

Приложение № 5
к образовательной программе
дошкольного образования
на 2024-2025 учебный год

Рабочая программа
второй младшей группы №5

Разработчики:
Абидова Дилора Аскарровна, воспитатель
Терентьева Анастасия Юрьевна, воспитатель

Нягань, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа является частью образовательной программы дошкольного образования на 2024-2025 учебный год. В группе всего 28 воспитанников, из них 13 мальчиков, 15 девочек.

При организации образовательного процесса в МАДОУ г. Нягани «Д/с №4 «Веснянка» обеспечивается интеграция образовательных областей («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие») в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Организация образовательного процесса осуществляется через:

- образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

- содержание, ориентированное на воспитание привычки поддерживать здоровый образ жизни, формирование безопасного поведения на дороге, в быту, на природе и социуме, элементарных представлений ребенка о национально-культурных, демографических особенностях Ханты-Мансийского автономного округа реализуется через интеграцию со всеми образовательными областями, совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов, культурных и досуговых мероприятий и в свободной деятельности воспитанников, а также в специально отведенных зонах: «Ханты и манси», «Островок безопасности», «Русская изба»;

- организацию образовательного процесса в МАДОУ г. Нягани «Д/с №4 «Веснянка», в ходе которого учитываются климатические особенности региона, так как они являются важным фактором, влияющим на организацию образовательной деятельности с детьми.

Климатические условия, в которых находится учреждение: длительные зимние погодные условия до 6-6,5 месяцев в году, кратковременный летний период – 2-2,5 месяца в году, нестабильный межсезонный период с частыми осадками и длительным отсутствием солнечного света. При длительных неблагоприятных погодных условиях жизнь детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность, как можно чаще выходить за пределы своей группы. Дети «ходят в гости», посещают комнату эмоциональной разгрузки, избу-музей русского быта, спортивный и музыкальный залы для участия в оздоровительно-игровых и динамических часах, в музыкальных развлечениях и т.д.

Возрастные особенности развития детей

Возраст воспитанников	Особенности развития
3-4 года	Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см. Функциональное созревание. В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и

ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается. В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается

	эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка. Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.
--	--

**Задачи и содержание образовательной деятельности
по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся**

2 младшая группа (3-4 года) (обязательная часть)	
Социально-коммуникативное развитие	Задачи в сфере социальных отношений: - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности. Содержание в сфере социальных отношений: - педагог создает условия для формирования у детей образа «Я»: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения); - педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации; - формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения; - педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи;

- педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга;
- педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры;
- способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее);
- помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них;
- в совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности;
- создает условия для развития детско-взрослого сообщества;
- знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить);
- демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;
- продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России;
- воспитывает уважительное отношение к символам страны;

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам);

- знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории;
- обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке);
- демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями;
- поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее);
- обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы;
- знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.

Задачи в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье;
- формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

Содержание в сфере трудового воспитания:

- педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее);

- знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам;

- моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда;

- поощряет желание детей соблюдать порядок при: раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное;

- использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное);

- педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию;

- педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное);

- педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию;

- педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО.

Задачи в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту;

- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание в области формирования основ безопасного поведения:

- педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья;

- педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с

	готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей; использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений; - педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр; - педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).
Познавательное развитие	Задачи образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»: - формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; - развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; - обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; - расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. Содержание образовательной деятельности «Сенсорные эталоны и познавательные действия»: 1. Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: - рассматривание, - поглаживание, - ощупывание ладонью, пальцами по контуру, - прокатывание, бросание и тому подобное. 2. Педагог: - расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), - знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); - закрепляет слова, обозначающие цвет. 3. Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник).

4. Педагог, организуя поисковую деятельность:

- конкретизирует и обогащает познавательные действия детей;
- задаёт детям вопросы;
- обращает внимание на постановку целей;
- определение задач деятельности;
- развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого.

5. Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие.

6. Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по одному признаку направляет внимание детей на:

- выделение сходства,
- овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства,
- группировкой по заданному предметному образцу
- и по слову.

Содержание образовательной деятельности «Математические представления»:

1. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:

- больше-меньше,
- столько же,
- поровну,
- не поровну,
- по количеству, используя приемы наложения и приложения.

2. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:

- больше-меньше,
- короче-длиннее,
- шире-уже,
- выше-ниже,
- такие же по размеру,
- используя приемы наложения и приложения;

3. Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем:

- добавления одного предмета к меньшей группе;
- удаления одного предмета из большей группы.

4. Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:

- шар,
- куб,
- круг,

- квадрат,
- треугольник,
- активизируя в их речи данные названия.

5. Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше).

6. Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

7. Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже); Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

8. Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

9. Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах.

Содержание образовательной деятельности «Окружающий мир»:

1. Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.

2. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.).

3. Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.).

4. Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Содержание образовательной деятельности «Природа»:

1. Педагог расширяет представления:

- о диких и домашних животных;
- деревьях, кустарниках;
- цветковых, травянистых растениях;
- овощах и фруктах;
- ягодах данной местности.

2. Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков:

- внешний вид;
- питание;
- польза для человека.

	3. Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами: - воды; - песка; - глины; - камней. 4. Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). 5. Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
Речевое развитие	Задачи образовательной деятельности в области «Речевое развитие»: Задачи образовательной деятельности по формированию словаря: 1. Закреплять у детей умение различать и называть: - части предметов, - качества предметов, - сходные по назначению предметы. 2. Понимать обобщающие слова. 3. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. Содержание образовательной деятельности «Формирование словаря»: - педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; - педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. Задачи образовательной деятельности по развитию звуковой культуры речи: 1. Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. 2. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. 3. Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы. Содержание образовательной деятельности «Звуковая культура речи»: 1. Педагог продолжает развивать у детей: - звуковую и интонационную культуру речи,

	- фонематический слух. 2. Педагог продолжает развивать у детей: - умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); - слышать специально интонируемый в речи педагога звук; 3. Педагогический работник формирует: - правильное речевое дыхание, - слуховое внимание, - моторику речевого аппарата, - обучает детей воспроизводить ритм стихотворения. Задачи образовательной деятельности по развитию грамматического строя речи: 1. Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в: - роде, - числе, - падеже. 2. Продолжать формировать у детей умения использовать в речи: - имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; - существительных в форме множественного числа в родительном падеже. 3. Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами. 4. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. 5. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. 6. Формировать умение составлять предложения с однородными членами. Содержание образовательной деятельности «Грамматический строй речи»: 1. Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже. 2. Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за). 3. Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котят). 4. Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения. 5. Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов). 6. Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). Задачи образовательной деятельности по развитию связной речи:
--	---

1. Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций.
2. Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми.
3. Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета.
4. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины.
5. Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.
6. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений.
7. Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Содержание образовательной деятельности «Связная речь»:

1. Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть:
 - членов своей семьи;
 - знакомых литературных героев и их действия на картинках;
 - разговаривать о любимых игрушках;
 2. Педагог развивает у детей умения элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении.
 3. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.
 4. Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.
 5. Педагог способствует освоению умений диалогической речи:
 - отвечать на вопросы и обращения педагога;
 - сообщать о своих впечатлениях, желаниях;
 - задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения
 - развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.
 6. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться
- Педагог способствует освоению умений монологической речи:
- по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений;
 - совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки,
 - читать наизусть короткие стихотворения,
 - слушать чтение детских книги,
 - рассматривать иллюстрации.

Задачи образовательной деятельности по подготовке детей к обучению грамоте:

1. Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
2. Формировать умение вслушиваться в звучание слова.

	Содержание образовательной деятельности «Подготовка детей к обучению грамоте»: 1. Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова. 2. Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане. Задачи образовательной деятельности по формированию интереса к художественной литературе: 1. Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. 2. Формировать умение вслушиваться в звучание слова. 3. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). 4. Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него). 5. Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах). 6. Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр. 7. Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. 8. Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.
Художественно-эстетическое развитие	Задачи образовательной деятельности «Приобщение к искусству»: 1. Воспитывать интерес к искусству. 2. Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать). 3. Развивать у детей эстетические чувства при восприятии изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства. 4. Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством. 5. Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства. 6. Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве. 7. Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. 8. Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности. 9. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее. Содержание образовательной деятельности «Приобщение к искусству»: 1. Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства.

2. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы.
 3. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
 4. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
 5. Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ.
 6. Педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение).
 7. Педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
 8. Педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
 9. Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
 10. Педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
 11. Педагог приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.
- Задачи образовательной деятельности «Изобразительная деятельность» - РИСОВАНИЕ**
1. Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
 2. Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.
 3. Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов.
 4. Развивать у детей эстетическое восприятие.
 5. Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.
 6. Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
 7. Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.
 8. Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.

9. Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).
9. Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.
10. Переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству.
11. Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
12. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
13. Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).
14. Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.
15. Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Содержание образовательной деятельности «Изобразительная деятельность» - РИСОВАНИЕ:

1. Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).
2. Педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
3. Педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
4. Педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
5. Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
6. Педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).
7. Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, переkreшивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое).
8. Педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое).
9. Педагог учит детей располагать изображение по всему листу.

Содержание образовательной деятельности «Изобразительная деятельность» - НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

1. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Содержание образовательной деятельности «Изобразительная деятельность» - ЛЕПКА:

1. Педагог формирует у детей интерес к лепке.

2. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

3. Педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки.

4. Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие).

5. Педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

6. Педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

7. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

8. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

9. Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).

10. Педагог развивает у детей творчество.

Содержание образовательной деятельности «Изобразительная деятельность» - ЛЕПКА:

1. Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности.

2. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма.

3. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы.

Задачи образовательной деятельности «Конструктивная деятельность»:

1. Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности.

2. Знакомить детей с различными видами конструкторов.

3. Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

4. Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

5. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

6. Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).

7. Познакомить детей со свойствами бумаги.
8. Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.
9. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
10. Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.
11. Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).
12. Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.
13. Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.
14. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Содержание образовательной деятельности «Конструктивная деятельность»:

1. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.
2. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
3. Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое).
4. Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций.
5. Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
6. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.
7. Педагог формирует умение работать коллективно, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом.
8. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
9. Педагог знакомит детей со свойствами бумаги; учить создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и т.д.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учить придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали.
10. Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.
11. Учить детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Задачи образовательной деятельности «Приобщение к искусству»:

1. Воспитывать интерес к искусству формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки.

2. Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.
3. Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной деятельности.
4. Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, театрализованной деятельности).
5. Готовить детей к посещению кукольного театра, приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

Задачи музыкальной деятельности:

1. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем.
3. Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы.
4. Чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку.
5. Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер.
6. Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество.
7. Поддерживать детское экспериментирование с немusическими (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Содержание образовательной деятельности СЛУШАНИЕ:

1. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
2. Выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.
3. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы. Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Содержание образовательной деятельности ПЕНИЕ:

Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Содержание образовательной деятельности ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО:

Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".

Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Содержание образовательной деятельности МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ:

1. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо). Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
2. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).
3. Учить детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

4. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.

5. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

6. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.

Содержание образовательной деятельности МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО:

1. Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей.

2. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии.

3. Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Содержание образовательной деятельности ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ:

1. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

2. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

3. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

4. Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

5. Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Содержание образовательной деятельности ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

1. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности.

2. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях.

3. Формирует умение следить за сюжетом.

4. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).

5. Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.

6. Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.

Содержание образовательной деятельности КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

1. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.

3. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).

	4. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. 5. Формирует желание участвовать в праздниках. 6. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий. 7. Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности). Задачи театрализованной деятельности: 1. Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения, формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения. 2. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. 3. Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). 4. Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе), знакомить детей с приемами вождения настольных кукол, формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой. 5. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли, формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности. 6. Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности, формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях, формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках. Задачи культурно-досуговой деятельности: 1. Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2. Помогать детям организовывать свободное время с интересом. 3. Создавать условия для активного и пассивного отдыха, создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности. 4. Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений, формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях, формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.
Физическое развитие	Задачи образовательной деятельности в области физического развития: 1. Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре. 2. Развивать психофизические качества:

	- ориентировку в пространстве, - координацию, - равновесие, - способность быстро реагировать на сигнал. 3. Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность. 4. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. 5. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. Содержание образовательной деятельности: 1. Педагог формирует умение: - организованно выполнять строевые упражнения, - находить свое место при совместных построениях, передвижениях. 2. Педагог формирует умение организованно выполнять по показу: - общеразвивающие, музыкально - ритмические упражнения; - создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. 3. Педагог воспитывает/ формирует: - умение слушать и следить за показом, - умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе. 4. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. 5. Педагог продумывает и организует активный отдых. 6. Приобщает детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности. 7. Приобщает детей к здоровому образу жизни. 8. Формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. 9. Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
--	--

Основные виды движения <i>Бросание, катание, ловля, метание</i>	
3-4 года	
- катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; - прокатывание мячей в прямом направлении, друг другу, в ворота, бросание мячей воспитателю;	

- подбрасывание мяча вверх и ловля его;
- бросание мяча о землю и ловля его, бросание и ловля мяча в парах;
- бросание мяча вверх и о землю и ловля его;
- бросание мяча воспитателю и ловля его обратно;
- перебрасывание мяча, стоя парами лицом друг другу;
- перебрасывание мяча через сетку;
- произвольное прокатывание обруча,
- ловля обруча, катящегося от педагога;
- бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой,
- бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м, метание вдаль.

Ползание, лазанье

- ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);
- ползание по гимнастической скамейке за катящимся мячом;
- проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м)
- ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;
- влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;
- подлезание под дугу, не касаясь руками пола.

Ходьба

- ходьба в заданном направлении небольшими группами, друг за другом, парами друг за другом;
- ходьба по ориентирам (по прямой, по кругу; ходить, обходя предметы, врассыпную, "змейкой"; ходьба с поворотом и сменой направления, ходьба на носках);
- ходьба, высоко поднимая колени;
- ходьба, перешагивая предметы;
- ходьба в разных направлениях;
- ходьба с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше);
- ходьба по наклонной доске;
- ходьба в чередовании с бегом.

Бег

- бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа;
- бег по кругу, в парах;
- бег по кругу, держась за руки;
- бег, оббегая предметы, между двух или вдоль одной линии;
- бег со сменой направления, с остановками;
- бег мелким шагом;
- бег на носках;
- бег в чередовании с ходьбой;
- бег убегающие от ловящего, ловля убегающего;
- бег в течение 50 - 60 сек;
- быстрый бег 10 - 15 м;
- медленный бег 120 - 150 м;
- перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую;
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;

Прыжки

- прыжки на двух и на одной ноге;
- прыжки на месте,
- прыжки, продвигаясь вперед на 2 - 3 м;
- прыжки через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону);
- прыжки через 2 линии (расстояние 25 - 30 см) ;
- прыжки через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см);
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- прыжки в длину с места (не менее 40 см);
- спрыгивание (высота 10 - 15 см);

Упражнения в равновесии

- ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом;
- ходьба на носках, с остановкой;
- ходьба с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение);
- ходьба по гимнастической скамье;
- ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу;
- ходьба по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом;
- ходьба по ребристой доске;
- ходьба по наклонной доске;
- кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса

- поднимание и опускание прямых рук вперед;
- основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);
- отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);
- перекладывание предмета из одной руки в другую
- хлопки над головой и перед собой;
- махи руками;
- упражнения для кистей рук и выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

- потягивание, приседание, обхватив руками колени;
- наклоны вперед и в стороны;
- повороты со спины на живот и обратно;
- сгибание и разгибание ног из положения сидя;
- поднимание и опускание ног из положения лежа.
- поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

- поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; - сгибание и разгибание ног; - отведение ноги вперед, в сторону, назад; - поднимание на носки и опускание на всю ступню; - приседание с предметами, поднимание на носки; - выставление ноги вперед, в сторону, назад; - упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной); - упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими).
Ритмическая гимнастика
Музыкально-ритмические упражнения
- педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры.
<i>Рекомендуемые упражнения</i>
- ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу; держась за руки; - на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; - поочередное выставление ноги; - вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; - имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).
Строевые упражнения
- построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; - перестроение в колонну по два, врассыпную; - смыкание и размыкание обычным шагом; - повороты направо и налево переступанием.
Подвижные игры
- педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры; - воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
Спортивные упражнения
Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках,

лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
Катание на санках
По прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.
Ходьба на лыжах:
По прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.
Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:
Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
Формирование основ здорового образа жизни
- Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками. - Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья. - Напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила.
Активный отдых
Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.
Физкультурные досуги
Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе
Продолжительность 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.
День здоровья проводится 1 (один) раз в год
В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).

