

Приложение №11
к образовательной программе
дошкольного образования
на 2024-2025 учебный год

Рабочая программа
подготовительной к школе группы № 11

Разработчики:
Хангану Людмила Георгиевна, воспитатель
Курбайтаева Наталья Михайловна, воспитатель

Нягань, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа является частью образовательной программы дошкольного образования на 2024-2025 учебный год для групп, реализующих образовательную программу дошкольного образования.

В группе всего 26 воспитанников, из них 14 мальчиков, 12 девочек.

При организации образовательного процесса в МАДОУ г. Нягани «Д/с №4 «Веснянка» обеспечивается интеграция образовательных областей («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие») в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Организация образовательного процесса осуществляется через:

- образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

- содержание, ориентированное на формирование безопасного поведения на дороге, в быту, на природе и социуме, элементарных представлений ребенка о национально-культурных, демографических особенностях Ханты-Мансийского автономного округа, на развитие умения играть в шахматы, выполнять постройки с помощью разных видов конструкторов, реализуется через интеграцию программного содержания в ходе проведения образовательных ситуаций, культурных и досуговых мероприятий и в свободной деятельности воспитанников, а также в специально отведенных центрах: «Ханты и манси», «Островок безопасности», «Русская изба»; кабинеты «Шахматы», «Лаборатория»;

- виды образовательной деятельности: «Социокультурные истоки» (усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности); «Шахматы» (формирование познавательных действий); «Экономическое воспитание» (формирование основ финансовой грамотности у детей 5-7 лет), «Наследие Югры: на пути к истокам» (формирование представлений об особенностях родного края);

- организацию образовательного процесса в МАДОУ г. Нягани «Д/с №4 «Веснянка», в ходе которого учитываются климатические особенности региона, так как они являются важным фактором, влияющим на организацию образовательной деятельности с детьми. Климатические условия, в которых находится учреждение: длительные зимние погодные условия до 6-6,5 месяцев в году, кратковременный летний период – 2-2,5 месяца в году, нестабильный межсезонный период с частыми осадками и длительным отсутствием солнечного света. При длительных неблагоприятных погодных условиях жизнь детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность, как можно чаще выходить за пределы своей группы. Дети «ходят в гости», посещают комнату эмоциональной разгрузки, избу-музей русского быта, спортивный и музыкальный залы для участия в оздоровительно-игровых и динамических часах, в музыкальных развлечениях и т.д.

Возрастные особенности развития детей

Возраст воспитанников	Особенности развития
6-7 лет	<p>Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.</p> <p>В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.</p> <p>Функциональное созревание. Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.</p> <p>Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.</p> <p>Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.</p> <p>К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметам в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.</p> <p>Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.</p> <p>Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.</p> <p>Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по</p>

сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

**Задачи и содержание образовательной деятельности
по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся**

Подготовительная к школе группа (6-7 года) (обязательная часть)

Социально-коммуникативное	<p>Задачи в сфере социальных отношений:</p> <p>1. Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции</p>
---------------------------	---

развитие	<p>окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>2. Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>3. Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>4. Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>5. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p>6. Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p> <p>Содержание в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); - Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых; - Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее); - Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства; - Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития; - Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; - Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу; - Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: <ul style="list-style-type: none"> · взаимные чувства, · правила общения в семье, · значимые и памятные события, · досуг семьи, семейный бюджет; - Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу; - Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи; - Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи; - Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками:
----------	---

- побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе;
 - поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника;
 - инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;
 - подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело;
 - способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам;
 - помогает устанавливать детям темп совместных действий.
 - Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками;
 - Создает условия для развития детско-взрослого сообщества;
 - Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо);
 - Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения);
 - Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;
 - Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях;
 - Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО;
 - Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий;
 - Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность;
 - Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации;
 - Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе;
 - Поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма;
- Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

1. Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение:
 - к Родине;
 - к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
2. Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране;
 - Развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны.
3. Развивать:
 - интерес детей к населённому пункту, в котором живёт;

- переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;
- 4. Поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;
- 5. Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе.

Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России;
- Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.);
- Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте;
- Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети;
- Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края;
- Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан;
- Знакомит детей с профессиями, связанными со спецификой родного города;
- Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности;
- Развивает:
интерес детей к родному городу,
переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего.
- Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов;
- Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения;
- Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.

Задачи в сфере трудового воспитания:

1. Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
2. Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
3. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;
- Развивать ценностное отношение к труду взрослых;
4. Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
5. Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов.

Содержание в сфере трудового воспитания:

- Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей;
- Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе:
 - убрать постель после сна;
 - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности.
- Педагог создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное;
- Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное;
- Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности;
- Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых;
- Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Задачи в области формирования основ безопасного поведения:

1. Формировать представления об опасных для человека ситуациях:
 - в быту;
 - в природе и способах правильного поведения.
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям:
 - в общении;
 - в быту;
 - на улице;
 - в природе.
3. Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.

	<p>Содержание в области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением; - Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия; - Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах; - Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи; - Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении: <ul style="list-style-type: none"> · дома, · на улице, · в природе, · в ДОО, · в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. - Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе; <p>Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 1. Обучать сравнению и группировке объектов; 2. Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; 4. Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования. <p>Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра (ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка); - Педагог развивает способность: <ul style="list-style-type: none"> · различать и называть геометрические фигуры,

- создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части,
- выделения структуры плоских геометрических фигур,
- использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.
- Педагог поддерживает стремление детей к:
 - самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности,
 - обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками,
 - использованию разных форм совместной познавательной деятельности.
- Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;
- Педагог в процессе исследовательской деятельности:
 - совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами,
 - сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.
- Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Задачи раздела «Развитие элементарных математических представлений»:

1. Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
2. Обогащать пространственные и временные представления;
3. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

Содержание раздела «Развитие элементарных математических представлений»:

- Педагог знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
- Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения;
- В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке;
- Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними;
- Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
- Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку;
- Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа;
- Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические

способы нахождения решений:

- вычисление;
- измерение;
- сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры;
- создание планов, схем;
- использование знаков, эталонов и другое;
- Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;
- Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах.

Задачи раздела «Окружающий мир»:

1. Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности, а решении познавательных задач;
2. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
3. Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам;
4. Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира.

- Содержание раздела «Окружающий мир»:

Педагог продолжает расширять представления о родственных связях:

- ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. (формирует практику составления генеалогического древа);
- Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.);
- Педагог расширяет первичные представления о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях);
- В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей);
- Педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе;
- Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах;
- Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве;
- Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;
- В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной

власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения);

- Педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира, формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов;

- Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

- Расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы;

- Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

- Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности;

- Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи раздела «Природа»:

1. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

2. Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы;

3. Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

4. Воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание раздела «Природа»:

- Педагог расширяет и актуализирует представления детей о:

· многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле;

· рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие);

· об их образе жизни и приспособлении к среде обитания;

· изменениях жизни в разные сезоны года.

- Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение:

· сравнивать;

· выделять свойства объектов;

· классифицировать их по признакам.

- Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов

	<p>неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; - Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; - Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.
Речевое развитие	<p>Задачи по формированию словаря: Расширять запас слов, обозначающих название:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметов, - действий, - признаков; <p>Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями; Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.</p> <p>Активизация словаря: Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>Содержание раздела «Формирование словаря»: Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; Педагог формирует у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>Задачи по развитию звуковой культуры речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка; 2. Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп); 3. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией; 4. Совершенствовать фонематический слух: <ul style="list-style-type: none"> - называть слова с определенным звуком, - находить слова с этим звуком в предложении, - определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).

Содержание раздела «Звуковая культура речи»:

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Задачи по развитию грамматического строя речи:

1. Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными;
2. Закреплять умение образовывать:
 - глаголы с приставками,
 - существительные с суффиксами,
 - сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;
3. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова;
4. Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов.

Содержание раздела «Грамматический строй речи»:

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ;

Педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания;

Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения:

- согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными,
- образовывать по образцу существительные с суффиксами;

Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу:

- глаголы с приставками,
- сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Задачи по развитию связной речи:

1. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;
2. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их;
3. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения;
4. Воспитывать культуру речевого общения;
5. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания;
6. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок;
7. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала;
8. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;
9. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.

Содержание раздела «Связная речь»:

Педагог формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок,

стихотворений;

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от:

- ситуации общения,
- возраста собеседника,
- цели взаимодействия;

Педагог формирует умение употреблять:

- вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми,
- правила этикета в новых ситуациях (например: формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам);

Педагог формирует у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов;

Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей;

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками:

- объяснительную речь,
- речь - доказательство,
- речевое планирование;

Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий;

Педагог развивает у детей умение:

- внимательно выслушивать рассказы сверстников,
- помогать им в случае затруднений,
- замечать речевые и логические ошибки,
- доброжелательно и конструктивно исправлять их;

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения;

- самостоятельно определять логику описательного рассказа;
- использовать разнообразные средства выразительности формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек;
- закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции;

Педагог помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей.

Задачи по подготовке детей к обучению грамоте:

1. Упражнять:

- в составлении предложений из 2-4 слов,
- членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;

2. Формировать у детей умение:

- делить слова на слоги,
- составлять слова из слогов,
- делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;

3. Знакомить детей с буквами;

4. Формировать у детей умение читать:

- слоги,
- слова,
- простые предложения из 2-3 слов.

Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»:

- Продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям;
- Педагог мотивирует детей знать буквы, читать слоги;
- Педагог помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов;
- Педагог помогает закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове;
- Педагог помогает определять количество и последовательность слов в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов;
- Педагог развивает умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку.

Задачи по формированию интереса к художественной литературе:

1. Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
2. Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
3. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
4. Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
5. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
6. Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

	<p>7. Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>8. Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк);</p> <p>9. Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту.</p> <p>Содержание раздела «Формирование интереса к художественной литературе»:</p> <p>Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у дошкольников, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Задачи раздела «Приобщение к искусству»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать развивать у детей интерес к искусству; 2. Продолжать развивать у детей: <ul style="list-style-type: none"> - эстетический вкус, - формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности; 3. Формировать у детей основы художественной культуры; 4. Расширять знания детей об изобразительном искусстве; 5. Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; 6. Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе. 7. Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; 8. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; 9. Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура); 10. Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; 11. Помогать детям различать народное и профессиональное искусство; 12. Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; 13. Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; 12. Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; 14. Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; 15. Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; 16. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

17. Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

18. Расширять знания детей о творчестве известных художников.

Содержание раздела «Приобщение к искусству»:

- Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности;
- Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства;
- Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством;
- Педагог формирует представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.);
- Педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства;
- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.);
- Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура);
- Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство;
- Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство;
- Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;
- Педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие;
- Педагог расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие);
- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое);
- Педагог развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения;
- Педагог формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей;
- Педагог знакомит детей, с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои;
- Педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.;
- Педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек;

- Педагог поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши);
- Педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками;
- Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира);
- Воспитывает интерес к искусству родного края;
- Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого;
- Педагог организует посещение выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями));
- Педагог поощряет желание детей посещать выставки, музеи. Педагог развивает у детей умение выразить в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Задачи раздела «Изобразительная деятельность»:

- 1.Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
 - 2.Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
 - 3.Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
 - 4.показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
 - 5.Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
 6. Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
 7. Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
 8. Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
 9. Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
 - 10.Продолжать учить детей рисовать с натуры;
 11. Продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- 12.Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
 13. Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

14. Закреплять у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

12. Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.

13. Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

17. Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

18. Формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

19. Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.

20. Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ:

- Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги);

- Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность;

- Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали);

- Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа;

- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, Педагог продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного;

- Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка;

- Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное);

- Педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки;
- Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное);
- Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш;
- Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ:

- Педагог продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения;
- Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное);
- Педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ:

- Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей;
- Педагог продолжает развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое);
- Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму;
- Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида;
- Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек;
- Закрепляет у детей умение расписывать вылепленные детьми игрушки;
- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и др.).

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА:

- Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке;
- Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;

- Продолжает развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов;
- Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;
- Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев;
- Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой;
- Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция);
- Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки;
- Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки;
- Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей;
- Педагог развивает у детей творчество.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА:

- Продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки;
- Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф);
- Учит применять стеку;
- Учит создавать узор стекой;
- Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства;
- Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа;
- Учит создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции;
- Учит при лепке из глины расписывать пластину.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:

- Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;
- Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;
- Развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества;

- при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО:

- Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки;
- Педагог закрепляет умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие);
- Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму;
- Педагог продолжает учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида;
- Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета;
- Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество;
- Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки;
- Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку;
- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое).

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО:

- При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.);
- Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам;
- Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;
- Формирует умение использовать образец;
- Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами;

- Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;
- Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;
- При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку»;
- Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом;
- При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»);
- Развивает у детей фантазию, воображение.

Задачи раздела «Конструктивная деятельность»:

1. Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
2. Знакомить детей с различными видами конструкторов;
3. Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
4. Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
5. Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
6. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности; предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений;
7. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами;
8. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»); развивать фантазию, воображение;
9. Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
10. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
11. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности;

12. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.) Использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Учить заменять одни детали другими;

13. Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

14. Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

- Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки;
- Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединённых общей темой (улица, машины, дома);
- Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Конструирование из деталей конструкторов:
 - педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу;
 - учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах);
- Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога;
- Педагог учит детей создавать конструкции, объединённые общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое);
- Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала;
- Педагог закрепляет навыки коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки;
- Педагог закрепляет умение работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.); формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объёмные игрушки в технике оригами;
- Педагог закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»);
- Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Задачи раздела «Приобщение к искусству»:

1. Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус:
 - формировать у детей предпочтения в области музыкальной, театрализованной деятельности,
 - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
 2. Закреплять знания детей о видах искусства (музыка, театр, танец, кино, цирк);
 3. Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства:
 - формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа,
 - закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей,
 - помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
 4. Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания:
 - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
 5. Расширять знания детей о музыке, театре:
 - расширять знания детей о творчестве известных композиторов,
 - расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; формировать у детей основы художественной культуры;
 6. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
 7. Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
 8. Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства:
 - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
 9. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
- Задачи музыкальной деятельности:**
1. Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
 - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
 - развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
 - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
 - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
 2. Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; - способствовать

дальнейшему формированию певческого голоса;

3. Развивать у детей навык движения под музыку;

4. Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5. Обучать детей игре на детских музыкальных инструментах.

Содержание раздела СЛУШАНИЕ:

- Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. (Септимы);

- Обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память;

- Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее);

- Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Содержание раздела ПЕНИЕ:

- Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы;

- Учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию);

- Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО:

- Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха;

- Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ:

- Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;

- Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее).

Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО:

- Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество;

- Формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок;

- Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное);

- Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное);

- Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми

предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов;

- Формирует у детей музыкальные способности;
- Содействует проявлению активности и самостоятельности.

Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ:

- Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке;
- Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Задачи театрализованной деятельности:

1. Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
2. Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
 - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
 - продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
3. Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
4. Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
 - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
5. Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- Воспитывает любовь к театру;
- Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях;
- Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности;
- Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое);
- Формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей;
- Развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения;

- Использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения);
- Умение распределять между собой обязанности и роли;
- Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре;
- Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле;
- Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю;
- Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью;
- Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей;
- Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле;
- Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами;
- Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Задачи культурно-досуговой деятельности:

1. Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
2. Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
3. Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
 - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
4. Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
5. Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее);
- Развивает активность детей, участие в подготовке развлечений;
- Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями;
- Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт;
- Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования;
- Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других

	<p>этносов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности; - Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми); - Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка; - Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка.
<p>Физическое развитие</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; - Развивать психофизические качества (точность, меткость, глазомер, мелкая моторика): <ul style="list-style-type: none"> · ориентировку в пространстве, · самоконтроль, · самостоятельность, · творчество; <p>Поощрять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдение правил в подвижной игре, - проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, - партнерское взаимодействие в команде; <p>Воспитывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - патриотизм, - нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; <p>Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, - расширять представления о разных видах спорта;

Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания;
Расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности:

- Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования и закрепления:
 - основных движений,
 - развития психофизических качеств и способностей,
 - общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций,
 - спортивных упражнений,
 - освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет;
- Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой;
- В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей:
 - следовать инструкции,
 - слышать и выполнять указания,
 - соблюдать дисциплину,
 - осуществлять самоконтроль,
 - давать оценку качества выполнения упражнений;
- Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в:
 - самостоятельной деятельности,
 - на занятиях гимнастикой,
 - самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры,
 - общеразвивающие упражнения,
 - комбинировать их элементы, импровизировать;
- Поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху;
- Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности;
- Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях;
- Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основные виды движения.

Бросание, катание, ловля, метание.

катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу;

прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей

*Прокатывание мяча между предметами;**

*прокатывание набивного мяча;***

*подбрасывание мяча вверх и ловля его в прыжке;***

-бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;

передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;

-перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча;

-перебрасывание мяча через сетку;

-ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу;

-ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);

совершенствование навыков владения обручем;*

метание в цель из положения стоя на коленях и сидя,

метание вдаль,

метание в движущуюся цель,

забрасывание мяча в баскетбольную корзину.

Ползание, лазанье

-ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени);

-ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями

ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад, на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;

- проползание под скамейкой;

-ползание на животе,

- ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени,

- ползание на четвереньках по скамейке назад;

- влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным;

- переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки;

- перелезание с пролета на пролет по диагонали,

- пролезание в обруч разными способами;

- лазанье по веревочной лестнице,

- выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);

- влезание по канату на доступную высоту.

Ходьба

ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед;
ходьба выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад;
ходьба в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы;
ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе;
мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;
- ходьба, перешагивая предметы;
- ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.
- ходьба в сторону, назад, на месте;
- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);
- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий;
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками;
- ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу.

Бег

- бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками;
- бег, перешагивая рейки и другие невысокие препятствия;**
- бег с остановкой по сигналу,
в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок);
- бег мелким шагом и широким шагом;
- бег на носках;
- бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;
- медленный бег до 2 - 3 минут;
- быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами;
- бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;
- челночный бег 3x10 м;
- бег наперегонки;
- бег по пересеченной местности;
- бег 10 м с наименьшим числом шагов;
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;
- бег со скакалкой;
- бег в сочетании с прыжками;
- бег, высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук
- бег с захлестыванием голени назад;
- бег, выбрасывая прямые ноги вперед;
- бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега).

Прыжки

- прыжки на месте и с поворотом кругом;
- прыжки смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук;
- подпрыгивания вверх из глубокого приседа;
- прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;
- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м;
- прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;
- прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);
- прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей);
- спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;
- впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;
- прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
- подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой;
- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них;
- прыжки с ноги на ногу;
- бег со скакалкой;
- прыжки через обруч, вращая его как скакалку;
- прыжки через длинную скакалку;
- пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;
- вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание;
- пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Упражнения в равновесии

- педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей;
- стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;
- ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом;
- ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;
- ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок;
- ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони;
- ходьба по наклонной доске вверх и вниз;
- стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;
- пробегание по наклонной доске вверх и вниз
- кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы;
- кружение после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки";
- прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком;
- подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя (прокатывая) перед собой набивной мяч;
- стойка на носках.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса

- поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх;
- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;
- сгибание и разгибание рук;
- круговые движения вперед и назад;
- поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);
- переключивание предмета из одной руки в другую вперед /перед собой и сзади себя /за спиной
- хлопки вперед / перед собой и сзади себя / за спиной;
- махи и рывки руками
- повороты головы вправо и влево, наклоны головы. *

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны);**
- совершенствование полученных ранее навыков; **
- наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя;
- повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений;
- сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;
- поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

- поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре;
- сгибание и разгибание ног;
- отведение ноги вперед, в сторону, назад;
- поднятие на носки и опускание на всю ступню;
- приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);
- совершенствование ранее приобретённых навыков;**
- махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках;
- выпады вперед и в сторону;
- захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место;
- подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп;
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими).
- упражнения с разноименными движениями рук и ног, с усложнением исходных положений и техники выполнения.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения

- комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения

- танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками;
- на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках,
- поочередное выбрасывание ног;
- вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение;
- различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);
- подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения

- Быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге;
- Перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый;
- второй и перестроение из одной шеренги в две;
- Размыкание и смыкание приставным шагом;
- Повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры

- Педагог продолжает знакомить детей с подвижными играми, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве;
- Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;
- Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность.
- Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать;
- Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности;
- Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры

- Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.
- Городки:** бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
- Элементы баскетбола:** передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
- Элементы футбола:** передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.
- Бадминтон:** перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
- Элементы настольного тенниса:** подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.
- Элементы хоккея:** (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Спортивные упражнения

- Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках

- игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах:

- скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:

- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья;

Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей;

Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий;

Расширять представления о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.

Активный отдых

Предлагаемое тематическое содержание физкультурных досугов и праздников (Приложение 4)

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Физкультурные досуги

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе

Продолжительность 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Физкультурные праздники

Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов

Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

День здоровья проводится 1 (один) раз в год

В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии

Организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5

часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Требования к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

К концу дошкольного возраста	<ul style="list-style-type: none"> • у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; • ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; • ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; • ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; • ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; • ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; • ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; • ребёнок имеет начальное представление, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; • ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям; • ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; • ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; • ребёнок способен понимать и учитывать интересы и чувства других; • ребёнок способен договариваться и дружить со сверстниками; • ребёнок старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; • ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; • ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
------------------------------	---

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи;
- применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам;
- ребёнок интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире;
- ребёнок способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребёнок способен строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;
- ребёнок имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ;
- ребёнок имеет представление о свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в

	<p>природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; • ребёнок обладает начальными знаниями об искусстве; • ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; • ребёнок использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; • ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; • ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; • ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; • ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; • ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.
Приоритетные направления	Планируемые результаты
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок имеет представление о своей стране, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям; • владеет знаниями о символике города Ханты-Мансийска и муниципалитетов Югры, ее связи с природными объектами; • владеет знаниями об основных достопримечательностях ХМАО-Югры.
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок различает основные проявления добра и зла; • принимает и уважает ценности семьи и общества; • правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; • проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; • принимающий и уважающий различия между людьми; • ребенок освоил основы речевой культуры: дружелюбный и доброжелательный; • ребенок умеет слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> • любознательный, наблюдательный, ребенок испытывает потребность в самовыражении, в том числе творческом,

	<p>проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявляет познавательный интерес к национальному фольклору и произведениям писателей Югры; • проявляет познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО-Югры, бережное и заботливое отношение к природным объектам округа, владеет знаниями о взаимодействии человека и природы Севера.
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок владеет основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок понимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности; • ребенок проявляет бережное заботливое отношение к материальной культуре ХМАО-Югры • проявляет уважение к знаменитым людям, труженикам своего края.
Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса; • ребенок владеет знаниями: <ul style="list-style-type: none"> - о творчестве художников ХМАО-Югры; - о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите; - о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры; - о национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека.
Приоритетные направления	Планируемые результаты
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок имеет представление о своей стране, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям; • владеет знаниями о символике города Ханты-Мансийска и муниципалитетов Югры, ее связи с природными объектами; • владеет знаниями об основных достопримечательностях ХМАО-Югры.
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок различает основные проявления добра и зла; • принимает и уважает ценности семьи и общества; • правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; • проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; • принимающий и уважающий различия между людьми; • ребенок освоил основы речевой культуры: дружелюбный и доброжелательный; • ребенок умеет слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> • любознательный, наблюдательный, ребенок испытывает потребность в самовыражении, в том числе творческом,

	<p>проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявляет познавательный интерес к национальному фольклору и произведениям писателей Югры; • проявляет познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО-Югры, бережное и заботливое отношение к природным объектам округа, владеет знаниями о взаимодействии человека и природы Севера.
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок владеет основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок понимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности; • ребенок проявляет бережное заботливое отношение к материальной культуре ХМАО-Югры • проявляет уважение к знаменитым людям, труженикам своего края.
Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса; • ребенок владеет знаниями: <ul style="list-style-type: none"> - о творчестве художников ХМАО-Югры; - о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите; - о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры; - о национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека.

**Распорядок дня
Старший дошкольный возраст
Распорядок дня**

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. ➤ Формирование навыков культуры еды. ➤ Этика быта, трудовые поручения. ➤ Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к образовательной деятельности. ➤ Формирование навыков культуры общения. ➤ Театрализованные игры. ➤ Сюжетно-ролевые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. ➤ Эстетика быта. ➤ Трудовые поручения. ➤ Игры с ряженым. ➤ Работа в книжном уголке. ➤ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). ➤ Индивидуальная работа. ➤ Сюжетно-ролевые игры.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Образовательная деятельность с педагогом психологом. ➤ Экскурсии. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Тематические досуги в игровой форме.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непрерывная образовательная деятельность. ➤ Дидактические игры. ➤ Развивающие игры. ➤ Наблюдения. ➤ Беседы. ➤ Экскурсии. ➤ Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непрерывная образовательная деятельность. ➤ Дидактические игры. ➤ Развивающие игры. ➤ Настольно-печатные игры. ➤ Индивидуальная работа. ➤ Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст). ➤ Занятия по интересам.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непрерывная образовательная деятельность. ➤ Речевые игры и упражнения. ➤ Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика. ➤ Беседы. ➤ Рассматривание и описание картин. ➤ Отгадывание загадок. ➤ Заучивание стихов. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непрерывная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст). ➤ Чтение детской художественной литературы. ➤ Индивидуальная работа. ➤ Речевые досуги.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. ➤ Эстетика быта. ➤ Экскурсии в природу. ➤ Посещение музеев, театров. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Музыкально-художественные досуги. ➤ Индивидуальная работа. ➤ Настольно-печатные игры. ➤ Музыкально-ритмические игры.
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прием детей на воздухе в теплое время года. ➤ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). ➤ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). ➤ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). ➤ Дыхательная гимнастика. ➤ Физкультминутки в процессе образовательной 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бодрящая гимнастика после сна. ➤ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). ➤ Физкультурные досуги, игры и развлечения. ➤ Самостоятельная двигательная деятельность. ➤ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

	деятельности статического характера. ➤ Физкультурные занятия (в зале, на открытом воздухе).	
--	--	--

Режим дня

Компоненты	Подготовительные к школе группы (6-7 лет)
Прием детей (на улице): индивидуальный контакт с ребенком и родителями, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика (на свежем воздухе)	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми: досуги, рассматривание иллюстраций, просмотр презентаций, чтение книг, игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.30
Прогулка: игры, наблюдения, экспериментирование, самостоятельная деятельность	9.30-12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры подготовка к обеду	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, зарядка, оздоровительные мероприятия	15.05-15.25
Полдник	15.25-15.40
Организованная партнёрская деятельность воспитателя с детьми: досуги, рассматривание иллюстраций, художественное творчество, чтение книг, игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.10
Прогулка: игры, наблюдения, экспериментирование, самостоятельная деятельность	16.10-17.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Прогулка, индивидуальная работа, уход домой	17.50-19.00

Образовательная деятельность проводится по 30 минут.

