приземление в определённое место – стимулировать сильные, точные и ритмичные толчки. 2. Поупражняться в лазании до флажка по гимнастической лестнице. 3. Воспитывать смелость, решительность при выполнении задания.	1	11.04.2025	
68.	Наш друг – Светофор!	1. Формировать умение применять приземление в определённое место – стимулировать сильные, точные и ритмичные толчки. 2. Поупражняться в лазании до флажка по гимнастической лестнице. 3. Воспитывать смелость, решительность при выполнении задания.	1	14.04.2025	
69.	Наш друг – Светофор!	1. Формировать навыки ходьбы, перешагивая через предметы. 2. Закреплять игровые упражнения с мячом и прыжками. 3. Совершенствовать двигательные навыки детей.	1	16.04.2025	
70.	Наш друг – Светофор!	1. Формировать умение ходить по гимнастической скамейке, поднимая поочередно ноги вперед, передавая мяч из руки в руку, под коленом. 2. Формировать умение впрыгивать на мат с разбега. 3. Совершенствовать движения с мячом.	1	18.04.2025	
71.	Азбука пожарной безопасности	1. Формировать умение ходить по гимнастической скамейке, поднимая поочередно ноги вперед, передавая мяч из руки в руку, под коленом. 2. Формировать умение впрыгивать на мат с разбега. 3. Совершенствовать движения с мячом.	1	21.04.2025	
72.	Азбука пожарной безопасности	1. Формировать навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу. 2. Закреплять игровые упражнения в прыжках и с мячом. 3. Воспитывать у детей ловкость, увертливость, самостоятельность.	1	23.04.2025	
73.	Азбука пожарной безопасности	1. Формировать умение ходить по гимнастической скамейке, поднимая поочередно ноги вперед, передавая мяч из руки в руку, под коленом.	1	25.04.2025	

		2.Формировать умение детей впрыгивать на мат с разбега. 3.Совершенствовать движения с мячом.			
74.	Моя семья	1. Закрепить умение ходить по гимнастической скамье, высоко поднимая ногу вперед – вверх, выполняя хлопок под ногой. 2. Формировать умение отбивать волан ракеткой правой и левой рукой. 3. Развивать координационные способности в игровых ситуациях.	1	12.05.2025	
75.	Моя семья	1. Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен. 2. Закреплять игровые упражнения с мячом и с бегом.	1	14.05.2025	
76.	Моя семья	1. Закрепить умение ходить по гимнастической скамье, высоко поднимая ногу вперед – вверх, выполняя хлопок под ногой. 2. Формировать умение отбивать волан ракеткой правой и левой рукой. 3. Развивать координационные способности в игровых ситуациях	1	16.05.2025	
77.	До свидания, детский сад!	1. Закрепить умение ходить по гимнастической скамье, высоко поднимая ногу вперед – вверх, выполняя хлопок под ногой. 2. Формировать умение отбивать волан ракеткой правой и левой рукой. 3. Развивать координационные способности в игровых ситуациях.	1	19.05.2025	
78.	До свидания, детский сад!	1. Закреплять ходьбу и бег с изменением направления движения. 2. Упражнять в поворотах прыжком на месте. 3. Закреплять прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы, задания с мячом.	1	21.05.2025	
79.	До свидания, детский сад!	1. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. 2. Воспитывать смелость, решительность при выполнении задания.	1	23.05.2025	
80.	До свидания, детский	1. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу;	1	26.05.2025	