Распорядок дня

№п/п	Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе; - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); - физкультминутки на занятиях; - физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности.	- Гимнастика после сна; - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне); - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений); - подвижные игры.
2.	Познавательное и речевое развитие	- Занятия; - индивидуальные занятия со специалистами; - дидактические игры; - сюжетные игры; - наблюдения; - беседы; - прогулки; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	- Занятия, игры; - досуги познавательного характера; - индивидуальная работа со специалистами.
3.	Социально-коммуникативное развитие	- Индивидуальные и подгрупповые беседы; - игры, игровые упражнения; - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения; - формирование навыков культуры общения; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры.	- Этические беседы; - индивидуальная работа; - трудовые поручения; - индивидуальные и подгрупповые беседы; - работа в книжном уголке; - общение детей; - сюжетно-ролевые игры; - игры драматизации.
4.	Художественно-эстетическое развитие	- Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - экскурсии в природу.	- Занятия, игры; - чтение художественной литературы; - музыкально-художественные досуги; - индивидуальная работа.

Режим дня

Режим дня	Вторые группы раннего возраста
Прием детей: индивидуальный контакт с ребенком и родителями, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, завтрак	8.20-9.00
Организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми: ОД (включая перерывы для игр и отдыха, самостоятельной деятельности), занятия со специалистами	9.00-9.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.30-10.00
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), самостоятельная деятельность	10.00-11.30
Подготовка к обеду: приобщение детей общепринятым нормам поведения во время еды. Обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания. Сон	12.00-15.00
Подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды. Полдник	15.00-15.25
Организованная партнёрская деятельность воспитателя с детьми: ОД (включая перерывы для игр и отдыха, самостоятельной деятельности)	15.25-15.55
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность	15.55-17.30
Подготовка к ужину: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды. Ужин	17.30-18.00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с родителями, уход детей домой	18.00-19.00

Образовательная деятельность проводится по 15 минут.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Инструментарий (УМК)	1. Программно-методический комплекс: - Образовательные ситуации к программе «Развитие» для младшей группы детского сада/под. ред. А.И. Булычевой. – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016. 2. Программно-методический комплект по программе «Социокультурные истоки»: - Кузьмин И.А., Селиверстов Л.П. Истоковедение. Том 5. Издание 5-е, дополненное. – М.: Издательский дом «Истоки», 2016, 2018 - Кузьмин И.А., Селиверстов Л.П. Истоковедение. Том 11. – М.: Издательский дом «Истоки», 2017. - Кузьмин И.А., Селиверстов Л.П. Истоковедение. Том 15. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015, 2018. - «Доброе слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года)/под ред. Кузьмина И.А. – М.: Издательский дом «Истоки», 2017, 2018.
-----------------------------	--

	- «Добрый мир». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года)/под ред. Кузьмина И.А. – М.: Издательский дом «Истоки», 2017. - «Добрая книга». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года)/под ред. Кузьмина И.А. – М.: Издательский дом «Истоки», 2017. 3. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2017. 4. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Детство-Пресс, 2016, 2017 5. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015. 6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015. 7. Шипунова В.А. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: ИД «Цветной мир», 2015.
Направления	- социальные отношения; - формирование основ гражданственности и патриотизма; - трудовое воспитание через элементы финансовой грамотности; - формирование основ безопасного поведения
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	Формы
	- образовательная деятельность; - образовательная ситуация; - игры, возникающие по инициативе детей (игры-экспериментирования, игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными); - игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные); - игры, возникающие по инициативе взрослого (обучающие игры, сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные); - наблюдения; - совместная деятельность взрослого и детей по составлению коллажей, моделированию и анализу заданных ситуаций; - минутки безопасности (спуск по лестнице, катание с горы, няня помыла пол)
	Методы
	- развивающая предметно-игровая среда; - активизация проблемного общения взрослого с детьми; - метод сравнения; - метод моделирования ситуаций; - метод повторения;

	- игровые приемы
	Средства и материалы
	- атрибуты к играм, предметы обихода; - тексты сказок, художественных произведений и атрибуты к ним; - игрушки; - набор «Дорожные знаки»; - методическое пособие «Бытовые приборы»; - машинки для обыгрывания ситуаций; - схемы последовательности действий; - иллюстрации, картины.
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая деятельность: сюжетные игры, игры с правилами. Коммуникативная деятельность: игровые проблемные ситуации, ситуации общения, направленные на решение задач, связанных с анализом заданных ситуаций. Познавательно-исследовательская деятельность: образовательные ситуации, направленные на познание детьми мира взрослых и детей, деятельности людей, основ безопасного поведения, знакомство с городом.
Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Формирование основ безопасного поведения

№ п./п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Игра с песком	1. Знакомить детей с правилами безопасного поведения в ходе игр с песком и водой. 2. Учить отвечать на вопросы педагога. 3. Учить выяснить свойства сухого песка (сыпется струйкой), мокрого песка (из него можно лепить), воды (капает, льется).	1	03.10.2024	
2.	Веселые качели	1. Учить соблюдать правила безопасного поведения на качелях. 2. Учить использовать знаки, помогающие соблюдению правил.	1	31.10.2024	
3.	Хрюша попал в	1. Учить пользоваться ножницами и карандашами. 2. Закреплять правила безопасности при работе с ножницами.	1	28.11.2024	

	беду				
4.	Зимние забавы	1. Учить выполнять правила безопасного поведения на снежной горке. 2. Развивать представление о том, что разные предметы, съехав с горки, останавливаются не сразу.	1	26.12.2024	
5.	Пешеходный переход	1. Закрепить представление детей о словах дорога, пешеход. 2. Закрепить знания о сигналах светофора, дорожных знаках.	1	06.02.2025	
6.	Поездка в автобусе	1. Развивать представление детей об окружающем. 2. Учить правилам, которые надо соблюдать в общественном транспорте.	1	06.03.2025	
7.	Ребенок потерялся	1. Учить знать и называть свое имя и фамилию, имена родных. 2. Отвечать на вопросы педагога о себе и своей семье. 3. Указывать источник опасности.	1	03.04.2025	
8.	Диагностика	Выявление знаний по правилам безопасного поведения, освоение безопасных способов обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.	1	15.05.2025	
Итого			8		

Образовательная область «Речевое развитие»

Инструментарий (УМК)	Программно-методический комплекс: 1. Образовательные ситуации к программе «Развитие» для младшей группы детского сада / под. ред. А.И. Булычевой. – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016. 2. Комплекты книг для ознакомления детей дошкольного возраста с художественной литературой и развития речи. 3. Далидович А., Лазарь А., Мазаник Т. И др. Годовой курс занятий: для детей 3-4 лет. – Москва: Эксмо, 2018.				
Направления	- речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь); - подготовка к обучению грамоте; - чтение художественной литературы				
Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы с учетом	Формы				
	- образовательная деятельность; - совместная деятельность взрослого и детей; - самостоятельная деятельность воспитанников				
	Методы				
	- наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек, сюжетных и предметных картин, рассказывание по игрушкам, сюжетным и				

возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	предметным картинам); - словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без наглядного сопровождения; - практические: игры-инсценировки, дидактические игры и упражнения
	Средства и материалы - тексты сказок; - заместители персонажей; - схематическое изображение предмета: человека, собаки - репродукции картин с пейзажами, соответствующими времени года; - записи музыкальных произведений или отрывков из них; - бумажные кружки и полоски, квадраты; - бумажные полоски, кружки разных цветов, карточки с неопределенными изображениями; - стихотворения о временах года (А.С. Пушкин, А. Плещеев, А Толстой, И. Бунин, С. Есенин); - картины «Белки осенью», «Кошка с котятами», «Лиса»; - ширма; - карандаши, краски, бумага, пластилин; - куклы из кукольного и настольного театров; - игрушки животные; - атрибуты костюмов
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Коммуникативная деятельность: формы общения с взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное; формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое Восприятие художественной литературы и фольклора: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание); разучивание; ситуативный разговор Игровая деятельность: сюжетные игры, игры с правилами
Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника	- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Осень	1. Проявление представлений о сказках, владение звукопроизношением, фразовой речью, словарным составом языка.	1	17.09.2024	
2.	Осень золотая, в гости к нам пришла!	1. Развитие воображения: дополнение ситуации до целого на словесном материале. 2. Выразительное чтение и разучивание стихотворения «дождик». 3. Развитие речи: грамматика, словарь.	1	24.09.2024	
3.	Бельчонок в гостях у детей	1. Ознакомление детей с содержанием сказки Л.Н. Толстого «Три медведя». 2. Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки.	1	01.10.2024	
4.	Что нам осень подарила?	1. Освоение действий замещения персонажей сказки: подбор заместителей по заданному признаку (величина). 2. Развитие умения внимательно слушать сказку.	1	08.10.2024	
5.	Пернатые друзья	1. Ознакомление со стихами об осени. 2. Развитие эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности.	1	15.10.2024	
6.	Домашнее подворье	1. Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине, правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами.	1	22.10.2024	
7.	Сказки моей семьи	1. Ознакомление детей с содержанием сказки «Лиса, заяц и петух». 2. Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки: грамматика, словарь. 3. Развитие умения внимательно слушать сказку	1	29.10.2024	
8.	На машине за елочкой	1. Освоение действий замещения персонажей сказки по заданному признаку (цвет). 2. Использование символических обозначений для передачи своего отношения к персонажам.	1	05.11.2024	
9.	Берегите перчатки	1. Развитие воображения: освоение действий «опредмечивания» - дополнения отдельных признаков до целого. 2. Развитие речи (грамматика, словарь): рассказ об игрушке. 3. Освоение использования символических средств для передачи	1	12.11.2024	

		своего отношения к действительности.			
10.	Стих А. Барто «Снег»	1. Ознакомление со стихотворением А. Барто «Снег». 2. Выразительное чтение и разучивание стихотворения. 3. Развитие воображения: дополнение ситуации до целого на словесном материале. 4. Развитие речи: ответы на вопросы и рассказ по картине.	1	19.11.2024	
11.	Стих М. Ивенсена «Елочка»	1. Ознакомление со стихотворением М. Ивенсена «Елочка». 2. Развитие воображения: освоение действий «опредмечивания» - дополнения отдельных признаков предмета до целого. 3. Выразительное чтение по ролям.	1	26.11.2024	
12.	Зимушка -зима	1. Освоение действий замещения персонажей сказки по комплексным признакам (цвет и величина). 2. Развитие двигательного моделирования: разыгрывание сказки с помощью заместителей	1	03.12.2024	
13.	В гости к медвежонку	1. Ознакомление детей с содержанием русской народной сказки «Снегурушка и лиса». 2. Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки (грамматика и словарь). 3. Использование интонационных средств для передачи отношения к персонажу сказки	1	10.12.2024	
14.	Зимняя сказка	1. Знакомство со стихотворением «Дед Мороз». 2. Развитие речи: ответы на вопросы и описание игрушки. 3. Использование символических средств для передачи своего отношения к действительности.	1	17.12.2024	
15.	Зимние волшебство	1. Ознакомление детей с содержанием русской народной сказкой «Волк и семеро козлят». 2. Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки. 3. Использование символических средств (форма) для передачи своего отношения к героям сказки.	1	24.12.2024	
16.	Зимние забавы	1. Ознакомление детей со стихотворением С.Я. Маршака «Перчатки». 2. Освоение интонационных средств выразительности (чтение по ролям).	1	14.01.2025	
17.	Безопасность	1. Развитие планирующих действий: разметка площадки для игры – драматизации с помощью условных заместителей. 2. Освоение выразительного чтения по ролям.	1	21.01.2025	
18.	Цветной автобус	1. Знакомство с русскими народными потешками и загадками.	1	28.01.2025	

		2. Развитие воображения: дополнение ситуации до целого на словесном материале.			
19.	Животные Югры	1. Учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет. 2. Составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине. 3. Активизировать в речи прилагательные и глаголы.	1	04.02.2025	
20.	Профессии моих родителей	1. Освоение интонационных средств выразительности: чтение по ролям.	1	11.02.2025	
21.	Защитники Отечества	1. Развитие планирования: разметка площадки для игры-драматизации с помощью условных заместителей. 2. Освоение выразительного разыгрывания сказки по ролям.	1	18.02.2025	
22.	Стих Е.Благининой «Мамин день»	1. Ознакомление детей со стихотворением Е.Благининой «Мамин день». 2. Развитие воображения: дополнение ситуации до целого.	1	25.02.2025	
23.	Стих Е.Благининой «Огонек»	1 Ознакомление детей со стихотворением Е.Благининой «Огонек». 2. Развитие речи: выразительное чтение, выделение средств художественной выразительности.	1	04.03.2025	
24.	Весна	1. Развитие воображения: освоение действий «опредмечивания» - дополнение признаков предмета до целого. 2. Развитие речи: описание игрушек и составление истории.	1	11.03.2025	
25.	Весенние сказки	1. Ознакомление детей со стихами о весне. 2. Развитие эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности.	1	18.03.2025	
26.	В гостях у сказки	1. Развитие речи: описание игрушки. 2. Развитие умения отгадывать загадки.	1	25.03.2025	
27.	Встречаем пернатых друзей	1. Формировать у детей представление об элементарной структуре высказывания описательного типа. 2. Учить выделять особенности и характерные признаки объекта.	1	01.04.2025	
28.	Здоровье и я	1. Развитие воображения: дополнение ситуации до целого на словесном материале. 2. Развитие речи: описание игрушек, использование определений «гладкий» - «пушистый».	1	08.04.2025	
29.	Наш друг – Светофор!	1. Развитие воображения: освоение действий «опредмечивания»; дополнение до целого отдельных признаков предметов. 2. Развитие речи: описание игрушки (словарь, грамматика).	1	15.04.2025	
30.	Азбука	1. Развитие умения отгадывать загадки. Освоение содержания	1	22.04.2025	