Образовательная область «Речевое развитие»

Инструментарий (УМК)	1. Образовательные ситуации к программе «Развитие» /под. ред. А.И. Булычевой. – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016; 2. В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду» (М.: Мозаика-Синтез, 2008), «Приобщение детей к художественной литературе» (М.: Мозаика-Синтез, 2008); 3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.
-----------------------------	---

	<p>2-е изд. — М.: Мозаика-Синтез, 2005;</p> <p>4. Развитие речи детей 5—7 лет. 2-е изд., перераб. и дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. — М.: ТЦ Сфера, 2012. — 272 с.;</p> <p>5. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. изд., дополн. — М.: ТЦ Сфера, 2011;</p> <p>6. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд., дополн. — М.: ТЦ Сфера, 2017.</p>
Направления	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь); - Подготовка к обучению грамоте
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	Формы
	<ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность; - образовательная ситуация; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; - самостоятельная деятельность; - игровая ситуация.
	Методы
	<ul style="list-style-type: none"> - наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам); - словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал; - практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры
	Средства и материалы
	<ul style="list-style-type: none"> - интерактивный стол; - картины: «Медвежья семья», «Вот так покатался», «Лиса с лисятами»; - пейзажные картины, отражающие признаки времен года; - игры: «Похожие слова», «Каким это бывает», «Говори наоборот»; - кружки разного цвета, полоски разной длины, отличающиеся по цвету и величине, схематические изображения предметов, лист бумаги, набор цветных карандашей; - игрушка Сказочник, декорации к произведениям, маски животных; мяч для игр; - тексты загадок, сказок, рассказов, стихов по программе; - схемы слов различной звуковой конструкции (3-бзвукословные); - фишки красного, синего, зеленого, черного цветов; фишки – игрушки; - гласные буквы красного цвета (заглавная и строчная), согласные буквы зеленого, синего цветов (заглавная и строчная); - доска, указка, мел; окошечки с линейками, на которых написаны буквы; - печатные тексты с набором слогов, слов и предложений, и небольших рассказов; - буквы из азбуки; тексты для чтения;

	<ul style="list-style-type: none"> - комплект портретов «Детские писатели»; - касса букв, слогов и счета; фланелеграф; модель сказок; - мелкие игрушки; предметные картинки; - лист бумаги с изображенной на нем моделью; мнемотаблицы; тетрадь «Готовлюсь к письму» (Н.А.Федосова),
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<p>Коммуникативная деятельность: формы общения с взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное; формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание); разучивание; ситуативный разговор</p> <p>Игровая деятельность: сюжетные игры, игры с правилами</p>
Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Золотая осень	1.Познакомить с рассказом И. Скребницкого «Осень» (Из книги «Четыре художника»). 2.Развивать речь: отвечать на вопросы по содержанию рассказа; самостоятельно строить связное и выразительное речевое высказывание. 3.Развивать воображение: сочинять сказки и истории с опорой на заместители.	1	17.09.2024	
2.	Листопадничек	1.Познакомить с содержанием сказки И. Соколова-Микиткова «Листопадничек». 2.Развивать речь: отвечать на вопросы по содержанию сказки. 3.Развивать воображение: дополнять незаконченные предложения.	1	24.09.2024	
3.	Рассказ для дедушки с бабушкой	1.Развивать действия построения пространственной модели сказки. 2.Развивать умения пересказывать сказку с опорой на модель.	1	01.10.2024	

4.	Приезжайте в город наш	1.Развивать воображение: сочинять истории с опорой на заместители. 2.Развивать умения отгадывать загадки.	1	08.10.2024	
5.	Азбука безопасности	1.Развивать воображение: сочинять рассказы с опорой на игрушки. 2.Развивать связную речь: описывать предметы.	1	15.10.2024	
6.	Мир техники	1.Развивать действия построения наглядной модели сказки. 2.Развивать умения пересказывать сказку с опорой на пространственную модель.	1	22.10.2024	
7.	В здоровом теле, здоровый дух	1.Развивать действия моделирования игрового пространства при проведении игры-драматизации. 2.Создать условия для развития у детей выразительной речи и выразительных движений: разыгрывание сказки по ролям.	1	29.10.2024	
8.	Дружба народов	1.Развивать понимание обобщенного смысла сказок. 2.Развивать речь: подбирать предметы к признаку.	1	05.11.2024	
9.	Транспортные средства	1.Развивать воображение при сочинении сказок и историй с опорой на заместители. 2.Развивать умение обозначать свое отношение к персонажам сказок и историй.	1	12.11.2024	
10.	Уроки доброты	1.Развивать воображение при сочинении рассказов и историй с опорой на модель. 2.Развивать речь при самостоятельном построении связного и выразительного высказывания, подбирать синонимы.	1	19.11.2024	
11.	Рассказ для мамочки	1.Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами», соблюдая последовательность, точность и выразительность. 2.Формировать умения подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; упражнять в словообразовании. 3.Развивать интонационную выразительность речи; упражнять в изменении силы голоса.	1	26.11.2024	
12.	Зима не лето, в шубу одета	1.Познакомить детей с рассказом И. Скребницкого «Зима» (Из книги «Четыре художника»). 2.Развивать речь: отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, разучить стихотворение.	1	03.12.2024	
13.	Хантыйские сказки	1.Развивать умения обозначать свое отношение к персонажам сказок и историй.	1	10.12.2024	

		2.Развивать речь: самостоятельно строить связное и выразительное речевое высказывание. 3.Активизировать употребление однокоренных слов.			
14.	Двенадцать месяцев	1.Познакомить детей со сказкой «Двенадцать месяцев». 2.Развивать речь: отвечать на вопросы по содержанию сказки, подбирать антонимы.	1	17.12.2024	
15.	Рождественский калейдоскоп	1.Осваивать действия моделирования игрового пространства при проведении игры-драматизации. 2.Создать условия для развития у детей выразительной речи и выразительных движений: разыгрывание сказки по ролям. 3.Развивать художественное восприятие.	1	24.12.2024	
16.	Зимние виды спорта	1.Развивать понимание обобщенного смысла сказок. 2.Развивать речь: отвечать на вопросы по содержанию сказки, подбирать признаки к предмету.	1	14.01.2025	
17.	Зимние забавы	1.Развивать умения обозначать свое отношение к окружающему миру при помощи символических средств. 2.Развивать речь: самостоятельно строить речевое высказывание. 3.Прививать любовь к Родине.	1	21.01.2025	
18.	Красная книга	1.Развивать воображение: сочинять истории на заданную тему. 2.Развивать действия построения наглядной модели сказки. 3.Развивать умения пересказывать сказки с опорой на наглядную модель.	1	28.01.2025	
19.	Вот так покатался!	1.Учить детей рассказывать по картине «Вот так покатался», не повторяя рассказов других, использовать для описания зимы образные слова и выражения. 2.Развивать умение выделять при сравнении явлений существенные признаки; упражнять в подборе определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слов. 3.Развивать образную речь.	1	04.02.2025	
20.	Защитники Отечества	1.Познакомить детей с русской народной сказкой «Царевна лягушка». 2. Развивать речь: отвечать на вопросы по содержанию сказки.	1	11.02.2025	
21.	Богатыри земли русской	1.Развивать действия построения наглядной модели сказки. 2.Развивать умения пересказывать сказку с опорой на модель. 3.Развивать речь при подборе синонимов.	1	18.02.2025	
22.	Аленький цветочек	1.Развивать воображение при сочинении сказок и историй с опорой	1	25.02.2025	

	для мамочки	на модель. 2.Развивать речь: самостоятельно строить связное и выразительное речевое высказывание. 3.Развивать умение выражать свое отношение к персонажам сказок и историй с помощью символических средств.			
23.	Весна. Большая вода	1.Формировать у детей умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзажной картине, и передавать его словом. 2.Упражнять в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. 3.Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.	1	04.03.2025	
24.	Масленица идет	Развивать умения обозначать свое отношение к окружающему миру при помощи символических средств.	1	11.03.2025	
25.	Крымская весна	1.Развивать воображение: учить коллективно, сочинять без опоры на наглядные средства. 2.Развивать действия построения наглядной модели сказки. 3.Развивать умение пересказывать сказку.	1	18.03.2025	
26.	Кот в сапогах	1.Познакомить детей со сказкой Ш. Перро «Кот в сапогах». 2. Развивать речь: отвечать на вопросы по содержанию сказки.	1	25.03.2025	
27.	О здоровье всерьез	1.Освоить действия планирования игры – драматизации. 2.Развивать выразительную речь и выразительные движения при разыгрывании сказки по ролям.	1	01.04.2025	
28.	Космическое путешествие	1.Развивать воображение при сочинении сказок и историй с опорой на модель. 2.Развивать умение выражать свое отношение к окружающему при помощи символических средств.	1	08.04.2025	
29.	Сказка о перелетных птицах	1.Развивать воображение при коллективном творчестве. 2.Развивать действия построения наглядной модели сказки. 3.Развивать умение пересказывать сказку с опорой на модель.	1	15.04.2025	
30.	Огонь – друг, огонь - враг	1.Развивать воображение: сочинять истории на заданную тему. 2.Познакомить детей со сказкой «Заяц – длинные уши, короткий хвост». 3.Развивать речь: самостоятельно строить связное и выразительное рассказывание.	1	22.04.2025	

		4.Развивать умение пересказывать сказку без опоры на наглядные средства.			
31.	До свидания детский сад	1.Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик – семицветик» 2.Развивать речь: отвечать на вопросы по содержанию сказки. 3.Развивать умения выражать своё отношение к окружающему при помощи символических средств.	1	13.05.2025	
32.			1	20.05.2025	
33.	Диагностика	Выявить уровень умений у детей: - планировать игру-драматизацию, моделировать игровое пространство для её проведения; - пересказывать литературное произведение с опорой на смысл и логику происходящих в нем событий; выражать свое эмоциональное отношение к литературным героям.	1	27.05.2025	
	Итого:		32		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Подготовка к обучению грамоте

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Звуковой анализ слова «книга»	1. Развивать умения проводить звуковой анализ слов: различать твёрдые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные. 2. Развивать способность подбирать слова с заданным звуком.	1	16.09.2024	
2.	Знакомство с гласными буквами «А», «Я». И йотированной функцией буквы «Я».	1. Развивать умения проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, вычленять словесное ударение. 2. Познакомить детей с гласными буквами «А» и «Я» (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных звуков. 3. Построить и использовать звукобуквенную модель. 4. Познакомить детей с йотированной функцией буквы «Я». 5. Развивать способность соотносить конкретные слова с 3-х, 4-х и 5-ти звуковыми схемами.	1	23.09.2024	
3.	Знакомство с гласными буквами «О», «Ё». И йотированной	1. Проводить звуковой анализ слова с использованием смешанной модели. 2. Познакомить детей с гласными буквами «О» и «Ё» (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных звуков.	1	30.09.2024	

	функцией буквы «Ё».	3. Развивать способность называть слова с заданным звуком. 4. Познакомить с йотированной функцией гласной буквы «Ё». 5. Продолжать учить детей соблюдать равное расстояние между буквами в строке.			
4.	Знакомство с гласными буквами «У», «Ю». И йотированной функцией буквы «Ё».	1. Учить детей проводить звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. 2. Познакомить детей с гласными буквами «У», «Ю» (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных звуков. 2. Развивать способность называть слова с заданным звуком. 3. Закреплять умения детей работать в рабочей строке. 4. Познакомить детей с йотированной функцией гласной буквы «Ю».	1	07.10.2024	
5.	Знакомство с гласными буквами «Ы», «И»	1. Проводить звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. 2. Повторить правила написания гласных букв после согласных звуков. 3. Познакомить с гласными буквами «Ы», «И» (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных звуков. 4. Развивать способность подбирать слова к заданной 3-х звуковой модели.	1	14.10.2024	
6.	Знакомство с гласными буквами «Э», «Е». И йотированной функцией буквы «Е».	1. Проводить звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. 2. Познакомить детей с гласными буквами «Э», «Е» (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных звуков. 3. Развивать способность подбирать слова к заданной 3-х звуковой модели. 4. Познакомить детей с йотированной функцией гласной буквы «Е».	1	21.10.2024	
7.	Знакомство с предложением, правилами его написания и составление его из букв	1. Познакомить детей с предложением и правилами его написания. 2. Закреплять умение делить предложение на слова и составлять его из слов. 3. Развивать способность выполнять графическую запись предложения. 4. Формировать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв, графически записывать. 5. Осваивать способ слогового чтения.	1	28.10.2024	
8.	Знакомство с буквой «М»	1. Формировать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв, графически записывать.	1	11.11.2024	

		<p>2. Познакомить с буквой «М» (заглавной и строчной).</p> <p>3. Осваивать способ слогового чтения.</p> <p>4. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели.</p> <p>5. Продолжать учить детей соблюдать равное расстояние между буквами в строке.</p>			
9.	Освоение способа слогового чтения	<p>1. Формировать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв, графически записывать.</p> <p>2. Повторить правила написания предложения.</p> <p>3. Осваивать способ слогового чтения.</p> <p>4. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели.</p>	1	18.11.2024	
10.	Знакомство с буквой «Н»	<p>1. Развивать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв, повторить правила его написания, графически записывать.</p> <p>2. Познакомить детей с буквой «Н» (заглавной и строчной).</p> <p>3. Осваивать способ слогового чтения.</p> <p>4. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели.</p> <p>5. Продолжать учить детей соблюдать равное расстояние между буквами в строке.</p>	1	25.11.2024	
11.	Знакомство с буквой «Р»	<p>1. Развивать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв.</p> <p>2. Познакомить с буквой «Р» (заглавной и строчной).</p> <p>3. Осваивать способ слогового чтения.</p>	1	02.12.2024	
12.	Знакомство с буквой «Л»	<p>1. Продолжать развивать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв, графически записывать.</p> <p>2. Познакомить с буквой «Л» (заглавной и строчной).</p> <p>3. Осваивать способ слогового чтения.</p> <p>4. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели.</p>	1	09.12.2024	
13.	Знакомство с буквой «Г»	<p>1. Продолжать развивать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв, графически записывать.</p> <p>2. Знакомить с буквой «Г» (заглавной и строчной).</p>	1	16.12.2024	

		3. Осваивать способ слогового чтения. 4. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели.			
14.	Знакомство с буквой «К»	1. Продолжать развивать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв, графически записывать. 2. Познакомить детей с буквой «К» (заглавной и строчной). 3. Осваивать способ слогового чтения. 4. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели.	1	23.12.2024	
15.	Знакомство с буквой «С»	1. Развивать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв, 2. Познакомить с буквой «С» (заглавной и строчной). 3. Осваивать способ слогового чтения. 4. Развивать способность подбирать слова к заданной 4-х звуковой модели.	1	13.01.2025	
16.	Знакомство с буквой «З»	1. Развивать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить с буквой «З» (заглавной и строчной). 3. Осваивать способ слогового чтения. 4. Называть слова с заданным звуком.	1	20.01.2025	
17.	Знакомство с буквой «Ж», «Ш» и правилом написания сочетания «жи-ши»	1. Продолжать развивать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить с буквой «Ж», «Ш» и правилом написания сочетания «жи-ши». 3. Осваивать способ слогового чтения. 4. Развивать способность подбирать слова к заданным 3-х и 4-х звуковым моделям.	1	27.01.2025	
18.	Знакомство с буквой «Д»	1. Закреплять у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить детей с буквой «Д». 3. Осваивать способ слогового чтения. 4. Повторить правила написания сочетаний «жи-ши». 5. Развивать способность подбирать слова к заданной 5-ти звуковой модели.	1	03.02.2025	
19.	Знакомство с буквой	1. Закреплять у детей способность работать с предложением:	1	10.02.2025	

	«Т»	анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить детей с буквой «Т». 3. Осваивать способ слогового чтения. 4. Развивать способность подбирать слова к заданной 5-ти звуковой модели.			
20	Знакомство с буквой «Б» его смягчающей и разделительной функцией	1. Закреплять у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить с буквой «Б» и его смягчающей функцией. 3. Познакомить с разделительной функцией «Б». 4. Совершенствовать навык чтения. 5. Использовать звуковую модель для игры – загадки.	1	17.02.2025	
21.	Овладение способом чтения	1. Овладеть способом чтения. 2. Развивать способность подбирать слова к заданной 5-ти звуковой модели.	1	24.02.2025	
22.	Знакомство с буквой «П»	1. Закреплять у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить с буквой «П». 3. Овладеть способом чтения. 4. Развивать способность подбирать слова к заданной 5-ти звуковой модели.	1	03.03.2025	
23.	Знакомство с буквой «Б»	1. Закреплять у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить с буквой «Б». 3. Овладеть способом чтения.	1	10.03.2025	
24.	Знакомство с буквой «В»	1. Закреплять у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить с буквой «В». 3. Овладеть способом чтения.	1	17.03.2025	
25.	Знакомство с буквой «Ф»	1. Закреплять у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить с буквой «Ф». 3. Овладеть способом чтения. 4. Использовать звуковую модель для игры-загадки.	1	24.03.2025	
26	Знакомство с буквой «Й»	1. Совершенствовать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить с буквой «Й»	1	31.03.2025	

		3. Овладевать способом чтения. 4. Использовать звуковую модель для игры – загадки.			
27.	Знакомство с буквой «Ч» и правилом написания сочетаний «ча» и «чу»	1. Совершенствовать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить с буквой «Ч» и правописанием сочетаний «ча» и «чу» 3. Овладевать способом чтения. 4. Использовать звуковую модель для игры – загадки.	1	07.04.2025	
28.	Знакомство с буквой «Щ» и правилом написания сочетаний ща-щу, ча-ща, чу-щу	1. Познакомить детей с буквой «Щ» и правописанием сочетаний ща-щу, ча-ща, чу-щу. 2. Осваивать способ чтения. 3. Использовать звуковую модель для игры – загадки	1	14.04.2025	
29.	Знакомство с буквой «Ц»	1. Совершенствовать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить с буквой «Ц». 3. Овладевать способом чтения. 4. Использовать звуковую модель для игры – загадки.	1	21.04.2025	
30.	Знакомство с буквой «Х»	1. Совершенствовать у детей способность работать с предложением: анализировать его и составлять из букв. 2. Познакомить с буквой «Х». 3. Овладевать способом чтения. 4. Использовать звуковую модель для игры – загадки.	1	28.04.2025	
31.	Знакомство с «Ъ» и его разделительной функцией	1. Познакомить детей с «Ъ» и его разделительное функцией. 2. Повторять правила правописания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. 3. Совершенствовать навык чтения. 4. Использовать звуковую модель для игры – загадки.	1	12.05.2025	
32.	Анализ предложения и составления его	1. Совершенствовать у детей способность работать с предложением. 2. Совершенствовать навык чтения. 3. Повторить грамматические правила. 4. Развивать способность подбирать слова на заданный слог. 5. Использовать звуковую модель для игры – загадки.	1	19.05.2025	
33.	Диагностика	Выявить уровень умений у детей: - проводить анализ предложения, графическую запись и составлять слова и предложения из букв азбуки и фишек; - сравнивать слова по звуковым конструкциям и подбирать слова к заданной модели.	1	26.05.2025	

		- знаниями о гласных буквах и соответствующих правилах их написания после согласных звуков; - способом чтения; - в узнавании заданной конфигурации буквы, вычленении общего элемента в печатных буквах и конструировании печатной буквы из заданных элементов.			
	Итого:		33		

Образовательная область «Познавательное развитие»

Инструментарий (УМК)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Образовательные ситуации к программе «Развитие» /под. ред. А.И.Булычевой. – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016. 2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. 3. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. Мозаика-Синтез, 2014 г. 4. Л. Ю. Павлова. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 4-7 лет», 2012. 5. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112 с. 6. Ирина Помораева, Вера Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в детском саду. М.: Мозаика-Синтез. 7. Наследие Югры: на пути к истокам: парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО - Югры у детей старшего дошкольного возраста / Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб; под науч. ред. Л.Л. Лашковой. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019. - 112 с. 8. Край, в котором я живу: методические рекомендации / Т.Н. Поснякова, Е.А. Мухина, Т.А. Некрасова.
Направления	<ul style="list-style-type: none"> - Математические представления; - Окружающий мир; - Природа.
Формы	
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных	<ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность; - образовательная деятельность с четкими правилами, обязательная для всех, фиксированной продолжительности на основе соглашения с детьми); - самостоятельная деятельность в развивающей среде; - беседы; - экскурсии; - прогулки;

и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	<ul style="list-style-type: none"> - работа в уголке природы; - работа на групповом участке; - образовательная ситуация; - изобразительная и конструктивная деятельность; - экспериментирование и опыты; - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - трудовая деятельность; - праздники и развлечения; - индивидуальные беседы.
	Методы
	<ul style="list-style-type: none"> - практические; - наглядные; - словесные; - игровые; - рассматривание картин, демонстрация фильмов; - практические: игры, труд в природе, элементарные опыты; - словесные: рассказ, беседа, чтение. - методы, повышающие познавательную активность; - методы, вызывающие эмоциональную активность; - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности; - методы коррекции и уточнения детских представлений; - показ и анализ образца; - показ способов действий; - показ отдельных приёмов; - обыгрывание постройки; - пояснение, вопросы; - постановка перед детьми проблемных задач; - анализ и оценка процесса работы.
	Средства и материалы
	<ul style="list-style-type: none"> - полоски бумаги разного цвета и размера; - сыпучий материал для измерения; - лист бумаги с числовой осью; - две группы однородных предметов (елочки, машинки, овощи); - цифры от 0 до 9; - детали из строительного материала; - числовые карточки, знаки «>», «<», «=», указка;

	<ul style="list-style-type: none"> -схема логического древа со значками с несколькими разветвлениями, и карточка с написанными по порядку цифрами; эллипсы; -счетные палочки, карандаш, бумага, линейка с цифрами; -песочные часы; - загадки и пословицы с математическим содержанием; - круги со стрелкой, разделенные на 4, 7, 12 частей; - реальные объекты или картинки; - листы бумаги с нарисованными линиями в виде «классификационного древа»; - одно – и двусторонние стрелки; - глобус, карты, атлас; - природные зоны; - картинки и игрушки с изображениями растений и животных указанных природных зон; - природный материал; - картотеки игр (командные и спортивные); - атрибуты к сюжетно – ролевым играм; - демонстрационный материал к праздникам и важным датам, национальным традициям; - плакаты с правилами взаимодействия и общения; - трафареты с прорезями; - бумага А4 расчерченная на 4 части; - схемы – развертки строительных деталей с 3-х позиций; - наглядно – дидактический комплект различных построек; - карандаши простые и цветные; - схемы построек в 2-х проекциях; - схемы предмета с одной позиции; - готовые контурные схемы объектов; - шахматные доски; - шахматы; - шашки; - демонстрационная настенная магнитная доска с комплектом шахматных фигур; - карточки с изображением товаров; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - вывески «Магазин», «Банк», «Аптека» и т.д.; - бумажные купюры (условные деньги); - картонные монеты (условные деньги); - копилка.
<p>Особенности образовательной</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность: экскурсии и целевые прогулки; наблюдения; рассматривание и обсуждение; проектирование; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование, направленные</p>

деятельности разных видов и культурных практик	на познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира. Игровая деятельность: сюжетные игры, игры с правилами.
Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

№	Разделы программы	Цели и задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет
1.	Наследие Югры: на пути к истокам	<p>Цель: Создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО-Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>Задачи: 1. Образовательные (познавательные сведения): уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о географическом положении ХМАО - Югры; - о природных и климатических условиях; - об особенностях живой и неживой природы; - об охраняемых природных объектах округа, взаимодействии человека и природы Севера. - о символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами; - о традиционных промыслах коренных народов Севера, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и 	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления о родном крае (ХМАО - Югре): его климатических особенностях, растительном и животном мире. - Имеет представления: об особенностях быта, национальном жилище, основных занятиях коренных народов Югры; о символике округа, труде народных умельцев, национальном костюме. - Имеет представления: о фольклоре народов ханты и манси: народных сказках и их героях, пословицах, загадках и поговорках; о творчестве писателей и поэтов Югры; о декоративно-прикладном искусстве коренного населения Югры; об обычаях, традициях, обрядах, играх ханты и манси. - Осознаёт значение малой родины для жизни человека; ребёнок осознаёт себя субъектом родного края; ребёнок понимает, почему все граждане Югры называются югорчанами. - Проявляет эмоциональный отклик на явления природы Севера и культуры народов ханты и манси; познавательный интерес к природе и культуре ХМАО - Югры; понимание ценностей природы и культуры родного края. - Проявляет: инициативу и самостоятельность в приобретении новых знаний о природе Севера и культуре народов ханты, манси; готовность к разным видам творческой деятельности,

	<p>животному миру;</p> <ul style="list-style-type: none"> - о кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении, способах постройки и эксплуатации, внутреннем обустройстве; - о национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), о способах изготовления предметов одежды, её украшении, использовании и утилизации; - о традиционной кухне ханты и манси, об особенностях приготовления блюд, хранения продуктов; - о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки); - об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении; - о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите; - о связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы; - о национальных оберегах, способах их изготовления, назначении; - о национальных игрушках и играх («игрушки для думания» - игрушки-головоломки, игра в «Щёл» и др.). <p>2. Развивающие (Развитие мотивов и ценностных ориентаций):</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО - Югры (труд и ремесла, национальное жилище, национальная кухня, предметы быта, национальный костюм); - развивать ценностные ориентации к народным сказкам, поговоркам, пословицам, загадкам, произведениям писателей и поэтов Югры; - развивать любознательность к национальным 	<p>отражающей компоненты культуры ХМАО -Югры (ребёнок с удовольствием вступает в народные игры; театрализованную деятельность по мотивам хантыйских сказок; выполняет элементы народных орнаментов и др.).</p>
--	---	--

	<p>праздникам и обрядам народов ханты и манси;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать способность понимать замысел подвижных игр народов ханты и манси. <p>3. Воспитательные (Формирование поведения):</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера; - воспитывать бережное отношение к природе ХМАО - Югры; - проявлять бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры ХМАО - Югры; - проявлять уважение к знаменитым людям, труженикам своего края. - проявлять уважительное отношение к носителям духовной культуры округа; - участвовать в традиционных праздниках народов Севера. 	
--	---	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Математические представления

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Осень в гости к нам пришла	<p>1. Упражнять в делении множества на части и объединении его частей.</p> <p>2. Совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>3. Развивать навык порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>4. Развивать представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом</i>, умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	1	17.09.2024	
2.	Золотая осень	<p>1. Развивать умение в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p>	1	19.09.2024	

		<p>2. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>3. Развивать умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.</p> <p>4. Развивать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p>			
3.	Животные готовятся к зиме	<p>1. Знакомство с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами.</p> <p>2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>3. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</p> <p>4. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	1	24.09.2024	
4.	Угощение для бабушки и дедушки	<p>1. Знакомство с цифрой 3.</p> <p>2. Развивать умение называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.</p> <p>3. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>4. Развивать умение двигаться в заданном направлении.</p>	1	26.09.2024	
5.	Пирог для бабушки	<p>1. Знакомство с цифрой 4.</p> <p>2. Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>3. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>4. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p>	1	01.10.2024	
6.	Мой любимый город	<p>1. Знакомство с количественным составом числа 6 из единиц.</p> <p>2. Знакомство с цифрой 5.</p> <p>3. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>4. Формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p>	1	08.10.2024	
7.	Азбука безопасности	<p>1. Продолжать учить составлять число 6 из единиц.</p> <p>2. Познакомить с цифрой 6.</p> <p>3. Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей,</p>	1	15.10.2024	

		<p>учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).</p> <p>4. Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.</p>			
8.	Безопасный вокзал	<p>1. Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.</p> <p>2. Познакомить с цифрой 7.</p> <p>3. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).</p> <p>4. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>5. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	1	17.10.2024	
9.	Мир техники	<p>1. Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.</p> <p>2. Познакомить с цифрой 8.</p> <p>3. Закреплять последовательное название дней недели.</p> <p>4. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p>	1	22.10.2024	
10.	В здоровом теле здоровый дух	<p>1. Познакомить с составом числа 9 из единиц.</p> <p>2. Познакомить с цифрой 9.</p> <p>3. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.</p> <p>4. Развивать глазомер.</p> <p>5. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p>	1	24.10.2024	
11.	О здоровье всерьез	<p>1. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</p> <p>2. Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.</p> <p>3. Развивать понимание независимости результата счета от его направления.</p> <p>4. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>.</p> <p>5. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</p>	1	29.10.2024	

12.	Люди нашей планеты	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с составом числа 10 из единиц. 2. Познакомить с цифрой 0. 3. Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i>. 4. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. 5. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i>. 	1	05.11.2024	
13.	Транспорт	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить составлять число 10 из единиц. 2. Познакомить с обозначением числа 10. 3. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. 4. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. 5. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. 	1	12.11.2024	
14.	Правила дорожные знать каждому положено	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. 2. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. 3. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. 4. Закреплять представления о временах года и месяцах осени. 	1	14.11.2024	
15.	Уроки доброты	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. 2. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. 3. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. 4. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. 5. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. 	1	19.11.2024	
16.	Угощение для мамы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и 	1	21.11.2024	

		<p>раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>2. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>3. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.</p> <p>4. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа.</i></p>			
17.	Мама дорогая, самая родная	<p>1. Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>2. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>3. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</p> <p>4. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p>	1	26.11.2024	
18.	На дворе снежок метет, это к нам зима идет	<p>1. Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>2. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</p> <p>3. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>4. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	1	03.12.2024	
19.	Югра – наш край родной	<p>1. Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>2. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.</p> <p>3. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.</p> <p>4. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	1	10.12.2024	
20.	Земля Югорская	<p>1. Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>2. Совершенствовать навыки счета в пределах 20.</p> <p>3. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.</p> <p>4. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе</p>	1	12.12.2024	

		бумаги в клетку.			
21.	Будем жить, друг друга уважая!	<p>1. Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>2. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</p> <p>3. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</p> <p>4. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p>	1	17.12.2024	
22.	Рождественский калейдоскоп	<p>1. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</p> <p>2. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</p> <p>3. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</p> <p>4. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p>	1	19.12.2024	
23.	Коляда, коляда	<p>1. Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене.</p> <p>2. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>3. Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>4. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p>	1	24.12.2024	
24.	Зимние виды спорта	<p>1. Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</p> <p>2. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</p> <p>3. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</p> <p>4. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p>	1	14.01.2025	
25.	Зимние забавы	<p>1. Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>2. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</p>	1	21.01.2025	

		3. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. 4. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.			
26.	Зимние игры	1. Учить составлять арифметические задачи на сложение. 2. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. 3. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	23.01.2025	
27.	Зима	1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. 2. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3. Развивать внимание, память, логическое мышление.		28.01.2025	
28.	Животные Красной книги	1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. 2. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. 3. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 4. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	30.01.2025	
29.	Юные исследователи	1. Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. 2. Знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. 3. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 4. Развивать внимание, логическое мышление.	1	04.02.2025	
30.	Календарь	1. Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. 2. Знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. 3. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	1	11.02.2025	
31.	Наша армия родная	1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. 2. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. 3. Умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и	1	18.02.2025	

		его части. 4. Умение определять местоположение предметов относительно друг друга.			
32.	Календарь для солдата	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. 3. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	1	20.02.2025	
33.	Весна - красна	1. Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. 3. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. 4. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. 5. Развивать внимание, воображение.	1	25.02.2025	
34.	В окно повеяло весной	1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. 2. Умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. 3. Формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. 4. Развивать представления о величине предметов.	1	27.02.2025	
35.	Нет милее дружка, чем родная матушка	1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. 2. Расширять представления о весе предметов. 3. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. 4. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	1	04.03.2025	
36.	Масленица идет	1. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. 2. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. 3. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.	1	11.03.2025	

		4. Развивать логическое мышление.			
37.	Крымская весна	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. 2. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». 3. Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. 4. Развивать внимание, воображение.	1	18.03.2025	
38.	Крымская весна	1. Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. 2. Понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. 3. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 4. Развивать внимание.	1	20.03.2025	
39.	День театра	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. 2. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. 3. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. 4. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	1	20.03.2025	
40.	Здорово быть здоровым	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. 2. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. 3. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. 4. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 5. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	1	27.03.2025	
41.	Здоровье сбережение	1. Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. 2. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	1	01.04.2025	

		3. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. 4. Развивать внимание, память, логическое мышление.			
42.	О здоровье всерьез	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. 2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. 4. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	08.04.2025	
43.	Полет на луну	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. 2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. 4. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	15.04.2025	
44.	Встречаем птиц	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. 2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. 4. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	17.04.2025	
45.	Скворцы прилетели	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. 2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. 4. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	22.04.2025	
46.	Огонь – друг, огонь - враг	1. Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. 2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3. Умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. 4. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	24.05.2025	

47.	Пожарная безопасность	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. 2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. 3. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. 4. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	13.05.2025	
48.	Я и моя семья	Выявление уровня овладения детьми: - представлений о закономерностях образования чисел числового ряда; - представлениями о составе чисел из 10 из двух меньших; - представлениями о временных отношениях.	1	20.05.2025	
49	Диагностика	Выявить овладение детьми: - представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда; - представлениями о составе чисел из 10 из двух меньших; - представлениями о временных отношениях.	1	27.05.2025	
50	Диагностика	Выявить овладение детьми: - представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда; - представлениями о составе чисел из 10 из двух меньших; - представлениями о временных отношениях.	1	29.05.2025	
Итого:			50		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Природа

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Осенние изменения	1. Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. 2. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. 3. Развивать любознательность и познавательную активность. 4. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. 5. Формировать эстетическое отношение к миру природы. 6. Развивать творчество и инициативу.	1	18.09.2024	