	сад!	в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. 2. Воспитывать честность, самостоятельность.			
81.	Диагностика	1. Проверить двигательные навыки (скоростно-силовые) в прыжках в длину с места, в метании набивного мяча и в беге 30 м.	1	28.05.2025	
82.	Диагностика	1. Проверить двигательные навыки (гибкость) в наклоне вперед из исходного положения «сидя на полу». 2. Проверить двигательные навыки (силовая выносливость) в поднимании туловища в сед из исходного положения «лежа» за 30 секунд.	1	30.05.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>82</b>		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Физическая культура (плавание)**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Прогулка в парк	1. Формировать умения детей смело входить в воду, передвигаться в воде самостоятельно; 2. Ознакомить с движениями ног.	1	07.10.2024	
2.	Хоровод	1. Формировать умение детей не бояться брызг, не вытирать лицо руками; 2. Подготовить к погружению в воду с головой.	1	14.10.2024	
3.	Веселый зоопарк	1. Развивать умение погружаться с головой в воду; 2. Ознакомить с выдохом.	1	21.10.2024	
4.	Винт	1. Формировать умение детей открывать в воде глаза; 2. Развивать умение выдох в воду.	1	28.10.2024	
5.	Путешествие на корабле	1. Упражнять в освоении вдоха и выдоха с поворотом головы; 2. Упражнять в движениях ног, как при плавании кролем;	1	11.11.2024	
6.	Как на реченьке-реке	1. Подвести к освоению всплывания и лежания на воде; 2. Упражнять в выдохе в воду.	1	18.11.2024	
7.	Футбол на воде	1. Закреплять умения всплывания и лежания на воде. 2. Ознакомить детей с движениями ног, как при плавании кролем, во время передвижения по дну на руках. 3. Осваивать выдохи в воду сериями.	1	25.11.2024	

8.	Подводный мир	1. Продолжать развивать умение всплыванию и лежанию на воде и спине; 2. Формировать умение с положением «стрела» для скольжения по поверхности воды.	1	02.12.2024	
9.	Аккуратные зайчата	1. Развивать умение с детьми скольжение по поверхности воды на груди и на спине; 2. Формировать умение в выдохах в воду с поворотом головы для вдоха.	1	09.12.2024	
10.	Веселые капельки	1. Формировать умение плавать кролем на груди и на спине при помощи движений ног, с доской в руках.	1	16.12.2024	
11.	Тюлени	1. Формировать умение детей движениям рук, как при плавании кролем; 2. Формировать умение сочетать скольжение с выдохом в воду.	1	23.12.2024	
12.	Тюлени	1. Формировать общую координацию плавательных движений – согласование движений рук с дыханием.	1	13.01.2025	
13.	Невод	1. Упражнять детей в согласовании движений рук и дыхания при плавании кролем на груди; 2. Развивать умение осваивать согласование рук, ног и дыхания при плавании кролем на груди и спине.	1	20.01.2025	
14.	Веселые гномы	1. Развивать умение овладению общей координацией плавательных движений – согласование движений рук с дыханием.	1	27.01.2025	
15.	Охотники и утка	1. Формировать умение детей в согласовании движений рук, ног и дыхания при плавании кролем на груди и спине; 2. Продолжать развивать умение согласование рук, ног и дыхания при плавании кролем на груди и спине.	1	03.02.2025	
16.	Диагностика	Выявить умение: - выполнять многократные выдохи в воду 6-8 раз подряд; - проплыть облегченным способом на груди или на спине 10-15 метров; - прорыть под водой небольшое расстояние — 1,5-2 метра.	1	10.02.2025	
	<b>Итого:</b>		<b>16</b>		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Шахматы**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Волшебная доска	1. Познакомить с новыми понятиями: «шахматная доска», «белые и чёрные поля», чередование белых и чёрных полей, «центр» шахматной доски. 2. Познакомить с новыми понятиями: горизонтальная и вертикальная линии. 3. Познакомить с новыми понятиями: «диагональ», черные и белые диагонали, короткие и длинные диагонали.	1	01.10.2024	
2.	Шахматные фигуры. Шахматная фигура «Ладья». Ход «Ладьи»	1. Познакомить с шахматными фигурами, белыми и черными. Упражняться в нахождении той или иной фигуры в ряду остальных. 2. Познакомить с шахматной фигурой «Ладья» Познакомить с новым понятием «ход фигуры». Познакомить с новым понятием «взятие».	1	29.10.2024	
3.	Шахматная фигура «Слон». Ход слона. «Ладья» против «Слона»	1. Познакомить с шахматной фигурой «Слон», знать место «Слона» в начальном положении, белопольные и чёрнопольные «Слоны». 2. Упражняться в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске.	1	26.11.2024	
4.	Шахматная фигура «Ферзь». Ход «Ферзя». «Ферзь» против «Ладьи» и «Слона»	1. Познакомить с шахматной фигурой «Ферзь». Знать место «Ферзя» в начальном положении. 2. Упражняться в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске.	1	24.12.2024	
5.	Шахматная фигура «Конь». «Конь» против «Ферзя», «Ладьи» и «Слона»	1. Познакомить с шахматной фигурой «Конь». Знать место «Коня» в начальном положении. 2. Познакомить с правилами взятия «Конём» Упражняться в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске.	1	04.02.2025	
6.	Шахматная фигура «Пешка». Ход пешки. «Пешка» против «Коня», «Ферзя, «Ладьи»	1. Познакомить с шахматной фигурой «Пешка». Знать место «Пешки» в начальном положении. 2. Познакомить с новым понятием «Превращение пешки». 3. Упражняться в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске.	1	04.03.2025	