	пожарной безопасности	прочитанных сказок. 2. Развитие речи: пересказ сказки.			
31.	Моя семья, мой дом	1. Ознакомление детей со стихами о лете. 2. Развитие эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности. 3. Создание атмосферы, способствующей эмоциональному восприятию произведений искусства.	1	13.05.2025	
32.	Мой город	1. Развитие воображения: освоение действий «опредмечивания»; дополнение до целого отдельных признаков предметов. 2. Развитие речи: описание игрушки (словарь, грамматика).	1	20.05.2025	
33.	Диагностика	Выявление правильного произношения в словах гласных и согласных звуков, кроме шипящих и сонорных, согласование слов в предложении в роде, числе и падеже, повторения за педагогом рассказа из 3-4 предложений, пересказа знакомых литературных произведений, использование речевых форм вежливого общения.	1	27.05.2025	
	Итого		33		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Подготовка к обучению грамоте

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Осень золотая в гости к нам пришла!	1. Знакомство детей со звуками окружающего мира, их вычленение и узнавание. 2. Развитие произвольных движений рук.	1	10.10.2024	
2.	Безопасность	1. Вычленение и узнавание звуков отдельных музыкальных инструментов. 2. Развитие произвольных движений рук.	1	07.11.2024	
3.	Зимушка-зима	1. Уточнение и закрепление правильного произношения гласных звуков: а, о, у. 2. Развитие произвольных движений рук.	1	05.12.2024	
4.	Зимние забавы	1. Уточнение и закрепление правильного произношения гласных звуков: и, э, ы. 2. Развитие произвольных движений рук.	1	16.01.2025	
5.	Профессии моих	1. Закрепление правильного произношения гласных звуков: а, о, у, ы,	1	13.02.2025	

	родителей	и, э; использование интонационной окраски. 2. Развитие произвольных движений рук.			
6.	Весна	1. Закрепление произношения звуков, звукосочетаний. 2. Развитие произвольных движений рук и пальцев.	1	13.03.2025	
7.	Здоровье и я	1. Закрепление произношения звуков, звукосочетаний. 2. Развитие произвольных движений рук и пальцев.	1	10.04.2025	
8.	Мой город	Выявление умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимать обращенную к нему речь, отвечать на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявления речевой активности в общении со сверстниками.	1	22.05.2025	
	Итого:		8		

Образовательная область «Познавательное развитие»

Инструментарий (УМК)	Программно-методический комплекс: 1. Образовательные ситуации к программе «Развитие» для младшей группы детского сада/под. ред. А.И. Булычевой. – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016. 2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. 3. Далидович А., Лазарь А., Мазаник Т. И др. Годовой курс занятий: для детей 3-4 лет. – Москва: Эксмо, 2018. 4. О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.				
Направления	- сенсорные эталоны и познавательные действия; - математические представления; - окружающий мир; - природа				
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и	Формы - образовательная деятельность; - образовательная ситуация; - игры: дидактические, сюжетно-ролевые; - обучение в повседневных бытовых ситуациях; - демонстрационные опыты; - сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст); - самостоятельная деятельность в развивающей среде; - индивидуальные беседы;				

индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	- экскурсии; - прогулки; - работа в уголке природы
	Методы
	- наглядные: игрушек; наблюдения в природе, рассматривание сюжетных и предметных картин; - словесные: рассказ, беседа; чтение художественной литературы; - практические: игры с предметами разной формы и величины, труд в природе, элементарные опыты; - методы, повышающие познавательную активность; вызывающие эмоциональную активность; способствующие взаимосвязи различных видов деятельности; методы коррекции и уточнения детских представлений
	Средства и материалы
	- эталоны семи цветов спектра, пяти геометрических фигур, трех градаций величин; - сериационные ряды (оттенки цвета по светлоте и градации величины); - цветовой спектр; - разновидности пяти геометрических фигур; - предметные картинки с изображением домашних и диких животных; - комнатные растения; - карточки с условными обозначениями воды, земли; - предметные материалы: песок, земля, грунт; - тексты художественных произведений по теме; - атрибуты к сюжетным играм; - оборудование для игр с правилами «Сбей кеглю», «Кольцеброс», «Прокати мяч»; - набор строительных деталей; - раздаточный материал (елочки, грибочки, мелкие куколки); - предметные картинки - дом; - образцы построек; - наглядный демонстрационный материал «Транспорт», «Мебель»; - тексты стихотворений А. Барто; - тексты сказок «Репка», «Теремок»; - иллюстрации к сказкам
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Познавательно-исследовательская деятельность: экскурсии и целевые прогулки; наблюдения; рассматривание и обсуждение; проектирование; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование, направленные на познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира. Конструирование: моделирование реальных объектов. Игровая деятельность: сюжетные игры, игры с правилами.
Способы и направления	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

поддержки детской инициативы каждого воспитанника	
---	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Сенсорные эталоны познавательные действия

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Осень золотая в гости к нам пришла!	1. Освоение действий идентификации с эталоном при ознакомлении детей с цветом.	1	17.09.2024	
2.	Наши дедушки и бабушки	1. Освоение действий идентификации с эталоном при ознакомлении детей с формой.	1	01.10.2024	
3.	Пернатые друзья	1. Освоение действий идентификации с эталоном при ознакомлении детей с величиной.	1	15.10.2024	
4.	Моя семья	1. Развитие представлений об основных цветах спектра посредством приравнивания к эталону с отвлечением от других признаков предметов.	1	29.10.2024	
5.	Здоровье и я	1. Освоение действий соотнесения предметов по величине при ознакомлении детей с величиной.	1	12.11.2024	
6.	В гости к медвежонку	1. Развитие представлений об основных цветах спектра: подбор предметов по заданному признаку (цвет) с отвлечением от других свойств предметов.	1	26.11.2024	
7.	Зимняя сказка	1. Развитие представлений об основных геометрических фигурах. Развитие начальных форм сотрудничества детей друг с другом (совместные действия по правилу).	1	10.12.2024	
8.	Зимние волшебство	1. Развитие действия соотнесения с эталоном геометрических фигур, различных по цвету, величине, пропорциям.	1	24.12.2024	
9.	Безопасность	1. Использовать способ построения сериационного ряда при расположении предметов на плоскости в порядке убывания величины.	1	21.01.2025	

10.	Животные Югры	1. Развитие представлений об основных цветах спектра. Развитие начальных форм сотрудничества детей друг с другом (совместные действия по роли).	1	04.02.2025	
11.	День защитника Отечества	1. Освоение действий соотнесения предметов по величине.	1	18.02.2025	
12.	Салфетка для мамы	1. Развитие представлений о разновидностях эталонов цвета.	1	04.03.2025	
13.	Сказочные воздушные шарик	1. Овладение действием перцептивного моделирования (зрительный анализ и синтез формы предмета, состоящего из нескольких частей).	1	18.03.2025	
14.	Прогулка в весенний лес	1. Овладение представлениями об отдельных параметрах величины предметов (ширина).	1	01.04.2025	
15.	Помоги Светофору	1. Развитие представлений о геометрических фигурах в процессе их самостоятельного воспроизведения в изделии. Развитие начальных форм сотрудничества детей друг с другом (совместные действия по правилу).	1	15.04.2025	
16.	Диагностика	Выявление проявления потребности в познавательном общении со взрослыми; демонстрации стремления к наблюдению, обследованию свойств и качеств предметов, простейшему экспериментированию с предметами и материалами: элементарных представлений о величине, форме и количестве предметов, умение сравнивать предметы по характеристикам.	1	13.05.2025	
	Итого		16		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Математические представления

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Осень золотая в гости к нам пришла!	1. Развитие умения выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов; устанавливать отношения между понятиями «один» и «много»	1	24.09.2024	
2.	Что нам осень подарила?	1. Овладение действием в раскладывании, указанного количества предметов (один и много) на 2 полосках разного цвета,	1	08.10.2024	

		расположенных слева и справа одна от другой			
3.	Домашнее подворье	1.Освоение действия находить много предметов и 1 предмет в специально подготовленной обстановке; называть эти количества предметов, согласовывать числительное один с существительными	1	22.10.2024	
4.	Безопасность	1.Овладение действием в раскладывании указанного количества предметов (1 и много) на 2 полосках разного цвета, расположенных сверху и внизу, одна под другой	1	05.11.2024	
5.	Наши мамы	1.Развитие умения различать и правильно называть круг и квадрат; упражнять в обследовании моделей фигур путем обведения их контуров пальцем и прослеживания взглядом за движением руки	1	19.11.2024	
6.	Зимняя сказка	1.Освоение действия со способом сравнения 2 предметов по длине путем приложения, приучать пользоваться словами длиннее, короче	1	03.12.2024	
7.	Зимние волшебство	1.Развитие умения в сравнении предметов по ширине, учить их пользоваться словами шире, уже, широкий, узкий; продолжать закреплять умение определять местоположение предметов: сверху, внизу, слева, справа	1	17.12.2024	
8.	Зимние забавы	1.Развитие умения сравнивать 2 предмета, контрастные по высоте, пользуясь приемом приложения; обозначать результаты сравнения словами: выше, ниже, высокий, низкий	1	14.01.2025	
9.	Волшебный автобус	1.Упражнять детей в сравнении контрастных и одинаковых предметов по ширине и высоте.	1	28.01.2025	
10.	Мои родители	1.Освоение действия с приемом наложения предметов на картинки карточки-образца; учить их понимать выражение «столько — сколько»	1	11.02.2025	
11.	Масленица	1.Освоение действия со способом приложения предметов к их изображениям на карточке один к одному; продолжать учить брать предметы правой рукой и раскладывать в направлении слева направо	1	25.02.2025	
12.	Весна	1.Развитие умения в прикладывании моделей геометрических фигур к их изображениям на карточке; продолжать развивать умение прикладывать предметы точно один к другому,	1	11.03.2025	
13.	Сказочные воздушные шарики	1.Освоение действия выяснять, в какой из групп больше (меньше) предметов или в них предметов поровну, пользуясь приемом приложения	1	25.03.2025	
14.	Здоровье и я	1.Освоение действия выполнять столько движений, сколько игрушек стоит (в пределах 1—3); упражнять в определении того, в какой	1	08.04.2025	

		группе больше (меньше) предметов или в них поровну предметов			
15.	Азбука пожарной безопасности	1.Развитие умения воспроизводить количество звуков в пределах» 1—3 без счета и называния числа, находить карточку, на которой столько же кружков, сколько раз ударил молоточек	1	22.04.2025	
16.	Диагностика	Выявление умения непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу.	1	20.05.2025	
	Итого		16		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Окружающий мир

№ п/ п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Мебель	1.Развитие умения определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.). 2. Группировать предметы по признакам.	1	18.09.2024	
2.	Одежда	1.Освоение действия в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина). 2. Группировать предметы по признакам.	1	16.10.2024	
3.	Наши мамы	1.Овладение знаниями о труде мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. 2.Формировать уважение к маме.	1	13.11.2024	
4.	Мой детский сад	1.Развитие умения ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. 2.Воспитание доброжелательного отношения, уважения к работникам дошкольного учреждения.	1	11.12.2024	
5.	Телевизор	1.Побуждение детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру). 2.Воспитание умения определять обобщающее слово для группы	1	22.01.2025	

		предметов.			
6.	Мой родной город	1. Развитие умения называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. 2. Воспитание любви к родному городу.	1	19.02.2025	
7.	Что лучше: бумага или ткань?	1. Закрепление знаний детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. 2. Овладение умением устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета	1	19.03.2025	
8.	Диагностика	1. Выявление представления ребенка о положительном оценивании себя, эмоционального отклика на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых, дружелюбному настрою в отношении других детей. 2. Выявление знаний об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях.	1	16.04.2025	
	Итого		8		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Природа

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Осень золотая в гости к нам пришла!	1. Знакомство с дикими животными, их внешним видом, повадками. Развитие познавательной активности. Воспитание бережного отношения к животным через проживание.	1	25.09.2024	
2.	Домашнее подворье	1. Знакомство с домашними животными (их внешним видом, повадками, значением для человека). Овладение представлениями о необходимости бережного обращения с животными.	1	23.10.2024	
3.	Здоровье и я	1. Обобщение представлений о диких и домашних животных. Овладение действием замещения.	1	13.11.2024	
4.	Зимние часы	1. Развитие представлений о времени. Развитие эмоциональной отзывчивости через проживание. Овладение действием замещения.	1	11.12.2024	
5.	Безопасность	1. Знакомство с комнатными растениями. Овладение действием	1	22.01.2025	

		замещения. Развитие познавательной активности.			
6.	Волшебная вода	1. Развитие представлений о свойствах воды. Освоение экспериментирования. Развитие познавательной активности.	1	19.02.2025	
7.	Природа вокруг нас	1. Получение эмоционально положительного опыта общения с живой природой. Освоение экспериментирования. Развитие познавательной активности. Овладение действием замещения.	1	19.03.2025	
8.	Диагностика	Выявление представлений: - о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделении их отличительных особенностей и свойствах; - о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека; - о правилах поведения в природе, заботе о животных и растениях, не причиняя им вред.	1	16.04.2025	
	Итого		8		

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Инструментарий (УМК)	Программно-методический комплекс: 1. Образовательные ситуации к программе «Развитие» для младшей группы детского сада/под. ред. А.И. Булычевой. – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016. 2. Далидович А., Лазарь А., Мазаник Т. И др. Годовой курс занятий: для детей 3-4 лет. – Москва: Эксмо, 2018. 3. Каплунова И., Новооскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Младшая группа. – Композитор – Санкт-Петербург, 2007. 4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (вторая младшая группа). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.		
Направления	- приобщение к искусству; - изобразительная деятельность: рисование; - изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство; - изобразительная деятельность: лепка; - изобразительная деятельность: аппликация; - конструктивная деятельность; - музыкальная деятельность		
Описание вариативных форм, методов и средств	Формы		
	- образовательная деятельность; - образовательная ситуация;	- фронтальная музыкальная образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная);	

реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности; - рассматривание эстетически привлекательных предметов; - выставки; - творческое задание	- праздники и развлечения; - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли); - индивидуальная музыкальная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах)
	Методы	
	- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; - метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; - метод эстетического убеждения; - метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы невозможно приобщение детей к художественной культуре); - метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; - метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками); - метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности; - метод эвристических и поисковых ситуаций; - совместная деятельность взрослых и детей; - образовательная ситуация; - самостоятельная деятельность детей; - показ и анализ образца; - показ способов действий; - показ отдельных приёмов; - обыгрывание постройки; - пояснение, вопросы; - анализ и оценка процесса работы; - наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий	
	Средства и материалы	

	- листы бумаги формата А-24; - уголь, сангина, гуашь, кисти; - пластилин, глина, дощечки для лепки; - демонстрационный материал с изображением радуги; - набор кукольной мебели; - наглядный демонстрационный материал «Фрукты». - пирамидки разного размера; - куклы-неваляшки; - игрушка-птичка; - текст сказки «Три медведя». - детские музыкальные инструменты; - наглядный демонстрационный материал «Музыкальные инструменты» Картотеки музыкальных игр: - подвижные игры; - логоритмические игры; - игры на развитие ритмического слуха; - игры на развитие мелодического слуха; - игры на развитие пластики; - дидактические игры и упражнения; - пластические этюды; - хороводные игры; - логоритмические упражнения; - портреты российских и зарубежных композиторов; - набор русских музыкальных инструментов.
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация, народное декоративно-прикладное искусство: предметная, сюжетная, декоративная; художественный труд. Музыкальная деятельность: восприятие музыки (вокальное, инструментальное); исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.
Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника	- поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Изобразительная деятельность: рисование