2.	Почва и подземные обитатели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. 2. Развивать познавательную активность. 3. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. 4. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. 	1	25.09.2024	
3.	Животные Земли	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять представления о многообразии животных на Земле. 2. Формировать желание беречь и защищать животных. 3. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. 4. Развивать интерес, творчество и инициативу. 	1	02.10.2024	
4.	Золотая осень	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. 2. Учить замечать приметы осени. 3. Воспитывать бережное отношение к природе. 4. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. 5. Развивать творчество и инициативу. 	1	09.10.2024	
5.	Птицы нашего края	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять знания о разнообразии мира пернатых. 2. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. 3. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. 4. Развивать познавательный интерес. 5. Учить составлять паспорт для птицы. 	1	16.10.2024	
6.	Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять представления о декоративных животных. 2. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. 3. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. 4. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным. 	1	23.10.2024	
7.	Животный и растительный мир моря	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с животным и растительным миром морей и океанов. 2. Развитие экологических представлений. 	1	30.10.2024	
8.	Землетрясение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие представлений о неживой природе, как факторе жизни всего живого. 	1	06.11.2024	

		2. Познакомить детей с комплексом характерных явлений неживой природы. (Землетрясении)			
9.	Вулканы	1. Развитие представлений о неживой природе, как факторе жизни всего живого. 2. Познакомить детей с комплексом характерных явлений неживой природы. (Вулкан)	1	13.11.2024	
10.	Молнии	1. Развитие представлений о неживой природе, как факторе жизни всего живого. 2. Познакомить детей с комплексом характерных явлений неживой природы. (Молния)	1	20.11.2024	
11.	Радуга	1. Развитие представлений о неживой природе, как факторе жизни всего живого. 2. Познакомить детей с комплексом характерных явлений неживой природы. (Радуга)	1	27.11.2024	
12.	Животные зимой	1. Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. 2. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. 3. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. 4. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	1	04.12.2024	
13.	Животные водоемов, морей и океанов	1. Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. 2. Развивать интерес к миру природы. 3. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.	1	11.12.2024	
14.	Воздух, вода и суша	1. Знакомство с воздушной, водной средой, сушей. 2. Освоение действия использования модели, отражающей соотношение воздуха, воды, суши на Земле. 3. Овладение использованием модели, отражающей особенности внешнего вида животных, обитающих в разных средах (в воде, воздухе, на суше).	1	18.12.2024	
15.	Тайга	1. Знакомство с тайгой и зоной лесов. 2. Освоение действия использования модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни в природной зоне (на примере тайги).	1	25.12.2024	

		3. Освоение действия использования схемы внешнего вида животных, обитающих в тайге.			
16.	Красная книга	1. Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. 2. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. 3. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. 4. Развивать творчество и инициативу.	1	15.01.2025	
17.	Экологическая тропа	1. Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. 2. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. 3. Развивать связную речь, любознательность и активность. 4. Воспитывать бережное отношение к природе.	1	22.01.2025	
18.	Планета Земля	1. Развитие представлений о человеческих расах, о значении внешнего вида человека для приспособления к различным условиям жизни, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии народов мира. 2. Развитие экологических представлений.	1	29.01.2025	
19.	Служебные собаки	1. Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. 2. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. 3. Формировать интерес и любовь к животным. 4. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	1	05.02.2025	
20.	Огород на окне	1. Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. 2. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. 3. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.	1	12.02.2025	
21.	Вода	1. Расширять у детей представления о свойствах воды, ее использовании и агрегатных состояниях (пар, вода, лед)	1	19.02.2025	

		<p>2. Освоить действия экспериментирования.</p> <p>3. Развивать способность использовать цветные условные обозначения в игровых ситуациях для закрепления представлений о свойствах воды и ее использовании.</p> <p>4. Развивать воображение и эмоциональную отзывчивость в ходе совместного сочинения рассказа о воде.</p>			
22.	Солнечная система	<p>1. Знакомство с Солнечной системой, звездами, планетами, теорией возникновения жизни на Земле.</p> <p>2. Освоение действия построения схемы внешнего вида древних животных (простейших).</p>	1	26.02.2025	
23.	Строение растений	<p>1. Овладеть знаниями о стебле, его функциях и видоизменениях.</p> <p>2. Освоить действия построения моделей, отображающих взаимосвязь растений и условий жизни (на примере модели зависимости строения стебля от количества воды)</p>	1	05.03.2025	
24.	Строение растений	<p>1. Овладеть знаниями о функциях и видоизменениях листа.</p> <p>2. Освоить действия построения моделей, отображающих взаимосвязь растений и условий жизни (на примере модели зависимости строения листа от количества тепла и влаги)</p>	1	12.03.2025	
25.	Природа весной	<p>1. Расширять представления о весенних изменениях в природе.</p> <p>2. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений.</p> <p>3. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность.</p>	1	19.03.2025	
26.	Водоёмы	<p>1. Расширять представления о значении воды в жизни всего живого.</p> <p>2. Формировать эстетическое отношение к природе.</p> <p>3. Развивать творческую инициативу.</p> <p>4. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.</p>	1	26.03.2025	
27.	Знатоки природы	<p>1. Овладеть представлениями об экосистемах (развивать представления о значении леса в жизни человека, о природоохранной деятельности человека)</p> <p>2. Освоить действия использования моделей взаимосвязи растений, животных, человека и условий жизни в экосистеме (на примере леса)</p>	1	02.04.2025	
28.	Чудеса света	<p>1. Развивать пространственные представления о сторонах света (север, юг, запад, восток) с помощью компаса.</p>	1	09.04.2025	

29.	Растительный и животный мир.	1. Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. 2. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. 3. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	1	16.04.2025	
30.	22 апреля— Международный день Земли	1. Расширять представления о том, что Земля — наш общий дом. 2. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. 3. Развивать познавательную активность.	1	23.04.2025	
31.	Прохождение экологической тропы	1. Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. 2. Развивать желание вести наблюдения в природе. 3. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. 4. Развивать любознательность, активность. 5. Воспитывать бережное отношение к природе.	1	14.05.2025	
32.	Цветочный ковер	1. Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. 2. Воспитывать бережное отношение к природе. 3. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. 4. Развивать познавательный интерес к растениям.	1	21.05.2025	
33.	Диагностика	Выявить: -наличие представлений о растениях, животных и условиях обитания в различных экологических системах (лес, луг, водоем, город); -умение устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой, растениями и животными внутри экосистем с помощью модели; -освоение различных форм приобретения опыта (экспериментирование, проживание)	1	28.05.2025	
Итого:			33		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Окружающий мир

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Предметы-помощники	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	1	19.09.2024	
2.	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге).	1	26.09.2024	
3.	Наши дедушки и бабушки	Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	1	03.10.2024	
4.	Моя семья	1. Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. 2. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. 3. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	1	10.10.2024	
5.	Удивительные предметы	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	1	17.10.2024	
6.	Как хорошо у нас в саду	1. Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. 2. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	1	24.10.2024	
7.	Профессии	1. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей. 2. Обращать особое внимание детей на воинов разных поколений, почетные грамоты и различные награды дедов и отцов, военные ордена и медали, письма из армии.	1	31.10.2024	
8.	День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках.	1	07.11.2024	
9.	Россия – огромная	1. Формировать представления о том, что наша огромная,	1	14.11.2024	

	страна	многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. 2. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.			
10.	Школа. Учитель	1. Познакомить детей с профессией учителя, со школой. 2. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). 3. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.	1	21.11.2024	
11.	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	1	28.11.2024	
12.	Путешествие в прошлое книги	1.Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; 2. Воспитывать бережное отношение к книгам.	1	05.12.2024	
13.	Путешествие в типографию	1.Познакомить детей с трудом работников типографии. 2. Познакомить с процессом создания, оформления книги. 3. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	1	12.12.2024	
14.	Игры во дворе	1.Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; 2. Знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	1	19.12.2024	
15.	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, их свойством.	1	26.12.2024	
16.	На выставке кожаных изделий	1. Активизировать познавательную деятельность; 2. вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	1	16.01.2025	
17.	В гостях у кастелянши	1. Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. 2. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	1	23.01.2025	
18.	В мире металла	1. Познакомить детей со свойствами и качествами металла; 2. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	1	30.01.2025	
19.	В мире материалов (викторина)	1. Закреплять знания детей о различных материалах. 2. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение	1	06.02.2025	

		выслушивать товарищей.			
20.	Защитники Родины	1.Расширять знания детей о Российской армии; 2. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); 3. Формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	1	13.02.2025	
21.	Российская армия	1.Продолжать расширять представления детей о Российской армии. 2. Продолжать знакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др.	1	20.02.2025	
22.	Мое Отечество – Россия	1.Формировать у детей интерес к получению знаний о России; 2. Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.	1	27.02.2025	
23.	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки;	1	06.03.2025	
24.	Две вазы	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	1	13.03.2025	
25.	Библиотека	1. Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. 2. Воспитывать бережное отношение к книгам.	1	20.03.2025	
26.	Путешествие в прошлое счетных устройств	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком.	1	27.03.2025	
27.	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком.	1	03.04.2025	
28.	Космос	Расширять представления детей о космосе.	1	10.04.2025	
29.	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов.	1	17.04.2025	
30.	Путешествие в прошлое телефона	1. Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; 2. Закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.	1	24.04.2025	
31.	Профессия – артист	1. Познакомить детей с творческой профессией актера театра.	1	15.05.2025	

		2. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.			
32.	К дедушке на ферму	1. Познакомить детей с новой профессией – фермер. 2. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	1	22.05.2025	
33.	Диагностика	Выявить: Иметь разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; о родном крае; его достопримечательностях. (НРК); о школе, библиотеке; о транспорте и дорожных знаках; о свойствах и качествах различных материалов – ткани, металла, стекла, дерева, пластмассы; о труде людей на предприятиях города и села, значении их труда для общества; о разнообразии флоры и фауны в нашей стране и их связи со средой обитания о значении природы в жизни человека Уметь: Выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей; Устанавливать элементарные причинно- следственные связи между природными явлениями; Классифицировать животных (дикие- домашние), птиц (перелетные, зимующие, домашние); Различать по внешнему виду насекомых, сравнивать их по способу передвижения; Узнавать явления природы (ветер, дождь, радуга, гроза, молния, снег, вода и др.).	1	29.05.2025	
	Итого:		33		

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Наследие Югры: на пути к истокам**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Заповедники Югры	1.Познакомить детей с заповедниками, расположенными на территории ХМАО-Югры; 2.Развивать познавательный интерес, экологических	1	20.09.2024	

		мышлений.			
2.	Роль человека в природе Севера	1.Развивать интерес к изучению родного края; 2. Объяснить назначение растений в природе, в жизни человека.	1	27.09.2024	
3.	Достопримечательности	1.Расширять знания детей о нашем округе; 2.Познакомить с достопримечательностями разных городов; 3.Воспитывать любовь к родному краю; 4.Расширять кругозор детей.	1	04.10.2024	
4.	Кочевой образ жизни, Стойбище	Продолжать знакомить детей с жизнью и бытом коренных народов округа.	1	11.10.2024	
5.	Мастер-класс «Глухарь»	Развивать творческие способности, мелкую моторику, работать с разными типами материалов.	1	18.10.2024	
6.	Мастер-класс «Ветка с шишками»	Развивать творческие способности, мелкую моторику, работать с разными типами материалов.	1	25.10.2024	
7.	Чум	1.Дать знания о жилищах-чумах, средствах передвижения-нартах, оленьих упряжках. 2.Воспитывать чувство гордости и уважения к родному краю, его жителям.	1	01.11.2024	
8.	Предметы быта	Формировать у детей ответственное и доброе отношение к коренному народу Севера: ханты, к быту и традициями края-Югра.	1	08.11.2024	
9.	«Времена года»	1.Познакомить детей с явлениями, характерными для определенного времени года в Югре.	1	15.11.2024	
10.	«Родной край»	1.Закрепить знание герба и флага Ханты-Мансийского округа; 2.Формировать умение отвечать на вопросы полными ответами; 3.Воспитывать нравственно-патриотические чувства.	1	22.11.2024	
11.	Мастер-класс «Нарты»	Развивать творческие способности, мелкую моторику, работать с разными типами материалов.	1	29.11.2024	
12.	Национальный костюм	Учить узнавать и называть одежду коренных народов севера ханты и манси; воспитывать любознательность, уважение к традициям коренных народов Севера, интерес к культуре народов ханты и манси.	1	06.12.2024	
13.	Национальная кухня	1.Познакомить детей с национальными блюдами ханты и	1	13.12.2024	

		манси. 2. Воспитывать интерес к коренному народу Ханты-Мансийского округа.			
14.	«Югорские орнаменты»	1. Познакомить с некоторыми видами орнамента, которыми аборигены Севера украшали свою одежду, обувь, предметы быта; 2. Обогащать словарь детей по теме; упражнять в образовании притяжательных прилагательных (щучьи, заячьи); 3. Воспитывать осознанное отношение к культуре коренных народов Западной Сибири.	1	20.12.2024	
15.	«Дом и быт»	1. Познакомить детей с укладом жизни коренного населения Ханты – Мансийского АО; 2. Дать понятие о хантыйской семье, семейных традициях; воспитывать интерес к самобытной традиционной культуре ханты и манси.	1	27.12.2024	
16.	Пословицы и поговорки коренных народов Югры	Развитие гражданско-патриотических чувств к Родине через игру, художественное слово, фольклор.	1	17.01.2025	
17.	Знакомство с творчеством писателей и поэтов Югры	1. Познакомить с творчеством поэтов и писателей Югры. 2. Способствовать сохранению языка и культуры обских угров.	1	24.01.2025	
18.	«Хозяин тайги»	1. Знакомить детей с обрядовой культурой коренных народов ханты. 2. Познакомить детей с обрядом Медвежьего праздника и дать понятие о медведе как священном животном народов ханты и манси; 3. Развивать познавательные способности, любознательность. 4. Воспитывать интерес и уважение к культурным традициям коренных народов Югры.	1	31.01.2025	
19.	«Традиционные промыслы»	1. Познакомить детей с народными промыслами; 2. Расширять знания детей о жизни народов Югры; 3. Познакомить детей с традициями и обычаями хантов и манси.	1	07.02.2025	
20.	«Птицы Югры»	Познакомить с птицами Югры.	1	14.02.2025	
21.	«Одежда коренных народов Югры	1. Учить узнавать и называть одежду коренных народов севера ханты и манси; воспитывать любознательность,	1	21.02.2025	

		уважение к традициям коренных народов Севера, интерес к культуре народов ханты и манси.			
22.	Мастер-класс «Олень из шишек»	Развивать творческие способности, мелкую моторику, работать с разными типами материалов.	1	28.02.2025	
23.	Национальный орнамент в одежде	1.Познакомить с некоторыми видами орнамента, которыми аборигены Севера украшали свою одежду, обувь, предметы быта; 2.Обогащать словарь детей по теме; упражнять в образовании притяжательных прилагательных (щучьи, заячьи...); 3.Воспитывать осознанное отношение к культуре коренных народов Западной Сибири.	1	07.03.2025	
24.	«Охрана природы Югры»	1.Воспитывать у детей гражданственность, интерес, бережное и созидательное отношение к природе родного края; 2.Развивать способность чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на неё. 3.Формировать осознанное отношение к природе ХМАО и экологическим проблемам родного края.	1	14.03.2025	
25.	Сибирские кедры	1.Расширить представления о хвойном растении «Кедр сибирский» 2.Развивать связную речь детей, мышление, память, воображение.	1	21.03.2025	
26.	Мастер класс «Лесные животные»	Развивать творческие способности, мелкую моторику, работать с разными типами материалов.	1	28.03.2025	
27.	Как вести себя на природе	1.Систематизировать знания детей о своеобразии жизни народов Севера. 2.Воспитывать интерес к жизни людей в природе.	1	04.04.2025	
28.	Мастер класс «Воронёнок»	Развивать творческие способности, мелкую моторику, работать с разными типами материалов.	1	11.04.2025	
29.	«Современная Югра»	1.Дополнять и конкретизировать знания о достопримечательностях Югры. 2.Способствовать развитию познавательного интереса к материальной культуре Югры. 3.Формировать умение практического применения информации о достопримечательностях Югры в изобразительной деятельности.	1	18.04.2025	

30.	«Красная книга Югры»	Познакомить детей с представителями Красной книги Ханты-Мансийского автономного округа – Югры: млекопитающими, птицами, рыбами, земноводными, насекомыми, растениями и их категориями статуса редкости видов.	1	25.04.2025	
31.	Таёжные жители Югры	Продолжать знакомить детей со старинным укладом жизни коренного населения ХМАО - ханты и манси, о древнем переносном жилище об очаге.	1	16.05.2025	
32.	Мастер-класс «Панорама тайги»	1.Расширять диапазон тактильных ощущений, развивать творческие способности, показывая, какой большой выбор материалов для работы можно найти вокруг, в том числе бросовых.	1	23.05.2025	
33.	Диагностика	Выявить: Воспитанник: - имеет представление о растительном и животном мире, умеет творчески применять полученные знания, умения, навыки в игровой, художественно-продуктивной деятельности; -владеет исследовательскими умениями наблюдать, сравнивать, анализировать, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, делать выводы, навыками поисковой деятельности, умением выступать перед аудиторией, способный организовать свою деятельность; - любит родной край, уважительно относится к коренным народам севера.	1	30.05.2025	
Итого:			33		

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Инструментарий (УМК)	<ol style="list-style-type: none"> Каплунова И., Новооскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Санкт-Петербург: ООО Невская нота, 2010; Кириллов И.Ю. Праздники для дошкольников: сценарии, музыка, стихи. – М.: Национальный книжный центр, 2015; Образовательные ситуации к программе «Развитие» / под. ред. А.И. Булычевой. – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2016.; Каплунова И., Новооскольцева И. Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Подготовительная группа. – Композитор – Санкт-Петербург, 2016; Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительной к школе группе детского сада). – М.: Мозаика-Синтез, 2014;
-----------------------------	---

	<p>6. О. А. Соломенникова «Радость творчества». Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. Программа дополнительного образования Издательство Мозаика-Синтез Москва 2006;</p> <p>7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.</p>
<p>Направления</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность: рисование; - Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство; - Изобразительная деятельность: прикладное творчество (объемные поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами); - Изобразительная деятельность: лепка; - Изобразительная деятельность: аппликация; - Конструктивная деятельность; - Музыкальная деятельность.
<p>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</p>	<p style="text-align: center;">Формы</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность; - образовательная ситуация; - изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности; - создание макетов, коллекций и их оформление; - рассматривание эстетически привлекательных предметов; - выставки; - фронтальная музыкальная образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная); - праздники и развлечения; - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - индивидуальная музыкальная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах) - образовательная деятельность по художественному конструированию; - совместная деятельность взрослых и детей; - самостоятельная деятельность. <p style="text-align: center;">Методы</p> <ul style="list-style-type: none"> - метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; - метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; - метод эстетического убеждения; - метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы невозможно приобщение детей к художественной культуре); - метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; - метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);

- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций;
- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;
- словесно-слуховой: пение;
- слуховой: слушание музыки;
- игровой: музыкальные игры;
- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
- показ и анализ образца;
- показ способов действий;
- показ отдельных приёмов;
- обыгрывание постройки;
- пояснение, вопросы;
- постановка перед детьми проблемных задач;
- анализ и оценка процесса работы

Средства и материалы

- листы бумаги разных размеров;
- акварельные и гуашевые краски;
- мягкий графический материал;
- восковые карандаши;
- угольные карандаши;
- фломастеры;
- трафареты;
- кисти разных размеров;
- пластилин;
- наглядный материал:
- иллюстрации и репродукции,
- открытки для рассматривания,
- д/игра «Народные промыслы», стихи, загадки.
- технические средства: электро- пианино «Ямаха», магнитофон «Караоке» LG, музыкальный центр «SONY», компьютер «ViewSonic», микрофоны стационарные, радиомикрофоны, акустическая система BEHRINGERPB212DEurolive Микшерный пульт премиум класса BEHRINGERXENYX1202;
- наглядно-дидактические пособия, детские музыкальные инструменты;
- демонстрационный материал (портреты русских и зарубежных композиторов, иллюстрации по программе).
- разные по цвету, форме, величине бумажные элементы и природные материалы;
- цветная бумага;

	<ul style="list-style-type: none"> - столовые салфетки; - бумага для аппликации; - трафареты разной формы; - ножницы; - простой карандаш; - фольга; - клей; - художественные произведения; - бумага разной мягкости.
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<p>Изобразительная деятельность: рисование, лепка: предметная, сюжетная, декоративная; художественный труд.</p> <p>Музыкальная деятельность: восприятие музыки (вокальное, инструментальное); исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.</p>
Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Изобразительная деятельность: рисование

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Золотая осень	1. Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. 2. Развивать способность рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов и различные приемы работы кистью. 3. Создавать живописную композицию.	1	16.09.2024	
2.	Бабушка рядом с дедушкой	1. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого.	1	23.09.2024	

		2.Развивать способность располагать предметы на листе соответственно содержанию. 3.Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными.			
3.	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	1.Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, учить выделять характерные особенности городецкой росписи. 2.Развивать умение создавать росписи, передавая ее характерные особенности, смешивать цвета красок.	1	14.10.2024	
4.	Дружат люди на земле	1. Освоить действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов в живописной композиции. 2. Развивать действия символизации.	1	21.10.2024	
5.	На чем люди ездят	1.Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. 2. Развивать способность дополнять рисунок характерными деталями, доводить свой замысел до конца. 3.Воспитывать эстетический вкус.	1	18.11.2024	
6.	Декоративное рисование «Завиток» в подарок маме	1.Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Использовать для украшения ветки различные знакомые элементы: цветы, листья, ягоды, дуги. 2. Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе. 3.Воспитывать чувство композиции, желание сделать подарок для мамы	1	25.11.2024	
7.	Расстелила зимушка – зима свои белоснежные ковры	1.Развивать у детей эстетическое восприятие, умение передавать образ зимы декоративным узором. 2.Развивать способность выбирать холодную гамму цветов для составления узора зимнего ковра. 3.Развивать воображение.	1	16.12.2024	
8.	Наша новогодняя елка	1. Освоить действия моделирования изображаемого объекта в цвете. 2.Развивать действия детализации.	1	23.12.2024	
9.	Этот чудный зимний лес	1.Учить детей передавать в рисунке образы знакомых песен, уметь выбирать изобразительное содержание и отражать в рисунке наиболее характерное.	1	27.01.2025	

		2.Закреплять приемы работы краской, умение красиво располагать изображение на листе. 3.Развивать воображение.			
10.	Наша армия родная	1.Учить рисованию волнистой линии, коротких завитков и травинок слитными, плавными движениями. 2.Упражнять в рисовании тонких, плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. 3.Развивать чувство цвета, ритма, умение передавать колорит хохломы.	1	03.02.2025	
11.	Масленица идет	1.Освоить действия моделирования изображаемых объектов, взаимодействия изображаемых объектов в живописной композиции. 2.Развивать действия символизации.	1	24.02.2025	
12.	Портрет мамы	1.Воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу, передавать в рисунке основные детали портрета. 2.Освоить действия моделирования изображаемых объектов, взаимодействия изображаемых объектов в живописной композиции. 3. Развивать действия символизации.	1	03.03.2025	
13.	Мой любимый сказочный герой	1.Учить передавать в рисунке образы сказок и характерные черты любимого персонажа. 2.Закреплять умение рисовать акварельными красками. 3.Развивать образное представление, воображение.	1	24.03.2025	
14.	Крымская весна	1.Развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятие, обратить внимание на цветовые сочетания в картинах о ранней весне, отображать их в рисунке. 2.Развивать эстетический вкус.	1	31.03.2025	
15.	Скворцы прилетели	1.Освоить действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов в живописной композиции. 2.Развивать действия символизации.	1	21.04.2025	
16.	Я б в пожарные пошел	1.Освоить действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов в живописной композиции. 2.Развивать действия символизации.	1	28.04.2025	
17.	Диагностика	Выявить уровень создания многофигурной живописной композиции, раскрывающей отношение ребенка к	1	26.05.2025	

		изображаемой действительности.		
	Итого:		17	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Изобразительная деятельность: народное-декоративно-прикладное искусство

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Знакомимся с работой студии изобразительного искусства	1.Познакомить детей с особенностями работы студии изобразительного искусства. 2.Учить организовывать свое рабочее место. 3.Закреплять навыки работы с разнообразными художественными материалами. 4.Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности средствами различных видов изобразительного искусства.	1	30.09.2024	
2.	Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством	1.Расширять представления детей о многообразии изделий народного декоративно-прикладного искусства. 2.Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных промыслов. 3.Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа. 4.Формировать положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народных мастеров	1	07.10.2024	
3.	Народное искусство	1.Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. 2.Расширять представления о народной игрушке. 3.Формировать эстетическое отношение к предметам. 4.Воспитывать уважительное отношение к народным мастерам. 5.Развивать желание лепить игрушку своими руками	1	28.10.2024	
4.	Волшебная Дымка	1.Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. 2.Учить изготавливать из скрученной бумаги печатку-тычок. 3.Формировать умение рисовать элементы дымковской росписи с помощью печатки-тычка и кисти. 4.Развивать чувство цвета при составлении узора.	1	11.11.2024	

5.	Филимоновские свистульки	1.Познакомить детей с творчеством филимоновских мастеров. 2.Расширять представления о народной игрушке. 3.Формировать эстетическое отношение к действительности средствами народного декоративно-прикладного искусства. 4.Воспитывать уважительное отношение к народным мастерам.	1	02.12.2024	
6.	Городецкие узоры	1.Познакомить детей с изделиями городецких мастеров. 2.Развивать эстетическое восприятие. 3.Формировать эмоциональную отзывчивость. 4.Учить выделять характерные особенности городецкой, дымковской и филимоновской росписи.	1	09.12.2024	
7.	Русская народная сказка	1.Развивать воображение при создании сказочного образа. 2.Учить видеть красоту, изящество, оригинальность формы и деталей дворцов. 3.Расширять представления о сказочных дворцах, замках и домах. 4.Формировать эстетический вкус при ознакомлении с окружающим. 5.Воспитывать интерес к русской культуре. 6.Совершенствовать технические умения и навыки работы кистью (правильно закрашивать пространство, наносить узор концом тонкой кисти).	1	13.01.2025	
8.	Русская вышивка	1.Познакомить детей с историей русской вышивки. 2.Показать красоту вышитых изделий. Воспитывать уважение к труду вышивальщиц. 3.Показать взаимосвязь явлений природы с народным творчеством. 4.Развивать художественный вкус.	1	20.01.2025	
9.	Русский народный костюм	1.Знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. 2.Расширять знания о русской народной культуре. 3.Развивать эстетический вкус; формировать нравственные качества.	1	10.02.2025	
10.	Рисование элементов гжельской росписи	1.Расширять знания детей о гжельской росписи. 2.Продолжать воспитывать интерес к искусству гжельских мастеров.	1	17.02.2025	

		3.Закреплять навыки рисования всей кистью, ее концом, без прорисовки узора карандашом. 4.Приобщать детей к истокам русской народной культуры.			
11.	Русские народные игры	1.Продолжать знакомить детей с русскими народными обычаями. 2.Показать особенности проведения русских народных подвижных игр. 3.Формировать умение самостоятельно играть в народные игры, используя считалки и скороговорки. 4.Воспитывать желание отражать в рисунках впечатления о проведении народных игр. 5.Формировать умение работать парами. 6.Развивать нравственные чувства в процессе ознакомления с народными играми.	1	10.03.2025	
12.	Золотая Хохлома	1.Продолжать знакомить детей с народным искусством. 2.Учить рассматривать хохломские изделия и выделять в росписи отдельные элементы: «реснички», «травинки», «усики», «завитки», «капельки», «кустики». 3.Обращать внимание детей на связь декоративной росписи с реальной действительностью окружающего природного мира. 4.Учить отражать элементы окружающей действительности в стилизованной народной росписи. 5.Формировать умение работать концом кисти.	1	17.03.2025	
13.	Русская матрешка	1.Познакомить детей с историей рождения русской деревянной матрешки. 2.Показать разнообразие видов данной игрушки. 3.Формировать эмоциональную отзывчивость на восприятие деревянной матрешки как символа русского народного искусства. 4.Развивать умение украшать силуэт матрешки разнообразными узорами. 5.Формировать и развивать творческие возможности детей в процессе интеграции разнообразных видов деятельности: словесной, художественной и музыкальной.	1	07.04.2025	
14.	Искусство Жостова	1.Продолжать знакомить детей с народным искусством на примере творчества мастеров Жостова.	1	14.04.2025	

		2. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров. 3. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народного декоративно-прикладного искусства. 4. Учитывать видеть взаимосвязь окружающего мира и произведений народного искусства. 5. Показать отличия жостовского промысла от других лаковых промыслов.			
15.	Творчество художника И. Я. Билибина	1. Продолжать знакомить детей с творчеством известных художников-иллюстраторов. 2. Формировать эстетическое восприятие произведений книжной графики. 3. Показать взаимосвязь профессионального и народного искусства. 4. Формировать представления об особенностях выполнения иллюстраций художником И.Я. Билибиным. 5. Развивать интерес к творчеству художника.	1	12.05.2025	
16.	Диагностика	Выявить: - Уровень сформированности знаний воспитанников о разных видах народно-прикладного творчества, умений расписывать декоративные изделия и результативность работы по усвоению детьми программы.	1	19.05.2025	
	Итого:		16		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Изобразительная деятельность: прикладное творчество (объемные поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами)

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Чудесная мозаика	1. Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. 2. Учитывать составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. 3. Совершенствовать изобразительную технику.	1	04.10.2024	

		3.Воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров.			
2.	Грибное лукошко	1.Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. 2.Совершенствовать технику лепки. 3.Развивать чувство формы и композиции. 4.Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов (боровик, подосиновик, подберёзовик, лисички, опята, волнушки, мухомор). 5.Воспитывать интерес к природе.	1	01.11.2024	
3.	Строим дом многоэтажный	1.Познакомить детей со способом модульной аппликации (мозаики). 2.Вызвать интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно-выразительными средствами. 3.Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел. 4.Развивать чувство композиции.	1	29.11.2024	
4.	Новогодние игрушки	1.Учить детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона; 2.Развивать у детей чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.	1	27.11.2024	
5.	Пушистые картины (ниточка за ниточкой)	1.Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. 2.Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. 3.Воспитывать интерес к изобразительному искусству.	1	07.02.2025	
6.	Рисование по замыслу «Весенняя гроза»	1.Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы 2.Развивать чувство цвета, формы, композиции. 3.Воспитывать интерес к природе.	1	07.03.2025	
7.	Рисование на объёмной форме (скорлупе яйца)	1.Продолжать знакомство детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими Писанками). 2.Уточнить представление о композиции и элементах декора. 3.Учить рисовать на объёмной форме (на яйце, из которого выдуто содержимое). 4.Воспитывать интерес к народному искусству.	1	04.04.2025	
8.	Диагностика	Выявить:	1	16.05.2025	