	и «Слона»			
7.	Шахматная фигура «Король». Ход короля. «Король» против других фигур.	1. Познакомить с шахматной фигурой «Король», знать место «Короля» в начальной позиции. 2. Дать новое понятие «контролируемое» поле. 3. Упражняться в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске.	1	01.04.2025
8.	Шахматная викторина	Выявить уровень овладения практическими навыками в игре шахматами.	1	13.05.2025
	<b>Итого:</b>		<b>8</b>	

### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Неделя	Подготовительная к школе группа
Сентябрь	1 неделя (02.09.24-06.09.24)	День работников нефтегазовой промышленности
	2 неделя (09.09.24-13.09.24)	Осень
	3 неделя (16.09.24-20.09.24)	Животный и растительный мир (сезонные изменения)
	4 неделя (23.09.24-27.09.24)	
Октябрь	1 неделя (30.09.23-04.10.24)	Наши дедушки и бабушки
	2 неделя (07.10.24-11.10.24)	Растительный и животный мир ХМАО-Югры
	3 неделя (14.10.24-18.10.24)	Мой город, моя страна
	4 неделя (21.10.24-25.10.24)	Профессии
	5 неделя (28.10.24-01.11.24)	День народного единства
Ноябрь	1 неделя (05.11.24-08.11.24)	Безопасность

	2 неделя (11.11.24-15.11.24)	Уроки доброты (16 ноября – День толерантности)
	3 неделя (18.11.24-22.11.24)	Мама дорогая, самая родная!
	4 неделя (25.11.24-29.11.24)	Транспорт. Правила дорожного движения
Декабрь	1 неделя (02.12.24-06.12.24)	Здравствуй, зимушка-зима!
	2 неделя (09.12.24-13.12.24)	Моя Югра. Край, в котором я живу!
	3 неделя (16.12.24-20.12.24)	Город мастеров <i>Группа превращается в мастерскую по изготовлению новогодних игрушек</i>
	4 неделя (23.12.24-28.12.24)	Новый год у ворот
Январь	1 неделя (09.01.25-10.01.25)	Рождественский калейдоскоп
	2 неделя (13.01.25-17.01.25)	Зимние забавы
	3 неделя (20.01.25-24.01.25)	Зимние виды спорта
	4 неделя (27.01.25-31.01.25)	Азбука безопасности
Февраль	1 неделя (03.02.25-07.02.25)	Юные исследователи (8 февраля – День российской науки)
	2 неделя (10.02.25-14.02.25)	Путешествие в зоопарк (животные разных стран и континентов). Красная книга
	3 неделя (17.02.25-21.02.25)	День Защитника Отечества
	4 неделя (24.02.25-28.02.25)	Масленица
Март	1 неделя (03.03.25-07.03.25)	Международный женский день 8 марта
	2 неделя (10.03.25-14.03.25)	Весна-красна

	3 неделя (17.03.25-21.03.25)	Крымская весна (18 марта – День воссоединения Крыма и России)
	4 неделя (24.03.25-28.03.25)	В гостях у сказки! (27 марта День театра)
Апрель	1 неделя (31.03.25-04.04.25)	Встречаем пернатых друзей
	2 неделя (07.04.25-11.04.25)	Быть здоровыми хотим, даже в космос полетим
	3 неделя (14.04.25-18.04.25)	Наш друг – Светофор!
	4 неделя (21.04.25-25.04.25)	Азбука пожарной безопасности (30 апреля – День работников пожарной охраны)
	5 неделя (28.04.25-30.04.25)	
Май	1 неделя (05.05.25-07.05.25)	Великий май - День Победы!
	2 неделя (12.05.25-16.05.25)	Я и моя семья (15 мая – Международный день семьи)
	3 неделя (19.05.25-23.05.25)	До свидания, детский сад!
	4 неделя (26.05.25-30.05.25)	