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Золотые нити осени	1. Овладение действием замещения реальных объектов и явлений. Овладение способом ритмической организации листа; заполнение листа плавной, округлой непрерывной линией.	1	19.09.2024	
2.	Осенние облака	1. Овладение действием замещения реальных объектов и явлений. Овладение способом ритмической организации листа: заполнение листа бумаги прямыми линиями.	1	26.09.2024	
3.	След, оставленный самолетом в небе	1. Овладение действием замещения реальных объектов и явлений. Овладение способом ритмической организации листа: заполнение листа бумаги резкими ломаными линиями.	1	17.10.2024	
4.	Осенний дождь	1. Овладение действием замещения реальных объектов и явлений. Овладение способом ритмической организации листа: заполнение листа бумаги кругами.	1	24.10.2024	
5.	Пернатые друзья	1. Овладение действием замещения реальных объектов и явлений. Овладение способом ритмической организации листа: заполнение листа с помощью прямоугольников.	1	14.11.2024	
6.	Домашнее подворье	1. Овладение действием замещения реальных объектов и явлений. Овладение способом ритмической организации листа с помощью сочетания линий разного типа (прямых, округлых, ломанных, замкнутых (прямоугольников, кругов и т.д.).	1	21.11.2024	
7.	Моя семья	1. Овладение действием замещения реальных объектов и явлений. Овладение способом ритмической организации листа: заполнение листа тональными пятнами разной величины.	1	12.12.2024	
8.	Безопасность	1. Овладение действием замещения реальных объектов и явлений в живописной беспредметной композиции и попарного смешения основных цветов.	1	19.12.2024	
9.	Разноцветные колечки	1. Овладение действием замещения реальных предметов и явлений. Создание беспредметной живописной композиции с использованием символики цвета.	1	23.01.2025	
10.	Подарок маме	1. Овладение действием замещения реальных предметов и явлений при использовании цвето-тонального пятна, цвето-	1	30.01.2025	

		тонального ритма, символики цветовых отношений.			
11.	Зима	1. Развитие воображения: освоение действия опредмечивания цветового пятна. Овладение действием моделирования: передача структуры предмета (помидор).	1	20.02.2025	
12.	Снежинка в лабиринте	1. Развитие воображения: освоение действия опредмечивания цветового пятна. Овладение действием моделирования: передача структуры предмета	1	27.02.2025	
13.	Зимушка-зима	1. Развитие воображения: освоение действия опредмечивания. Овладение действием моделирования: передача структуры тела животного в предметном изображении. Создание предметного графического изображения.	1	20.03.2025	
14.	Новогодний сюрприз	1. Развитие воображения: освоение действия опредмечивания. Овладение действием моделирования: передача структуры тела животного в предметном изображении. Создание предметного живописного изображения.	1	27.03.2025	
15.	Волшебные зимние краски	1. Овладение действиями замещения и моделирования реальных предметов и явлений. Создание живописной предметной композиции.	1	17.04.2025	
16.	Диагностика	Выявление способности создавать простые образы в рисовании, строить простую композицию с использованием нескольких цветов.	1	24.04.2025	
	Итого:		16		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Красивый полосатый коврик	1. Овладение действиями рисования линии слева на право, вести кисть по ворсу неотрывно; набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть; рисовать другой краской аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано. 2.Продолжать развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов.	1	20.09.2024	

		3.Развивать творческие способности.			
2.	Колечки	1. Овладение умением правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. 2.Использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. 3.Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	1	04.10.2024	
3.	Разноцветные обручи	1. Овладение действиями рисования предметов круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закрепление умения промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). 2.Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. 3.Рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	1	18.10.2024	
4.	Знакомство с дымковской игрушкой	1.Ознакомление с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. 2.Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. 3. Выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	1	01.11.2024	
5.	Украсим рукавичку-домик	1. Овладение действиями рисования по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. 2.Формировать умение украшать предмет. Закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску	1	15.11.2024	
6.	Украсим дымковскую игрушку	1 Ознакомление с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. 2. Выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	1	29.11.2024	
7.	Украсим дымковскую уточку	1. Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи	1	13.12.2024	
8.	Знакомство с филимоновской	1. Ознакомление с народными филимоновскими свистульками игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, наряд-	1	27.12.2024	

	свистулькой	ной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. 2. Выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.			
9.	Полоски и елочки	1.Продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой. Выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. 2.Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи	1	24.01.2025	
10.	Узор на ковре	1.Продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой. Выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги квадрата. 2.Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи	1	07.02.2025	
11.	Олешек	1.Продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой. Выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги квадрата. 2.Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	1	21.02.2025	
12.	Подарок маме	1.Продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой. Выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги квадрата. 2.Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи	1	07.03.2025	
13.	Украсим фартук	1.Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. 2.Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи	1	21.03.2025	
14.	Зайчик	1.Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. 2.Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи	1	04.04.2025	
15.	Украсим платье для куклы	1. Овладение действиями рисования узора, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного	1	18.04.2025	

		движения. 2.Самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.			
16.	Диагностика	Выявление восприятия к произведениям искусства, народного декоративно-прикладного искусства.	1	16.05.2025	
	Итого		16		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Изобразительная деятельность: лепка

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Золотые нити осени	1.Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. 2.Развивать умение класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	1	02.10.2024	
2.	Колобок	1. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. 2.Развивать умение палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	1	30.10.2024	
3.	Крендельки	1.Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. 2.Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	1	27.11.2024	
4.	Погремушка	1.Развивать умение лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. 2.Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	1	25.12.2024	

5.	Маленькие куколки гуляют на снежной поляне	1.Развивать умение создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). 2.Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.	1	05.02.2025	
6.	Неваляшка	1.Развивать умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. 2.Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов.	1	05.03.2025	
7.	Зайчик	1.Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. 2.Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	1	02.04.2025	
8.	Диагностика	1. Выявление умений у детей создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать.	1	14.05.2025	
	Итого		8		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Изобразительная деятельность: аппликация

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Большие и маленькие мячи	1.Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. 2.Учить аккуратно наклеивать изображения. 3.Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине.	1	27.09.2024	

2.	Шарики катятся по дорожке	1.Знакомить детей с предметами круглой формы; обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя её. 2.Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону детали, брать кисточкой немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.	1	11.10.2024	
3.	Большие и маленькие яблоки на тарелке	1.Учить детей наклеивать круглые предметы. 2.Закреплять представления о различии предметов по величине. 3.Закреплять приемы наклеивания.	1	25.10.2024	
4.	Разноцветные огоньки в домиках	1.Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить названия формы; чередовать кружки по цвету. 2.Упражнять в аккуратном наклеивании. 3.Закреплять знания цветов (красный, желтый, синий, зеленый)	1	08.11.2024	
5.	Шарики и кубики	1.Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. 2.Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. 3.Учить наклеивать фигуры, чередуя их. 4.Закреплять правильные приемы наклеивания; уточнить знание цветов.	1	22.11.2024	
6.	Пирамидка	1.Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающей величины. 2.Закреплять знание цветов; развивать восприятие цвета.	1	06.12.2024	
7.	Бусы на елку	1.Закреплять умение чередовать разноцветные круги по дуге, создавая ритмичные композиции. 2.Развивать самостоятельность в выборе цветов, составлении композиции.	1	20.12.2024	
8.	Снеговик	1.Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. 2.Учить составлять изображение из частей, правильно располагая по величине. 3.Упражнять в аккуратном наклеивании.	1	17.01.2025	
9.	Узор на круге	1.Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры; составлять узор в определенной последовательности. 2.Закреплять умение намазывать клеем всю форму. 3.Развивать чувство ритма.	1	31.01.2025	
10.	Флажки	1.Закреплять умение создавать в аппликации изображение	1	14.02.2025	

		предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги. 2.Закреплять умение пользоваться клеем. 3.Воспитывать умение радоваться результату выполненной работы.			
11.	Цветы в подарок маме, бабушке	1.Учить детей составлять изображение из деталей. 2.Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). 3.Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	1	28.02.2025	
12.	Салфетка	1.Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. 2.Развивать чувство ритма; закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	1	14.03.2025	
13.	Светит яркое солнышко	1.Учить составлять аппликацию из частей (наклеить круг, а вокруг полоски - лучи на одинаковом расстоянии друг от друга). 2. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	1	28.03.2025	
14.	Скворечник	1.Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). 2.Уточнить знание цветов; развивать цветовое восприятие.	1	11.04.2025	
15.	Ручеек и кораблик	1.Учить составлять композицию из нескольких элементов разной формы (ручеек и кораблик). 2.Развивать чувства формы и композиции. 3. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	1	25.04.2025	
16.	Диагностика	Выявление способности создавать простые образы в аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов.	1	23.05.2025	
Итого			16		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Конструктивная деятельность

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
----------	------	--------	---------------------	--------------------	------------

1.	Кукольная мебель	1. Знакомство со строительными деталями и возможностями построения из них простейших построек. Освоение способа конструирования по показу способа действия с деталями.	1	09.10.2024	
2.	Осень золотая	1. Овладение разными способами соединения одинаковых деталей-кирпичиков. Овладение способом конструирования по готовому образцу и показу способа действий.	1	06.11.2024	
3.	Пернатые друзья	1. Овладение различными способами соединения строительных деталей, способами анализа и построения объектов разной ширины (на материале дорог разного назначения), приемами совместной деятельности. Овладение детьми способом конструирования по готовому образцу и показу способа действий.	1	04.12.2024	
4.	Веселые заборчики для домашних животных	1. Овладение способами анализа объектов разного назначения (на материале различных загоронок), представлениями о связи внешнего вида объектов и его назначением, способами построения заборов по готовому образцу. Конструирование по готовому образцу.	1	15.01.2025	
5.	Загородка для моего дома	1. Овладение способом построения постройки, имитирующей замкнутое пространство (загородки). Конструирование по готовому образцу.	1	12.02.2025	
6.	Маленькие ворота	1. Овладение способом построения вертикальной постройки: ворот. Освоение способов конструирования объектов по готовому образцу и условиям (ворот разной величины).	1	12.03.2025	
7.	Помоги пешеходам!	1. Овладение умение выделять в объекте основные части, способами построения моста для пешеходов. Освоение способов конструирования объектов по готовому образцу.	1	09.04.2025	
8.	Диагностика	Выявление умений использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом.	1	21.05.2025	
	Итого		8		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Музыка

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
----------	------	--------	---------------------	--------------------	------------

1	Озорной дождик	1. Познакомить детей с музыкальным залом, с его оборудованием. 2. Формировать у детей умение использовать все пространство зала. 3. Развивать у детей умение слушать музыкальное произведение до конца. 4. Развивать у детей желание к звукоподражанию, привлекать к активному подпеванию.	1	16.09.2024	
2	На прогулке	1. Познакомить детей с музыкальным инструментом – фортепиано. 2. Продолжать развивать у детей умение использовать все пространство зала. 3. Продолжать формировать у детей умение слушать музыкальное произведение до конца, эмоционально на него откликаться. 4. Продолжать совершенствовать детей желание к звукоподражанию, привлекать к активному подпеванию.	1	20.09.2024	
3	Осень золотая в гости к нам пришла	1. Развивать умение детей ходить под музыку «большими» шагами. 2. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых образов. 3. Познакомить детей с двухчастной формой музыкального произведения. 4. Развивать у детей образное представление, реакцию на сигнал, умение ориентироваться в пространстве.	1	23.09.2024	
4	Мы с тобой подружимся	1. Продолжать развивать ходьбу детей под музыку «большими» шагами (шаг на каждую сильную долю такта). На данном этапе не акцентировать внимание детей на четком выполнении упражнения. 2. Формировать у детей умение ритмично хлопать в ладоши под музыку веселого характера. 3. Продолжать развивать умение детей различать двухчастную форму музыкального произведения. 4. Использовать игровой момент в разучивании песни. Совершенствовать у детей умение петь без напряжения, естественным звуком.	1	27.09.2024	

5	Ты шагай, не зевай!	1. Развивать умение детей эмоционально реагировать на смену характера музыки. 2. Познакомить детей с детским музыкальным инструментом – колокольчиком. 3. Развивать умение детей петь без напряжения, естественным звуком. 4. Познакомить детей с движениями пляски.	1	30.09.2024	
6	Мы играем и поем, очень весело живем	1. Продолжать развивать у детей умение эмоционально реагировать на смену характера музыки. 2. Объяснить детям принцип игры с колокольчиком под музыку. 3. Приучать детей самостоятельно узнавать знакомые песни. 4. Познакомить детей с движениями пляски.	1	04.10.2024	
7	Что нам осень подарила?	1. Развивать у детей умение отвечать на вопросы «о ком, о чем говорит музыка?», развивать речь, творческую фантазию. 2. Формировать умение петь напевно, ласково, без напряжения, прислушиваясь к пению детей и педагога. 3. Познакомить детей с детским музыкальным инструментом – бубном. 4. Дать понятие о колыбельной песне и плясовой мелодии. 5. Развивать у детей образное представление об игровых персонажах.	1	07.10.2024	
8	Волшебница Осень	1. Продолжать пробуждать желание у детей слушать музыку. 2. Улучшать качество исполнения танцевальных движений. 3. Продолжать развивать у детей желание пропевать свое имя, имя своей куклы. 4. Развивать у детей реакцию на сигнал, умение ориентироваться в пространстве.	1	11.10.2024	
9	Пернатые друзья	1. Расширять и обогащать словарь детей, кругозор, развивать речь. 2. Совершенствовать умение детей ритмично выполнять движение «пружинка». 3. Приучать самостоятельно переходить от ходьбы к легкому бегу.	1	14.10.2024	
10	Синичка поет	1. Продолжать расширять и обогащать словарь детей, кругозор, развивать речь. 2. Познакомить детей с детским музыкальным инструментом - погремушкой. 3. Развивать у детей умение протяжному пению в медленном темпе.	1	18.10.2024	

11	И полезна, и вкусна	1. Познакомить детей с жанром марша. 2. Формировать у детей правильно координировать работу рук и ног, не опускать голову во время ходьбы, поднимать выше ноги. 3. Развивать умение детей различать динамические оттенки в музыке – «громко-тихо». 4. Прививать навыки игры на детских музыкальных инструментах – колокольчике, бубне, погремушке.	1	21.10.2024	
12	Домашнее подворье	1. Продолжать знакомить детей с музыкой маршевого характера. Учить детей узнавать на слух знакомые музыкальные произведения. 2. Развивать навыки детей ходить друг за другом ритмично по кругу под музыку марша. 3. Продолжать знакомить детей с динамическими оттенками в музыке. Развивать звуковысотный слух. 4. Продолжать прививать навыки игры на детских музыкальных инструментах.	1	25.10.2024	
13	Курочка и цыплята	1. Развивать умение детей различать звуки по высоте в пределах октавы. 2. Формировать умение высказываться о настроении песни или инструментальной пьесы. 3. Продолжать совершенствовать умение детей пропевать свое имя, имя куклы. 4. Формировать умение начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.	1	28.10.2024	
14	Шустрые воробышки	1. Продолжать развивать умение детей различать звуки по высоте в пределах октавы. 2. Развивать отзывчивость на музыку лирического характера, продолжать формировать умение высказываться о настроении музыкального произведения. 3. Совершенствовать навыки детей петь в одном темпе со всеми. 4. Познакомить детей с движениями под музыку с листьями.	1	01.11.2024	