		-Уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: -Умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу (в единстве трёх компонентов творческой деятельности); -Владение графическими навыками, наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности (в единстве эмоций, действий, оценок); -Готовность к переносу способного вида художественной деятельности (рисование на песке) в другой вид (рисование на бумаге).			
	Итого:		8		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Изобразительная деятельность: лепка

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	«Корзинка с грибами»	1.Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. 2.Закреплять умение лепить корзинку. 3.Уточнить знание формы (диск). 4.Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	1	20.09.2024	
2.	«Овощи и фрукты для игры в магазин»	1.Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки. 2.Учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). 3.Закреплять умение создавать выразительную композицию (красиво размещать вылепленные предметы на подставке)	1	27.09.2024	
3.	Фигура человека в движении	1.Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.). 2.Учить лепить фигуру из целого куска глины. 3.Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	1	18.10.2024	
4.	«Петушок с семьей» (по рассказу К. Д.	1.Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур.	1	25.10.2024	

	Ушинского)	2.Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. 3.Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.			
5.	«Ребенок с котенком (с другим животным)»	1.Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. 2.Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. 3.Упражнять в использовании основных приемов лепки.	1	15.11.2024	
6.	«Дымковские барышни»	1.Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. 2.Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. 3.Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. 4.Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	1	22.11.2024	
7.	«Птица» (по дымковской игрушке)	1.Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). 2.Развивать эстетическое восприятие.	1	13.12.2024	
8.	«Дед Мороз»	1.Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. 2.Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	1	20.12.2024	
9.	«Снегурочка»	1.Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. 2.Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. 3.Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). 4.Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. 5.Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	1	24.01.2025	
10.	«Котенок»	1.Учить детей создавать в лепке образ животного. 2.Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями,	1	31.01.2025	

		оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. 3.Учить передавать в лепке позу котенка.			
11.	«Зайчик»	1.Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. 2.Упражнять в применении разнообразных способов лепки. 3.Учить передавать простые движения фигуры. 4.Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	1	21.02.2025	
12.	«Щенок»	1.Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). 2.Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	1	28.02.2025	
13.	«Кувшинчик»	1.Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. 2.Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). 3.Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	1	21.03.2025	
14.	«Вылепи свою любимую игрушку»	1.Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. 2.Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. 3.Воспитывать стремление доводить начатое до конца. 4.Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	1	28.03.2025	
15.	«Белочка грызет орешки»	1.Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). 2.Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). 3.Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	1	18.04.2025	
16.	Лепка по замыслу	1.Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности	1	25.04.2025	

		задуманного, используя известные способы лепки. 2. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. 3. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.			
17.	Диагностика	1. Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. 2. Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. 3. Создавать изображения по мотивам народных игрушек.	1	30.05.2025	
	Итого:		17		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Изобразительная деятельность: аппликация

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	«Осенний ковер»	1. Закреплять умение работать ножницами. 2. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). 3. Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). 4. Развивать чувство цвета, композиции. 5. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	1	11.10.2024	
2.	«Ваза с ветками и цветами» (декоративная композиция)	1. Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. 2. Развивать зрительный контроль за действиями рук. 3. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. 4. Воспитывать художественный вкус.	1	08.11.2024	
3.	«Новогодняя поздравительная открытка»	1. Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. 2. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. 3. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания.	1	06.12.2024	

		4.Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.			
4.	Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка»	1.Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. 2.Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. 3.Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. 4.Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	1	17.01.2025	
5.	Аппликация «Вырежи и наклеи любимую игрушку». (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	1.Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. 2.Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. 3.Совершенствовать координацию движений рук. 4.Развивать воображение, творчество.	1	14.02.2025	
6.	«Пароход»	1.Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). 2.Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. 3.Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. 4.Развивать воображение.	1	14.03.2025	
7.	«День космоса»	1.Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. 2.Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. 3.Развивать чувство композиции, цвета.	1	11.04.2025	
8.	Диагностика	1.Учить детей передавать характерные особенности формы.	1	23.05.2025	

		2.Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать круг из квадратов, дополнять изображение характерными деталями.			
	Итого:		8		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Конструктивная деятельность

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Здания	1.Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; 2.Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; 3.Развивать конструкторские навыки, направленно воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.	1	03.10.2024	
2.	Машины	1.Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; 2.Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; 3.Формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	1	31.10.2024	
3.	Летательные аппараты	1.Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; 2.Развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; 3.Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	1	28.11.2024	

4.	Роботы	1.Расширять знания детей об истории робототехники; 2 Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; 3.Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	1	26.12.2024	
5.	Проекты городов	1.Упражнять детей в составлении планов строительства; 2.Совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; 3.Развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы	1	06.02.2025	
6.	Мосты	1.Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; 2.Совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	1	06.03.2025	
7.	Железные дороги	1.Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; 2.Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. 3.Познакомить детей с зубчатыми колесами, зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.	1	03.04.2025	
8.	Диагностика	Выявление уровня умений детей: -представлять строительный объект «в уме» с разных пространственных позиций с опорой на модельные образы предмета и их графическое изображение; -самостоятельно разрабатывать собственный замысел конструкции и конструировать по замыслу.	1	15.05.2025	
	Итого:		8		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Музыкальная деятельность

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1	Здравствуй музыка!	1.Познакомить детей с мелодией Государственного гимна РФ. 2.Способствовать развитию музыкальности, способности к импровизации, творческого воображения, умения согласовывать движения с музыкой. 3.Формировать умение детей откликаться на песню светлого характера, воспитывать любовь к Родине. 4.Развивать творчество в движении, формировать выдержку и умение быстро реагировать на смену музыки.	1	17.09.2024	
2	Праздник сентября	1.Обогащать детей музыкальными впечатлениями, продолжать развивать умение слушать музыку. 2.Развивать внимание умение ориентироваться в пространстве, формировать правильную и четкую координацию рук. 3.Развивать умение детей воспроизводить заданный ритмический рисунок при помощи логоритмических палочек. 4.Упражнять детей брать дыхание и удерживать его до конца фразы, обращать внимание на артикуляцию.	1	19.09.2024	
3	У медведя во бору	1.Продолжать развивать умение детей отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения. 2.Формировать умение детей умению слышать в аккомпанементе и менять в пении динамику, темп звучания. 3.Вспомнить танцевальные движения «топотушки» и поскоки. Продолжать развивать у детей чувство ритма и умение согласовывать движения с музыкой. 4.Формировать умение действовать по сигналу.	1	24.09.2024	
4	Бельчонок	1.Расширять представления детей о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях. 2.Развивать творческую активность каждого ребенка в процессе коллективных занятий, инициативу, самостоятельность в поисках нужной певческой интонации.	1	26.09.2024	

		<p>3.Закреплять умения детей передавать в танцевальных движениях характер танца, двигаться в танце ритмично, эмоционально.</p> <p>4.Совершенствовать художественные способности.</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине, живой природе.</p>			
5	В гостях у бабушки	<p>1.Научить детей прыгать ритмично и правильно: от пола отталкиваться энергично, выпрямлять ноги при подъеме, корпус не сгибать.</p> <p>2.Продолжать знакомить детей с жанровой музыкой. Закреплять понятие «танцевальная музыка».</p> <p>3.Продолжать развивать музыкальность, способность к импровизации, творческое воображение, умение согласовывать движения с музыкой.</p> <p>4.Упражнять детей чисто интонировать скачок в мелодии.</p> <p>5. Познакомить детей с детским фольклором других стран.</p>	1	01.10.2024	
6	На прогулку с дедушкой	<p>1.Продолжать формировать умение различать эмоциональное содержание музыкальных произведений (о чем рассказывает музыка?).</p> <p>2.Совершенствовать умение детей ритмично двигаться под музыку в парах, менять движения соответственно музыке, различать части произведения.</p> <p>3.Формировать ладовое чувство (мажор-минор.)</p> <p>4.Совершенствовать умение различать в песнях музыкальное вступление, запев, припев.</p>	1	03.10.2024	
7	Ягодка брусничка	<p>1.Совершенствовать умение детей на слух узнавать мелодию Государственного гимна РФ.</p> <p>2.Совершенствовать умение детей ритмично двигаться под музыку в парах, различать части произведения.</p> <p>3.Продолжать формировать ладовое чувство (мажор-минор.)</p> <p>4.Совершенствовать умение чисто интонировать, петь, передавая характер и настроение песен, выражая свое эмоциональное отношение к ее содержанию.</p> <p>5.Продолжать развивать творчество в движении, формировать выдержку и умение быстро реагировать на смену музыки.</p>	1	08.10.2024	
8	В краю родном.	<p>1.Обращать внимание детей на связь музыки и текста в песнях</p>	1	10.10.2024	

		<p>об осени.</p> <p>2.Продолжать развивать умение детей ритмично двигаться под музыку в парах.</p> <p>3.Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен.</p> <p>4.Продолжать знакомить детей с детским фольклором других стран.</p> <p>5.Развивать чувство ритма при помощи звучащих жестов.</p>			
9	С нотками подружимся, о Нягани споем	<p>1.Познакомить детей с понятием «оркестр».</p> <p>2.Продолжать упражнять детей в бодрой, ритмичной ходьбе. Учить перестраиваться по сигналу.</p> <p>3.Работать над чистым интонированием мелодии. Учить правильно брать дыхание.</p> <p>4.Побуждать детей к поискам выразительных движений для художественного исполнения разных образов.</p>	1	15.10.2024	
10	Белый, синий, красный..	<p>1.Совершенствовать умение детей находить слова (синонимы), характеризующие музыку.</p> <p>2.Добиваться четкой смены шагов на месте и вперед. Шагать устремлено, спину держать прямо, координировать работу рук.</p> <p>3.Формировать ладовое чувство. Закреплять понятия «мажор» и «минор».</p> <p>4.Развивать мелодический слух. Учить детей петь негромко, без напряжения, напевно.</p>	1	17.10.2024	
11	Кем я стану	<p>1.Развивать у детей интерес к классической музыке.</p> <p>2.Объяснить и показать технику выполнения прямого галопа.</p> <p>3.Расширять голосовой диапазон.</p> <p>4.Развивать слуховое и зрительное внимание.</p>	1	22.10.2024	
12	Профессии будущего	<p>1.Продолжать формировать умение детей слушать музыку внимательно, развивать творческое воображение, фантазию.</p> <p>2.Развивать умение детей выполнять движение приставного шага.</p> <p>3.Формировать добрые, теплые чувства друг к другу.</p> <p>4.Формировать правильное произношение гласных в словах.</p> <p>5.Воспитывать чувство выдержки и умение действовать по сигналу.</p>	1	24.10.2024	

13	Я, ты, он, она – вместе целая страна	<p>1.Продолжать знакомить детей с произведениями русского народного творчества.</p> <p>2.Продолжать совершенствовать умение детей выполнять шаг польки.</p> <p>3.Следить за правильным интонированием мелодии, отчетливым произношением слов песни, выразительностью пения.</p> <p>4.Развивать умение правильно начинать пение с педагогом и без него.</p>	1	29.10.2024	
14	Дружат дети всей Земли	<p>1.Продолжать развивать у детей интерес к классической музыке.</p> <p>2.Упражнять детей согласовывать движения с текстом народной песни. Следить чтобы дети четко выполняли скользящие хлопки, притопы и движения по тексту.</p> <p>3.Продолжать развивать умение детей петь согласованно, правильно интонировать интервалы.</p> <p>4.Совершенствовать игру на ударных инструментах.</p>	1	31.10.2024	
15	Посмотри по сторонам	<p>1.Продолжать формировать умение различать эмоциональное содержание музыкальных произведений (о чем рассказывает музыка?).</p> <p>2.Продолжать развивать у детей умение согласовывать движения с текстом народной песни.</p> <p>3.Совершенствовать умение петь полным голосом, четко произносить текст песни.</p> <p>4.Вызывать у детей желание играть на музыкальных инструментах.</p>	1	05.11.2024	
16	Будь внимательным!	<p>1.Продолжать развивать способность внимательно и заинтересованно слушать музыку.</p> <p>2.Продолжать совершенствовать умение детей быстро реагировать на смену музыки, ориентироваться в пространстве.</p> <p>3.Способствовать развитию музыкальной памяти.</p> <p>4.Продолжать развивать умение детей составлять несложные танцевальные композиции.</p>	1	07.11.2024	
17	Уроки доброты	<p>1.Продолжать упражнять детей говорить о своих впечатлениях от прослушанной музыки, находить синонимы</p>	1	12.11.2024	

		<p>для определения характера.</p> <p>2.Развивать речь.</p> <p>3.Приучать детей бегать легко и стремительно, размахивая ленточками.</p> <p>4.Развивать внимание и умение начинать пение вовремя.</p> <p>5.Воспитывать чувство выдержки и умение действовать по сигналу.</p>			
18	Давай пожмем друг другу руки	<p>1.Обогащать детей музыкальными впечатлениями. Учить детей слушать музыку внимательно, формировать эмоциональную отзывчивость и умение высказываться о характере произведения.</p> <p>2.Познакомить детей с упражнениями «поскоки» и «сильный шаг».</p> <p>3.Прививать детям любовь к Родине и чувство гордости за нее.</p> <p>4.Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, взаимодействовать с партнером.</p>	1	14.11.2024	
19	Мама милая моя	<p>1.Познакомить детей с произведением русского фольклора в исполнении оркестра народных инструментов.</p> <p>2.Продолжать развивать ритмический слух, формировать ощущение музыкальной фразы.</p> <p>3.Обращать внимание детей на восходящий и нисходящий характер мелодии. Учить детей петь без напряжения, не форсировать звуки.</p> <p>4.Совершенствовать навыки детей в игре на металлофоне.</p> <p>5.Развивать умение танцевать, плясать в образе того или иного персонажа.</p>	1	19.11.2024	
20	Ласковые руки	<p>1.Продолжать развивать умение детей эмоционально воспринимать музыку. Формировать способность придумывать сюжет к музыкальному произведению.</p> <p>2.Совершенствовать умение детей выполнять упражнение для рук. Следить за плавностью, выразительностью движений.</p> <p>3.Закреплять понятия о строении песни (музыкальное вступление, куплет – запев, припев, проигрыш, заключение.)</p> <p>4.Дать детям понятие о хоре.</p>	1	21.11.2024	
21	Красный, желтый,	1.Продолжать формировать навыки детей составлять по	1	26.11.2024	

	зеленый..	настроению музыкального произведения устные зарисовки, передавать содержание песен. 2.Совершенствовать навыки детей в ритмичном, четком выполнении движения бокового галопа. 3.Закреплять умение детей при пении слушать друг друга. 4.Продолжать упражнять детей выразительно выполнять плясовые движения, держать круг, совершенствовать хороводный шаг. 5. Продолжать развивать умение детей слышать яркие динамические акценты в музыке.			
22	Дядя Степа	1.Познакомить детей с классификацией марша (марши торжественные, веселые, походные, похоронные.) 2.Продолжать упражнять детей ритмично и легко бегать, держа в руке ленту. 3.Закреплять умение детей петь легким звуком, без напряжения. Удерживать дыхание до конца музыкальной фразы. 4.Закреплять умение детей самостоятельно придумывать движения к пляскам (народные мелодии); инсценировать песни.	1	28.11.2024	
23	Вальс снежинок	1.Закреплять умение детей высказываться о музыкальных особенностях пьес и песен – темп, динамика, характер. 2.Развивать у детей умение воспринимать и передавать в движении части и фразы музыки. Совершенствовать ритмическую точность и выразительность движений. 3.Способствовать развитию памяти, внимания, умения вовремя начинать пение. Петь легким звуком, чисто интонировать мелодию. 4.Закреплять умение легко и энергично с ноги на ногу в парах, свободно ориентироваться в пространстве. Выбатывать правильную осанку: голову и корпус держать прямо.	1	03.12.2024	
24	Первый снег	1.Знакомить детей с музыкальными инструментами – струнными, ударными. 2.Продолжать развивать умение детей ощущать окончание музыкальной фразы. 3.Закреплять умение детей различать звуки по высоте и по	1	05.12.2024	

		длительности. 4. Добиваться легкости в выполнении движений, сочетая их с характером музыки.			
25	Хантыйские напевы	1. Вызывать эмоциональный отклик у детей на таинственный, сказочный характер музыки. 2. Продолжать формировать умение детей ритмично выполнять упражнение для рук «мельница». 3. Работать над четкой дикцией, чистотой интонирования. 4. Закреплять умение бегать враспынную, энергично маршировать на месте. Согласовывать движения с разнохарактерной музыкой.	1	10.12.2024	
26	Сестра моя Югра	1. Формировать правильное музыкальное восприятие. Развивать воображение, речь. 2. Закреплять шаг галопа в парах. Продолжать учить детей менять движения в соответствии со сменой частей музыки. 3. Закреплять умение петь легким звуком, без напряжения. 4. Совершенствовать умение детей имитировать игровые действия.	1	12.12.2024	
27	Новогодние игрушки	1. Продолжать формировать умение детей составлять по настроению музыкального произведения устные зарисовки, передавать содержание песен. 2. Закреплять у детей пространственные понятия, развивать чувство ритма, совершенствовать четкость движений. 3. Закреплять понятие хора. 4. Создавать радостную атмосферу предстоящего праздника. 5. Совершенствовать умение детей действовать в соответствии с характером музыки, во время бега использовать все пространство, бросать ленты, находясь на достаточном расстоянии друг от друга.	1	17.12.2024	
28	Мы ребята - мастера	1. Продолжать развивать музыкальное восприятие, обогащать представления детей, расширять словарный запас. 2. Закреплять умение ритмично двигаться под музыку разного характера, менять темп движения в соответствии с изменением темпа музыки. 3. Развивать умение танцевать, плясать в образе того или иного персонажа.	1	19.12.2024	

		4.Способствовать созданию доброжелательной обстановки в детском коллективе.			
29	Новый год у ворот!	1.Поддерживать у детей весёлое настроение на протяжении всего праздника. 2.Воспитывать чувство сплочённости и взаимовыручки. 3.Побуждать показывать все действия, движения на протяжении всего праздника выразительно и эмоционально. 4.Выполнять движения синхронно, слажено, красиво.	1	24.12.2024	
30	Новогодние сюрпризы	1.Продолжать знакомить детей с музыкальной терминологией: мелодия, части музыкального произведения, регистр, ритм, пауза. 2.Закреплять понятие о разнообразии народного танца: пляска парная, хоровод, сольная пляска, перепляс. 3.Закреплять умение петь в ансамбле и по одному с сопровождением и без него.	1	26.12.2024	
31	Санки-салазки	1.Продолжать закреплять навыки детей эмоционально отзываться на музыку. 2.Приучать детей сочетать движение в игре с пением слов, а в музыкальных играх – движение с музыкой. 3.Продолжать закреплять понятия о строении песни. 4.Продолжать способствовать развитию певческих навыков. 5.Продолжать развивать умение танцевать, плясать в образе того или иного персонажа.	1	14.01.2025	
32	Снежки	1.Продолжать закреплять умение определять характер и настроение музыкальных произведений, чувствовать в них радость, грусть, печаль. 2.Закреплять у детей умение передавать в движении стремительный характер музыки. 3.Повторять песни по желанию детей. 4.Продолжать развивать умение танцевать, плясать в образе того или иного персонажа.	1	16.01.2025	
33	На коньках по льду мы мчимся	1.Продолжать закреплять умение определять характер и настроение музыкальных произведений, чувствовать в них радость, грусть, печаль. 2.Продолжать развивать умение детей сочетать движения в игре с пением слов, а в музыкальных играх – движения с	1	21.01.2025	

		музыкой. 3.Совершенствовать умение играть в оркестре несложные ритмические рисунки на металлофоне, бубне, треугольнике. 4.Продолжать работать над чистотой интонации, над выразительностью пения.			
34	Лыжная прогулка	1.Продолжать знакомить детей со звучанием народных инструментов. 2.Совершенствовать навыки детей в выполнении хороводного, приставного шага в сторону, ходьбы змейкой. 3.Повторять песни по желанию детей. 4.Продолжать развивать умение танцевать, плясать в образе того или иного персонажа.	1	23.01.2025	
35	Азбука безопасности	1.Продолжать совершенствовать умение детей вслушиваться в музыку, формировать в них умение эмоционально на нее откликаться. 2.Продолжать упражнять детей двигаться с лентой. 3.Развивать творческое воображение, ритмическое чувство. 4.Поощрять самостоятельное и индивидуальное пение с сопровождением и без него. 5.Способствовать созданию доброжелательной обстановки в детском коллективе.	1	28.01.2025	
36	Осторожность нам не повредит	1.Продолжать развивать музыкальное восприятие, обогащать представления детей, расширять словарный запас. 2.Закреплять умение ритмично двигаться под музыку разного характера, менять темп движения в соответствии с изменением темпа музыки. 3.Совершенствовать умение передавать характер песен. 4.Продолжать побуждать детей выполнять движения с воображаемыми предметами (снежки, мячи, воздушные шарики на ветру, катание на коньках, лыжах.)	1	30.01.2025	
37	Юные исследователи	1.Побуждать детей высказываться о характере и настроении музыкального произведения. 2.Совершенствовать легкие и ритмичные поскоки и правильную координацию рук. 3.Продолжать упражнять детей выражать в музицировании определенный образ и соотносить его с регистром.	1	04.02.2025	

		<p>4.Продолжать формировать у детей навыки выразительного и эмоционального пения.</p> <p>5.Закреплять у детей умение передавать в движении легких, подвижный характер музыки.</p>			
38	Маленький гений	<p>1.Закреплять понятия детей о строении музыкальных произведений.</p> <p>2.Продолжать упражнять детей ходить «змейкой».</p> <p>3.Продолжать приучать петь мелодично, без напряжения.</p> <p>4.Продолжать развивать творческие способности детей, умение составлять танцевальные композиции под знакомые мелодии.</p> <p>5.Совершенствовать умение играть на металлофоне несложные мелодии.</p>	1	06.02.2025	
39	Красная книга	<p>1.Закреплять умение различать двухчастную и трехчастную формы музыкальных произведений.</p> <p>2.Продолжать совершенствовать умение детей слышать ритм музыки и выполнять повороты самостоятельно. Закреплять технику правильно выполнения бокового галопа.</p> <p>3.Продолжать развивать умение чисто интонировать мелодию песни, петь легко, в подвижном темпе.</p> <p>4.Закреплять умение легко и энергично скакать с ноги на ногу в парах, свободно ориентироваться в пространстве. Выбатывать правильную осанку: голову и корпус держать прямо.</p>	1	11.02.2025	
40	По саванне слон гулял	<p>1.Закреплять понятия детей о строении музыкальных произведений.</p> <p>2.Знакомить детей с элементами национальных плясок: ковырялочка, веревочка.</p> <p>3. Закреплять понятия мажора и минора.</p> <p>4.Закреплять умения определять высокие, низкие звуки, пропевая их.</p> <p>5.Продолжать способствовать созданию доброжелательной обстановки в детском коллективе.</p>	1	13.02.2025	
41	Будем в армии служить	<p>1.Продолжать побуждать детей высказываться о характере и настроении музыкального произведения.</p> <p>2.Продолжать учить детей слышать смену темпа музыки и</p>	1	18.02.2025	

		согласовывать движения в связи с этим. 3.Способствовать развитию внимания, слуха. 4.Закреплять понятия высокий и низкий регистр. 5.Продолжать упражнять детей чисто интонировать мелодии песен.			
42	Хочу быть как папа	1.Продолжать развивать у детей музыкальную память, слух. 2.Продолжать совершенствовать умение детей ходить «змейкой». 3.Упражнять детей петь под фонограмму слаженно, слушать аккомпанемент. 4.В музыкальной игре согласовывать движения с пением.	1	20.02.2025	
43	Широкая масленица	1.Расширять музыкальные представления детей, знакомить с новыми инструментами. Закреплять их названия. 2.Продолжать учить детей реагировать на смену звучания музыки и быстро менять движение. 3.Способствовать развитию мелодического слуха, воображения. 4.Расширять голосовой диапазон. 5.Продолжать знакомить детей с русским игровым фольклором.	1	25.02.2025	
44	Ой блины, блины, блины..	1.Продолжать развивать музыкальную память. 2.Закреплять умение детей передавать в движении легкий характер музыки. 3.Продолжать упражнять детей чисто интонировать мелодии песен, сопровождать пение жестом руки. 4.Знакомить детей с играми других стран. Развивать кругозор и фантазию.	1	27.02.2025	
45	Праздник наших мам	1.Побуждать детей высказываться о характере и настроении музыкального произведения. 2.Продолжать совершенствовать умение детей четко и быстро переходить от одного движения к другому. 3.Продолжать развивать навыки детей петь легко, напевно, без напряжения. 4.Способствовать созданию доброжелательной обстановки в детском коллективе.	1	04.03.2025	
46	Мамочка моя, с	1.Закреплять умения детей различать жанры в музыке: песню,	1	06.03.2025	

	праздником тебя!	танец, марш, пляску. 2.Формировать у детей пространственные представления: учить детей держать круг во второй части танца – отходить друг от друга небольшими шагами, легко менять движение одно на другое. 3.Совершенствовать умение детей чисто интонировать скачкообразные движения в мелодии. 4.Побуждать детей петь знакомые песни вне занятий.			
47	Весна идет - Весне дорогу	1.Продолжать развивать умение детей откликаться на характерную музыку. 2.Развивать у детей навык двигаться в соответствии с характером музыки: бегать на каждую восьмую длительность, прыгать на каждую четверть. Продолжать закреплять легкий бег и прыжки. 3.Развивать эмоциональную отзывчивость на песню нежного, лирического характера. Продолжать учить детей петь напевно, удерживая дыхание до конца фразы. 4.Развивать у детей творческое воображение, фантазию. Учить выразительно передавать игровой образ.	1	11.03.2025	
48	На дворе сосульки плакали	1.Продолжать развивать музыкальную память, внимание, умение рассказывать о музыке, используя синонимы. 2.Продолжать формировать навыки детей координировать работу рук, упражнять слышать смены темпа в звучании и двигаться в соответствии с ними. 3.Закреплять умение начинать пение после вступления. Петь с динамическими оттенками. 4.Способствовать творческим проявлениям детей в танцевально-игровой деятельности.	1	13.03.2025	
49	Крымская весна	1.Продолжать учить детей слушать и слышать музыку, понимать ее характер. 2.Совершенствовать умение детей ходить в ритме музыки, без напряжения. Формировать пространственные представления. 3.Способствовать развитию тембрового слуха. Работать над чистотой интонирования. 4.Упражнять детей согласовывать движения с пением в музыкальной игре.	1	18.03.2025	

50	Мы едины	<p>1.Продолжать формировать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку, умение находить слова-синонимы для определения характера. Развивать связную речь, расширять кругозор.</p> <p>2.Совершенствовать навыки детей в выполнении ритмичных прыжков и ходьбы под музыку.</p> <p>3.Продолжать работать над выразительностью пения.</p> <p>4.Продолжать развивать творческие способности детей, умение составлять танцевальные композиции под знакомые мелодии.</p>	1	20.03.2025	
51	Синяя птица	<p>1.Закреплять понятия детей о строении музыкальных произведений.</p> <p>2.Совершенствовать навыки детей в выполнении бокового галопа, подскоков.</p> <p>3.Закреплять умение детей петь выразительно, естественным звуком, согласованно, следить за правильным дыханием.</p> <p>4.Совершенствовать умение детей в игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>5.Продолжать развивать у детей творческое воображение, фантазию. Упражнять выразительно передавать игровой образ.</p>	1	25.03.2025	
52	Поверь в чудеса	<p>1.Продолжать знакомить детей с произведениями классической музыки и композиторами.</p> <p>2.Упражнять детей ритмично выполнять шаг польки.</p> <p>3.Закрепить понятие «куплет» и «припев».</p> <p>4.Продолжать формировать умение детей слышать смену музыкальных фраз, отмечать в движениях сильную долю такта.</p>	1	27.03.2025	
53	Скворцы прилетели	<p>1.Продолжать знакомить детей с произведениями классической музыки и композиторами.</p> <p>2.Продолжать закреплять навыки детей ритмично выполнять шаг польки, движение бокового галопа, подскоков.</p> <p>3.Совершенствовать навыки звукообразования, умение брать дыхание между фразами и перед началом песни.</p> <p>4.Развивать оценочное отношение к своему исполнению и исполнению других детей.</p>	1	01.04.2025	

		5.Продолжать закреплять умение детей выполнять перестроения в хороводе.			
54	Песнь жаворонка	1.Знакомить детей с музыкальной терминологией: мелодия, части музыкального произведения, регистр, ритм, пауза. 2.Дать понятие о разнообразии народного танца: пляска парная, хоровод, сольная пляска, перепляс. 3.Продолжать совершенствовать умение детей петь легко, мягко заканчивать музыкальные фразы, отчетливо произносить слова. 4.Продолжать знакомить детей с русским народным песенным творчеством. 5.Продолжать формировать навыки детей слышать начало и окончание музыки, смену музыкальных фраз в музыкальной игре. Соблюдать правила игры. Проявлять выдержку.	1	03.04.2025	
55	Покорители Вселенной	1.Продолжать расширять и закреплять знания детей о музыкальных инструментах. 2.Продолжать прививать детям любовь к пению и к пению любимых песен. 3.Продолжать упражнять детей ритмично выполнять шаг польки, движение бокового галопа, подскоков. 4.Разучить движения хоровода.	1	08.04.2025	
56	Музыка звезд	1.Продолжать знакомить детей со звучанием различных музыкальных инструментов. 2.Продолжать развивать оценочное отношение к своему исполнению и исполнению других детей. 3.Закреплять навыки детей в игре на детских музыкальных инструментах – треугольнике, бубне. 4.Продолжать разучивать движения хоровода.	1	10.04.2025	
57	Наш друг - светофор	1.Приучать детей свободно высказываться о прослушанной музыке, обращать внимание на выразительные средства. 2.Закреплять навыки детей в исполнении движений в хороводе. 3.Продолжать упражнять детей в определении звуков по высоте и длительности. 4.Закреплять умение детей узнавать и правильно называть музыкальные инструменты, на которых была сыграна	1	15.04.2025	