**Календарный учебный график**  
**Календарный учебный график разработан в соответствии с:**  
**Учебный план**

Образовательная область	Образовательная деятельность (ОД)		Группы				
			Группы раннего возраста (2-3 года)	Группы младшего возраста (3-4 года)	Группы среднего возраста (4-5 лет)	Группы старшего возраста (5-6 лет)	Группы подготовительного к школе возраста (6-7 лет)
			Обязательная часть				
Социально - коммуникативное развитие	Социальные отношения		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов				
	Формирование основ гражданственности и		-	Реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов через социокультурные истоки			

	патриотизма						
	Трудовое воспитание через элементы финансовой грамотности		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов			0,25	0,5
	Формирование основ безопасного поведения		-	0,25	0,25	0,25	0,5
<b>Познавательное развитие</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия	Чередуются между собой	0,5	0,5	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов		
	Математические представления		0,5	0,5	1	1	1,5
	Окружающий мир	Чередуются между собой	0,5	0,25	0,25	0,5	1
	Природа		0,5	0,25	0,25	0,5	1
<b>Речевое развитие</b>	Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	Чередуются между собой	1	1	1	1	1
	Подготовка к обучению грамоте		-	0,25	0,25	1	1
	Чтение художественной литературы		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов				
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	Приобщение к искусству		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов				
	Изобразительная деятельность: рисование	Чередуются между собой	1	0,5	0,5	0,5	0,5
	Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство		-	0,5	0,5	0,5	0,5
	Изобразительная деятельность: прикладное творчество (объемные поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами)	Чередуются между собой	-	-	-	0,25	0,25
	Изобразительная деятельность: лепка		0,5	0,25	0,25	0,5	0,5
	Изобразительная деятельность: аппликация		-	0,5	0,5	0,5	0,25
	Конструктивная деятельность		0,5	0,25	0,25	0,5	0,25
	Музыкальная деятельность		2	2	2	2	2
	Театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов				
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура (основная гимнастика, спортивные		3	3	2,5	2,5	2,5

	упражнения)						
	Физическая культура (плавание)				0,5	0,5	0,5
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов				
	Шахматы					0.25	0,25
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							
<b>Познавательное развитие</b>	Наследие Югры: на пути к истокам		-	-	-	0,5	1
<b>Физическое развитие</b>	Здорово быть здоровым		-	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов			
Общее количество занятий в неделю			<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>15</b>
Общее количество занятий в год			330	330	330	429	495

### Режим занятий

<b>Подготовительная к школе группа №7</b>	
<b>понедельник</b>	9.00-9.30 Подготовка к обучению грамоте 10.00-10.30 Физическая культура (на улице) <i>(16.09, 23.09, 30.09, 17.02, 24.02, 03.03, 10.03, 17.03, 24.03, 31.03, 07.04, 14.04, 21.04, 28.04, 12.05, 19.05, 26.05)</i> 11.10-12.20 Физическая культура (обучение плаванию) <i>(07.10, 14.10, 21.10, 28.10, 11.11, 18.11, 25.11, 02.12, 09.12, 16.12, 23.12, 13.01, 20.01, 27.01, 03.02, 10.02.)</i> 15.45-16.15 Изобразительная деятельность: рисование/Изобразительная деятельность: народное-декоративно-прикладное искусство 2/2
<b>вторник</b>	9.00-9.30 Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь) 9.45-10.15 Математические представления /Конструктивная деятельность/Шахматы/2/1/1 15.45-16.15 Музыкальная деятельность
<b>среда</b>	9.00-9.30 Физическая культура 9.45.-10.15 Природа 15.45-16.15 Изобразительная деятельность: лепка/ Изобразительная деятельность: прикладное творчество (объемные поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами)/Изобразительная деятельность: Аппликация 2/1/1