15	Мой щенок	1. Продолжать пробуждать у детей желание слушать музыку. 2. Продолжать развивать умение детей петь в одном темпе со всеми. 3. Совершенствовать навыки детей ритмично хлопать в ладоши, притопывать ногами, вращать кистями рук. 4. Побуждать детей под музыку или пение воспитателя танцевать, используя знакомые плясовые движения.	1	08.11.2024	
16	Здоровье и я	1. Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию музыки. 2. Совершенствовать умения детей начинать и заканчивать пение одновременно со всеми. 3. Работать над выразительностью и ритмичностью танцевальных движений.	1	11.11.2024	
17	По аллее в парке	1. Продолжать развивать умение детей различать регистровые изменения в музыке – «высоко-низко». 2. Следить за дикцией, артикуляцией детей, учить детей хорошо открывать рот во время пения, четко произносить слова. 3. Приучать самостоятельно переходить от ходьбы к легкому бегу.	1	15.11.2024	
18	Наши мамы	1. Продолжать развивать у детей умение различать регистровые изменения в музыке. 2. Во время пения следить за певческой установкой. 3. Совершенствовать умение соотносить движения с двухчастной формой музыкального произведения.	1	18.11.2024	
19	Как уютно в доме том	1. Приучать слушать вокальную инструментальную музыку изобразительного характера. 2. Дать понятие о вступлении в песне. 3. Продолжать развивать у детей умения выполнять прыжки на обеих ногах: на месте, с продвижением вперед, с поворотами в разные стороны, «греть лапки», «вертеть хвостиком», выставлять поочередно ногу вперед на пятку.	1	22.11.2024	
20	Очень мамочку люблю	1. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на произведения разного характера. 2. Приучать детей петь сразу после вступления. 3. Совершенствовать навыки детей при выполнении различных прыжков под музыку.	1	25.11.2024	

21	С мамой весело играть	1. Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве. Бегать легко, руки не напрягать. 2. Познакомить детей с жанром вальса. 3. Совершенствовать навыки игры на бубне. 4. Во время пения следить за певческой установкой – следить за осанкой детей, положением рук и ног.	1	29.11.2024	
22	Пришла зима	1. Продолжать знакомить детей с музыкой вальса. 2. Разучить упражнение «кружение на шаге». 3. Закреплять понятие о высоком и низком звуке.	1	02.12.2024	
23	Кружатся снежинки	1. Продолжать учить детей слышать общий характер музыкального произведения и отмечать в нем изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы. 2. Продолжать работать над выразительностью танцевальных движений. 3. Совершенствовать умение детей двигаться по кругу, взявшись за руки, в ходьбе; сужать и расширять круг, кружиться с поднятыми руками, вращать кистями рук. 4. Продолжать способствовать развитию певческих навыков.	1	06.12.2024	
24	Холодно в лесу	1. Развивать умение детей отвечать на вопросы о содержании музыкального произведения, обогащать речь, расширять кругозор. 2. Продолжать работать над эмоциональным исполнением движений танца. 3. Закреплять навыки детей в выполнении движений в хороводе. 4. Продолжать способствовать развитию певческих навыков.	1	09.12.2024	
25	Белая метелица	1. Продолжать учить детей слушать музыкальное произведение до конца. 2. Продолжать способствовать развитию чувства ритма у детей. 3. Познакомить детей с правилами и приемами игры на бубне, погремушке, колокольчике. 4. Создавать радостную атмосферу предстоящего праздника.	1	13.12.2024	

26	Зимняя сказка	1. Приучать слушать вокальную и инструментальную музыку изобразительного характера. 2. Формировать умение, прослушав музыку передавать движением ее характер (прыгает зайка, идет медведь, летает птичка, зайка пляшет.) 3. Формировать умение подыгрывать на знакомых детских музыкальных инструментах народные мелодии.	1	16.12.2024	
27	Где живет Дед Мороз?	1. Совершенствовать умения детей согласовывать движения с музыкой, развивать чувство ритма, выразительность движений. 2. Продолжать формировать умение подыгрывать на знакомых детских музыкальных инструментах народные мелодии. 3. Развивать умение петь полным голосом, без напряжения.	1	20.12.2024	
28	В ожидании чудес	1. Создать праздничное настроение. 2. Способствовать развитию у детей коммуникативных навыков. 3. Поддерживать у детей творческие проявления в исполнении знакомых плясок, хороводов.	1	23.12.2024	
29	Зайчики и лисички	1 Учить соотносить движения с характером музыки. 2 Учить детей определять музыкальное произведение по вступлению. 3 Учить петь эмоционально. 4 Формировать умение менять движение со сменой музыки	1	27.12.2024	
30	На санках с ветерком	1. Продолжать формировать умение отвечать на вопросы по содержанию музыки. 2. Совершенствовать бег врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, занимая все пространство зала. 3. Продолжать начинать пение сразу после вступления. Совершенствовать навыки исполнения основных хороводных движений.	1	13.01.2025	
31	Поиграем в снежки	1. Продолжать учить детей различать звучание музыкальных инструментов (бубен, колокольчики, погремушки). Познакомить детей с барабаном. 2. Способствовать обогащению музыкальными впечатлениями детей. 3. Дать понятие о регистрах: высокий – летают птички, средний – бежит лисичка, низкий – идет медведь. 4. Формировать умение петь легким звуком.	1	17.01.2025	

32	Мы мороза не боимся	1. Закреплять умение слушать музыку, узнавать и называть знакомые произведения. 2. Воспитывать умение прислушиваться к изменениям звучания пьесы, реагируя на их различный характер. 3. Предлагать петь по одному или с воспитателем. 4. Продолжать развивать умение ритмично двигаться под музыку.	1	20.01.2025	
33	Беседа о безопасности	1. Формировать умение определять характер музыкального произведения (грустное, веселое, спокойное, бодрое, радостное.) 2. Упражнять в чистом интонировании мелодии песен. 3. Развивать навыки детей ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки. 4. Развивать интонационный и динамический слух.	1	24.01.2025	
34	Одни дома	1. Поощрять активность детей. Развивать творческое воображение. 2. Совершенствовать умение детей исполнять упражнение «пружинка». Обращать внимание на осанку детей. 3. Воспитывать умение прислушиваться к изменениям в звучании песен, реагировать на их различный характер. 4. Упражнять в умении слышать и различать трехчастную форму музыкального произведения.	1	27.01.2025	
35	Би-би-би, на прогулку едем!	1. Продолжать учить детей различать звучание музыкальных инструментов (бубен, колокольчики, погремушки). Познакомить детей с барабаном. 2. Способствовать обогащению детей музыкальными впечатлениями. 3. Дать понятие о регистрах: высокий – летают птички, средний – бежит лисичка, низкий – идет медведь. 4. Формировать умение петь легким звуком. 5. Познакомить детей с движениями прямого галопа.	1	31.01.2025	
36	Звонкий трамвайчик	1. Познакомить детей с правилами движения прямым галопом. 2. Познакомить детей с долгими и короткими звуками. 3. Воспитывать у детей умение слышать и слушать музыку, эмоционально на нее отзываться. 4. Развивать умение петь протяжно, слушать друг друга, формировать слаженное пение детей в коллективе.	1	03.02.2025	
37	Летчики и самолеты	1. Продолжать знакомить детей с долгими и короткими звуками. 2. Вспомнить понятие марша.	1	07.02.2025	

		3. Познакомить детей с упражнением «топающий шаг». 4. Развивать у детей самостоятельно различать контрастные части музыкального произведения и чередовать спокойную ходьбу с «топотушками».			
38	Буду военным	1. Продолжать знакомить детей с выразительным выполнением движения прямого галопа. 2. Работать над выразительной интонацией, звуковысотностью. 3. Развивать у детей умение соотносить движения с музыкой, воспитывать выдержку. 4. Продолжать формировать умение определять характер музыкальных произведений.	1	10.02.2025	
39	Мой папа лучше всех	1. Формировать умение детей самостоятельно менять движения. 2. Развивать умение ориентироваться в пространстве. 3. Продолжать формировать коллективное пение: петь слаженно, протяжно, внятно произносить слова.	1	14.02.2025	
40	С папой весело играть	1. Закреплять легкие прыжки на обеих ногах. Учить детей прыгать с продвижением в разные стороны, соотносить движения с текстом. 2. Воспитывать доброе, заботливое отношение к зверушкам. 3. Продолжать способствовать развитию звуковысотного слуха. 4. Выбатывать навыки протяжного пения.	1	17.02.2025	
41	Масленица	1. Продолжать учить различать звучание музыкальных инструментов. 2. Способствовать обогащению музыкальными впечатлениями детей. 3. Приучать петь, делая правильные логические ударения, подражая педагогу. 4. Познакомить детей с правилами движения парами.	1	21.02.2025	
42	Плаксивая сосулька	1. Развивать интонационную выразительность, звуковысотный, тембровый слух, чувство ритма. 2. Совершенствовать у детей умение начинать пение всем вместе. Стараться петь достаточно громко, не напрягая голоса, внятно произносить слова. 3. Воспитывать внимательное, доброжелательное отношение друг к другу. 4. Продолжать знакомить детей с правилами движения парами.	1	24.02.2025	
43	Потанцуем вместе	1. Продолжать воспитывать доброжелательное отношение друг к	1	28.02.2025	

	с мамой	другу. 2. Упражнять в чистом интонировании мелодии песен. 3. Формировать умение придумывать вместе с педагогом мелодии бодрого, веселого характера, допевать их на слог «ля-ля-ля». 4. Продолжать развивать детей двигаться парами.			
44	Мамин день	1. Воспитывать любовь и бережное отношение к женщине. 2. Закреплять умение петь протяжные, ласковые песни. 3. Продолжать совершенствовать умение детей выполнять точные движения под пение.	1	03.03.2025	
45	Мамины помощники	1. Закреплять умение различать двухчастную форму в музыке. 2. Расширять и активизировать словарный запас детей. 3. Продолжать приучать детей петь, делая правильные логические ударения, подражая педагогу. 4. Продолжать формировать умение придумывать вместе с педагогом мелодии бодрого, веселого характера, допевать их на слог «ля-ля-ля».	1	07.03.2025	
46	Солнечное настроение	1. Поощрять детей в выборе характерных движений при изображении сказочных персонажей (зайчики легко подпрыгивают, медведь неуклюже пробирается сквозь лесную чащу.) 2. Предложить детям подыграть танцующим животным на музыкальных инструментах – треугольнике, бубне. 3. Совершенствовать умение детей передавать характер песен: петь весело, протяжно, слаженно. 4. Во время музыкальной игры развивать умение детей бегать легко, соотносить движения со словами. Воспитывать выдержку.	1	10.03.2025	
47	Весна пришла	1. Работать над ритмичностью выполнения движений. 2. Развивать словесную активность детей, воображение. 3. Совершенствовать умение детей петь, выдерживая паузы. 4. Развивать навыки детей выполнять несложные знакомые танцевальные движения под произвольную музыку.	1	14.03.2025	
48	В гостях у сказки	1. Продолжать учить детей самостоятельно различать двухчастную форму. Создать радостную непринужденную атмосферу. 2. Закреплять навыки знакомых танцевальных движений. 3. Развивать чувство ритма, память, выразительную, эмоциональную речь при помощи стихов.	1	17.03.2025	
49	Чудесные	1. Совершенствовать умение детей исполнять знакомые песенки	1	21.03.2025	

	превращения	естественным голосом, легким звуком, с хорошей дикцией. 2. Приучать детей к слушанию произведений трехчастной формы в музыке, к смене движений на каждую часть. 3. Использовать знакомые движения в свободной пляске. 4. Побуждать детей самостоятельно играть на детских музыкальных инструментах.			
50	Волшебная история	1. Упражнять детей в ходьбе с флажками и легком беге. 2. Формировать умение узнавать и называть 10-11 знакомых музыкальных произведений. 3. Упражнять детей в чистом интонировании мелодии, ритмично правильном ее воспроизведении.	1	24.03.2025	
51	Отворите сказке дверь	1. Продолжать привлекать детей к сочинению простейших мелодий разного характера. 2. Продолжать формировать умение слушать музыкальное произведение до конца. 3. Продолжать упражнять детей ходьбе с флажками. 4. Инсценировать содержание песен, подбирая наиболее характерные движения для создания образов.	1	28.03.2025	
52	Встречаем пернатых друзей	1. Развивать детскую активность, творчество. Продолжать формировать коммуникативные навыки. 2. Закреплять понятия долгих и коротких звуков. 3. Приучать детей реагировать на маршевый, ритмичный характер пьесы. Развивать координацию движений рук и ног. 4. Упражнять детей петь на одном звуке, передавая простой ритмический рисунок.	1	31.03.2025	
53	Вороны прилетели	1. Продолжать привлекать детей самостоятельно изменять движение со сменой характера музыки. Продолжать учить двигаться парами. 2. Продолжать учить детей петь на одном звуке, правильно артикулировать гласные звуки. 3. Развивать интонационную выразительность. 4. Совершенствовать умение детей ритмично стучать палочкой по полу, спокойно кружиться на всей стопе.	1	04.04.2025	
54	Папа, мама, я – спортивная семья!	1. Приучать детей двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Продолжать упражнять в ходьбе с флажками бодрым шагом и в легком беге.	1	07.04.2025	

		2. Закреплять понятия долгих и коротких звуков. 3. Продолжать совершенствовать умение детей петь эмоционально, слаженно, не напрягать голос.			
55	На зарядку становись!	1. Упражнять детей в звукоподражании. Развивать слух, музыкальную память и чувство ритма. 2. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей на разнохарактерную музыку. Подводить к умению самостоятельно определять характер музыки. 3. Приучать слышать вступление в песне. 4. Приучать детей прислушиваться к музыке, согласовывать движения в соответствии с правилами музыкальной игры.	1	11.04.2025	
56	Наш друг- Светофор!	1. Развивать интонационный и тембровый слух, чувство ритма, умение интонировать на одном звуке. 2. Выполнить упражнение с лентами. Обратить внимание на то, чтобы ручки у детей были мягкими, расслабленными. 3. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на веселый характер пьесы. 4. Приучать к протяжному пению.	1	14.04.2025	
57	Красный свет - дороги нет!	1. Побуждать детей отвечать на вопросы по содержанию и характеру песни, называть любимую песню. 2. Подводить детей к выразительному пению. 3. Повторять плясовые движения: притопы одной, двумя ногами, выставление ноги на пятку, носок, пружинистые полуприседания, повороты кистями поднятых рук, хлопки в ладоши.	1	18.04.2025	
58	Травушка- муравушка	1. Приучать детей самостоятельно изменять движение со сменой характера музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. 2. Развивать воображение. Формировать интонационную выразительность. Закреплять понятие о звуковысотности. 3. Продолжать учить петь слаженно, правильно артикулируя гласные звуки. 4. Продолжать работать над ритмичностью движений.	1	21.04.2025	