		мелодия. 5.Побуждать детей самостоятельно инсценировать содержание песен, играть в знакомые подвижные игры и игры с пением.			
58	Регулировщик	1.Продолжать знакомить детей с музыкальной терминологией: мелодия, части музыкального произведения, регистр, ритм, пауза. 2.Закреплять понятие о разнообразии народного танца: пляска парная, хоровод, сольная пляска, перепляс. 3.Закреплять умение петь в ансамбле и по одному с сопровождением и без него. 4.Совершенствовать умение импровизировать плясовые и игровые движения в соответствии с музыкой и текстом.	1	17.04.2025	
59	Я б в пожарники пошёл, пусть меня научат	1.Продолжать упражнять детей узнавать знакомые произведения, свободно высказываться о них. 2.Совершенствовать умение детей ускорять, замедлять движения и выполнять перестроения с изменением частей музыки. 3.Во время пения обращать внимание на динамику мелодии (громко, очень громко, тихо.) 4.Закреплять умение детей самостоятельно создавать образ животных, птиц, насекомых и сказочных персонажей.	1	22.04.2025	
60	Огонь – друг или враг	1.Продолжать формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать речь. 2.Продолжать развивать умение детей определять направление мелодии и показывать его при помощи жеста руки. 3.Познакомить детей с плясовым движением народного танца – ручеек. 4.Совершенствовать умение детей играть на разных детских музыкальных инструментов в ансамбле и индивидуально.	1	24.04.2025	
61	Моя семья	1.Формировать умение слушать музыку внимательно, отмечать характерные, необычные звуки и соотносить музыку с соответствующей иллюстрацией. 2.Продолжать развивать умение детей выполнять плясовое движение народного танца – ручеек.	1	13.05.2025	

		3.Продолжать прививать детям любовь к пению и к пению любимых песен. Способствовать развитию умения детей определять лад в музыке (мажор, минор.)			
62	Папа, мама, я – вместе дружная семья!	1.Продолжать знакомить детей с произведениями классической музыки и композиторами. 2.Закреплять навыки детей в выполнении плясового движения танца – «Яблочко» 3.Закреплять умение детей петь выразительно, чисто передавать мелодию и ритмический рисунок. 4.Закреплять умение детей передавать музыкально-игровые образы.	1	15.05.2025	
63	Последняя ступенька детства	1.Продолжать приучать детей слушать музыку, различать средства музыкальной выразительности. 2.Познакомить детей с движениями вальса. 3.Продолжать совершенствовать навыки звукообразования, умение брать дыхание между фразами и перед началом песни. 4.Продолжать способствовать развитию у детей чувства ритма.	1	20.05.2025	
64	До свидания, детский сад!	1.Продолжать приучать детей свободно высказываться о прослушанной музыке, обращать внимание на выразительные средства. 2.Формировать навыки детей в исполнении танцевальных движений вальса. 3.Приучать петь выразительно, пением передавая характер и настроение песни. 4.Продолжать закреплять умение детей передавать музыкально-игровые образы.	1	22.05.2025	
65	Диагностика музыкальных способностей	1. Определить уровень усвояемости детьми полученных знаний и умений в одном из видов музыкальной деятельности – ладовое чувство.	1	27.05.2025	
66	Диагностика музыкальных способностей	1. Выявить степень усвояемости детьми полученных умений в течении учебного года в музыкально – слуховых представлениях и в развитии чувства ритма.	1	29.05.2025	
	Итого		66		

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Инструментарий (УМК)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2017. 2. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015. 3. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015. 4. Шипунова В.А. Детская безопасность (Парциальная программа «Детская безопасность»): учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: ИД «Цветной мир», 2015. 5. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание», под редакцией Банка России.
Направления	<ul style="list-style-type: none"> - Трудовое воспитание через элементы финансовой грамотности; - Формирование основ безопасного поведения.
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	<p style="text-align: center;">Формы</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность; - игры, возникающие по инициативе детей (игры-экспериментирования, игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными); - игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные); - игры, возникающие по инициативе взрослого (обучающие игры, сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные); - досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные); - народные игры (обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые); - образовательная ситуация; - наблюдения, экскурсии (на кухню, пожарная часть, целевые прогулки (перекресток); - совместная деятельность взрослого и детей по составлению коллажей, моделированию и анализу заданных ситуаций, сочинению историй и оформлению их в книжечки; - познавательные викторины, на которых дети показывают свои знания; - минутки безопасности (спуск по лестнице, катание с горы, няня помыла пол) - тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные); - досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы); - поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); - дежурство; - коллективный труд;

	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность взрослого и детей, направленная на изучение государственных символов Российской Федерации, получение детьми знаний о расположении, климате родного города, о его истории; - знакомство детей с культурой и традициями родного края, с обрядами русского народа; - экскурсии в музей и патриотический уголок детского сада; - чтение художественной литературы; - тематические праздники; - взаимодействие с социумом.
	<p>Методы</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивающая предметно-игровая среда; - активизация проблемного общения взрослого с детьми; - метод сравнения; - метод моделирования ситуаций; - метод повторения; - экспериментирование и опыты; - игровые приемы; - составление творческих рассказов
	<p>Средства и материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты к играм, предметы обихода; - тексты сказок, художественных произведений и атрибуты к ним; - игрушки; - набор «Дорожные знаки»; - методическое пособие «Бытовые приборы»; - машинки для обыгрывания ситуаций; - схемы последовательности действий; - иллюстрации, картины, изображающие разные ситуации взаимодействия людей.
<p>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</p>	<p>Игровая деятельность: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд: поручения; коллективный труд; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); ручной труд.</p> <p>Коммуникативная деятельность: игровые проблемные ситуации, ситуации общения, направленные на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: образовательные ситуации, направленные на познание детьми мира взрослых и детей, деятельности людей, основ безопасного поведения, знакомство с городом.</p>
<p>Способы и направления поддержки детской</p>	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей

инициативы каждого воспитанника	друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.
--	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Трудовое воспитание через элементы финансовой грамотности

№ п./п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Занимаем и одалживаем Долги	1.Формировать у детей понимание, что такое занимать и одалживать; познакомить с этими понятиями. 2.Формировать у детей понимание, что такое долг.	1	02.10.2024	
2.	Заплатить долг скорее, так будет веселее	1.Формировать понимание, что долг нужно отдавать вовремя. 2.Воспитывать ответственность: если не уверен, что это получится, лучше не обещать и не занимать. Долг – это серьезное обязательство.	1	09.10.2024	
3.	Все по плану!	1.Формировать у детей понимание, что такое план и планирование. 2.Заложить основы планирования. Развивать способность организовывать свое время.	1	30.10.2024	
4.	Сделал дело, гуляй смело	Развивать способность подводить итоги – всего, что делали и планировали, анализировать поступки, искать эффективные решения, думать сообща.	1	06.11.2024	
5.	Наше богатство	Формировать у детей представления о вечных ценностях: любви, доброжелательности, милосердии, взаимопомощи, которые наряду с денежным благополучием позволяют воспитать целостную гармоничную личность.	1	13.11.2025	
6.	Жадность	Закрепить понятие, что такое жадность и почему это плохо для человека.	1	27.11.2024	
7.	Творческое занятие: изображаем щедрость и жадность	1.Закрепить у детей понимание сути таких качеств человека, как жадность и щедрость. Дать им моральную оценку. 2.Изобразить эти качества с помощью художественных приемов: рисунков, лепки из пластилина.	1	04.12.2024	
8.	Диагностика	Оценить знания детей в области формирования азов финансовой грамотности.	1	25.12.2024	

9.	Копим и сберегаем	Сформировать у дошкольников понимание, что такое копить и сберегать.	1	15.01.2025	
10.	Долги	Формировать у дошкольников понимание, что такое долг.	1	05.02.2025	
11.	Заплатить долг скорее, так будет веселее.	Формировать у дошкольников понимание, что долг нужно отдавать вовремя.	1	12.02.2025	
12.	Все по плану	Формировать у дошкольников понимание, что такое план и планирование.	1	05.03.2025	
13.	Сделал дело - гуляй смело	Научиться подводить итоги - всего, что делали и планировали, анализировать поступки, искать эффективные решения, думать сообща.	1	12.03.2025	
14.	Наше богатство	Формировать представления дошкольников о вечных ценностях.	1	02.04.2025	
15.	Изображение щедрости и жадности	Закрепить понимание сути таких качеств человека, как жадность и щедрость. Дать им моральную оценку.	1	09.04.2025	
16.	Диагностика	Выявлять знания детей в области формирования азов финансовой грамотности.	1	14.05.2025	
	Итого:		16		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Формирование основ безопасного поведения

№ п./п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Безопасное поведение на улице	Повторить с детьми правила поведения на улице, где можно и нельзя гулять.	1	18.09.2024	
2.	Съедобные и несъедобные грибы	Развивать умения детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.	1	25.09.2024	
3.	Съедобные ягоды и ядовитые растения	Знакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также развитие умения различать их и правильно называть.	1	16.10.2024	
4.	Насильственные	Рассматривать и обсудить с детьми ситуаций	1	23.10.2024	

	действия незнакомого взрослого на улице	насильственных действий со стороны взрослого на улице.			
5.	Пожароопасные предметы	Формировать представления об основной группе пожароопасных предметов, которой нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.	1	13.11.2024	
6.	Ребенок и его старшие приятели	Обучать детей говорить «нет», если старший приятель попытается его вовлечь в опасную ситуацию.	1	20.11.2024	
7.	Дорожные знаки	Закреплять знания о дорожных знаках.	1	11.12.2024	
8.	Пожар	Знакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.	1	18.12.2024	
9.	Опасные участки на пешеходной части улицы	Знакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.	1	22.01.2025	
10.	Как вызвать скорую помощь и полицию	1. Знакомить детей с номерами телефона для вызова милиции «02» и скорой помощи «03» (запомнить номер). 2. Закрепление умения вызывать «скорую медицинскую помощь» (называть свое имя, фамилию и домашний адрес).	1	29.01.2025	
11.	Опасность газа	1. Знакомить детей с номером телефона для вызова газовой службы «04» (запомнить номер).	1	19.02.2025	
12.	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности	1. Расширять представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в дома.	1	26.02.2025	
13.	Безопасный перекресток	1. Знакомить со знаком «Регулируемый перекресток». 2. Дополнять представления детей о движении машин на перекрестке. 3. Закреплять знания детей об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке.	1	19.03.2025	
14.	Контакты с животными	Объяснять детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.	1	26.03.2025	
15.	Изучаем свой организм	1. Знакомить детей с тем, как устроено тело человека. 2. Знакомить детей с назначением и работой сердца.	1	16.04.2025	

		3. Знакомить детей с назначением и работой системы пищеварения.			
16.	Школа моего микрорайона	1. Знакомить с безопасным путем от дома к школе. 2. Развивать у детей ориентировку в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города и во дворе.	1	23.04.2025	
17.	Диагностика	Выявить уровень создания многофигурной живописной композиции, раскрывающей отношение ребёнка к изображаемой действительности.	1	28.05.2025	
Итого:			17		

Образовательная область «Физическое развитие»

Инструментарий (УМК)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. Учебник в 2-х частях. – Обнинск: Духовное возрождение, 2012; 2. Сухин И.Г. Шахматы. Полный курс для детей. – Москва: Издательство АСТ, 2017; 3. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. Учебник в 2-х частях. – Обнинск: Духовное возрождение, 2012; 4. Сухин И.Г. Шахматы. Полный курс для детей. – Москва: Издательство АСТ, 2017; 5. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016; 6. Маханева М.Д. Программа оздоровления детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2013; 7. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие/под ред А.А. Чеменевой. – СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2011; 8. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
Направления	<ul style="list-style-type: none"> - Физическая культура (основная гимнастика, спортивные упражнения); - Физическая культура (плавание); - Шахматы.
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	<p style="text-align: center;">Формы</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия по физической культуре; - занятия по плаванию; - образовательная ситуация; - закаливающие процедуры; - утренняя гимнастика; - подвижные игры;

<p>воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - корригирующая гимнастика; - физкультминутки; - гимнастика пробуждения; - физкультурные упражнения на прогулке; - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей; - динамический час; - оздоровительно-игровой час. <p style="text-align: center;">Методы</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядный: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); - словесный: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция; - практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме <p style="text-align: center;">Средства и материалы</p> <p>1) Картотеки игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры; - спортивные игры; - игры на развитие быстроты движений; - игры на развитие координации, ловкости и точности движений; - игры разной подвижности. <p>2) Плакаты с комплексами упражнений для развития физических качеств.</p> <p>3) Спортивный инвентарь: обручи, надувные круги, гимнастические палки, нодулы, кольца, пенопластовые доски, мячи, скакалки; кегли; кубики; канаты; гимнастические палки; скамейки; бумы; гимнастический комплекс «Лидер1»</p> <p>- игрушки (пластмассовые, резиновые, надувные).</p>
<p>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</p>	<p>Игровая деятельность: подвижные игры (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.).</p> <p>Двигательная деятельность: гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие), строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр: летние виды спорта, зимние виды спорта, игры подвижные, с элементами спорта; катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p>
<p>Способы и направления поддержки детской</p>	<ul style="list-style-type: none"> - поощрять занятия двигательной деятельностью; - предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

инициативы	<ul style="list-style-type: none"> - отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; - не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность
-------------------	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Физическая культура (основная гимнастика, спортивные упражнения)

№ п/п	Тема	Задачи	Количество во часов	Дата проведения	Примечания
1	Осень	1.Упражнять в построении в колонну по одному. 2.Упражнять в равновесии и прыжках.	1	16.09.2024	
2	Путешествие в животный мир	1.Формировать умение бегать наперегонки с преодолением препятствий. 2.Закреплять умение легко ходить, соблюдая заданный темп. 3.Совершенствовать координацию движений.	1	18.09.2024	
3	Путешествие в животный мир	1.Формировать умение бегать наперегонки с преодолением препятствий. 2.Закреплять умение легко ходить, соблюдая заданный темп. 3.Совершенствовать координацию движений.	1	20.09.2024	
4	Осенние старты	1.Формировать умение бегать наперегонки с преодолением препятствий. 2.Закреплять умение легко ходить, соблюдая заданный темп. 3.Совершенствовать координацию движений.	1	23.09.2024	
5	Путешествие в животный мир	1.Формировать умение правильно оценивать свои силы и возможности. 2.Упражнять в прыжках через скакалку. 3.Воспитывать прыжковую выносливость.	1	25.09.2024	
6	Путешествие в животный мир	1.Формировать умение правильно оценивать свои силы и возможности. 2.Упражнять в прыжках через скакалку. 3.Воспитывать прыжковую выносливость.	1	27.09.2024	
7	Наши дедушки и бабушки	1.Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой) 2.Разучить игровые упражнения с прыжками. 3.Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми»	1	30.09.2024	
8	1,2,3,4,5 бабушку и дедушку приглашаем поиграть	1.Формировать умение замечать ошибки при выполнении комплекса упражнений для развития гибкости. 2.Упражнять в лазании по гимнастической стенке разноименным способом. 3.Развивать координацию движений.	1	02.10.2024	

9	1,2,3,4,5 бабушку и дедушку приглашаем поиграть	1.Формировать умение замечать ошибки при выполнении комплекса упражнений для развития гибкости. 2.Упражнять в лазании по гимнастической стенке разноименным способом. 3.Развивать координацию движений.	1	04.10.2024	
10	Полярная сова и евражки	1.Формировать умение следить за положением своего тела при выполнении прыжка через скакалку. 2.Формировать умение действовать в соответствии с правилами, осознанно действовать в изменяющейся игровой ситуации. 3.Совершенствовать двигательные навыки детей.	1	09.10.2024	
11	Полярная сова и евражки	1.Формировать умение следить за положением своего тела при выполнении прыжка через скакалку. 2.Формировать умение действовать в соответствии с правилами, осознанно действовать в изменяющейся игровой ситуации. 3.Совершенствовать двигательные навыки детей.	1	11.10.2024	
12	Нягань -город спортсменов	1.Совершенствовать умения соблюдать дистанцию при беге по кругу и выполнении заданий в движении. 2.Познакомить с правилами игры в «Пионербол». 3.Воспитывать честность, самостоятельность.	1	16.10.2024	
13	Нягань -город спортсменов	1.Совершенствовать умения соблюдать дистанцию при беге по кругу и выполнении заданий в движении. 2.Познакомить с правилами игры в «Пионербол». 3.Воспитывать честность, самостоятельность.	1	18.10.2024	
14	Спортсмены бывают разные, спортивные, добрые.	1.Формировать умение ходить по гимнастической скамье на середине выполнять «ласточку». 2.Упражнять в прыжках через бумы h10см. 3.Воспитывать у детей ловкость, увертливость, самостоятельность.	1	23.10.2024	
15	Спортсмены бывают разные, спортивные, добрые.	1.Формировать умение ходить по гимнастической скамье на середине выполнять «ласточку». 2.Упражнять в прыжках через бумы h10см. 3.Воспитывать у детей ловкость, увертливость, самостоятельность.	1	25.10.2024	
16	Обруч дружбы	1.Формировать умение забрасывать мяч в корзину из разных исходных положений. 2.Упражнять в умении сохранять равновесие, во время ходьбы по скамейке на носках, приседая на середине. 3.Формировать дружеские взаимоотношения, взаимопомощь.	1	30.10.2024	

17	Обруч дружбы	1.Формировать умение забрасывать мяч в корзину из разных исходных положений. 2.Упражнять в умении сохранять равновесие, во время ходьбы по скамейке на носках, приседая на середине. 3.Формировать дружеские взаимоотношения, взаимопомощь.	1	01.11.2024	
18	Безопасный спорт	1.Формировать умение в метании с места. 2.Формировать умение выполнять на гимнастической лестнице в висе: разведение ног в стороны; вместе; поднимание прямых ног вверх; держать угол. 3.Развивать, выдержку, силовые способности в процессе игр.	1	06.11.2024	
19	Безопасный спорт	1.Формировать умение в метании с места. 2.Формировать умение выполнять на гимнастической лестнице в висе: разведение ног в стороны; вместе; поднимание прямых ног вверх; держать угол. 3.Развивать, выдержку, силовые способности в процессе игр.	1	08.11.2024	
20	Мы дружкой едины	1.Формировать умение прыгать на двух ногах, преодолевать препятствия. 2.Упражнять в ползании по-пластунски под «воротца». 3.Формировать умение соблюдать правила в игре.	1	13.11.2024	
21	Мы дружкой едины	1.Формировать умение прыгать на двух ногах, преодолевать препятствия. 2.Упражнять в ползании по-пластунски под «воротца». 3.Формировать умение соблюдать правила в игре.	1	15.11.2024	
22	Мы с мамой лучшие друзья!	1.Формировать умение ходить по скамейке, приседая на одной ноге, пронося другую сбоку, фиксируя движение руками. 2.Упражнять в спрыгивании с бумов (высотой 35 см.). 3.Воспитывать умение спокойно и чётко выполнять игровые движения.	1	20.11.2024	
23	Мы с мамой лучшие друзья!	1.Формировать умение ходить по скамейке, приседая на одной ноге, пронося другую сбоку, фиксируя движение руками. 2.Упражнять в спрыгивании с бумов (высотой 35 см.). 3.Воспитывать умение спокойно и чётко выполнять игровые движения.	1	22.11.2024	
24	Соблюдай ПДД и дружи с ГИБДД	1.Формировать умение перебрасывать мяч друг другу разными способами. 2.Упражнять в умении группироваться из разных исходных положений. 3.Развивать стремление выполнять упражнение лучше; брать пример со своих сверстников, хорошо выполняющих упражнение; пробуждать добиваться определённых результатов.	1	27.11.2024	
25	Соблюдай ПДД и дружи с ГИБДД	1.Формировать умение перебрасывать мяч друг другу разными способами. 2.Упражнять в умении группироваться из разных исходных положений.	1	29.11.2024	

		3.Развивать стремление выполнять упражнение лучше; брать пример со своих сверстников, хорошо выполняющих упражнение; пробуждать добиваться определённых результатов.			
26	Спортивная зима снова к нам пришла!	1.Совершенствовать умение перебрасывать баскетбольный мяч друг другу разными способами. 2.Формировать умение ползать по-пластунски до ориентира. 3.Вырабатывать осознанное отношение к спортивным соревнованиям.	1	04.12.2024	
27	Спортивная зима снова к нам пришла!	1.Совершенствовать умение перебрасывать баскетбольный мяч друг другу разными способами. 2.Формировать умение ползать по-пластунски до ориентира. 3.Вырабатывать осознанное отношение к спортивным соревнованиям.	1	06.12.2024	
28	Игры народов Ханты	1.Формировать умение прыгать в высоту с разбега, с касанием одной, рукой предмета примерно на уровне 20см от поднятой руки ребёнка. 2.Совершенствовать умение лазать по гимнастической стенке разными способами. 3.Воспитывать прыжковую выносливость.	1	11.12.2024	
29	Игры народов Манси	1.Формировать умение прыгать в высоту с разбега, с касанием одной, рукой предмета примерно на уровне 20см от поднятой руки ребёнка. 2.Совершенствовать умение лазать по гимнастической стенке разными способами. 3.Воспитывать прыжковую выносливость.	1	13.12.2024	
30	Город спортсменов-мастеров	1.Формировать умение быстро реагировать на звуковой сигнал; при ходьбе по скамейке поворачиваться кругом на середине. 2.Упражнять в прыжках в высоту с разбега. 3.Воспитывать дружелюбное отношение к сверстникам в игре.	1	18.12.2024	
31	Город спортсменов-мастеров	1.Формировать умение быстро реагировать на звуковой сигнал; при ходьбе по скамейке поворачиваться кругом на середине. 2.Упражнять в прыжках в высоту с разбега. 3.Воспитывать дружелюбное отношение к сверстникам в игре.	1	20.12.2025	
32	Новогодние старты	1.Формировать умение отбивать мяч правой и левой рукой, продвигаясь вперед. 2.Упражнять в умении сохранять равновесие, во время ходьбы и поворота кругом на середине. 3.Воспитывать интерес, быстроту реакции в подвижной игре.	1	25.12.2024	
33	Новогодние старты	1.Формировать умение отбивать мяч правой и левой рукой, продвигаясь вперед.	1	27.12.2024	

		2.Упражнять в умении сохранять равновесие, во время ходьбы и поворота кругом на середине. 3.Воспитывать интерес, быстроту реакции в подвижной игре.			
34	Зимние виды спорта	1.Совершенствовать умения отбивать мяч об пол правой и левой рукой, продвигаясь в разных направлениях, по сигналу перейти на бег. 2.Формировать умение ползать по гимнастической скамейке на животе с чередующим перехватом рук. 3.Воспитывать выносливость, волю, умение спокойно и чётко выполнять игровые движения.	1	15.01.2025	
35	Зимние виды спорта	1.Совершенствовать умения отбивать мяч об пол правой и левой рукой, продвигаясь в разных направлениях, по сигналу перейти на бег. 2.Формировать умение ползать по гимнастической скамейке на животе с чередующим перехватом рук. 3.Воспитывать выносливость, волю, умение спокойно и чётко выполнять игровые движения.	1	17.01.2025	
36	Тот, кто веселиться -мороза не боится!	1.Формировать умение прыгать на двух ногах с поворотом кругом около ориентира, продвигаясь вперед. 2.Совершенствовать умение лазать по гимнастической скамейке на спине, подтягиваясь руками, отталкиваясь ногами. 3.Развивать физические качества: скоростно-силовые, координационные.	1	22.01.2025	
37	Тот, кто веселиться -мороза не боится!	1.Формировать умение прыгать на двух ногах с поворотом кругом около ориентира, продвигаясь вперед. 2.Совершенствовать умение лазать по гимнастической скамейке на спине, подтягиваясь руками, отталкиваясь ногами. 3.Развивать физические качества: скоростно-силовые, координационные.	1	24.01.2025	
38	Путешествие по страницам Красной книги	1.Формировать умение ходить по гимнастической скамье, с мячом в руках, на носках, на середине поворот вокруг себя. 2.Совершенствовать умение прыгать вперед с зажатым коленями мячом. 3.Воспитывать ловкость увертливость, быстроту реакции, ответственность за результаты совместной деятельности.	1	29.01.2025	
39	Путешествие по страницам Красной книги	1.Формировать умение ходить по гимнастической скамье, с мячом в руках, на носках, на середине поворот вокруг себя. 2.Совершенствовать умение прыгать вперед с зажатым коленями мячом. 3.Воспитывать ловкость увертливость, быстроту реакции, ответственность за результаты совместной деятельности.	1	31.01.2025	

40	Юные исследователи	1.Формировать умение водить мяч ногами. Игровое упражнение с элементами футбола: «Отбери мяч у противника ногой». 2.Закрепить умение ходить по гимнастической скамье, с мячом в руках, на носках, на середине поворачиваться вокруг себя. 3.Формировать дружеские взаимоотношения, взаимопомощь.	1	05.02.2025	
41	Юные исследователи	1.Формировать умение водить мяч ногами. Игровое упражнение с элементами футбола: «Отбери мяч у противника ногой». 2.Закрепить умение ходить по гимнастической скамье, с мячом в руках, на носках, на середине поворачиваться вокруг себя. 3.Формировать дружеские взаимоотношения, взаимопомощь.	1	07.02.2025	
42	Школа военной разведки	1.Закрепить умение, четко выполнять команды при перестроении; размыкаться в стороны. 2.Формировать умение лазать по вертикальной гимнастической лестнице с переходом на соседний пролет приставным шагом. 3.Упражнять в ведении мяча правой и левой ногой.	1	12.02.2025	
43	Школа военной разведки	1.Закрепить умение, четко выполнять команды при перестроении; размыкаться в стороны. 2.Формировать умение лазать по вертикальной гимнастической лестнице с переходом на соседний пролет приставным шагом. 3.Упражнять в ведении мяча правой и левой ногой.	1	14.02.2025	
44	Будем в Армии служить	1.Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками. 2.Упражнять в метании снежков вдаль.	1	17.02.2025	
45	Мы будущие Защитники Отечества!	1.Формировать умение перепрыгивать, 6 баскетбольных мяча, сильно отталкиваясь ногами. 2.Совершенствовать умение лазать по гимнастической лестнице одноимённым и разноимённым способом. 3.Продолжать формировать правильную осанку во время занятия.	1	19.02.2025	
46	Спортивная Весна-Красна	1.Формировать умение перепрыгивать, 6 баскетбольных мяча, сильно отталкиваясь ногами. 2.Совершенствовать умение лазать по гимнастической лестнице одноимённым и разноимённым способом. 3.Продолжать формировать правильную осанку во время занятия.	1	21.02.2025	
47	Весна - Красна	1.Формировать умение ходить и бегать между снежными постройками. 2.Упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, в бросании снежков в цель. 3.Закрепить правила игры «Мороз-Красный нос»	1	24.02.2025	

48	Спортивная Весна-Красна	1.Формировать умение чётко принимать разные исходные положения. 2.Повторить спрыгивание со скамейки разными способами: вперед, назад, боком. 3.Формировать умение быстро действовать в тех случаях, когда теряется равновесие. 4.Воспитывать ответственность за результаты совместной деятельности.	1	26.02.2025	
49	Мамин праздник отмечаем и в веселые старты играем!	1.Формировать умение чётко принимать разные исходные положения. 2.Повторить спрыгивание со скамейки разными способами: вперед, назад, боком. 3.Формировать умение быстро действовать в тех случаях, когда теряется равновесие. 4.Воспитывать ответственность за результаты совместной деятельности	1	28.02.2025	
50	Хоккей для мамы	1.Формировать игровые упражнения с шайбой и клюшкой. 2.Развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	1	03.03.2025	
51	Мамин праздник отмечаем и в веселые старты играем!	1.Формировать умение чётко принимать разные исходные положения. 2.Повторить спрыгивание со скамейки разными способами: вперед, назад, боком. 3.Формировать умение быстро действовать в тех случаях, когда теряется равновесие. 4.Воспитывать ответственность за результаты совместной деятельности	1	05.03.2025	
52	Народные гуляния	1.Формировать умение метать мяч в движущуюся цель произвольным способом. 2.Совершенствовать умение ходить по гимнастической скамье, на середине выполнить «ласточку». 3.Формировать дружеские взаимоотношения, взаимопомощь.	1	07.03.2025	
53	Масленица идет	1.Упражнять в перебрасывании шайбы друг другу. 2.Продолжать формировать навык метания снежков на дальность. 3.Развивая глазомер и ловкость.	1	10.03.2024	
54	Народные гуляния	1.Формировать умение метать мяч в движущуюся цель произвольным способом. 2.Совершенствовать у детей умение ходить по гимнастической скамье, на середине выполнить «ласточку». 3.Формировать дружеские взаимоотношения, взаимопомощь	1	12.03.2025	

55	Мы едины!	1.Формировать умение размыкаться и смыкаться в стороны. 2.Формировать умение ползать по гимнастической скамье на высоких четвереньках. 3.Совершенствовать умение отбивать волан ракеткой стоя на месте правой и левой рукой.	1	14.03.2025	
56	Здоровье и я	1.Упражнять в ходьбе и беге колонной между предметами. 2.Развивать равновесие в игровых упражнениях.	1	17.03.2025	
57	Мы едины!	1.Формировать умение размыкаться и смыкаться в стороны. 2.Формировать умение ползать по гимнастической скамье на высоких четвереньках. 3.Совершенствовать умение отбивать волан ракеткой стоя на месте правой и левой рукой.	1	19.03.2025	
58	Мы едины!	1.Формировать умение применять приземление в определённое место – стимулировать сильные, точные и ритмичные толчки. 2.Попрактиковаться в лазании до флажка по гимнастической лестнице. 3.Воспитывать смелость, решительность при выполнении задания.	1	21.03.2025	
59	Идем в театр	1.Формировать умения в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой. 2.Развивать равновесие в игровых упражнениях.	1	24.03.2025	
60	Путешествие в страну сказок	1.Формировать умение ходить по гимнастической скамейке, поднимая поочередно ноги вперед, передавая мяч из руки в руку, под коленом. 2.Формировать умение в прыгивать на мат с разбега. 3.Совершенствовать движения с мячом.	1	26.03.2025	
61	Путешествие в страну сказок	1.Формировать умение ходить по гимнастической скамейке, поднимая поочередно ноги вперед, передавая мяч из руки в руку, под коленом. 2.Формировать умение детей прыгивать на мат с разбега. 3.Совершенствовать движения с мячом	1	28.03.2025	
62	Спорт мой друг	1.Формировать умение ходить по гимнастической скамейке, поднимая поочередно ноги вперед, передавая мяч из руки в руку, под коленом. 2.Формировать умение детей прыгивать на мат с разбега. 3.Совершенствовать движения с мячом	1	31.03.2025	
63	Птичья зарядка	1.Закрепить умение ходить по гимнастической скамье, высоко поднимая ногу вперед – вверх, выполняя хлопок под ногой. 2.Формировать умение отбивать волан ракеткой правой и левой рукой. 3.Развивать координационные способности в игровых ситуациях.		02.04.2025	