<b>четверг</b>	9.00-9.30 Математические представления 9.45-10.15 Наследие Югры: на пути к истокам 15.45-16.15 Музыкальная деятельность
<b>пятница</b>	9.00-9.30 Окружающий мир 9.40-10.10 Физическая культура 15.45-16.15 Трудовое воспитание через элементы финансовой грамотности/Формирование основ безопасного поведения

### Взаимодействие с семьями

<b>Направления</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство родителей с правилами, существующими в группе, а также способами их усвоения;</li> <li>- привлечение родителей к образовательной работе с детьми по развитию познавательных способностей;</li> <li>- создание родителями ситуаций, организация родителями деятельности детей таким образом, что это позволяет реализовывать детям сформированные у них способы деятельности, овладевать новыми способами;</li> <li>- помощь родителям в овладении способами позитивной коммуникации с детьми, коммуникации направленной на развитие ребенка</li> </ul>
<b>Принципы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- открытость детского сада для семьи;</li> <li>- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;</li> <li>- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе</li> </ul>
<b>Функции работы образовательного учреждения с семьей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;</li> <li>- психолого-педагогическое просвещение;</li> <li>- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;</li> <li>- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;</li> <li>- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей</li> </ul>

№ п/п	Месяц	Форма проведения	Тема	Цель
1.	Сентябрь	Наглядная информация	Режим дня, Расписание НОД	Информирование о ходе образовательного процесса в группе и ДОУ
		Консультация	История возникновения праздника «День работника нефтегазовой промышленности»	Ознакомление с историей возникновения праздника «День работника нефтегазовой промышленности»
		Папка-передвижка	К нам пришла осень	Информирование родителей о сезонном изменении природы
		Беседа	Выставка творческих работ Осень золотая	Объединение усилий семьи и детского сада в развитии художественной деятельности детей

		Рекомендация	На пороге школы	Просветительская и консультативная помощь семьям при подготовке ребенка к школе. Вовлечение родителей в понимание социальной готовности ребенка к школе через опыт активного обучения
		Консультация	Явления природы по временам года зимние, весенние, летние и осенние изменения	Расширение представления родителей и детей о природе
		Памятка	Прогулка в природу	Сотрудничество родителей с воспитателями в воспитании чувства эмоционального восприятия природы
		Беседа	Выставка творческих работ «Давай дружить дорога»	Взаимодействие с семьей по воспитанию безопасного поведения на дорогах улицы
2.	Октябрь	Консультация	Игры наших бабушек и дедушек	Информирование родителей о играх прошлых лет. Сотрудничество родителей с воспитателями в образовательном процессе их ребенка
		Папка-передвижка	Сказкотерапия как средство развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста	Организация воспитательно-образовательного процесса у дошкольников
		Информационный стенд	Растительный и животный мир ХМАО-Югра	Расширение представления родителей и детей о природе Югры. Воспитывать чувство эмоционального восприятия
		Родительское собрание Круглый стол	Начало учебного года — новый этап в жизни воспитанников	Организация воспитательно-образовательного процесса у дошкольников
		Памятка	«Правила перевозки детей в автомобиле» Акция: «Дети и ГИБДД - за соблюдение ПДД»	Сотрудничество родителей с воспитателями и инспекторами ГИБДД в обучении детей правил дорожного движения
		Папка-передвижка	Моя страна Россия	Формирование патриотических качеств у дошкольников
		Консультация	С чего начинается Родина?	Вовлечение родителей в педагогический процесс по патриотическому воспитанию
		Консультация	Как следует знакомить ребенка с профессиями	Вовлечение родителей в информационно-обучающий процесс
		Беседа	Выставка рисунков «Мой любимый папа» Спортивно-развлекательное мероприятие «Папа может»	Объединение усилий семьи и детского сада по воспитательной работе, и развитию физических качеств
		Папка-передвижка	4 ноября. День народного единства	Взаимодействие с семьей по воспитанию патриотических чувств у детей