59	Колючая елочка	1. Продолжать развивать внимание, звуковысотный слух. 2. Упражнять детей в легком беге и подпрыгивании на обеих ногах, кружась или с продвижением вперед. 3. Формировать у детей умение слушать музыку, определять ее характерные особенности. 4. Продолжать развивать умение передавать в пении веселый, радостный характер песен. Петь слаженно, правильно произносить слова.	1	25.04.2025	
60	Азбука пожарной безопасности	1. Закреплять понятие танца в музыке. 2. Рассказать о новом музыкальном инструменте – дудочке, показать имитацию игры на ней. 3. Закреплять умение интонировать мелодию песни, воспроизводить ритмический рисунок песни и прохлопывать его.	1	28.04.2025	
61	Собака со щенятами	1. Продолжать развивать умения детей ритмично ходить и легко бегать. Развивать координацию движений рук и ног. Реагировать на смену звучания музыки. 2. Продолжать совершенствовать детей петь слаженно, не отставая и не опережая друг друга. 3. Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах народные мелодии.	1	12.05.2025	
62	Зайцы на полянке танцевали	1. Закреплять правила хоровода – ходить по кругу друг за другом. 2. Продолжать формировать умение узнавать и называть 10-11 знакомых мелодий. 3. Продолжать работать над хорошим знанием мелодий и текстов песен.	1	16.05.2025	
63	Моя семья	1. Развивать умение детей манипулировать платочками: прятать их за спину, поднимать платочек вверх, плавно им махать. 2. Побуждать детей использовать знакомые песни в играх, на участке. 3. Закреплять умение различать двухчастную форму в музыке.	1	19.05.2025	
64	Мой город	1. Продолжать учить детей манипулировать платочками. 2. Напомнить детям движения прямого галопа, дробный и мягкий осторожный шаг, «пружинка». 3. Поддерживать у детей желание напевать знакомые песенки, играть на музыкальных инструментах.	1	23.05.2025	
65	Диагностика	1. Определить уровень усвояемости детьми полученных знаний и	1	26.05.2025	

		умений в одном из видов музыкальной деятельности – ладовое чувство.			
66	Диагностика	Выявление способности с интересом вслушиваться в музыку, запоминать и узнавать знакомые произведения, проявлять эмоциональную отзывчивость, различать музыкальные ритмы, передавать их в движении.	1	30.05.2025	
	Итого		66		

Образовательная область «Физическое развитие»

Инструментарий (УМК)	1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 2. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015. 3. Маханева М.Д. Программа оздоровления детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2013. 4. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. 5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 6. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие/под ред А.А. Чеменевой. – СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2011. 9. Сон С.Л., Шипошина Т.В., Иванова Н.В. Сказки Страны здоровья. Беседы с детьми о здоровом образе жизни. – М.: ТЦ Сфера, 2019.		
Направления	Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: - связанной с выполнением упражнений; - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
Описание вариативных форм, методов и средств	Формы - занятия по физической культуре; - образовательная ситуация; - закаливающие процедуры;		

реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	- утренняя гимнастика; - подвижные игры; - корригирующая гимнастика; - физкультминутки; - гимнастика пробуждения; - физкультурные упражнения на прогулке; - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
	Методы
	- наглядный: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); - словесный: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция; - практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме.
	Средства и материалы
	- скакалки; - массажные дорожки для ног; - обручи гимнастические; - мячи резиновые различного диаметра; - шарики массажные (ежики); - мешочки с грузом 150 гр. и 450 гр.; - картотеки «Подвижные игры», «Игры на ловкость»; - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); - наглядный демонстрационный материал «Виды спорта»
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая деятельность: подвижные игры (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.). Двигательная деятельность: гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие), строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр: летние виды спорта, зимние виды спорта, игры подвижные, с элементами спорта; катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
Способы и направления поддержки детской инициативы	- поощрять занятия двигательной деятельностью; - предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; - отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;

	- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность
--	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Физическая культура (основная гимнастика, спортивные упражнения)

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Осень золотая в гости к нам пришла.	1. Познакомить с инвентарем и оборудованием спортивного зала. 2. Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, стайкой за педагогом. 3. Разучить с детьми игру: «Осенние листочки».	1	16.09.2024	
2.	Осень золотая в гости к нам пришла.	1. Познакомить с инвентарем и оборудованием спортивного зала. 2. Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, стайкой за педагогом. 3. Разучить с детьми игру: «Осенние листочки».	1	18.09.2024	
3.	Осень золотая в гости к нам пришла.	1. Познакомить с инвентарем и оборудованием спортивного зала. 2. Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, стайкой за педагогом. 3. Разучить с детьми игру: «Осенние листочки».	1	19.09.2024	
4.	Осень золотая	1. Формировать умение ходить свободно координировать движения рук и ног. 2. Упражнять в простейших перестроениях. 3. Воспитывать желание заниматься физическими упражнениями.	1	23.09.2024	
5.	Осень золотая	1. Формировать умение ходить свободно координировать движения рук и ног. 2. Упражнять в простейших перестроениях. 3. Воспитывать желание заниматься физическими упражнениями.	1	25.09.2024	
6.	Осень золотая	1. Формировать умение ходить свободно координировать движения рук и ног. 2. Упражнять в простейших перестроениях. 3. Воспитывать желание заниматься физическими упражнениями.	1	26.09.2024	
7.	Наши дедушки и бабушки	1. Формировать умение ходить свободно координировать движения рук и ног. 2. Упражнять в простейших перестроениях. 3. Воспитывать желание заниматься физическими упражнениями.	1	30.09.2024	

8.	Наши дедушки и бабушки	1. Формировать умение ходить свободно координировать движения рук и ног. 2. Упражнять в простейших перестроениях. 3. Воспитывать желание заниматься физическими упражнениями.	1	02.10.2024	
9.	Наши дедушки и бабушки	1. Формировать умение прыгать, энергично отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляться. 2. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по доске (200x25) положенной на пол 3. Развивать интерес к подвижным играм.	1	03.10.2024	
10.	Что нам осень подарила? Овощи	1. Формировать умение прыгать, энергично отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляться. 2. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по доске (200x25) положенной на пол 3. Развивать интерес к подвижным играм.	1	07.10.2024	
11.	Что нам осень подарила? Овощи	1. Формировать умение прыгать, энергично отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляться. 2. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по доске (200x25), положенной на пол. 3. Развивать интерес к подвижным играм.	1	09.10.2024	
12.	Что нам осень подарила? Овощи	1. Формировать умение ходить и бегать стайкой за педагогом в заданном направлении. 2. Формировать умение ходить друг за другом, свободно размахивая руками, прокатывать мяча друг другу. 3. Воспитывать ловкость, внимание, сообразительность в игре.	1	10.10.2024	
13.	Пернатые друзья	1. Формировать умение ходить и бегать стайкой за педагогом в заданном направлении. 2. Формировать умение ходить друг за другом, свободно размахивая руками, прокатывать мяча друг другу. 3. Воспитывать ловкость, внимание, сообразительность в игре.	1	14.10.2024	
14.	Пернатые друзья	1. Формировать умение ходить и бегать стайкой за педагогом в заданном направлении. 2. Формировать умение ходить друг за другом, свободно размахивая руками, прокатывать мяча друг другу. 3. Воспитывать ловкость, внимание, сообразительность в игре.	1	16.10.2024	

15.	Пернатые друзья	1. Формировать умение ходить и бегать за педагогом в заданном направлении. 2. Упражнять в умении прокатывать мяч в прямом направлении. 3. Развивать умение сочетать движения со словами.	1	17.10.2024	
16.	Домашние животные	1. Формировать умение ходить и бегать за педагогом в заданном направлении. 2. Упражнять в умении прокатывать мяч в прямом направлении. 3. Развивать умение сочетать движения со словами.	1	21.10.2024	
17.	Домашние животные	1. Формировать умение ходить и бегать за педагогом в заданном направлении. 2. Упражнять в умении прокатывать мяч в прямом направлении. 3. Развивать умение сочетать движения со словами.	1	23.10.2024	
18.	Домашние животные	1. Формировать умение ходить в колонне друг за другом, подпрыгивать на двух ногах на месте, строиться в круг. 2. Развивать умение подпрыгивать на двух ногах. 3. Воспитывать умение следить за показом, выполняя задания.	1	24.10.2024	
19.	Наш город	1. Формировать умение ходить в колонне друг за другом, подпрыгивать на двух ногах на месте, строиться в круг. 2. Развивать умение подпрыгивать на двух ногах. 3. Воспитывать умение следить за показом, выполняя задания.	1	28.10.2024	
20.	Наш город	1. Формировать умение ходить в колонне друг за другом, подпрыгивать на двух ногах на месте, строиться в круг. 2. Развивать умение подпрыгивать на двух ногах. 3. Воспитывать умение следить за показом, выполняя задания.	1	30.10.2024	
21.	Наш город	1. Формировать умение ходить и бегать в разных направлениях, не мешая друг другу. 2. Развивать чувство равновесия и умение прыгать на двух ногах и спрыгивать с невысоких матов. 3. Воспитывать смелость.	1	31.10.2024	
22.	Безопасность	1. Формировать умение ходить и бегать в разных направлениях, не мешая друг другу. 2. Развивать чувство равновесия и умение прыгать на двух ногах и спрыгивать с невысоких матов. 3. Воспитывать смелость.	1	06.11.2024	

23.	Безопасность	1. Формировать умение ходить и бегать в разных направлениях, не мешая друг другу. 2. Развивать чувство равновесия и умение прыгать на двух ногах и спрыгивать с невысоких матов. 3. Воспитывать смелость.	1	07.11.2024	
24.	Безопасность	1. Формировать умение энергично отталкивать мяч при прокатывании его вперед. 2. Упражнять в ходьбе обычным и широким шагом в колонне, сочетая движения ног со взмахом рук. 3. Развивать интерес к подвижным играм.	1	11.11.2024	
25.	Здоровье и я	1. Формировать умение энергично отталкивать мяч при прокатывании его вперед. 2. Упражнять в ходьбе обычным и широким шагом в колонне, сочетая движения ног со взмахом рук. 3. Развивать интерес к подвижным играм.	1	13.11.2024	
26.	Здоровье и я	1. Формировать умение энергично отталкивать мяч при прокатывании его вперед. 2. Упражнять в ходьбе обычным и широким шагом в колонне, сочетая движения ног со взмахом рук. 3. Развивать интерес к подвижным играм.	1	14.11.2024	
27.	Здоровье и я	1. Формировать умение ходить врассыпную, свободно размахивая руками; катать мячи среднего размера друг другу. 2. Упражнять в равновесии, при ходьбе боком по шнуру, положенному на пол. 3. Воспитывать умение сочетать движения со словами, внимание.	1	18.11.2024	
28.	Наши мамы	1. Формировать умение ходить врассыпную, свободно размахивая руками; катать мячи среднего размера друг другу. 2. Упражнять в равновесии, при ходьбе боком по шнуру, положенному на пол. 3. Воспитывать умение сочетать движения со словами, внимание.	1	20.11.2024	
29.	Наши мамы	1. Формировать умение ходить врассыпную, свободно размахивая руками; катать мячи среднего размера друг другу. 2. Упражнять в равновесии, при ходьбе боком по шнуру, положенному на пол. 3. Воспитывать умение сочетать движения со словами, внимание.	1	21.11.2024	

30.	Помощники мамы	1. Формировать умение ходить по кругу по ориентирам; проползать под дугами. 2. Формировать двигательные умения и навыки. 3. Воспитывать интерес и желание заниматься.	1	25.11.2024	
31.	Зима	1. Формировать умение ходить по кругу по ориентирам; проползать под дугами. 2. Формировать двигательные умения и навыки. 3. Воспитывать интерес и желание заниматься.	1	27.11.2024	
32.	Зима	1. Формировать умение ходить по кругу по ориентирам; проползать под дугами. 2. Формировать двигательные умения и навыки. 3. Воспитывать интерес и желание заниматься.	1	28.11.2024	
33.	Зима	1. Формировать умение принимать правильное исходное положение в тех или иных упражнениях. 2. Развивать двигательные реакции в упражнениях общеразвивающего характера. 3. Закреплять умение начинать и заканчивать упражнение всем одновременно по сигналу педагога.	1	02.12.2024	
34.	Зимушка-зима	1. Формировать умение принимать правильное исходное положение в тех или иных упражнениях. 2. Развивать двигательные реакции в упражнениях общеразвивающего характера. 3. Закреплять умение начинать и заканчивать упражнение всем одновременно по сигналу педагога.	1	04.12.2024	
35.	Зимушка-зима	1. Формировать умение принимать правильное исходное положение в тех или иных упражнениях. 2. Развивать двигательные реакции в упражнениях общеразвивающего характера. 3. Закреплять умение начинать и заканчивать упражнение всем одновременно по сигналу педагога.	1	05.12.2024	
36.	Зимушка-зима	1. Упражнять детей в подпрыгивании вверх. 2. Формировать умение сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости. 3. Развивать ориентировку в пространстве; координацию движений.	1	09.12.2024	

37.	Белоснежная зима	1. Упражнять детей в подпрыгивании вверх. 2. Формировать умение сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости. 3. Развивать ориентировку в пространстве; координацию движений.	1	11.12.2024	
38.	Белоснежная зима	1. Упражнять детей в подпрыгивании вверх. 2. Формировать умение сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости. 3. Развивать ориентировку в пространстве; координацию движений.	1	12.12.2024	
39.	Белоснежная зима	1. Формировать умение бросать мешочек, через натянутый шнур на уровне роста ребёнка. 2. Упражнять в умении сохранении равновесия, ограниченной плоскости перешагивая предметы. 3. Вызвать чувство радости, уверенности в самостоятельной двигательной деятельности.	1	16.12.2024	
40.	Скоро-скоро Новый год!	1. Формировать умение бросать мешочек, через натянутый шнур на уровне роста ребёнка. 2. Упражнять в умении сохранении равновесия, ограниченной плоскости перешагивая предметы. 3. Вызвать чувство радости, уверенности в самостоятельной двигательной деятельности.	1	18.12.2024	
41.	Скоро-скоро Новый год!	1. Формировать умение бросать мешочек, через натянутый шнур на уровне роста ребёнка. 2. Упражнять в умении сохранении равновесия, ограниченной плоскости перешагивая предметы. 3. Вызвать чувство радости, уверенности в самостоятельной двигательной деятельности.	1	19.12.2024	
42.	Время веселых игр!	1. Формировать умение ходить «змейкой», аккуратно обходя колпачки. 2. Упражнять в умении ползать по скамейке на четвереньках. Игровое упражнение: «Кошечки». 1. Развивать ориентировку в пространстве.	1	23.12.2024	
43.	Время веселых игр!	1. Формировать умение ходить «змейкой», аккуратно обходя колпачки. 2. Упражнять в умении ползать по скамейке на четвереньках. Игровое упражнение: «Кошечки». 1. Развивать ориентировку в пространстве.	1	25.12.2024	

44.	Время веселых игр!	1. Формировать умение ходить «змейкой», аккуратно обходя колпачки. 2. Упражнять в умении ползать по скамейке на четвереньках. Игровое упражнение: «Кошечки». 1. Развивать ориентировку в пространстве.	1	26.12.2024	
45.	Зимние забавы	1. Формировать умение ходить «змейкой», аккуратно обходя колпачки. 2. Упражнять в умении ползать по скамейке на четвереньках. Игровое упражнение: «Кошечки». 1. Развивать ориентировку в пространстве.	1	13.01.2025	
46.	Зимние забавы	1. Формировать умение ходить «змейкой», аккуратно обходя колпачки. 2. Упражнять в умении ползать по скамейке на четвереньках. Игровое упражнение: «Кошечки». 3. Развивать ориентировку в пространстве.	1	15.01.2025	
47.	Зимние забавы	1. Формировать умение перепрыгивать ленточки, (4 - 6 штук), на расстоянии друг от друга 30 – 35 см. 2. Упражнять в беге с выполнением заданий (остановиться на сигнал), в ползании по доске. 3. Развивать быстроту, ловкость, воспитывать смелость.	1	16.01.2025	
48.	Безопасность	1. Формировать умение перепрыгивать ленточки, (4 - 6 штук), на расстоянии друг от друга 30 – 35 см. 2. Упражнять в беге с выполнением заданий (остановиться на сигнал), в ползании по доске. 3. Развивать быстроту, ловкость, воспитывать смелость.	1	20.01.2025	
49.	Безопасность	1. Формировать умение перепрыгивать ленточки, (4 - 6 штук), на расстоянии друг от друга 30 – 35 см. 2. Упражнять в беге с выполнением заданий (остановиться на сигнал), в ползании по доске. 3. Развивать быстроту, ловкость, воспитывать смелость.	1	22.01.2025	
50.	Безопасность	1. Способствовать развитию координации, ориентировке в пространстве. 2. Упражнять в перепрыгивании линий. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности.	1	23.01.2025	
51.	Спортивные машины	1. Способствовать развитию координации, ориентировке в пространстве. 2. Упражнять в перепрыгивании линий. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности.	1	27.01.2025	