64	Птичья зарядка	1.Закрепить умение ходить по гимнастической скамье, высоко поднимая ногу вперед – вверх, выполняя хлопок под ногой. 2.Формировать умение отбивать волан ракеткой правой и левой рукой. 3.Развивать координационные способности в игровых ситуациях.	1	04.04.2025	
65	Космическое пространство	1.Формировать умение в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения. 2.Упражнять в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их.	1	07.04.2025	
66	Ждут нас быстрые ракеты для прогулок по планетам	1.Закрепить умение подлезать, под несколько предметов в группировке правым и левым боком. 2.Упражнять в метании малого мяча правой и левой рукой. 3.Воспитывать дружелюбие, чувства доброты.	1	09.04.2025	
67	Ждут нас быстрые ракеты для прогулок по планетам	1.Закрепить умение подлезать, под несколько предметов в группировке правым и левым боком. 2.Упражнять в метании малого мяча правой и левой рукой. 3.Воспитывать дружелюбие, чувства доброты.	1	11.04.2025	
68	Встречаем птиц	1.Упражнять детей в непрерывном беге с высоким подниманием колен, до 1,5 мин. 2.Повторить игровые упражнения с мячом.	1	14.04.2025	
69	Вело-самокатные эстафеты с другом Светофором	1.Совершенствовать умение прыгать, энергично отталкиваясь ногами. 2.Закрепить умение при ходьбе выполнять на середине «ласточку». 3.Развивать скоростно-силовые качества в подвижной игре.	1	16.04.2025	
70	Вело-самокатные эстафеты с другом Светофором	1.Совершенствовать умение прыгать, энергично отталкиваясь ногами. 2.Закрепить умение при ходьбе выполнять на середине «ласточку». 3.Развивать скоростно-силовые качества в подвижной игре.	1	18.04.2025	
71	Я б в пожарные пошел, пусть меня научат	1.Формировать умение в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их. 2.Развивать умение в бросании мяча о пол одной рукой и ловле его двумя руками.	1	21.04.2025	
72	Пожарные на учениях	1.Формировать умение перебрасывать маленький мяч из одной руки в другую. 2.Совершенствовать умение выполнять «ласточку», при ходьбе по скамье. 3.Воспитывать прыжковую выносливость		23.04.2025	
73	Пожарные на учениях	1.Формировать умение перебрасывать маленький мяч из одной руки в другую. 2.Совершенствовать умение выполнять «ласточку», при ходьбе по скамье.	1	25.04.2025	

		3.Воспитывать прыжковую выносливость.			
74	Я и моя семья	1.Формировать умение играть в спортивные игры. 2.Развивать быстроту реакции и мышления, ловкость и координацию движений. 3.Поддерживать интерес детей к различным видам спорта.	1	28.04.2025	
75	Мама, папа и Я - спортивная семья	1.Формировать умение прыгать, рассчитывая точность приземления, в определённое место. 2.Продолжать развивать умение из виса не стенке держать угол (зачет на время). 3.Воспитывать интерес к спортивным играм, состязаниям.	1	12.05.2025	
76	1,2,3-Эстафета для всей семьи	1.Формировать умение прыгать, рассчитывая точность приземления, в определённое место. 2.Продолжать развивать умение из виса не стенке держать угол (зачет на время). 3.Воспитывать интерес к спортивным играм, состязаниям.	1	14.05.2025	
77	1,2,3-Эстафета для всей семьи	1.Формировать умение прыгать, рассчитывая точность приземления, в определённое место. 2.Продолжать развивать умение из виса не стенке держать угол (зачет на время). 3.Воспитывать интерес к спортивным играм, состязаниям.	1	16.05.2025	
78	1,2,3-Эстафета для всей семьи	1.Формировать умение прыгать, рассчитывая точность приземления, в определённое место. 2.Продолжать развивать умение из виса не стенке держать угол (зачет на время). 3.Воспитывать интерес к спортивным играм, состязаниям.	1	19.05.2025	
79	Спортивная эстафета «Мы будущие первоклассники»	1.Проверить двигательные навыки (скоростно-силовые) в прыжках в длину с места, в метании набивного мяча и в беге 30 м. 2.Воспитывать навыки совместной деятельности, обращать внимание на успехи товарищей.	1	21.05.2025	
80	Спортивная эстафета «Мы будущие первоклассники»	Проверить двигательные навыки (гибкость) в наклоне вперед из исходного положения сидя на полу. 2.Проверить двигательные навыки (силовая выносливость) в поднимании туловища в сед из исходного положения лежа за 30 секунд 3.Воспитывать целеустремленность.	1	23.05.2025	

81	Диагностика	Выявить уровень физического развития, физической подготовленности и работоспособности детей.	1	26.05.2025	
82	Диагностика	1. Проверить двигательные навыки (гибкость) в наклоне вперед из исходного положения сидя на полу. 2. Проверить двигательные навыки (силовая выносливость) в поднимании туловища в сед из исходного положения лежа за 30 секунд 3. Воспитывать целеустремленность.	1	28.05.2025	
	Итого:		82		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Физическая культура (плавание)

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
1.	Пловцы Нягани	1. Формировать умения детей смело входить в воду, передвигаться в воде самостоятельно; 2. Ознакомить с движениями ног.	1	07.10.2024	
2.	Купаемся, играем-правила безопасности соблюдаем	1. Формировать умение детей не бояться брызг, не вытирать лицо руками; 2. Подготовить к погружению в воду с головой.	1	14.10.2024	
3.	Робот и Тоботы	1. Развивать умение погружаться с головой в воду; 2. Ознакомить с выдохом.	1	21.10.2024	
4.	Путешествие в страну Здоровья	1. Формировать умение детей открывать в воде глаза; 2. Развивать умение выдох в воду.	1	28.10.2024	
5.	Хоровод дружбы	1. Упражнять в освоении вдоха и выдоха с поворотом головы; 2. Упражнять в движениях ног, как при плавании кролем.	1	11.11.2024	
6.	Дружные лягушата	1. Подвести к освоению всплывания и лежания на воде; 2. Упражнять в выдохе в воду.	1	18.11.2024	
7.	Мамины дельфинчики	1. Закреплять умения всплывания и лежания на воде. 2. Ознакомить детей с движениями ног, как при плавании кролем, во время передвижения по дну на руках. 3. Осваивать выдохи в воду сериями.	1	25.11.2024	
8.	Зимние снежинки	1. Продолжать развивать умение всплыванию и лежанию на воде и спине;	1	02.12.2024	

		2.Формировать умение с положением «стрела» для скольжения по поверхности воды.			
9.	Вода-друг Няганских детей	1.Развивать умение с детьми скольжение по поверхности воды на груди и на спине; 2.Формировать умение в выдохах в воду с поворотом головы для вдоха.	1	09.12.2024	
10.	Путешествие по сказкам Н.А.Некрасова	1.Формировать умение плавать кролем на груди и на спине при помощи движений ног, с доской в руках.	1	16.12.2024	
11.	Новогодние купания	1.Формировать умение детей движениям рук, как при плавании кролем; 2.Формировать умение сочетать скольжение с выдохом в воду.	1	23.12.2024	
12.	Зимние виды спорта	1.Формировать общую координацию плавательных движений – согласование движений рук с дыханием.	1	13.01.2025	
13.	Зимние забавы	1.Упражнять детей в согласовании движений рук и дыхания при плавании кролем на груди; 2.Развивать умение осваивать согласование рук, ног и дыхания при плавании кролем на груди и спине.	1	20.01.2025	
14.	Путешествие в океанариум	1.Развивать умение овладению общей координацией плавательных движений – согласование движений рук с дыханием.	1	27.01.2025	
15.	Веселые исследования	1.Формировать умение детей в согласовании движений рук, ног и дыхания при плавании кролем на груди и спине; 2.Продолжать развивать умение согласование рук, ног и дыхания при плавании кролем на груди и спине.	1	03.02.2025	
16.	Мы будущие Защитники (Диагностика)	1.Выявить умение выполнять многократные выдохи в воду 6-8 раз; 2.Выявить умение проплыть облегченным способом на груди или на спине 10-15 метров; 3.Выявить умение прорываться под водой небольшое расстояние – 1,5-2 метра.	1	10.02.2025	
	Итого:		16		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Шахматы**

№ п/п	Тема	Задачи	Количество часов	Дата проведения	Примечание
--------------	-------------	---------------	-------------------------	------------------------	-------------------

1.	Волшебная доска	<p>1. Познакомить с новыми понятиями: «шахматная доска», «белые и чёрные поля», чередование белых и чёрных полей, «центр» шахматной доски.</p> <p>2. Познакомить с новыми понятиями: горизонтальная и вертикальная линии.</p> <p>3. Познакомить с новыми понятиями: «диагональ», черные и белые диагонали, короткие и длинные диагонали.</p>	1	10.10.2024	
2.	Шахматные фигуры. Шахматная фигура «Ладья». Ход «Ладьи»	<p>1. Познакомить с шахматными фигурами, белыми и черными. Упражняться в нахождении той или иной фигуры в ряду остальных.</p> <p>2. Познакомить с шахматной фигурой «Ладья» Познакомить с новым понятием «ход фигуры». Познакомить с новым понятием «взятие».</p>	1	07.11.2024	
3.	Шахматная фигура «Слон». Ход слона. «Ладья» против «Слона»	<p>1. Познакомить с шахматной фигурой «Слон», знать место «Слона» в начальном положении, белополюсные и чернополюсные «Слоны».</p> <p>2. Упражняться в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске.</p>	1	05.12.2024	
4.	Шахматная фигура «Ферзь». Ход «Ферзя». «Ферзь» против «Ладьи» и «Слона»	<p>1. Познакомить с шахматной фигурой «Ферзь». Знать место «Ферзя» в начальном положении.</p> <p>2. Упражняться в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске.</p>	1	16.01.2025	
5.	Шахматная фигура «Конь». «Конь» против «Ферзя», «Ладьи» и «Слона»	<p>1. Познакомить с шахматной фигурой «Конь». Знать место «Коня» в начальном положении.</p> <p>2. Познакомить с правилами взятия «Конём» Упражняться в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске.</p>	1	13.02.2025	
6.	Шахматная фигура «Пешка». Ход пешки. «Пешка» против «Коня», «Ферзя», «Ладьи» и «Слона»	<p>1. Познакомить с шахматной фигурой «Пешка». Знать место «Пешки» в начальном положении.</p> <p>2. Познакомить с новым понятием «Преобразование пешки».</p> <p>3. Упражняться в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске.</p>	1	13.03.2025	
7.	Шахматная фигура «Король». Ход короля. «Король» против других фигур.	<p>1. Познакомить с шахматной фигурой «Король», знать место «Короля» в начальной позиции.</p> <p>2. Дать новое понятие «контролируемое» поле.</p> <p>3. Упражняться в умении взаимодействовать между фигурами на</p>	1	10.04.2025	

		шахматной доске.			
8.	Шахматная викторина	Выявить уровень овладения практическими навыками в игре шахматами.	1	22.05.2025	
	Итого:		8		

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Неделя	Подготовительная к школе группа
Сентябрь	1 неделя (02.09.24-06.09.24)	День работников нефтегазовой промышленности
	3 неделя (09.09.24-13.09.24)	Осень
	4 неделя (16.09.24-20.09.24)	Животный и растительный мир (сезонные изменения)
	5 неделя (23.09.24-27.09.24)	
Октябрь	1 неделя (30.09.23-04.10.24)	Наши дедушки и бабушки
	2 неделя (07.10.24-11.10.24)	Растительный и животный мир ХМАО-Югры
	3 неделя (14.10.24-18.10.24)	Мой город, моя страна
	4 неделя (21.10.24-25.10.24)	Профессии
	5 неделя (28.10.24-01.11.24)	День народного единства
Ноябрь	1 неделя (05.11.24-08.11.24)	Безопасность
	2 неделя (11.11.24-15.11.24)	Уроки доброты (16 ноября – День толерантности)
	3 неделя (18.11.24-22.11.24)	Мама дорогая, самая родная!
	4 неделя (25.11.24-29.11.24)	Транспорт. Правила дорожного движения
Декабрь	1 неделя	Здравствуй, зимушка-зима!

	(02.12.24-06.12.24)	
	2 неделя (09.12.24-13.12.24)	Моя Югра. Край, в котором я живу!
	3 неделя (16.12.24-20.12.24)	Город мастеров <i>Группа превращается в мастерскую по изготовлению новогодних игрушек</i>
	4 неделя (23.12.24-28.12.24)	Новый год у ворот
Январь	1 неделя (09.01.25-10.01.25)	Рождественский калейдоскоп
	2 неделя (13.01.25-17.01.25)	Зимние забавы
	3 неделя (20.01.25-24.01.25)	Зимние виды спорта
	4 неделя (27.01.25-31.01.25)	Азбука безопасности
Февраль	1 неделя (03.02.25-07.02.25)	Юные исследователи (8 февраля – День российской науки)
	2 неделя (10.02.25-14.02.25)	Путешествие в зоопарк (животные разных стран и континентов). Красная книга
	3 неделя (17.02.25-21.02.25)	День Защитника Отечества
	4 неделя (24.02.25-28.02.25)	Масленица
Март	1 неделя (03.03.25-07.03.25)	Международный женский день 8 марта
	2 неделя (10.03.25-14.03.25)	Весна-красна
	3 неделя (17.03.25-21.03.25)	Крымская весна (18 марта – День воссоединения Крыма и России)
	4 неделя (24.03.25-28.03.25)	В гостях у сказки! (27 марта День театра)
Апрель	1 неделя (31.03.25-04.04.25)	Встречаем пернатых друзей
	2 неделя (07.04.25-11.04.25)	Быть здоровыми хотим, даже в космос полетим

	3 неделя (14.04.25-18.04.25)	Наш друг – Светофор!
	4 неделя (21.04.25-25.04.25)	
	5 неделя (28.04.25-30.04.25)	
Май	1 неделя (05.05.25-07.05.25)	Великий май - День Победы!
	2 неделя (12.05.25-16.05.25)	
	3 неделя (19.05.25-23.05.25)	Я и моя семья (15 мая – Международный день семьи) До свидания, детский сад!
	4 неделя (26.05.25-30.05.25)	

Календарный учебный график
Календарный учебный график разработан в соответствии с:
Учебный план

Образовательные области	Виды образовательной деятельности (ОД)	Подгот. гр. (6-7 лет)	
		Неделя	Год
Обязательная часть			
Физическое развитие	Физическая культура	2.5	80
	Физическая культура (обучение плаванию)	0.5	16
Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия		
	Математические представления	2	64
	Природа	1.5	48
Речевое развитие	Формирование словаря и грамматического строя речи	2	64
	Интерес к художественной литературе	1	32
Социально-коммуникативное развитие	Социальные отношения	0.5	16
Художественно-	Музыкальная деятельность	2	64

эстетическое развитие	Рисование	1	32
	Лепка		
	Аппликация		
	Конструктивная деятельность	1	32
ИТОГО		14	448
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Познавательное развитие	Шахматы		
	Экономическое воспитание	0.5	16
	Наследие Югры: на пути к истокам		
Социально-коммуникативное развитие	Социокультурные истоки	0.5	16
Физическое развитие	Здорово быть здоровым		
ИТОГО		1	32
ВСЕГО		15	480

Режим занятий

Подготовительная к школе группа № 11	
Понедельник	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ Подготовка к обучению грамоте 10 ¹⁰ -10 ⁴⁰ Физическая культура (воздух) 11 ⁰⁰ -11 ⁵⁰ Физическая культура (обучение плаванию) (по подгруппам.) (с 07.10 по 10.02) 15 ⁴⁵ -16 ¹⁵ Изобразительная деятельность: рисование / Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство 2/2 раз в месяц
Вторник	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ Музыкальная деятельность 09 ⁴⁵ -10 ¹⁵ Математические представления 15 ⁴⁵ -16 ¹⁵ Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)

Среда	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ Природа 10 ⁵⁰ -11 ²⁰ Физическая культура (И) 15. ⁴⁵ -16. ¹⁵ Формирование основ безопасного поведения / Трудовое воспитание через элементы финансовой грамотности 2/2 раза в месяц
Четверг	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ Музыкальная деятельность 9 ⁴⁵ -10 ¹⁵ Математические представления/ Конструктивная деятельность/ Шахматы 2/1/1 раз в месяц 15 ⁴⁵ -16 ¹⁵ Окружающий мир
Пятница	9 ⁰⁰ - 9 ³⁰ Лепка/Прикладное творчество/Аппликация 2/1/1 раз в месяц 10 ⁰⁵ – 10 ³⁵ Физическая культура (И) 15 ⁴⁵ -16 ¹⁵ Наследие Югры: на пути к истокам

Взаимодействие с семьями

Направления	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство родителей с правилами, существующими в группе, а также способами их усвоения; - привлечение родителей к образовательной работе с детьми по развитию познавательных способностей; - создание родителями ситуаций, организация родителями деятельности детей таким образом, что это позволяет реализовывать детям сформированные у них способы деятельности, овладевать новыми способами; - помощь родителям в овладении способами позитивной коммуникации с детьми, коммуникации направленной на развитие ребенка
Принципы	<ul style="list-style-type: none"> - открытость детского сада для семьи; - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей; - создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе
Функции работы образовательного учреждения с семьей	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; - психолого-педагогическое просвещение; - вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; - помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; - взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей

№	Месяц	Форма проведения	Тема	Цель
	Сентябрь			
1		Информационный стенд	Возрастные особенности развития детей 6-7 лет в соответствии с требованием ФГОС	Информирование родителей о содержании и особенностях организации образовательного процесса в старшей группе детского сада
2		Анкетирование	Социальный паспорт группы	Выявление социального статуса семей воспитанников на начало учебного года

3		Наглядная информация	День знаний	Информирование о ходе образовательного процесса в группе и ДОУ. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду
4		Консультация	День работника нефтегазовой промышленности	Ознакомление с историей возникновения праздника «День работника нефтегазовой промышленности»
5		Рекламная информация	Режим дня в детском саду и дома.	Информационное просвещение родителей о важности соблюдения режима дня не только в детском саду, но и дома
6		Папка - передвижка	1.Времена года. Осень.	Знакомство с методикой организации наблюдения в природе осенью, информирование о роли непосредственного общения дошкольников с природой в их воспитании, обучении и развитии
			2.Вот и осень к нам пришла.	
			3.Здравствуй, осень!	
			4.Развиваем речь детей по теме «Овощи, фрукты, ягоды, грибы»	Информационное просвещение родителей в освоении детьми данной лексической темы
			5.Будущий первоклассник	Информирование о том, что должен знать будущий первоклассник
7		Тематическая выставка	Осенний натюрморт.	Привлечение к совместной с детьми творческой деятельности, способствующей возникновению чувства единения, радости
8		Картотека игр	Что нам осень подарила. Что растет на грядке?	Информирование о сезонных, развивающих играх для детей. Расширение представлений о многообразии и пользе овощей и фруктов
9		Семейная библиотека	Книги об осени	Ознакомление с произведениями для детского чтения, организация обмена книгами. Обогащение представлений о роли совместного чтения
10		Семейный театр	В гостях у Осени.	Ознакомление родителей с творческими достижениями детей, помощь в организации и проведении праздника
11		Анкетирование	Основы финансовой грамотности у детей	Определение, насколько родители заинтересованы в обучении детей основам финансовой грамотности и формировании у них азов финансовой культуры
12		Наглядная информация	Что наблюдать в природе осенью	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников
13		Круглый стол	Готовимся к школе вместе	Создание эмоционально-положительного настроения на совместную работу, атмосферу взаимного доверия между родителями и педагогами, переход к открытым

				доверительным отношениям
14		Совместный детско-родительский досуг	В осенний лес за здоровьем	Формирование экологической компетентности и природоохранной деятельности родителей в улучшении качества окружающей среды и в деле воспитания у детей экологической культуры
15		Выставка рисунков	Дары осеннего леса.	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей
16		Круглый стол	Развитие речи: игры в кругу семьи.	Обращение внимания родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье
17		Семейный театр	Скрытые возможности художественных сказок.	Распространение педагогических знаний среди родителей о значении сказок в воспитании детей
18		Рекомендации	Наши пернатые друзья.	Привлечение к организации и проведению акции, обсуждение воспитательного значения подкармливания птиц, ознакомление с методами организации наблюдения за пернатыми
19		Акция	Птичья столовая.	
20		Выставка рисунков	Пернатые друзья	Привлечение к совместной с детьми творческой деятельности, способствующей возникновению чувства единения, радости
21		Изготовление газеты	Птицы Югры	Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания
22		Час вопросов и ответов	Домашняя библиотека	Предложение родителям прочитать детям рассказы о жизнедеятельности животных, о сезонных изменениях в их жизни. Знакомство с методами формирования у детей познавательного интереса, потребности в чтении
23		Выставка детского творчества	Наши питомцы	Знакомство родителей с приемами активизации детского творчества
24		Рубрика «Учите с нами»	Стихи про бабушку и дедушку	Включение родителей в образовательный процесс через совместное заучивание стихотворений с детьми
25		Семейная гостиная	Внуки с бабушками и дедушками.	Показ значения дедушек и бабушек в развитии ребенка с социумом
		Информационный стенд	День пожилого человека	
26		Конкурс семейных талантов.	Бабушки и дедушки – ваши помощники в воспитании детей.	Обмен мнениями по проблемам воспитания внуков

27		Совместная деятельность	Оформление альбома «Наши дедушки и бабушки»	Показ важности дедушек и бабушек в развитии взаимодействия ребенка с социумом
		Родительское собрание	Ваш ребенок в подготовительной группе	Создание эмоционально-положительного настроения на совместную работу, атмосферу взаимного доверия между родителями и педагогами, переход к открытым доверительным отношениям
28		Акция, в рамках сотрудничества с МДОУ «Ясли-сад №82 общеразвивающего типа г. Макеевка» ДНР	Мы вместе	Воспитание терпимого (толерантного) отношения, уважения и доброго отношения к другим людям
	Октябрь			
1		Фотогазета	Вернисаж фотографий «Мой дом, мой город»	Привлечение родителей и детей к оформлению выставки
2		Выставка детских работ	Родина наша – нет её краше	Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания
3		Стенгазета	Транспорт нашего города!	Вовлечение родителей (законных представителей) в единое образовательное пространство
4		Наглядная информация	История развития города Нягань	Поддержание интереса родителей и детей к истории развития родного города, воспитание любви к нему
5		Папка – передвижка	1.Наша страна – Россия.	Приобщение родителей и детей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества
			2.Безопасность на дороге	Разбор основных тем, комплексный подход, рекомендации по безопасности
			3.Правила дорожного движения	
			4.ОБЖ Опасные предметы и явления	Информирование о мерах предупреждения возникновения опасных ситуаций, связанных с природными объектами и явлениями, обращение внимание на факторы потенциальной опасности
			5.ОБЖ Безопасное общение	Привлечение внимания родительской общественности к проблемам безопасности, напоминание способов предотвращения опасности
6		Памятки	Правила поведения на проезжей части, на детской площадке и в транспорте.	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения

7		Час вопросов и ответов	Роль семьи в воспитании грамотного пешехода	Привлечение особого внимания родителей к проблеме детской безопасности на улицах города. Формирование чувства глубокой ответственности за жизнь ребенка
8		Газета	О безопасном поведении в быту	Привлечение внимания родительской общественности к проблемам безопасности, напоминание способов предотвращения опасности
9		Информационные буклеты	Что могу сделать я?	
10		Практикум	Дидактические игры в ходе ознакомления детей с ПДД	Информирование о значении совместной игры в обучении и воспитании детей, о ее роли в становлении доверительных детско-родительских отношений
11		Интервью с родителями	В мире шахмат	Ориентирование родителей на развитие у ребенка потребности к познанию мира шахмат
12		Презентация	Развитие математических способностей у детей старшего дошкольного возраста через игровую деятельность	Привлечение родителей к совместной с детьми познавательной-исследовательской деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности
13		Совместное развлечение	Любим овощи и фрукты – витаминные продукты	Активизация участия родителей в воспитании у детей привычки употреблять в пищу полезные продукты
14		Информационные буклеты	Зарядка для красивой осанки	Формирование единого подхода к методам оздоровления детей в детском саду и дома
15		Консультация	Чистота – залог здоровья и не только.	Сотрудничество родителей с воспитателями в образовательном процессе с задачами по сохранению и оздоровлению детей
16		Видеофильм	Компьютерные игры в детском возрасте: польза, или вред?	Информирование о действии негативных факторов, наносящих вред здоровью ребенка
17		Мастер - класс	Гимнастика для глаз «Веселая неделька»	Ознакомление родителей с одним из приемов оздоровления детей здоровьесберегающих технологий
18		Советы и рекомендации	О правильной осанке. Упражнения при нарушении осанки	Ознакомление с основными требованиями к движениям детей, необходимым для формирования правильной осанки
19		Акция	В здоровом теле – здоровый дух	Ознакомление с оздоровительными мероприятиями в ДОУ
20		Школа для родителей	Бережём здоровье с детства, или 10 заповедей здоровья	Формирование у родителей устойчивой мотивации к сохранению и укреплению здоровья своих детей
21		Папка – передвижка	1.Здоровый образ жизни семьи	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома
			2.Закаливание организма дошкольника	

22		Памятка	Уважительное отношение к труду	Привлечение родителей к привитию у детей любви к труду
23		Гость группы	Профессии наших родителей	Информирование и обмен опытом для формирования у детей уважительного отношения к труду, осознания того, что благодаря труду человек получает средства к существованию
24		Обмен опытом	Наша семья трудится	Информирование и обмен опытом для формирования у детей уважительного отношения к труду, осознания того, что благодаря труду человек получает средства к существованию
25		Осенний праздник	«Осенний бал»	Ознакомление родителей с творческими достижениями детей, помощь в организации и проведении утренника
	Ноябрь			
1		Наглядная информация	День народного единства	Приобщение родителей к развитию у детей патриотических чувств
2		Выставка творчества	Мы едины!	Вовлечение в организацию выставки работ по теме
3		Ярмарка	«Хоровод дружбы»	Вовлечение родителей к развитию у детей патриотических чувств к популяризации национальных культур, пропаганда традиционного питания и изделий разных национальностей, а так же развитие активной гражданской позиции
4		Час вопросов и ответов	Что можно рассказать ребёнку о Дне народного единства	Показ важности воспитания патриотических качеств у старших дошкольников
5		Вечер вопросов и ответов	Формирование связной речи у детей в повседневной жизни	Ознакомление с условиями развития связной речи у старших дошкольников в повседневной жизни
6		Информационные буклеты	Удерживающие устройства для безопасности	Привлечение внимания родителей (водителей) к проблеме травматизма детей при перевозке их в автомобиле
7		Размещение информации на страницу сайта	Правила поведения на проезжей части, на детской площадке и в транспорте	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения
8		Практикум	Дидактические игры в ходе ознакомления детей с ПДД	Информирование о значении совместной игры в обучении и воспитании детей, о ее роли в становлении доверительных детско-родительских отношений
9		Час вопросов и ответов	Роль семьи в воспитании грамотного	Привлечение особого внимания родителей к проблеме

			пешехода	детской безопасности на улицах города. Формирование чувства глубокой ответственности за жизнь ребенка
10	Папка – передвижка	1.Безопасность на дороге		Разбор основных тем, комплексный подход, рекомендации по безопасности
		2.Правила дорожного движения		
		3. Как преодолеть трудности в общении у детей?		Информационное просвещение родителей о своевременном выявлении проблемы дошкольников в отношениях со сверстниками
		4.Этикет		Создание условий для воспитания у детей начальных навыков культуры поведения
		5.Что такое хорошо, и что такое плохо		Педагогическое просвещение родителей с основами нравственного воспитания в семье и профилактике детских конфликтов
11	Анкетирование	Вежлив ли Ваш ребенок?	Выявление интереса родителей к работе по формированию вежливости у дошкольников	
12	Чайная пауза	Какие бывают приветствия	Педагогическое просвещение родителей с основами нравственного воспитания детей	
13	Рубрика	Пословицы, поговорки, загадки и мирилки о дружбе	Информирование о том, как с помощью устного народного творчества научить детей проявлять сострадание и милосердие к окружающим	
14	Педагогическая беседа	Культура общения и поведения. Учим ребенка общаться	Информирование и обмен опытом с условиями, для воспитания у детей начальных навыков культуры поведения	
15	Тренинг	Доброе утро	Ознакомление с приемами повышения самостоятельности, ответственности, эффективными методами формирования полезных привычек, умения соблюдать режим	
16	Родительская вечеринка	День матери	Привлечение к участию в подготовке мероприятия, подготовка семейных творческих проектов, номеров для концерта	
17	Тематическая выставка	Моя мама лучшая на свете!	Вовлечение в организацию выставки работ по теме, подготовка рассказов о своих хобби	
18	Конкурс	Мама - искусница	Организация выставки работ по теме конкурса, подготовка рассказов о своих хобби	
19	Информационный стенд	Мамочка любимая!	Формирование положительных взаимоотношений родителей с детьми, желание детей порадовать своих мам	

20		День добрых дел	Кормушки для пернатых	Знакомство с различными вариантами изготовления кормушек из подручных средств, с правилами размещения кормушек
21		Маршрут выходного дня	Детская библиотека	Поддерживание контактов семьи с детской библиотекой, направленных на активное познание детьми литературного наследия
22		Размещение информации на страницу сайта	Народные традиции в воспитании детей.	Развитие единого контекста воспитания в семье и образовательном учреждении, формирование активной педагогической позиции родителей
23		Мастер - класс	Что такое фонематический слух и как его развивать?	О значении фонематического слуха в формировании правильной речи у детей
	Декабрь			
1		Информационный стенд	Ах ты, зимушка зима!	Знакомство с методикой организации наблюдения в природе, информирование о роли непосредственного общения дошкольников с природой в их воспитании, обучении и развитии
2		День добрых дел	В мире сказочных героев - постройки снежных фигур на участке.	Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками
3		Смотр - конкурс зимних участков	Волшебница зима.	Привлечение к совместной с детьми трудовой деятельности, способствующей возникновению чувства единения, радости
4		Совместная деятельность	Здравствуй, гостя Зима!	Привлечение внимания родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода
5		Семинар-практикум	Уроки финансовой грамотности в семье	Ознакомление с задачами по основам финансовой грамотности и формированию у детей азов финансовой культуры
6		Деловая игра	Финансовая грамотность детей – это благополучие и независимость в будущем.	Приобщение родителей к единому образовательному пространству
7		Круглый стол	Произведения художественной литературы о зиме	Организация обмена опытом по проблеме круглого стола, рекомендации литературы для чтения детям. Знакомство родителей с примерами обсуждения различных произведений, сочетания чтения и рисования, прослушивания музыки
8		Информационные буклеты	Не бодем мы зимой	Привлечение внимания родителей к проблеме закаливания детского организма в зимний период
9		Конкурс рисунков	Растительный и животный мир ХМАО-	Вовлечение к активным формам совместной с детьми