		Беседа	Ярмарка «Единение народов России»	Содействие укреплению связи ДООУ с семьей
3.	Ноябрь	Рекомендации	Акция «Ради жизни на земле – соблюдаем ПДД»	Сотрудничество родителей с воспитателями и инспекторами ГИБДД в обучении детей правил дорожного движения
		Памятка	Правила поведения и меры безопасности на водоёме в осенне-зимний период	Вовлечение родителей в просветительский процесс по безопасности детей
		Консультация	Поговорим о красоте культуры поведения	Сотрудничество родителей с воспитателями в воспитании дошкольников
		Папка-передвижка	Азбука добрых чувств	Вовлечение родителей в педагогический процесс по формированию добрых человеческих качеств
		Информационный стенд, беседа	Мамочка любимая Конкурс чтецов, посвященный Дню матери «Мама – солнышко мое!»	Взаимодействие с семьей по воспитанию патриотических чувств и любви к матери
		Консультация	День матери. Весь мир в семье от матери	Сотрудничество родителей с воспитателями в воспитании дошкольников
		Информационный стенд	Не спешите водитель! Вы же тоже родитель!	Привлечение родителей к сотрудничеству с воспитателями по безопасности детей
		Памятка	Игра как ведущий метод обучения детей безопасному поведению в транспорте	Сотрудничество родителей с воспитателями и инспекторами ГИБДД в обучении детей правил дорожного движения
4.	Декабрь	Консультация	Активный отдых зимой	Обеспечение оптимального здорового развития ребенка
		Информационный стенд	Не бодем мы зимой	Закрепление основ к улучшению и профилактике здоровья у детей
		Папка-передвижка	День округа	Вовлечение родителей в информационно-обучающий процесс
		Беседа	Спортивное развлечение «Югра мой край родной!»	Содействие укреплению связи ДООУ с семьей
		Памятка	Творческая мастерская. Роль ручного труда в развитии детей	Привлечение родителей к сотрудничеству с воспитателями по развитию у детей ручного труда
		Информационный стенд	Подготовка к празднику: изготовление костюмов, разучивание стихов	Сотрудничество родителей с воспитателями в подготовке к празднику
		Беседа	Акция «Как ответственный водитель, пристегни меня родитель»	Сотрудничество родителей с воспитателями и инспекторами ГИБДД в обучении детей правил дорожного движения
		Консультация	Правила безопасности при встрече Нового года	Содействие к обеспечению безопасного Новогоднего праздника
		Рекомендация	Чем занять ребенка дома в праздничные дни	Формирование творческих способностей у родителей и

				детей
5.	Январь	Папка-передвижка	Русские народные забавы	Ознакомление родителей о народной культуре и традициях
		Информационный стенд	Рождественский калейдоскоп	Привлечение родителей к сотрудничеству с воспитателями по развитию у детей национальных традиций
		Консультация	Зимние прогулки – это важно	Формирование представлений у родителей (законных представителей) о здоровье и здоровом образе жизни
		Рекомендации	Зимние забавы для всей семьи	Обеспечение оптимального здорового развития ребенка
		Консультация	Зимние виды спорта для детей	Привлечение родителей к сотрудничеству с воспитателями по физическому развитию
		Памятка	Калейдоскоп зимних видов спорта	Вовлечение родителей и детей в познавательный процесс о зимних видах спорта
		Консультация	Безопасность ребенка на дороге в наших руках	Взаимодействие с семьей по воспитанию безопасного поведения на дороге
		Папка-передвижка	По зимней дороге - без ДТП	Сотрудничество родителей с воспитателями и инспекторами ГИБДД в обучении детей правил дорожного движения
6.	Февраль	Родительской собрание	Развитие коммуникативных навыков у детей 6-7 лет	Организация воспитательно-образовательного процесса у дошкольников
		Информационный стенд	8 февраля – День российской науки	Вовлечение родителей в информационно-обучающий процесс
		Консультация	Как научить детей любить природу	Вовлечение родителей в просветительский процесс в воспитании дошкольников
		Папка-передвижка	Красная книга для человечества	Сотрудничество родителей с воспитателями в закреплении знаний детей о живом мире
		Беседа	Акция: «Поздравь солдата, город!»	Вовлечение к активным формам совместной с детьми деятельности; взаимодействие педагогов с общественными организациями и родителями
		Совместная деятельность (физкультурный праздник)	День Защитника Отечества	Привлечение родителей к участию в совместном с детьми физкультурном празднике
		Информационный стенд	Широкая Масленица	Вовлечение к совместной работе по возрождению у детей интереса к обрядовым русским праздникам
		Памятка	Психологическая готовность к школе.	Привлечение родителей к сотрудничеству с