52.	Спортивные машины	1. Способствовать развитию координации, ориентировке в пространстве. 2. Упражнять в перепрыгивании линий. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности.	1	29.01.2025	
53.	Спортивные машины	1. Формировать умение прокатывать мяч. Игровое упражнение «Попади в ворота». 2. Упражнять в равновесии, перешагивая рейки лестницы, положенной на пол. 3. Закреплять умение во время игры не наталкиваться друг на друга.	1	30.01.2025	
54.	Животные Югры	1. Формировать умение прокатывать мяч. Игровое упражнение «Попади в ворота». 2. Упражнять в равновесии, перешагивая рейки лестницы, положенной на пол. 3. Закреплять умение во время игры не наталкиваться друг на друга.	1	03.02.2025	
55.	Животные Югры	1. Формировать умение прокатывать мяч. Игровое упражнение «Попади в ворота». 2. Упражнять в равновесии, перешагивая рейки лестницы, положенной на пол. 3. Закреплять умение во время игры не наталкиваться друг на друга.	1	05.02.2025	
56.	Животные Югры	1. Воспитывать умение становиться в круг. 2. Формировать умение ползать на четвереньках по скамейке. 3. Упражнять в прокатывании мяча в ворота. 4. Развивать глазомер	1	06.02.2025	
57.	Профессия моих родителей	1. Воспитывать умение становиться в круг. 2. Формировать умение ползать на четвереньках по скамейке. 3. Упражнять в прокатывании мяча в ворота. 4. Развивать глазомер	1	10.02.2025	
58.	Профессия моих родителей	1. Воспитывать умение становиться в круг. 2. Формировать умение ползать на четвереньках по скамейке. 3. Упражнять в прокатывании мяча в ворота. 4. Развивать глазомер	1	12.02.2025	
59.	Профессия моих родителей	1. Формировать умение перепрыгивать несколько линий. 2. Упражнять в ползанье на четвереньках по скамейке. 3. Развивать координационные способности в игровых ситуациях.	1	13.02.2025	

60.	Будущие солдаты	1. Формировать умение перепрыгивать несколько линий. 2. Упражнять в ползании на четвереньках по скамейке. 3. Развивать координационные способности в игровых ситуациях.	1	17.02.2025	
61.	Будущие солдаты	1. Формировать умение перепрыгивать несколько линий. 2. Упражнять в ползании на четвереньках по скамейке. 3. Развивать координационные способности в игровых ситуациях.	1	19.02.2025	
62.	Будущие солдаты	1. Формировать умение сохранять равновесие при перешагивании реек лестницы, положенной на пол. 2. Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращая внимание детей на успехи друзей.	1	20.02.2025	
63.	Масленица	1. Формировать умение сохранять равновесие при перешагивании реек лестницы, положенной на пол. 2. Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращая внимание детей на успехи друзей.	1	24.02.2025	
64.	Масленица	1. Формировать умение сохранять равновесие при перешагивании реек лестницы, положенной на пол. 2. Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращая внимание детей на успехи друзей.	1	26.02.2025	
65.	Масленица	1. Формировать умение попадать в цель, бросая малый мяч. Игровое упражнение «Попади в корзину». 2. Упражнять в равновесии, перешагивая рейки лестницы, положенной на пол. 3. Закреплять умение во время игры расходиться по всей площади зала.	1	27.02.2025	
66.	Мамин день	1. Формировать умение попадать в цель, бросая малый мяч. Игровое упражнение «Попади в корзину». 2. Упражнять в равновесии, перешагивая рейки лестницы, положенной на пол. 3. Закреплять умение во время игры расходиться по всей площади зала.	1	03.03.2025	
67.	Мамин день	1. Формировать умение попадать в цель, бросая малый мяч. Игровое упражнение «Попади в корзину». 2. Упражнять в равновесии, перешагивая рейки лестницы, положенной на пол.	1	05.03.2025	

		3. Закреплять умение во время игры расходиться по всей площади зала.			
68.	Мамин день	1. Воспитывать умение становиться в одну шеренгу. 2. Формировать умение ползать на четвереньках (опираясь на ладони) по доске. 3. Упражнять в метании малого мяча в цель.	1	06.03.2025	
69.	Весна	1. Воспитывать умение становиться в одну шеренгу. 2. Формировать умение ползать на четвереньках (опираясь на ладони) по доске. 3. Упражнять в метании малого мяча в цель.	1	10.03.2025	
70.	Весна	1. Воспитывать умение становиться в одну шеренгу. 2. Формировать умение ползать на четвереньках (опираясь на ладони) по доске. 3. Упражнять в метании малого мяча в цель.	1	12.03.2025	
71.	Весна	1. Способствовать развитию координации, ориентировке в пространстве. 2. Упражнять в перепрыгивании линий. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращая внимание на успехи друзей.	1	13.03.2025	
72.	Сказочные герои	1. Способствовать развитию координации, ориентировке в пространстве. 2. Упражнять в перепрыгивании линий. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращая внимание на успехи друзей.	1	17.03.2025	
73.	Сказочные герои	1. Способствовать развитию координации, ориентировке в пространстве. 2. Упражнять в перепрыгивании линий. 3. Воспитывать навыки совместной деятельности, обращая внимание на успехи друзей.	1	19.03.2025	
74.	Сказочные герои	1. Формировать умение принимать правильное исходное положение при метании. 2. Упражнять в равновесии, при ходьбе по доске боком приставным шагом. 3. Поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	1	20.03.2025	
75.	Сказочные герои	1. Формировать умение принимать правильное исходное положение при метании. 2. Упражнять в равновесии, при ходьбе по доске боком приставным	1	24.03.2025	

		шагом. 3. Поддерживать интерес к занятиям физкультурой.			
76.	Сказочные герои	1. Формировать умение принимать правильное исходное положение при метании. 2. Упражнять в равновесии, при ходьбе по доске боком приставным шагом. 3. Поддерживать интерес к занятиям физкультурой.	1	26.03.2025	
77.	Сказочные герои	1. Формировать умение ходить со свободными, естественными движениями рук. 2. Формировать умение проползать на коленях по наклонной доске (h 10 см). 3. Упражнять в метании мяча через косичку, натянутую на высоту поднятых рук ребёнка.	1	27.03.2025	
78.	Пернатые друзья	1. Формировать умение ходить со свободными, естественными движениями рук. 2. Формировать умение проползать на коленях по наклонной доске (h 10 см). 3. Упражнять в метании мяча через косичку, натянутую на высоту поднятых рук ребёнка.	1	31.03.2025	
79.	Пернатые друзья	1. Формировать умение ходить со свободными, естественными движениями рук. 2. Формировать умение проползать на коленях по наклонной доске (h 10 см). 3. Упражнять в метании мяча через косичку, натянутую на высоту поднятых рук ребёнка.	1	02.04.2025	
80.	Пернатые друзья	1. Формировать умение подпрыгивать в ровном темпе. 2. Упражнять в ползании на четвереньках по наклонной доске. 3. Воспитывать у детей интерес и желание заниматься.	1	03.04.2025	
81.	Здоровье и я	1. Формировать умение подпрыгивать в ровном темпе. 2. Упражнять в ползании на четвереньках по наклонной доске. 3. Воспитывать у детей интерес и желание заниматься.	1	07.04.2025	
82.	Здоровье и я	1. Формировать умение подпрыгивать в ровном темпе. 2. Упражнять в ползании на четвереньках по наклонной доске. 3. Воспитывать у детей интерес и желание заниматься.	1	09.04.2025	
83.	Здоровье и я	1. Формировать умение сохранять равновесие при ходьбе, беге по	1	10.04.2025	

		наклонной доске. 2. Упражнять в прыгивании со скамейки. 3. Развивать ловкость в подвижной игре.			
84.	Наш друг – Светофор!	1. Формировать умение сохранять равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. 2. Упражнять в прыгивании со скамейки. 3. Развивать ловкость в подвижной игре.	1	14.04.2025	
85.	Наш друг – Светофор!	1. Формировать умение сохранять равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. 2. Упражнять в прыгивании со скамейки. 3. Развивать ловкость в подвижной игре.	1	16.04.2025	
86.	Наш друг – Светофор!	1. Формировать умение бросать мяч двумя руками из–за головы. 2. Упражняться в ходьбе, перешагивая верёвку. 3. Развивать координационные способности; развивать элементы творческой передачи движений.	1	17.04.2025	
87.	Безопасность	1. Формировать умение бросать мяч двумя руками из–за головы. 2. Упражняться в ходьбе, перешагивая верёвку. 3. Развивать координационные способности; развивать элементы творческой передачи движений.	1	21.04.2025	
88.	Безопасность	1. Формировать умение бросать мяч двумя руками из–за головы. 2. Упражняться в ходьбе, перешагивая верёвку. 3. Развивать координационные способности; развивать элементы творческой передачи движений.	1	23.04.2025	
89.	Безопасность	1. Формировать умение бросать мяч двумя руками из–за головы. 2. Упражняться в ходьбе, перешагивая верёвку. 3. Развивать координационные способности; развивать элементы творческой передачи движений.	1	24.04.2025	
90.	Безопасность	1. Формировать умение бросать мяч двумя руками из–за головы. 2. Упражняться в ходьбе, перешагивая верёвку. 3. Развивать координационные способности; развивать элементы творческой передачи движений.	1	28.04.2025	
91.	Моя семья, мой дом	1. Формировать умение перестраиваться в два звена. 2. Формировать умение лазить по гимнастической стенке произвольным способом. 3. Упражнять в метании мешочка в цель.	1	12.05.2025	

92.	Моя семья, мой дом	1. Формировать умение перестраиваться в два звена. 2. Формировать умение лазить по гимнастической стенке произвольным способом. 3. Упражнять в метании мешочка в цель.	1	14.05.2025	
93.	Моя семья, мой дом	1. Формировать умение перестраиваться в два звена. 2. Формировать умение лазить по гимнастической стенке произвольным способом. 3. Упражнять в метании мешочка в цель.	1	15.05.2025	
94.	Мой город	1. Формировать умение перестраиваться в два звена. 2. Формировать умение лазить по гимнастической стенке произвольным способом. 3. Упражнять в метании мешочка в цель.	1	19.05.2025	
95.	Мой город	1. Формировать умение перепрыгивать предметы высотой 6 – 8 см. 2. Формировать умение по гимнастической стенке. 3. Продолжать формировать правильную осанку во время занятия.	1	21.05.2025	
96.	Мой город	1. Формировать умение перепрыгивать предметы высотой 6 – 8 см. 2. Упражнять в лазании по гимнастической стенке. 3. Продолжать формировать правильную осанку во время занятия.	1	22.05.2025	
97.	Хорошо у нас в саду	1. Формировать умение перепрыгивать предметы высотой 6 – 8 см. 2. Упражнять в лазании по гимнастической стенке. 3. Продолжать формировать правильную осанку во время занятия.	1	26.05.2025	
99.	Диагностика	1. Проверить двигательные навыки (скоростно-силовые) в прыжках в длину с места, в метании набивного мяча и в беге 30 м.	1	28.05.2025	
99.	Диагностика	Выявление умение демонстрировать положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, подвижным играм; демонстрировать координацию движений при выполнении движений, сохранять равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способность реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое.	1	29.05.2025	
	Итого		99		

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Неделя	2 младшая группа
Сентябрь	1 неделя	Здравствуй, детский сад!

	(02.09.24-06.09.24)	
	2 неделя (09.09.24-13.09.24)	Экскурсия по детскому саду
	3 неделя (16.09.24-20.09.24)	Осень золотая в гости к нам пришла!
	4 неделя (23.09.24-27.09.24)	
Октябрь	1 неделя (30.09.24-04.10.24)	Наши дедушки и бабушки
	2 неделя (07.10.24-11.10.24)	Что нам Осень подарила? Фрукты, овощи
	3 неделя (14.10.24-18.10.24)	Пернатые друзья
	4 неделя (21.10.24-25.10.24)	Домашнее подворье
	5 неделя (28.10.24-01.11.24)	Моя семья, мой дом, мой город
Ноябрь	1 неделя (05.11.24-08.11.24)	Безопасность
	2 неделя (11.11.24-15.11.24)	Здоровье и я
	3 неделя (18.11.24-22.11.24)	Наши мамы
	4 неделя (25.11.24-29.11.24)	Как животные готовятся зиме
Декабрь	1 неделя (02.12.24-06.12.24)	Зимушка-зима
	2 неделя (09.12.24-13.12.24)	
	3 неделя (16.12.24-20.12.24)	Скоро-скоро Новый год! Новогодний сюрприз
	4 неделя (23.12.24-28.12.24)	Время веселых игр!
Январь	1 неделя (09.01.25-10.01.25)	Зимние забавы

	2 неделя (13.01.25-17.01.25)	
	3 неделя (20.01.25-24.01.25)	Безопасность
	4 неделя (27.01.25-31.01.25)	Транспорт
Февраль	1 неделя (03.02.25-07.02.25)	Растительный и животный мир Югры
	2 неделя (10.02.25-14.02.25)	Профессии моих родителей
	3 неделя (17.02.25-21.02.25)	День защитника Отечества
	4 неделя (24.02.25-28.02.25)	Масленица
Март	1 неделя (03.03.25-07.03.25)	Мамин день
	2 неделя (10.03.25-14.03.25)	Весна
	3 неделя (17.03.25-21.03.25)	В гостях у сказки
	4 неделя (24.03.25-28.03.25)	
Апрель	1 неделя (31.03.25-04.04.25)	Встречаем пернатых друзей
	2 неделя (07.04.25-11.04.25)	Быть здоровыми хотим, даже в космос полетим
	3 неделя (14.04.25-18.04.25)	Наш друг – Светофор!
	4 неделя (21.04.25-25.04.25)	Азбука пожарной безопасности
	5 неделя (28.04.25-30.04.25)	
Май	1 неделя (05.05.25-07.05.25)	День Победы!
	2 неделя	Моя семья, мой дом, мой город

	(12.05.25-16.05.25)	
	3 неделя (19.05.25-23.05.25)	
	4 неделя (26.05.22-30.05.25)	

Хорошо у нас в саду (закрепление)

Календарный учебный график

Учебный год во всех возрастных группах начинается 02.09.2024, заканчивается 30.05.2025.

Продолжительность учебного года: 34 недели: 2 недели во всех возрастных группах – адаптация к группе, 31 неделя – реализация основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ОП ДО); 1 неделя – диагностика.