			Югры	деятельности
10		Конкурс детских рисунков	Наш край Югорский	Формирование у родителей ответственности за воспитание у детей любви к истории, культуре, природе родного края
11		Выставка детских работ	Югра наша – нет её краше!	Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания
12		Лекция	Как привить детям любовь к природе посредством чтения	Информирование о том, как чтение художественной литературы, помогает в экологическом воспитании дошкольников
13		Лекция - семинар	Развитие диалогической речи у старших дошкольников с использованием игр драматизаций	Знакомство с особенностями развития речи старших дошкольников с использованием игр драматизаций
14		Консультация	Волшебный мир книги	Подведение родителей к выводу о том, что чтение детям художественной литературы, играет огромную роль для их всестороннего развития
15		Картотека игр	Подвижные игры. У нас во дворе, не скучно детворе.	Информирование о разнообразных подвижных Играх - забавах для детей и их пользе для развития детей
16		Памятка	Зимний рацион детей.	Педагогическое просвещение родителей по здоровому Питанию, способствующему укреплению здоровья Детей в период дефицита витаминов
17		Размещение информации на страницу сайта	Познавательные рассказы для дошкольников о зимних природных явлениях	Ознакомление родителей с элементарными знаниями в области наблюдения за природными явлениями
18		Посещение на дому	Знакомство с семьёй вновь прибывшего ребенка	Изучение уровня семейного воспитания, обучения, Объёма педагогической грамотности, особенностей внутрисемейного взаимодействия
19		Папка - передвижка	1.Пришла волшебница – зима	Ознакомление родителей с элементарными знаниями в области наблюдения за природой, чтения Художественной литературы, развивающих игр с детьми в зимнее время года
			2.Времена года. Зима	
			3.Волшебный Новый год.	Информирование родителей о традициях проведения Новогоднего праздника
20		Мастер - класс	Развитие познавательных способностей в процессе подготовки детей к грамоте.	Ознакомление родителей с задачами по подготовки Детей к грамоте, способствующими успешному обучению детей в школе

21		Тематическая выставка	Новогодниеделки – рукоделки.	Вовлечение к активным формам совместной с детьми деятельности
22		Анкетирование	Азы финансовой культуры	Выявление отношения, запросы и ожидания от реализации программы по формированию азов финансовой культуры у детей
23		Праздник	Здравствуй, здравствуй Новый год!	Ознакомление родителей с творческими достижениями детей, помощь в организации и проведении утренника
24		Аукцион секретов семейного воспитания	Наш семейный Новый год	Предложение родителям совместно с бабушками и дедушками познакомить детей с семейными традициями празднования Нового года, выбора подарков, проведение досуга
25		Семейная библиотека	Новогодний калейдоскоп	Знакомство родителей с произведениями художественной литературы для детей о Новомоднем празднике, помощь в подборе книг о празднике, о традициях разных народов
26		Рекламная информация	Пожарная безопасность на Новогодних праздниках	Информирование родителей о необходимости создания благоприятных условий на новогодних мероприятиях
27		День добрых дел	Уборка территории от снега.	Привлечение родителей к совместной деятельности по уборке территории детского сада от снега
28		Тематическое занятие	Верь в себя	Воспитание терпимого (толерантного) отношения, уважения и доброго отношения к другим людям
	Январь			
1		Совместная деятельность (развлечение)	Пришла Коляда отворяй ворота	Привлечение к сотрудничеству по подготовке концертных номеров (родители – ребенок)
2		Информационный стенд	Пришла Коляда, подай пирога	Привлечение к совместной работе по возрождению у детей интереса к обрядовым русским праздникам
3		Информационно-просветительская газета	Традиции в русской семье	Ознакомление родителей с культурой и традициями русского народа, русским бытом
4		Мастер-класс	Развитие умственных способностей в процессе подготовки детей к грамоте	Ознакомление родителей с задачами по подготовке детей к грамоте, способствующими успешному обучению детей в школе

5		Педагогическая беседа	Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной	Систематизирование представлений о культуре здоровья, ее компонентах, формируемых в семье, о методах и приемах организации данного аспекта. Напоминание путей сотрудничества семьи и ДООУ
6		Картотека игр	Подвижные игры. У нас во дворе, не скучно детворе.	Информирование о разнообразных подвижных играх - забавах для детей и их пользе для развития детей
7		Дискуссия	Пять советов, чтобы научить ребенка грамотно распоряжаться деньгами	Напоминание о том, что необходимо периодически отказывать ребенку в каких-то - из его желаний, деликатно давать ребенку понять, что не все можно осуществить сиюминутно
8		Размещение информации на страницу сайта	Осторожно гололед!	Формирование безопасного поведения в зимний период
			Правила поведения на проезжей части, на детской площадке и в транспорте.	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения
9		Интервью с родителями	Формирование связной речи у детей в повседневной жизни	Ознакомление с условиями развития связной речи у старших дошкольников в повседневной жизни
10		Информационный стенд	1.Безопасность ребёнка в зимний период 2.Чем опасно обморожение	Актуализация представлений родителей о потенциально опасных ситуациях, связанных с зимними явлениями природы
11		Инструктаж по технике безопасности	Крещенские морозы	Напоминание родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни
12		Семинар-практикум	Занимательная математика	Привлечение родителей к совместной с детьми познавательно-исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательной активности
13		Папка - передвижка	1.Игрушки и речевое развитие	Информационное просвещение родителей о том, как развивать речь малыша с помощью игрушек, и каким требованиям они должны соответствовать
			2.Как научить ребёнка выполнять обязанности по дому?	Использование родителями игровых ситуаций и развивающих диалогов, стимулирующих правильные действия, закрепляя последовательность их выполнения, способствуя, интересному и непринуждённому приучению ребёнка к выполнению обязанностей по дому
			3.Изучаем профессии	Ориентирование родителей на знакомство детей с профессиями и привитие уважения к труду взрослых

			4.Игра в семейном воспитании	Информационное просвещение родителей об игре, как основном виде деятельности дошкольника
14		Лекция	Меры безопасности на водных объектах в зимний период и оказание помощи пострадавшему.	Напоминание о необходимости формирования у детей культуры здоровья
15		Час вопросов и ответов	Зимние травмы	Формирование безопасного поведения в зимний период
16		Выставка работ родителей и детей	Зимние виды спорта	Вовлечение к активным формам совместной с детьми деятельности
17		Семейные спортивные встречи	Зимние виды спорта	Предложение родителям рассказать своим детям, какие зимние виды спорта их интересуют, какими они занимались в детстве, продолжают сейчас заниматься
18		Информационные буклеты	Чем можно заняться с ребенком на прогулке зимой	Организация обмена опытом, обогащение представлений родителей о способах интересного, полезного и безопасного времяпрепровождения на улице в зимний период
19		Маршрут выходного дня	В парк на лыжах	Привлечение к активным формам совместной с детьми деятельности, воспитания у детей здорового образа жизни
20		Форум на сайте ДОО	Зимние забавы на прогулке	Организация обмена опытом, обогащение представлений родителей о способах интересного, полезного и безопасного времяпрепровождения на улице в зимний период
21		Родительский всеобуч	Искусство хвалить	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей
22		Акция	Птичья столовая	Привлечение к организации и проведению акции, обсуждение воспитательного значения подкармливания птиц, ознакомление с методами организации наблюдения за пернатыми
	Февраль			
1		Портфолио семейного успеха	Дружная семья	Развитие единого контекста воспитания в семье и образовательном учреждении, формирование активной педагогической позиции родителей
2		Памятка	Кто нас окружает? Братья наши меньшие	Воспитание у детей доброго, заботливого отношения к животным

3		Мастер-класс	Экологические игры	Формирование экологической компетентности и природоохранной деятельности родителей в улучшении качества окружающей среды и в деле воспитания у детей экологической культуры
4		Информационный стенд	Красная книга для человечества	Вовлечение родителей по оформлению информационного стенда
5		Папка - передвижка	Играя, познаём мир	Ориентирование родителей на развитие у ребенка потребности к познанию через игровую деятельность
6		Консультация	Наблюдение за объектами живой природы	Знакомство родителей с особенностями наблюдения, как метода познания в дошкольном возрасте, видами наблюдений, методами их организаций, с принципами осуществления наблюдений, безопасных для окружающей среды
7		Детско-родительская творческая мастерская	Поделки из соленого теста	Актуализация представлений родителей о детском творчестве. Знакомство с современными материалами, требованиями по организации различных видов продуктивной деятельности. Обогащение опыта совместного творчества родителей и детей, о его воспитательном значении
8		Выставка детского творчества	Юный художник	Знакомство родителей с приемами активизации детского творчества
9		Педагогическая беседа	Художественно – эстетическое воспитание детей в семье	Теоретическая помощь родителям в вопросах художественного воспитания детей
10		Конкурс творческих семейных работ	Декоративно-прикладное искусство	Привлечение внимания родителей к декоративно-прикладному искусству. Формирование уважительного отношения к детским работам
11		Детско-родительская творческая мастерская	Наше творчество	Расширение представлений о детском творчестве, ознакомление с требованиями по организации различных видов продуктивной деятельности. Обогащение опыта совместного творчества
12		Картотека	Экспериментируем, играя. Опыты с водой. Играем с песком.	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности

13		Презентация	Ошибки, которые совершать нельзя	Показ ценности каждого ребенка для общества зависимости от его индивидуальных особенностей
14		Родительское собрание	Создание гармоничного мира: формирование уважения к природе и осознание роли человека в ней через призму воспитания детей	О значении фонематического слуха в формировании правильной речи у детей
15		Вечер вопросов и ответов	Природа и безопасность	Информирование о мерах предупреждения возникновения опасных ситуаций, связанных с природными объектами и явлениями, обращение внимание на факторы потенциальной опасности, возникающие весной
16		Размещение информации на страницу сайта	Значение конструирования из строительного материала в умственном развитии ребенка	Ориентирование на развитие у ребенка потребности к познанию через конструктивную деятельность
17		Анкетирование	Основы финансовой культуры у дошкольников	Приобщение родителей к образовательному процессу по формированию у детей основ финансовой культуры
18		Наглядная информация	Защитники Отечества	Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания
19		Круглый стол	Роль отца в семье. Поиграй со мною папа.	Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. Активизация воспитательных умений пап. Внедрение положительного опыта семейного воспитания
20		Акция	Поздравь солдата, детский сад!	Привлечение родителей к участию в проводимой акции
21		Презентация семейных альбомов	Папины рассказы о службе	Взаимодействие с семьей по воспитанию патриотических чувств, любви к Родине
22		Тематическая выставка	Мой папа лучший в мире!	Вовлечение к активным формам совместной с детьми деятельности
23		Выставка семейного творчества	Подарок для папы	Укрепление семейных уз между детьми и родителями, развитие творческого взаимодействия родителей и детей
24		Музыкально-спортивное развлечение	День Защитника Отечества	Взаимодействие с семьей по воспитанию патриотических чувств, любви к Родине
	Март			
1		Наглядная информация	Что наблюдать в природе весной	Реализация единого подхода детского сада и семьи в

				организации исследовательской деятельности дошкольников
2		Памятка	Как предупредить авитаминоз весной	Рекомендации по оздоровлению детей в весеннее время года
3		Переписка с родителями	Рациональное питание, профилактика авитаминоза	Педагогическое просвещение родителей по здоровому питанию, способствующему укреплению здоровья детей в период дефицита витаминов
4		Папка - передвижка	1.Времена года. Весна	Знакомство с методикой организации наблюдения в природе, информирование о роли непосредственного общения дошкольников с природой в их воспитании, обучении и развитии
			2.Весна – красна!	
5		КВН	Права и обязанности детей и родителей	Знакомство с основным документом по защите прав ребенка
6		Круглый стол	Семейные традиции празднования Международного женского дня	Организация обмена мнениями и опытом, создание мотивации к сохранению семейных традиций и зарождению новых
7		Конкурс	Магия слова	Привлечение родителей к совместной подготовке к конкурсу
8		Папка - передвижка	Поздравляем с праздником весны - 8 марта!	Создание радостной атмосферы предстоящего праздника
9		Рубрика «Учите с нами»	Стихи о маме	Включение родителей в образовательный процесс через совместное заучивание стихотворений с детьми
10		Тематическая выставка	Замечательные мамы!	Привлечение к участию в тематической выставке
11		Выставка семейного художественного творчества	Праздничная газета к 8 марта	Расширение представлений о детском творчестве, ознакомление с требованиями по организации различных видов продуктивной деятельности. Обогащение опыта совместного творчества
12		Праздник	Мамин день 8 марта отмечает вся страна!	Ознакомление родителей с творческими достижениями детей, помощь в организации и проведении утренника
13		Час вопросов и ответов	Скоро в школу!	Изучение отношения родителей к проблеме подготовки детей к школе, их ожиданий от ДОУ, выявление индивидуальных особенностей ребенка – будущего школьника
14		Папка - передвижка	1.Такие разные девочки и мальчики	Знакомство родителей с основными принципами гендерного развития, помогающими предотвратить множество серьезных проблем

			2.Секретный мир детей	Информационное просвещение родителей о том, как поддерживать ребёнка и его чувство самооценки
15		Памятка	Покупаем. Потребности и желания.	Напоминание о том, что необходимо периодически отказывать ребёнку, в каких-то - из его желаний, деликатно давать ребёнку понять, что не все можно осуществить сиюминутно
16		Рубрика	Пословицы и поговорки о дружбе, труде и безделье.	Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду, с необходимостью развития у ребёнка навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличие у него домашних обязанностей
17		Лекция - семинар	Развитие диалогической речи у старших дошкольников с использованием игр драматизаций	Знакомство с особенностями развития речи старших дошкольников с использованием игр драматизаций
18		Финансово-экономический КВН	Путешествие в страну финансов	Освоение новых понятий и представлений о финансовой культуре и грамотности детей
19		Конкурс	Я – исследователь	Привлечение родителей к совместной подготовке детей к конкурсу
20		Отборочный тур окружных соревнований	Губернаторские состязания	Привлечение к участию в совместном с детьми физкультурном празднике
21		Конкурс	Знайка	Привлечение родителей к совместной подготовке детей к конкурсу
	Апрель			
1		Совместное развлечение	Любим овощи и фрукты – витаминные продукты	Активизация участия родителей в воспитании у детей привычки употреблять в пищу полезные продукты
2		Советы и рекомендации	О правильной осанке Упражнения при нарушении осанки	Ознакомление с основными требованиями к движениям детей, необходимым для формирования правильной осанки
3		Акция	В здоровом теле – здоровый дух	Ознакомление с оздоровительными мероприятиями в ДОУ
4		Информационные буклеты	Зарядка для красивой осанки	Формирование единого подхода к методам оздоровления детей в детском саду и дома
5		Консультация	Чистота – залог здоровья и не только.	Сотрудничество родителей с воспитателями в образовательном процессе с задачами по сохранению и оздоровлению детей

6		Видеофильм	Компьютерные игры в детском возрасте: польза, или вред?	Информирование о действии негативных факторов, наносящих вред здоровью ребенка
7		Мастер - класс	Гимнастика для глаз «Веселая неделька»	Ознакомление родителей с одним из приемов оздоровления детей здоровьесберегающих технологий
8		День открытых дверей в ДОО	7 апреля - Всемирный день Здоровья	Информирование о ходе образовательного процесса в ДОО
9		Школа для родителей	Бережём здоровье с детства, или 10 заповедей здоровья	Формирование у родителей устойчивой мотивации к сохранению и укреплению здоровья своих детей
10		Практикум	Игры со звуками и буквами	Ознакомление родителей со знаниями, необходимыми для развития речи старших дошкольников
11		Финансово-экономический КВН	Путешествие в страну финансов	Освоение новых понятий и представлений о финансовой культуре и грамотности детей
12		Папка - передвижка	1.Здоровый образ жизни семьи	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома
			2. Закаливание организма дошкольника	
			3.Ребенок у телевизора	Рекомендации о том, как сделать общение детей с телевизором полезным и продуктивным
			4.Ребёнок и компьютер	Помощь в выборе правильных путей взаимодействия ребёнка с компьютером
13		Конкур семейных талантов	Космический комикс	Предложение родителям записать придуманные детьми истории о приключении юного космонавта, придумать имена героям, раскрасить и дополнить рисунки
14		Картотека	Загадки про космос	Ознакомление с литературой о космосе для детей, с методическими приемами работы с научно – популярной литературой для дошкольников
15		Папка - передвижка	Освоение космического пространства	
16		Домашняя библиотека	Космос	
17		Информационный стенд	Встречаем птиц	Привлечение к сотрудничеству родителей с воспитателями в образовательном процессе при развитии познавательного интереса
18		Совместная трудовая деятельность	Изготовление скворечников	Привлечение к изготовлению скворечников
19		Лекция	Птицы вокруг нас	Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания
20		Памятка	Тратим разумно. Сберегаем.	Напоминание, не покупать ничего по первому

				требованию ребенка
21		Информационные буклеты	Один дома	Информирование о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома
22		Папка - передвижка	1.Пожарная безопасность	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к правилам пожарной безопасности на улице и дома
			2.Правила пожарной безопасности	Привлечение внимания родительской общественности к проблемам безопасности, напоминание способов предотвращения опасности
23		Интервью с родителями	Пожарная безопасность в квартире	Информирование родителей о том, что должен делать ребенок в случае непредвиденной ситуации
24		Акция	Сделаем наш дом безопасным	Привлечение внимания родительской общественности к проблемам безопасности, знакомство со способами предотвращения опасности, современными средствами безопасности для дома
25		Детско-родительская мастерская	Когда электроприборы могут быть опасными	Рекомендации родителям о рассмотрении вместе с детьми электроприборов, имеющихся дома, помочь детям отобразить в рисунках полученные впечатления
26		Спортивный досуг	Юный пожарный	Знакомство родителей с содержанием и методами работы ДОО по формированию у детей культуры безопасности
	Май			
1		Конкурс творческих семейных работ	Уважайте светофор	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам
2		Информационные буклеты	Удерживающие устройства для безопасности	Привлечение внимания родителей (водителей) к проблеме травматизма детей при перевозке их в автомобиле
3		Размещение информации на страницу сайта	Правила поведения на проезжей части, на детской площадке и в транспорте	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения
4		Консультация	Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома
5		Информационные буклеты	Дидактические игры в ходе ознакомления детей с ПДД	Информирование о значении совместной игры в обучении и воспитании детей, о ее роли в становлении

				доверительных детско-родительских отношений
6		Круглый стол	Родительские меры безопасности у водоемов	Организация обмена мнениями и опытом, способствование повышению родительской компетентности по вопросам обеспечения безопасности детей и формирования у них культуры безопасности
7		Папка - передвижка	1.Безопасность на дороге	Разбор основных тем, комплексный подход, рекомендации по безопасности
			2.Правила дорожного движения	
			3.Великая Отечественная Война	Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания
			4.С Днём Победы! Помним! Гордимся! 1941-1945	
8		Музыкальная гостиная	Мы славим этот день	Привлечение к совместной музыкально – художественной деятельности, способствующей возникновению ярких эмоций и творческого вдохновения
9		Квест-игра	Этот День Победы!	Привлечение к совместной музыкально – художественной деятельности, способствующей возникновению ярких эмоций и творческого вдохновения
10		Анкетирование	Интерес ребенка к изучению мира финансов.	Оценка степени усвоения материала программы
11		Анкетирование	Социальный паспорт группы	Выявление социального статуса семей воспитанников на конец учебного года
12		Совместная деятельность	Маршрут выходного дня в городской музейно – культурный центр.	Привлечение к совместному мероприятию по взаимодействию с социумом
13		Папка - передвижка	1.Будущий первоклассник	Информирование о том, что должен знать будущий первоклассник
			2.Скоро в школу	
			3.Ребёнок и книга	Информационное просвещение на тему, какие книги необходимо подбирать ребёнку в соответствии с его возрастом
14		Информационный стенд	Конвенция о правах ребенка	Знакомство с основным документом по защите прав ребенка

15		Презентация	Ошибки, которые совершать нельзя	Показ ценности каждого ребенка для общества зависимости от его индивидуальных особенностей
16		Памятки	Пословицы, поговорки, загадки и стихи о семье	Формирование у родителей отношения к семье, как одной из главных социокультурных ценностей. Развитие мотивации на совместную деятельность с ребенком и ДОО
17		Выпуск буклета	Любимые игры нашей семьи	Привлечение внимания к оформлению буклетов с описанием содержания любимых игр. Содействие творческому сотрудничеству родителей и детей, распространению семейного опыта внутри группы
18		Интернет - газета	Смешной случай в нашей семье	Предложение родителям разместить смешную историю из жизни семьи, способствовать укреплению семейных отношений, желанию проводить вместе свободное время
19		Размещение информации на страницу сайта	Народные традиции в воспитании детей	Развитие единого контекста воспитания в семье и образовательном учреждении, формирование активной педагогической позиции родителей
20		Портфолио семейного успеха	Дружная семья	Развитие единого контекста воспитания в семье и образовательном учреждении, формирование активной педагогической позиции родителей
21		Круглый стол	Развитие речи: игры в кругу семьи	Обращение внимания родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье
22		Размещение информации на страницу сайта.	Всем на свете нужен дом!	Формирование осознанного доверительного общения между членами семьи
23		Родительское собрание	До свидания, детский сад!	Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год
24		Праздник	До свиданья детский сад!	Привлечение родителей к организации праздника
25		Акция	Цветочные фантазии	Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада. Формирование положительных взаимоотношений между коллективом детского сада и родителями
26		Экологический субботник	Высадка цветов на клумбы	Формирование командного духа среди родителей. Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада. Формирование положительных взаимоотношений

Мониторинг достижения детей

Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)

1 показатель: Планирование игры-драматизации. Моделирование игрового пространства для ее проведения.

Высокий уровень: Ребенок изображает наглядную модель сказки. Принимает роль, находит в пространстве группы место для своего персонажа, ориентируясь на размещение других персонажей и декораций. Удерживает принятую роль.

Средний уровень: Изображает наглядную модель сказки с помощью наводящих вопросов воспитателя. Принимает участие вместе с другими детьми в размещении условных обозначений персонажей сказки или истории. Входит в роль, опираясь на напоминание и помощь воспитателя.

Низкий уровень: Плохо ориентируется в порядке размещения персонажей и декораций в пространстве группы. Не удерживает свою роль в процессе разыгрывания, несмотря на напоминание воспитателя.

2 показатель: Пересказ литературного произведения с опорой на смысл и логику происходящих в нем событий. Выражение своего эмоционального отношения к литературным героям.

Высокий уровень: Ребенок хорошо понимает логику происходящих в произведении событий, причины поступков персонажей произведения, может опираться на это понимание при пересказе произведения. Умеет выразить свое эмоциональное отношение к событиям или героям произведения словами или наглядно, используя различные средства художественной выразительности. Сочинение своей истории не вызывает у ребенка трудностей.

Средний уровень: Ребенок может определить логику происходящих событий в произведении, с помощью наводящих вопросов воспитателя. Ориентируется на обозначенные воспитателем различные средства художественной выразительности, чтобы выразить свое эмоциональное отношение. При сочинении своей истории на заданную воспитателем тему, может делать это, опираясь на наводящие вопросы воспитателя.

Низкий уровень: Ребенок не может понять смысл прочитанного произведения, даже после объяснений воспитателя о причинах поступков героев и происходящих в произведении событий, и имеет сложности в пересказе. Затрудняется с пониманием своего эмоционального отношения, не может использовать средства художественной выразительности для передачи своего отношения. Ребенок делает грубые смысловые ошибки при сочинении своей истории, не может опираться на наводящие вопросы воспитателя.

В процентном соотношении:

высокий –

средний –

Подготовка к обучению грамоте

Диагностика №1

1 показатель: Анализ предложения, графическая запись и составление слов и предложений из букв азбуки и фишек.

Высокий уровень: Ребенок правильно анализирует 3-5 сложные предложения и выполняет его графическую запись в соответствии с правилами написания предложений, строит слово и предложение из букв азбуки и фишек.

Средний уровень: Ребенок делает в записи ошибки, после вопросов взрослого исправляет их; составляет предложение с ошибками, иногда заменяет буквы фишками, сливая слова и забывая правила.

Низкий уровень: Ребенок не изображает предложение графически и на вопросы воспитателя о количестве слов, их последовательности не дает правильных ответов; строит предложение с многочисленными ошибками, не вычлняя отдельные слов, звуки-буквы, не соблюдая никаких правил.

2 показатель: Сравнение слов по звуковым конструкциями и подбор слов к заданной модели.

Высокий уровень: Ребенок самостоятельно и правильно устанавливает нужное соответствие картинки и звуковой модели, выраженной в цветовом обозначении фишками – заместителями. Ребенок подбирает слова к 3-5 звуковым моделям.

Средний уровень: Ребенок выполняет задание с ошибками, (путает соответствие картинок звуковым моделям). С помощью вопросов взрослого проводит звуковой анализ и правильно устанавливает соответствие картинок звуковым моделям. Подбирает слова к 1-2 моделям.

Низкий уровень: Ребенок не соотносит звуковые модели с соответствующими картинками. Ребенок не подбирает слов ни к одной модели.

3 показатель: Знакомство с гласными и соответствующими правилами их написания после согласных.

Высокий уровень: Ребенок знает все гласные, правила их написания и правильно употребляет при составлении слов.

Средний уровень: Ребенок знает гласные и правила их написания, но не всегда правильно употребляет. Ребенку требуется помощь взрослого в напоминании, наводящих вопросах.

Низкий уровень: Ребенок знает не все гласные буквы, путает их и не употребляет соответствующие правила написания.

4 показатель: способ чтения.

Высокий уровень: Ребенок читает по слогам плавно или слитно.

Средний уровень: Ребенок читает по слогам рублено.

Низкий уровень: Ребенок не читает или читает побуквенно.

Диагностика №2

1 показатель: Узнавание заданной конфигурации буквы, вычленение общего элемента в печатных буквах.

Высокий уровень: Ребенок самостоятельно находит и обводит нужную конфигурацию буквы, находит общий элемент в буквах и обводит его.

Средний уровень: Ребенок находит нужную конфигурацию буквы и выполняет задание с помощью взрослого.

Низкий уровень: Ребенок не находит нужную конфигурацию буквы, даже после наводящих вопросов взрослого.

2 показатель: Конструирование печатной буквы из заданных элементов.

Высокий уровень: Ребенок самостоятельно составляет все варианты букв.

Средний уровень: Ребенок составляет не все возможные варианты букв (2-3 буквы) или составляет все варианты с помощью взрослого.

Низкий уровень: Ребенок не составляет из заданных элементов ни одной буквы или составляет их по своему усмотрению.

Математические представления

1 показатель: Овладение представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда.

Высокий уровень: Дети безошибочно выполняют различные задания в соответствии с результатом установления в уме отношений между числами числового ряда от 0 до 10.

Средний уровень: При выполнении задания иногда совершают ошибки.

Низкий уровень: Выполняют правильно менее половины предложенных заданий.

2 показатель: Овладение представлениями о составе чисел до десяти из двух меньших.

Высокий уровень: Дети могут назвать состав любого числа до десяти из двух меньших.

Средний уровень: При выполнении задания иногда совершают ошибки.

Низкий уровень: Выполняют правильно менее половины предложенных заданий.

3 показатель: Овладение представлениями о временных отношениях.

Высокий уровень: Владеют представлениями о временах года, месяцах, днях недели, последовательностью их изменения.

Средний уровень: При ответах на вопросы о временах года или днях недели иногда совершают ошибки.

Низкий уровень: Выполняют правильно менее половины предложенных заданий.

В процентном соотношении:

высокий –

средний –

Экономическое воспитание

Цель: Оценка знания детей в области формирования азов финансовой грамотности.

Высокий уровень. Для детей, находящихся на этом уровне, характерно выделение существенных признаков объектов, явлений и формирование целостной системы представлений. Их знания характеризуются обобщенностью представлений, которые позволяют выделить наиболее существенные признаки объектов и явлений экономической жизни. Имеют полные и правильные образы, легко устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, классифицируют по признакам, объясняя правильность своих действий. Применяют полученные экономические знания в игровой и трудовой деятельности.

Средний уровень. Дети имеют правильные, но недостаточно полные представления о явлениях и процессах, происходящих в экономической жизни. Воспроизведение их, тем не менее, характеризуется последовательностью с установлением отдельных причинно-следственных связей, отдельных признаков объекта, явления, процесса. Стремятся к обобщению свойств в одно целое понятие, пытаются осуществить классификацию по данному признаку. Они частично используют экономические представления в игре и труде.

Низкий уровень. Дети имеют неполные, ошибочные представления в области экономики. Затрудняются в характеристике понятия, явления, в распознавании его по содержанию, не могут установить причинно-следственные связи, после обозначения понятия, явления или объекта, частично выделяют его признаки, не обобщают отдельные свойства явления в одно целое понятие, затрудняются в классификации по признаку. Не используют экономические знания в игровой и трудовой деятельности.