			Что должен знать ребенок при поступлении в школу	воспитателями и психологом ДООУ в образовательном процессе их ребенка
7.	Март	Информационный стенд	Международный женский день	Ознакомление родителей с праздником
		Консультация	Растим помощника	Оказание помощи родителям в вопросе трудового воспитания ребенка
		Папка-передвижка	Все о весне. Учимся наблюдать за изменениями в природе	Информирование родителей о сезонном изменении природных признаков весны
		Консультация	Чистоговорки и скороговорки в воспитании звуковой культуры речи	Обеспечение оптимального речевого развития ребенка в семье средствами чистоговорок и скороговорок
		Информационный стенд	Крымская весна (18 марта – День воссоединения Крыма и России)	Вовлечение родителей в информационно-обучающий процесс
		Консультация	Роль семьи, родителей в преодолении речевых нарушений у детей	Обеспечение оптимального речевого развития ребенка в семье
		Консультация	Роль сказки в развитии и воспитании ребенка	Формирование коммуникативного и познавательного развития у дошкольников
		Памятка	Для чего нужны сказки?	Вовлечение родителей в педагогический процесс по развитию речи
8.	Апрель	Консультация	Всё о перелётных птицах	Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к познавательному развитию детей
		Папка-передвижка	Лексические минутки: «Встречаем перелетных друзей»	Вовлечение родителей в педагогический процесс по развитию речи
		Информационный стенд	День космонавтики	Обеспечение оптимальным развитием личности ребенка
		Беседа	День открытых дверей «Всемирный день здоровья. Быть здоровыми хотим, даже в космос полетим»	Информирование родителей о здоровом и физическом развитии в детском саду.
		Рекомендации	Настольные игры по ПДД	Закрепление знаний по правилам дорожного движения
		Консультация	Светофор нас в гости ждет!	Сотрудничество родителей с воспитателями в закреплении знаний у детей правил дорожного движения
		Информационный стенд	Азбука пожарных	Расширение представления детей о пожарной безопасности
		Консультация	Основы пожарной безопасности для детей	Сотрудничество родителей с воспитателями в обучении детей правилам пожарной безопасности

		Рекомендации	Дым увидел не зевай – и пожарных вызывай!	Взаимодействие с семьей по воспитательной работе в пожарной безопасности
		Памятка	Что нужно делать, чтобы избежать пожар	Способствование формированию безопасного поведения при избежание пожара
9.	Май	Информационный стенд	День Победы в Великой Отечественной Войне	Сотрудничество ДОУ с родителями в патриотическом воспитании дошкольников
		Беседа	Праздник «День Победы» Квест-игра «Этот День Победы!»	Взаимодействие с семьей по воспитательной работе патриотических качеств
		Папка-передвижка	Я и моя семья (15 мая – Международный день семьи)	Вовлечение родителей в просветительский процесс в воспитании дошкольников
		Консультация	Что необходимо знать и выполнять, чтобы научить детей быть добрыми	Формирование взаимоотношений родителей с детьми; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности
		Памятка	Домашняя библиотека	Дополнение представлений родителей о важности чтения детям, ознакомление с приемами организации обсуждения литературных произведений.
		Консультация	Развитие творческих способностей у детей	Сотрудничество родителей с воспитателями в развитии творческих способностей
		Родительское собрание	На пороге школы	Подведение итогов воспитательно-образовательного процесса, как средства всестороннего развития личности ребенка
		Рекомендации	Десять заповедей для мамы и папы будущего первоклассника	Обеспечение оптимальным развитием личности ребенка

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений  
для реализации Федеральной программы**

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

**Былины.** "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

**Сказки народов мира.** "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в

сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

**Проза.** Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой);

Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).