Возрастная группа	1 полугодие учебного года		Плановый перерыв	2 полугодие учебного года	Плановый перерыв	Диагностика	Плановый перерыв
	Адаптация к группе	НОД		НОД			
Вторая младшая группа (3-4 года) №5	02.09.2024-13.09.2024	16.09.2024-27.12.2024	28.12.2024-12.01.2025	13.01.2025-28.04.2025 12.05.2025-30.05.2025	29.04.2025-11.05.2025	26.05.2025-30.05.2025	01.06.2025-31.08.2025
Продолжительность	2 недели	14 недель	3 недели	18 недель	2 недели	1 неделя	13 недель

Праздничные мероприятия

Возрастная группа общеразвивающей направленности	Новогодний утренник	День Защитника Отечества	Утренник, посвященный 8 марта	Выпуск в школу	День открытых дверей	День здоровья
	24.12.2024-28.12.2024	17.02.2025-21.02.2025	03.03.2025-07.03.2025	20.05.2025-30.05.2025	07.04.2025	30.04.2025
Вторая младшая группа (3-4 года) №5	+	+	+		+	+

Традиционные события, мероприятия учреждений культуры отражены в ОП ДО.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности в следующих формах: образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность воспитанников, взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО.

Праздничные дни: 4 ноября 2024 г. – День народного единства; 1-8 января 2025 г. – Новогодние каникулы, включая 7 января 2025 г. – Рождество Христово; 23 февраля 2025 г. – День защитника Отечества; 8 марта 2025 г. – Международный женский день; 1 мая 2025 г. – Праздник Весны и Труда; 9 мая 2025 г. – День Победы в Великой Отечественной войне.

Объём времени, отведённый на реализацию образовательной программы дошкольного образования в день

№ п/п	Образовательная деятельность по реализации образовательной программы дошкольного образования	2 младшая группа
Обязательная часть		
1.	Непосредственно образовательная деятельность	30 мин.
2.	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	200 мин.
3.	Самостоятельная деятельность детей	110 мин.
4.	Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП ДО	70 мин.
ИТОГО (минут)		410 мин. (72%)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
1.	Непосредственно образовательная деятельность	15 мин.
2.	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	95 мин.
3.	Самостоятельная деятельность детей	50 мин.
ИТОГО (минут)		160 мин. (28%)
Общий объем (минут)		570 мин.

Возрастная группа	Обязательная часть образовательной программы дошкольного образования				Часть, формируемая участниками образовательных отношений		Объем недельной образовательной нагрузки
	Продолжительность НОД (кроме занятий по физическому развитию)	Количество	Продолжительность НОД по физическому развитию	Количество	Продолжительность НОД	Количество	Количество/Продолжительность
Вторая младшая группа (3-4 года) №5	15 мин.	6	15 мин.	3	15 мин.	1	10 (150 мин.)

Продолжительность перерыва для отдыха детей между ОД (в соответствии СанПиН) – не менее 10 мин.

Диагностика готовности дошкольников к школьному обучению проводится в период с 14.04.2025 по 16.05.2025 по методикам Л.А. Ясюковой и

О.Б. Иншаковой.
Объем коррекционно-развивающей помощи детям (занятия с учителем-логопедом, педагогом-психологом) определяется индивидуально в соответствии с диагностическими показателями: - диагностическое обследование устной речи детей проводится с 02.09.2024 по 21.09.2024 и с 19.05.2025 по 30.05.2025; - диагностика познавательных процессов и эмоционально-личностной сферы у детей проводится с 02.09.2024 по 21.09.2024 и с 19.05.2025 по 30.05.2025.

Учебный план

Образовательная область	Образовательная деятельность (ОД)		5 группа
			Группы младшего возраста (3-4 года)
			Обязательная часть
Социально - коммуникативное развитие	Социальные отношения		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов
	Формирование основ гражданственности и патриотизма		Реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов через социокультурные истоки
	Трудовое воспитание через элементы финансовой грамотности		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов
	Формирование основ безопасного поведения		0,25
Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия	Чередуются между собой	0,5
	Математические представления		0,5
	Окружающий мир	Чередуются между собой	0,25
	Природа		0,25
Речевое развитие	Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	Чередуются между собой	1
	Подготовка к обучению грамоте		0,25
	Чтение художественной литературы		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и

			детей в ходе режимных моментов
Художественно -эстетическое развитие	Приобщение к искусству		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов
	Изобразительная деятельность: рисование	Чередуются между собой	0,5
	Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство		0,5
	Изобразительная деятельность: лепка	Чередуются между собой	0,25
	Изобразительная деятельность: аппликация		0,5
	Конструктивная деятельность		0,25
	Музыкальная деятельность		2
	Театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов
Физическое развитие	Физическая культура (основная гимнастика, спортивные упражнения)		3
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Физическое развитие	Здорово быть здоровым		Интегрируется со всеми образовательными областями, а также реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов
Общее количество занятий в неделю			10
Общее количество занятий в год			330

Режим занятий

	Вторая младшая группа № 5
понедельник	9.00-9.15 ФИЗО (В) 9.30-9.45 Музыка
вторник	9.00-9.15 Сенсорное/Математика 2/2 раз в месяц 9.30-9.45 Развитие речи
среда	9.00-9.15 ФИЗО (В) 9.30-9.45 Окружающий мир/Природа/Лепка/Конструирование

	1/1/1/1 раз в месяц
четверг	9.00-9.15 ФИЗО (В) 9.30-9.45 Рисование/Безопасность/Грамота 2/1/1 раз в месяц
пятница	9.00-9.15 Музыка 9.30-9.45 Народное декоративно-прикладное искусство/Аппликация 2/2 раз в месяц

Взаимодействие с семьями

Направления	- знакомство родителей с правилами, существующими в группе, а также способами их усвоения; - привлечение родителей к образовательной работе с детьми по развитию познавательных способностей; - создание родителями ситуаций, организация родителями деятельности детей таким образом, что это позволяет реализовывать детям сформированные у них способы деятельности, овладевать новыми способами; - помощь родителям в овладении способами позитивной коммуникации с детьми, коммуникации направленной на развитие ребенка
Принципы	- открытость детского сада для семьи; - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей; - создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе
Функции работы образовательного учреждения с семьями	- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; - психолого-педагогическое просвещение; - вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; - помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; - взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей

№ п/п	Месяц	Форма проведения	Тема	Цель
1.	Сентябрь	Папка-передвижка	Будем знакомы	Информирование родителей о работе детского сада
		Консультация	Дети и детский сад	Развитие субъективной позиции родителей в педагогическом образовании
		Индивидуальные беседы, памятки	Обучение младших дошкольников наблюдательности	Вовлечение родителей в педагогический процесс, умению наблюдать совместно с детьми
		Консультация	«Культурно-гигиенические навыки и умения у детей»	Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к привитию гигиенических умений и навыков

		Памятка	Питание детей дошкольного возраста в детском саду	Расширение знаний родителей правильном питании детей дошкольного возраста
		День добрых дел	Экологический субботник по уборке территории детского сада	Формирование взаимодействия воспитателей, родителей и детей
		Информационный стенд	Режим дня, Режим ОД, Визитка, Чем мы занимались	Ознакомление родителей с режимом дня и с расписанием образовательной деятельности
		Родительские группы в мессенджерах «Сферум»	Вести недели	Ознакомление родителей с содержанием учебно-воспитательного процесса
		Консультация	В садик - с радостью!	Обеспечение психологического комфорта родителей и детей при посещении детского сада
2.	Октябрь	Папка-передвижка	Лексические минутки «Дары осени»	Вовлечение родителей в педагогический процесс по развитию речи
		Выставка поделок	Выставка поделок из природного материала «Осенний вернисаж»	Выявление творческих способностей у детей при работе с природным материалом, формирование взаимодействия родителей и детей
		Информационный стенд	Здоровье ребенка, советы по профилактике вирусных заболеваний	Информирование родителей об основных факторах, способствующих укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детского сада
		Папка-передвижка	Лексические минутки «Овощи»	Вовлечение родителей в педагогический процесс по развитию речи
		Консультация	Здоровое питание для дошкольников	Расширение знаний у родителей и детей о здоровом питании
		Папка-передвижка	Развитие речи. Лексические темы «Фрукты. Сад»	Вовлечение родителей в педагогический процесс по развитию речи
		Рекомендации	Играем дома. Тема «Фрукты»	Формирование взаимоотношений родителей и детей в игре
		Родительское собрание	«Детский сад пришел в семью!»	Ознакомление родителей с программой, задачами развития и воспитания детей. Вовлечение родителей в совместную работу, в воспитательном процессе
		Консультация	Птицы – наши друзья	Взаимодействие с семьей по формированию знаний у детей о птицах
		Семейный клуб «Моя семья»	I заседание «Моя семья» (круглый стол)	Познакомить с целями и задачами семейного клуба на предстоящий учебный год; установить доверительные отношения между родителями и воспитателем; познакомить с особенностями народной культуры, с семейными традициями.
		Родительские группы в	Вести недели	Ознакомление родителей с содержанием учебно-

		мессенджерах «Сферум»		воспитательного процесса
		Папка-передвижка	Загадки о птицах	Сотрудничество родителей с воспитателями в развитии речи дошкольников
3.	Ноябрь	Консультация	Домашние животные в жизни ребенка	Формирование безопасного общения детей с домашними животными
		Папка-передвижка	Развитие речи. Лексические темы «Домашние животные»	Вовлечение родителей в педагогический процесс по развитию речи
		Индивидуальные беседы, памятки	Обучение дошкольников наблюдательности на улицах города	Вовлечение родителей в педагогический процесс, умению наблюдать совместно с детьми
		Консультация	Безопасность в вашем доме	Объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации по формированию у детей безопасного поведения дома
		Консультация	Воспитываем толерантность в себе и в детях	Сотрудничество родителей с воспитателями в воспитании толерантности у детей дошкольного возраста
		Информационный стенд	Мамочка любимая	Взаимодействие с семьей по воспитанию патриотических чувств и любви к матери
		Родительские группы в мессенджерах «Сферум»	Вести недели	Ознакомление родителей с содержанием учебно-воспитательного процесса
		Рекомендации	Азбука добрых чувств	Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе
4.	Декабрь	Информационный стенд	Не болеем мы зимой	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей
		День добрых дел	Уборка территории от снега. Смотр-конкурс зимних участков «Волшебница-зима»	Создание условий для развития социальных, физических качеств
		Папка-передвижка	Безопасная елка	Взаимодействие с семьей по обеспечению безопасного Новогоднего праздника
		Консультация	Какие игрушки покупать ребенку 3-4 лет	Вовлечение родителей в познавательно-воспитательный процесс
		Беседа	Выставка декоративно-прикладного	Создание благоприятных условий для развития способностей

			искусства «Новогодниеделки-рукоделки»	и творческого потенциала каждого ребенка
		Родительские группы в мессенджерах «Сферум»	Вести недели	Ознакомление родителей с содержанием учебно-воспитательного процесса
		Рекомендация	Чем занять ребенка дома в праздничные дни	Обогащение знаниями родителей об особенностях развития детей дошкольного возраста
5.	Январь	Консультация	Зимние игры и развлечения	Информирование о зимних играх и развлечениях
		Памятка	Катание с ледяной горки	Формирование безопасного поведения в зимний период
		Родительский всеобуч	О капризах и упрямстве	Сотрудничество родителей с сотрудниками детского сада
		Беседа	Акция «Птичья столовая»	Сотрудничество родителей с воспитателями в воспитании детей по формированию акции «Птичья столовая»
		Рекомендации	Прогулки с детьми в зимний период	Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности ребенка
		Информационный стенд	Безопасность ребенка дома	Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями
		Семейный клуб «Моя семья»	2 заседание «Праздничная песня»	Повышать педагогическую культуру родителей и совершенствовать условия воспитания ребенка в семье и в образовательной организации; способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста
		Родительские группы в мессенджерах «Сферум»	Вести недели	Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса
		Консультация	Правила безопасного поведения на дороге	Сотрудничество родителей с воспитателями о безопасном поведении на дороге
6.	Февраль	Рекомендации	Виды транспорта	Обогащение знаний у дошкольников о видах транспорта
		Информационный стенд	Специально удерживающие устройства или ремни безопасности	Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями
		Консультация	Роль отца в воспитании ребенка	Формирование взаимоотношений родителей с детьми
		Рекомендации	Двигательная активность и здоровье детей	Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к физическому развитию личности в семье и

				детском коллективе
		Консультация	Как воспитывать у детей любовь к семье, матери	Формирование взаимоотношений родителей с детьми
		Родительское собрание	Формирование представлений о многообразии природы родного края, взаимосвязях природных сообществ и роли человека в природе, в рамках взаимодействия с семьями воспитанников	Обогащение родительских представлений о многообразии природы родного края, взаимосвязях природных сообществ и роли человека в природе, в рамках взаимодействия с семьями воспитанников
		Родительские группы в мессенджерах «Сферум»	Вести недели	Ознакомление родителей с содержанием учебно-воспитательного процесса
		Папка-передвижка	День защитника Отечества!	Вовлечение родителей в педагогический процесс по патриотическому воспитанию
7.	Март	Информационный стенд	Международный женский день	Взаимодействие с семьей по воспитанию патриотических чувств и любви к родным
		Папка-передвижка	Лексическая тема «8 Марта!». Все о весне	Информирование родителей о сезоном изменении природных признаков весны
		Консультация	Чистоговорки и скороговорки в воспитании звуковой культуры речи	Обеспечение оптимального речевого развития ребенка в семье средствами чистоговорок и скороговорок
		Памятка	В мире сказок	Вовлечение родителей в педагогический процесс по развитию речи с помощью чтения сказок
		Родительские группы в мессенджерах «Сферум»	Вести недели	Ознакомление родителей с содержанием учебно-воспитательного процесса
		Консультация	Роль сказки в развитии и воспитании ребенка	Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств
8.	Апрель	Беседа	День открытых дверей «Всемирный день здоровья»	Информирование родителей о здоровом и физическом развитии в детском саду
		Консультация	Движение это – путь к здоровью	Формирование здорового образа жизни
		Памятка	Десять советов родителям по оздоровлению детей	Сотрудничество родителей с воспитателями в оздоровлении детей
		Консультация	Природа и дети – мы за них в ответе!	Обеспечение оптимального личностного развития ребенка в

				природе
		Информационный стенд	Консультация «Причины плоскостопия и пути его профилактики»	Способствование улучшению и профилактике здоровья у детей
		Семейный клуб «Моя семья»	3 заседание «Любимая игрушка»	Повышать педагогическую культуру родителей и совершенствовать условия воспитания ребенка в семье и в образовательной организации
		Родительские группы в мессенджерах «Сферум»	Вести недели	Ознакомление родителей с содержанием учебно-воспитательного процесса
		Родительское собрание	Формирование культуры общения у дошкольников в тесном взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса	Обогащение родительских представлений о формировании культуры общения у дошкольников в тесном взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса
		Папка-передвижка	Лексическая тема «Птицы»	Вовлечение родителей в педагогический процесс по развитию речи
9.	Май	Папка-передвижка	Животные нашего леса	Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями
		Консультация	В союзе с природой	Создание условий для развития социальных, нравственных, интеллектуальных, эстетических качеств
		Беседа	Экологический субботник «Высадка цветов на клумбы»	Сотрудничество воспитателей, родителей с детьми при высадке цветов на клумбу
		Родительское собрание	«Успехи наших детей. Итоги учебного года»	Подведение итогов образовательной деятельности.
		Родительские группы в мессенджерах «Сферум»	Вести недели	Ознакомление родителей с содержанием учебно-воспитательного процесса
		Информационный стенд	Красный, желтый и зеленый!	Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями
		Консультация	Светофор нас в гости ждет!	Сотрудничество родителей с воспитателями в закреплении знаний у детей правил дорожного движения

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений
для реализации Федеральной программы**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куточка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадинка»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.