В процентном соотношении:

высокий уровень –

средний уровень –

Окружающий мир

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Уровень знаний детей о видах транспорта	<i>Дидактическая игра «Транспорт».</i> <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением наземного (автобус, грузовая машина, легковая машина, мотоцикл, велосипед); подземного (метро); воздушного (вертолет, самолет); водного (лодка, катер, пароход) видов транспорта	Перед ребенком картинки с различными видами транспорта. <i>Задание:</i> разложи картинки по видам транспорта	3 балла - ребенок различает, называет и правильно раскладывает картинки по всем видам транспорта без ошибок. 2 балла - называет, различает, раскладывает картинки с 2-3 ошибками по видам подземного и воздушного транспорта либо требует дополнительной инструкции. 1 балл - затрудняется в назывании видов транспорта, раскладывает картинки с 5-6 ошибками
Знания о предметах, облегчающих труд людей на производстве и создающих комфорт в быту	1. <i>Дидактическая игра «Умные машины»</i> либо «Наши помощники». Предметные картинки: счеты, калькулятор, компьютер, топор, пила электрическая, миксер, тестомешалка, печатная машинка, утюг, робот, различные станки. 2. <i>Беседа по вопросам.</i> <i>Материал:</i> сюжетная картина с изображением уютной комнаты, парка, двора	1. Перед ребенком предметные картинки. <i>Задание:</i> выбери картинки с предметами, которые облегчают труд людей на производстве и повышают качество и скорость выполнения заданий. 2. Перед ребенком сюжетная картинка. <i>Задание:</i> расскажи о предметах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. <i>Вопрос:</i> Как ты думаешь, что еще можно добавить, чтобы комната (дворик, парк) стала уютней	3 балла - ребенок различает и называет предметы, облегчающие труд человека на производстве, делает обоснованные выводы. Ребенок перечисляет и добавляет предметы, создающие комфорт и уют в помещениях и на улице. 2 балла - ребенок называет предметы, облегчающие труд людей на производстве, но затрудняется сделать вывод, обосновать выбор того или иного предмета. Перечисляет предметы, создающие комфорт в быту и на улице, затрудняется ответить на дополнительные вопросы. 1 балл – ребенок требует дополнительных инструкций, пояснений, при выполнении заданий допускает ошибки, вывод не делает

Осведомленность о себе, родителях	<i>Беседа по вопросам</i>	<p><i>Вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Назови свое отчество. - Дату своего рождения. - Знаешь ли ты свой домашний адрес? Назови его. - Назови номер телефона. - Как зовут твоих родителей? Назови имя и отчество родителей. - Назови улицу, на которой расположен твой детский сад 	<p>3 балла - ребенок безошибочно отвечает на все вопросы воспитателя.</p> <p>2 балла - ребенок допускает не более 2 ошибок.</p> <p>1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок или затрудняется ответить на многие вопросы</p>
Знания о гербе, флаге, Президенте России	<p><i>Дидактическое упражнение «А знаешь ли ты?».</i></p> <p><i>Материал:</i> несколько флагов, гербов.</p>	<p>Ребенок рассматривает флаги и выбирает флаг России.</p> <p><i>Вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Знаешь ли ты, что означает каждый цвет флага? - Найди среди иллюстраций герб России. - Как зовут Президента России. 	<p>3 балла - ребенок безошибочно отвечает на все вопросы воспитателя.</p> <p>2 балла - ребенок допускает ошибки.</p> <p>1 балл - ребенок не имеет представления о гербе, флаге, Президенте России</p>
Знания о свойствах и качествах предметов	<p><i>Беседа по вопросам.</i></p> <p><i>Материал:</i> предметы из глины, пластмассы, стекла, ткани (кусок глины, дерева, ткани и т. д.)</p>	<p><i>Вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассмотрите предметы и расскажите о каждом из них, называя материал, из которого он сделан, и о его качествах (твердый, тяжелый или легкий и т. п.) <p>Например, это глиняная игрушка. Сделана она из глины. Поэтому тяжелая. Глина гладкая, пластичная. Для того чтобы что-то слепить, нужно смочить ее водой. Из нее можно делать посуду</p>	<p>3 балла - знает существенные характеристики предметов, их свойства и качества. Обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.</p> <p>2 балла - безошибочно называет материалы, из которых сделаны предметы, но дает неполную характеристику свойствам и качествам материалов.</p> <p>1 балл - называет материал, но не рассказывает ничего о связях между свойствами и качествами предметов</p>

<p>Знания о дорожных знаках и их назначении</p>	<p>1. <i>Дидактическое упражнение</i> «Разложи по группам». <i>Материал:</i> <u>запрещающие знаки</u> (въезд запрещен, движение на велосипеде запрещено, движение пешеходов запрещено); <u>предупреждающие знаки</u> (дети, пешеходный переход, дорожные работы); <u>указательные знаки</u> (место стоянки автобуса, пешеходный переход, велосипедная дорожка); <u>знаки сервиса</u> (телефон, пункт первой медицинской помощи, автозаправочная станция).</p> <p>2. <i>Дидактическое упражнение</i> «Составь рассказ о дорожном знаке». Материал: запрещающие и разрешающие знаки</p>	<p>1. <i>Задание:</i> рассмотри знаки и разложи их по группам: 1-я группа - запрещающие знаки; 2-я группа - предупреждающие знаки; 3-я группа - указательные знаки; 4-я группа - знаки сервиса</p> <p>2. <i>Задание:</i> рассмотри знаки и составь о них короткий рассказ (цвет, форма, назначение)</p>	<p>3 балла - ребенок различает запрещающие, предупреждающие знаки. Знает значение указательных знаков. Проявляет выраженный интерес к правилам дорожного движения.</p> <p>2 балла - ребенок хорошо различает запрещающие знаки. Ошибается в обозначении предупреждающих и указательных знаков.</p> <p>1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок при назывании знаков. Не классифицирует знаки на запрещающие, предупреждающие и указательные. Не проявляет интереса к правилам дорожного движения</p>
<p>Знания о национальном костюме, традициях, обычаях и фольклоре</p>	<p>1. <i>Дидактическая игра</i> «Одень куклу». <i>Атрибуты:</i> плоскостные куклы (мальчик и девочка). Плоскостное изображение различных видов национального костюма и современной одежды (рубаша, кофта, сарафан, кокошник, платок, передник, рубашка-косоворотка, шаровары, кушак, кафтан, лапти, сапоги; некоторые виды современной одежды).</p> <p>2. <i>Дидактическое упражнение</i> «Вспомни знакомые потешки, сказки, пословицы». Материал: иллюстрации к русским народным сказкам, загадкам, песням, потешкам.</p> <p>3. <i>Дидактическое упражнение</i> «Знаешь ли ты русские обычаи?».</p>	<p>1. <i>Задание:</i> Одень куклу в народный костюм. <i>Вопросы:</i> - Почему ты выбрал эту одежду? - Как называется эта рубашка? - Почему эта рубашка называется косоворотка? - Кто носит такую рубашку? (Сарафан, кокошник, передник, кафтан, лапти и т. д.) - Чем украшена одежда? - Почему ты не надел другую одежду? (Это современная одежда.)</p> <p>2. <i>Вопросы:</i> - Какие русские народные сказки ты знаешь? - Расскажи потешки, которые ты знаешь.</p>	<p>3 балла - ребенок называет все виды национального костюма, дает их описание. Называет сказки, песенки, потешки, загадки по опорным картинкам, дает правильное название, объясняет смысл пословиц и поговорок без помощи взрослого. Правильно называет все праздники, раскрывает их содержание, традиции и обряды, называет предметы русского быта.</p> <p>2 балла - ребенок затрудняется назвать некоторые виды национального костюма, но называет народность и принадлежность костюма. Знает сказки, песенки, потешки, загадки, называет пословицы и поговорки, но раскрывает их смысл только с помощью взрослого.</p>

	<p>Материал: картинки с изображением народных праздников и предметов, их символизирующих (Новый год, Рождество (Коляда и Святки), Масленица, Пасха, день Ивана Купалы, Осенины). Расписные яйца, маски, предметы народных промыслов, прялки, веретено</p>	<p>- Загадай загадку к этой отгадке. - Какие русские народные пословицы (поговорки) ты знаешь? (Предложить раскрыть смысл названных поговорок.) 3. <i>Задание:</i> вспомни народные праздники и расскажи о них. <i>Примерные вопросы:</i> 1. На какой праздник пекут блины? 2. В какое время года празднуют Масленицу? 3. Зачем сжигают чучело? 4. Почему пекут блины на Масленицу?</p>	<p>Называет не более 3 народных праздников, раскрывает их суть при помощи дополнительных вопросов взрослого. 1 балл - ребенок самостоятельно называет не более 2 видов национального костюма. Пугает или затрудняется назвать праздники, не может раскрыть их суть, называет предметы народного быта только при помощи взрослого. Самостоятельно вспоминает только сказки, а песенки, потешки и загадки вспомнить затрудняется. Затрудняется и в объяснении пословиц</p>
<p>Знания о родном крае, о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах; о героях космоса; школе, библиотеке</p>	<p>1. <i>Дидактическое упражнение</i> «Первоклассник». Материал: картинки с изображением игрушек, учебных принадлежностей, ранца. 2. <i>Дидактическое упражнение</i> «Библиотека». Материал: иллюстрация с изображением библиотеки. 3. <i>Дидактическая игра</i> «Знаешь ли ты свой город?». Материал: фотографии городских достопримечательностей, герб города 4. <i>Дидактическое упражнение</i> «Космонавтика». <i>Материал:</i> иллюстрации с изображением ракеты, космонавта в скафандре, портреты Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой 5. <i>Дидактическое упражнение</i> «Земля - наш общий дом».</p>	<p>1. <i>Задание:</i> рассмотри картинки и собери портфель для школы, называя при этом школьные принадлежности. Объясни, для чего они нужны. 2. Посмотри на иллюстрацию и ответь на <i>вопросы:</i> - Как называют человека, работающего в библиотеке? - Что ты можешь рассказать о библиотеке? 3. <i>Задания:</i> - Назови город, в котором ты живешь, какой у него герб? - Покажи фотографию въезда в наш город. - Назови и покажи достопримечательности нашего города. - Что ты знаешь о национальностях людей, проживающих в нашем городе? 4. <i>Задание:</i> - Рассмотрите иллюстрации и ответьте на</p>	<p>3 балла - у ребенка сформированы представления о школе, библиотеке, о профессии людей, работающих в них. Ребенок называет город, в котором живет, знает герб города, его достопримечательности, национальности людей, проживающих в городе. Ребенок знает, что такое глобус, называет континенты, некоторые расы, проживающие на Земле. Знаком с профессией космонавта, знает первого космонавта и первую женщину в космосе, называет их экипировку. 2 балла - у ребенка имеются представления о школе, библиотеке. Затрудняется в назывании профессий работающих здесь людей. Ребенок называет родной город, его герб, о достопримечательностях города знает немного. Знает, что такое глобус,</p>

	<p><i>Материал:</i> глобус.</p>	<p>вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как называются люди данной профессии? - Во что одеты космонавты? - Назови первого космонавта. - Назови первую женщину-космонавта. - Какие качества характера должны быть у людей этой профессии? <p>5. Вопросы и задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что такое глобус? - Покажи на глобусе знакомые тебе континенты. - Назови знакомые тебе расы людей, проживающих на нашей планете. 	<p>затрудняется в назывании континентов и рас, знает первого космонавта и их экипировку.</p> <p>1 балл - у ребенка имеются знания о школе, школьных принадлежностях. Знания о библиотеке не сформированы. Знает название родного города, затрудняется назвать его достопримечательности. Знает, что такое глобус, называет первого космонавта, знаний о континентах и расах нет.</p>
--	---------------------------------	--	---

Высокий уровень -

Средний уровень -

Низкий уровень -

Природа

1 показатель: Освоение представления о растениях и животных, обитающих в различных природных зонах Земли (Крайнем Севере, тайге, степи (саванне), пустыне, джунглях). Использование и построение моделей, отображающих взаимосвязь растений и животных с условиями жизни, для описания характерных особенностей природных зон Земли.

Высокий уровень: Ребенок знает 5-6 животных, обитающих в разных природных зонах; может самостоятельно, используя заместители определять условия в каждой природной зоне, а также построить модель, отражающую связь растений и животных с условиями жизни на Крайнем Севере, тайге, степи (саванне), пустыне, джунглях. Использует соответствующую модель для составления рассказа о природной зоне и природоохранных мероприятиях в ней.

Средний уровень: Ребенок знает 2-3 растения и животных, обитающих в разных природных зонах. Может, используя заместители, определять 1-2 условия жизни в каждой природной зоне. С помощью взрослого строит и иллюстрирует примерами модель, отражающую связь растений и животных с условиями жизни на Крайнем Севере, тайге, степи (саванне), пустыне, джунглях. Знает о нескольких природоохранных мероприятиях в каждой природной зоне, могут описать их, опираясь на модель и наводящие вопросы взрослого.

Низкий уровень: Ребенок знает 1-2 растения или животных, обитающих в разных природных зонах. Не может самостоятельно в том, числе с опорой на заместители и модель, определить характерные условия жизни в какой-либо природной зоне, рассказать о связи растений и животных с условиями жизни на Крайнем Севере, тайге, степи (саванне), пустыне, джунглях. Не имеет представлений о природоохранных мероприятиях в различных природных зонах.

2 показатель: Освоение различных форм приобретения опыта (экспериментирование, проживание).

Высокий уровень: Ребенок самостоятельно экспериментирует с объектами неживой и живой природы, делает выводы об их свойствах, опираясь на результаты эксперимента.

Сопереживает животным и растениям в реальной жизни, в процессе организованных наблюдений за объектами и явлениями природы, восприятия произведений детской литературы. Описывает переживания животных, может изобразить их. В играх самостоятельно изображает повадки, поведение или состояние животного или растения. Уход за растениями, животными вызывает в ребенке положительный эмоциональный отклик и желание регулярно заниматься данной деятельностью.

Использует полученные представления в игре и других видах деятельности.

Средний уровень: Ребенок с помощью взрослого может построить эксперимент, сделать выводы о свойствах объектов неживой и живой природы. Использует полученные представления в игре и других видах деятельности, если ему об этом напоминает взрослый или другие дети.

Сопереживает при участии взрослого животным и растениям, описанным в произведениях детской литературы, а также в реальной жизни. Не стремится изобразить повадки, поведение или состояние животного или растения, но может это сделать с подсказкой взрослого или других детей. Уход за растениями и животными в живом уголке или на участке, природоохранная деятельность вызывает в ребенке эмоциональный отклик только при участии взрослого. Желание помогать живой природе связано с похвалой взрослого, а не с личным отношением ребенка к природе.

Использует полученные представления в игре и других видах деятельности, если ему об этом напомнит взрослый.

Низкий уровень: Ребенок не может сделать выводы по результатам экспериментов даже с помощью взрослого.

Взаимодействие с объектами живой природы не вызывает у ребенка эмоционального отклика. Он не сопереживает персонажам художественных произведений о природе. Выполняет какие – либо действия по уходу за растениями и животными только по просьбе взрослого. В играх не изображает повадки, поведение или состояние животных.

Не использует полученные представления в игре и других видах деятельности.

В процентном соотношении:

высокий –

средний –

Конструктивная деятельность

1 показатель: Выявление у детей умения представить строительный объект «в уме» с разных пространственных позиций с опорой на модельные образы предмета и их графическое изображение.

Высокий уровень: Дети способны переводить одни схемы построек в другие (контурные – в расчлененные; общие схемы предмета в конкретные модели их конструкций; по модели одной или двух сторон строить конструкцию, затем по ней вычерчивать еще одну модель – с третьей стороны).

Средний уровень: Затрудняются в самостоятельном анализе и изображении схем, требуется пошаговое руководство педагога.

Низкий уровень: Даже при шаговом руководстве ребенок создает схему, сильно отличающуюся от объекта, не отражающую основные структурные части объекта.

2 показатель: Умение самостоятельно разрабатывать собственный замысел конструкции и конструировать по замыслу.

		складывание)	индивидуальн ой помощи)	её.				я бумаги	

В процентном соотношении:

высокий –

средний –

Изобразительная деятельность: лепка

Диагностика разработана Т.С.Комаровой (доктор педагогических наук, профессор). В качестве средства диагностики используется продукт деятельности детей, а также процесс деятельности.

Низкий уровень.

- При передаче формы предмета искажения значительные, форма не удалась.
- При передаче строения предмета его части расположены неверно.
- Работы однотипны, материал используется неосознанно, слабое владение техническими навыками.
- Пропорции предмета переданы неверно.
- Пропорциональность разных предметов передана неверно.
- Изображение статично.
- Необходима поддержка и стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается.
- Нет творческого подхода к решению поставленной задачи (копирует знакомый образ).

Средний уровень.

- При передаче формы предмета есть незначительное искажение формы.
- Есть незначительные искажения при передаче строения предмета.
- Испытывает незначительные затруднения в процессе деятельности.
- Есть незначительные искажения при передаче пропорций предметов.
- Есть незначительные искажения в соотношении по величине.
- Движение передано неопределённо, неумело.
- Требуется незначительная помощь, с вопросами ко взрослому обращается редко.
- Самостоятельная работа, требующая частичной помощи взрослого.

Высокий уровень.

- При передаче формы предмета форма передана точно.
- При передаче строения предмета его части расположены верно.
- Легко усваивает новые техники, владеет навыками действия с пластическими материалами.

- Пропорции предмета соблюдены.
- Соблюдается пропорциональность в изображении разных предметов.
- Движение передано достаточно чётко.
- Выполняет задание самостоятельно, без помощи педагога, в случае необходимости обращается за вопросами.
- Самостоятельность, оригинальность замысла, выбора изобразительных средств и материалов.

**Диагностическая карта реализации рабочей программы по разделу:
«Изобразительная деятельность: лепка» в подготовительной группе**

№	Ф.И. ребенка	Передача формы предмета	Передача строения предмета	Передача пропорций предмета	Передача соотношения по величине при создании сюжетных композиций из 2 – 3 и более фигур	Передача движения человека, животного	Умение обрабатывать поверхность вылепленного изделия пальцем, стекой.	Декоративная лепка				Итого:		
								Налеп	Использование разных способов лепки	Углубленный рельеф	Умение создавать узор стекой		Умение создавать композиции из разноцветного пластилина	Уровень самостоятельности.

**Музыка
Ладовое чувство**

Задание № 1: Узнавать по вступлению гимн Российской Федерации, определить общее настроение, характер произведения, выделить отдельные

средства выразительности: темп, динамику, тембр, определить инструментальное сопровождение.

«3» - узнал гимн по вступлению, внимательно слушает произведение от начала до конца, яркие внешние впечатления, ясно излагает свои мысли, может определить средства выразительности и слышит инструменты сопровождения.

«2» - слушает невнимательно, узнал по подсказке, но может определить характер, выделить средства выразительности.

«1» - нет заинтересованности, с заданием не справляется.

Задание № 2: Прослушать «Лето» А. Вивальди. Предложить ребенку выбрать картинку из предложенных, наиболее подходящих к звучанию произведения и придумать сказку, опираясь на наглядный и музыкальный образ. Оценивается умение слышать в музыке изобразительные моменты, соотносить их к наглядному образу.

«3» - внимательно слушает пьесы, может выделить изобразительные средства и наиболее точно подбирает картинку, легко придумывает сюжет сказки.

«2» - слушает невнимательно, отвлекается, но может рассказать о характере музыкального произведения и верно подбирает картинку, сказку придумывает при помощи взрослого.

«1» - нет заинтересованности, почти не реагирует на произведение.

Задание № 3: С помощью дидактической игры «Звенящие колокольчики» определить части музыкального произведения.

«3» - внимательно слушает музыкальные фрагменты, определяет частиверно, правильно выкладывает карточки.

«2» - слушает невнимательно, отвлекается, но может определить части пьесы.

«1» - нет заинтересованности, задание выполняет неверно.

Задание № 4: Прослушать и определить, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение (марш, пляска, колыбельная в оркестровой обработке), и на каком инструменте оно исполняется.

«3» - внимательно слушает фрагменты оркестровых произведений, определяет жанр и определяет инструменты.

«2» - слушает невнимательно, но может определить жанр музыкального произведения, назвать выборочно инструменты.

«1» - нет заинтересованности, задание выполняет неверно.

Музыкально-слуховое представление.

Задание № 1: Назвать любимую песню, мотивировать выбор, исполнить ее точно после вступления под музыкальное сопровождение, с помощью пособия выложить схему песни.

«3» - поет, чисто интонируя движение мелодии, правильно выполняет задание.

«2» - поет неточно, отвлекается, но слышит окончание вступления, задание выполнить не может.

«1» - интонирование отсутствует, неточный текст.

Задание № 2: Повторить отдельные звуки небольшой знакомой песни с голоса педагога, придумать ей новое окончание.

«3» - поет, чисто интонируя движение мелодии, задание выполняет с удовольствием.

«2» - поет неточно, без помощи взрослого придумать окончание не может.

«1» - интонирование отсутствует, неточный текст, много пауз.

Задание № 3: Определить количество одновременно звучащих звуков «Сколько нас поет?». За ширмой играю сразу на двух инструментах и исполняю голосом знакомую попевку.

«3» - называет правильно, определяет по звучанию инструменты, поет, чисто интонируя движение мелодии.

«2» - называет правильно, но песенки не получается.

«1» - не может назвать инструменты, бьет молоточком хаотично, беспорядочно.

Задание № 4: Назвать предложенные инструменты (металлофон, бубен, барабан и т.д.), показать приемы игры на различных инструментах, предложить самостоятельно подобрать на металлофоне знакомую песенку. Исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах простые песенки.

«3» - называет правильно, владеет приемами игры, выполняет задание с поддержкой взрослого.

«2» - называет правильно, владеет приемами игры, но песенки не получается.

«1» - не может назвать инструменты, бьет молоточком хаотично, беспорядочно.

Чувство ритма.

Задание № 1: Проиграть на металлофоне простейший ритмический рисунок мелодии из 5-7 звуков. Р.н. попевка «Гори, гори ясно».

«3» - точное выполнение ритмического рисунка.

«2» - не совсем точное.

«1» - невыполнение задания, нет заинтересованности.

Задание № 2: Ребенку предлагается задание – двигаться в соответствии с трехчастной формой музыкального произведения. Оценивается способность ребенка вовремя отреагировать на смену музыкальной фразы, двигаться, четко и эмоционально выполняя движения.

«3» - смена движений под музыку, движения выполняются правильно, есть чувство пульса.

«2» - есть желание двигаться под музыку, нет эмоциональных движений, нет смены движений под музыку.

«1» - низкая двигательная реакция на музыку.

Задание № 3: Предложить ребенку с помощью дидактической игры определить сильные и слабые доли. Оценивается правильное выполнение правил игры.

«3» - внимательно слушает пьесу, правильно выполняет задание.

«2» - невнимательно слушает пьесу, сильные доли выделяет не всегда.

«1» - задание выполняет без желания, не проявляет интереса.

Задание № 4: Импровизировать под заданную мелодию «Танец медведя и медвежат». Оценивается разнообразие выбранных движений, выразительность движений, способность передать через движение образ героя.

«3» - выразительно исполняет движения, чувствует смену движений под музыку, выполняет разнообразные элементы.

«2» - есть желание двигаться под музыку, нет разнообразия выполненных элементов, нет смены движений в соответствии с текстом песни.

«1» - низкая двигательная реакция на музыку, нет желания выполнять задание.

В процентном соотношении:

высокий –

средний –

Изобразительная деятельность: аппликация

1 показатель – овладение ребенком действием построения наглядной модели сказки.

Высокий уровень: построенная модель точно соответствует структуре сказки, последовательно и подробно раскрывает динамику событий (6-10 эпизодов).

Средний уровень: изображенная модель соответствует выбранной сказке, правильно воспроизводит последовательность основных эпизодов (4-6), но допущены пропуски персонажей или некоторых эпизодов сюжета, не самых важных.

Низкий уровень: ребенок отказывается от выполнения задания, либо рисует схематическую и неоригинальную модель, состоящую из 2-4 эпизодов, пропуская важные эпизоды сказки.

2 показатель – уровень овладения ребенком изобразительных и символических средств, степень использования их для передачи эмоциональных и смысловых характеристик героев.

Высокий уровень: ребенок создает хорошо узнаваемые яркие, эмоционально динамичные или пластичные образы, передает характерные особенности каждого персонажа, прорисовывает дополнительные штрихи и делает смысловые акценты.

Средний уровень: ребенок создает образное решение, пытается передать характерные признаки каждого персонажа, но взаимосвязь образов выявлена слабо, выразительность приглушена стереотипами.

Низкий уровень: ребенок создает бедные схематические изолированные изображения, каждый фрагмент работы не имеет образной выразительности и существует сам по себе.

3 показатель – овладение ребенком композиционными средствами, передачи действенных, сюжетных, смысловых отношений в композиции.

Высокий уровень: ребенок самостоятельно использует модель и создает развернутую сюжетную композицию, передает в ней динамику отношений, объем и пропорции несут смысловые нагрузки, расставлены акценты и включены разнообразные дополнительные элементы – природа, архитектура и др.

Средний уровень: ребенок выбирает эпизод сказки, использует в работе модель, но сюжетную композицию строит схематически, композиция бедная, плохо организована, герои статичны, не передана динамика их отношений, не проработан фон – второстепенные элементы композиционного замысла.

Низкий уровень: ребенок самостоятельно выбирает определенный эпизод сказки для конструирования композиции, но моделью, как подсказкой, практически не пользуется. Поиск композиционных решений существует в процессе практических действий. Структура отношений не передается, есть отдельные фрагменты композиции.

4 показатель – овладение ребенком конструктивными способностями

Высокий уровень: ребенок анализирует условия конструктивной задачи, учитывает возможности конструктивного материала, свободно конструирует изображение любого объекта в нескольких проекциях, передает позу, движение, внешние признаки, эмоциональное состояние.

Средний уровень: ребенок пытается учитывать множественные признаки изображаемого объекта (форму, размер, положение, ракурс) и функциональные особенности конструктивного материала.

Низкий уровень: ребенок конструирует схематические шаблонные образы объектов, слабо контролирует точность соединения элементов конструктора при построении изображения.

В процентном соотношении:

высокий –

средний –

Физическая культура (основная гимнастика, спортивные упражнения)

Тесты для определения скоростных качеств

1. Бег на 30 м со старта.

Задание проводится на беговой дорожке (длина не менее 40 м, ширина 3м). На дорожке отмечается линия старта и линия финиша. Тестирование проводят двое взрослых, один находится с флажком на линии старта, второй с секундомером – на линии финиша. За линией финиша на расстоянии 5 – 7 м ставится яркий ориентир. По команде «внимание» ребенок подходит к линии старта и принимает стартовую позу. Затем следует команда «марш» - взмах флажком (он должен даваться сбоку от ребенка). В это время воспитатель, стоящий на линии старта включает секундомер. Во время короткого отдыха (3 – 5 мин) проводится спокойная ходьба с дыхательными упражнениями. Предлагается три попытки, фиксируется лучший результат.

Внимание! Во время бега не следует торопить ребенка, корректировать его бег.

Тесты для определения скоростно-силовых качеств.

2. Прыжок в длину с места.

Этот тест можно проводить в физкультурном зале на поролоновом мате, на котором нанесена разметка через каждые 10см. Тестирование проводят два человека – первый объясняет задание, следит за тем, как ребенок принял исходное положение для прыжка, дает команду «прыжок»; второй замеряет длину прыжка (с помощью сантиметровой ленты), и записывает результат в протокол.

Ребенок встает у линии старта, отталкивается двумя ногами, делая интенсивный взмах руками, и прыгает на максимальное расстояние. При приземлении нельзя опираться сзади руками. Расстояние от линии старта до пятки «ближней ноги» записывается с точностью до 1 см.

Делается две попытки, в карту заносится лучший результат. Следует давать качественную оценку прыжка по основным элементам движения: исходное положение, энергичное отталкивание ногами, взмах руками при отталкивании, группировка во время полета, мягкое приземление с перекатом с пятки на всю ступню.

Внимание! Если ребенок после приземления упал или сделал шаг назад, то следует засчитывать тот результат, который отмечается в момент постановки ног на опору.

Для повышения активности и интереса детей целесообразно разместить несколько ярких предметов на расстоянии 15 –20 см за матом и предложить ребенку допрыгнуть до самого дальнего из них.

3. Бросок набивного мяча весом 1 кг способом из-за головы двумя руками стоя (тестируется уровень физического развития детей, их ориентировочные реакции и координационные способности).

Ребенок встает у контрольной линии, берет мяч и бросает его как можно дальше, при этом одна нога впереди, другая сзади. При броске мяча ступни ног ребенка не должны отрываться от пола.

Делаются два броска подряд, фиксируется лучший результат.

Тесты для определения ловкости и координационных способностей.

4. Челночный бег 3 раза по 10 м (определяется способность быстро и точно перестраивать свои действия в соответствии с требованиями внезапно меняющейся обстановки).

Ребенок встает у контрольной линии по команде «на старт», «внимание» - берет один кубик, по сигналу «марш» (в этот момент педагог включает секундомер) преодолевает 10 – метровую дистанцию. Кладет кубик за обозначенную линию, возвращается за вторым кубиком, берет его и бежит к линии, где лежит первый кубик. Фиксируется общее время бега.

5. Гибкость (тест характеризует подвижность всех звеньев опорно – двигательного аппарата, эластичность мышц и связок).

Тест проводится двумя педагогами. Ребенок садится на специальную доску (ступнями упирается в барьер, за которым находится линейка). Задание: наклониться вперед, стараясь не сгибать колени (при необходимости их можно придержать педагогу). Фиксируется тот уровень до которого дотянулся ребенок кончиками пальцев. Если ребенок не дотрагивается до нулевой отметки, то результат засчитывается со знаком минус. Во время выполнения данного теста можно использовать игровой момент «достань игрушку».

Тесты для определения силовой выносливости.

6. Подъем туловища в сед из положения, лежа на спине.

Ребенок лежит на гимнастическом мате, на спине, скрестив руки на груди (или сомкнуты за головой), ноги согнуты в колене, пятки прижаты к мату. По команде «начали» ребенок поднимается (педагог придерживает ребенка за ступни, сидя рядом с ним), садится и вновь ложится. Педагог считает количество подъемов. Тест считается правильно выполненным, если ребенок при подъеме коснулся согнутых коленей, а также при разгибании туловища коснулся лопатками мата.

Засчитывает количество раз, выполненное за 30 секунд.

В процентном соотношении:

высокий –

средний –

Шахматы

Критерии уровня развития детей:

Высокий уровень: ребенок имеет представление о шахматах. Умеет быстро и правильно находить поля, диагонали и вертикали, показывать и называть их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятия о приемах взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать свои мысли, выполнять задания в более быстром темпе. У ребенка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Обладает навыками счета предметов, умение соотносить количество и число. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развиты ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Решает простые шахматные задачи.

		<p>незнакомым взрослым; нельзя одному входить в подъезд, лифт; знает, как правильно вести себя, если чужой пытается войти в квартиру, при разговоре с незнакомым по телефону;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умеет сказать «нет» приятелям, пытающимся вовлечь его в опасную ситуацию - Знает, что доверять можно только близким людям; лучше не вступать в разговор с незнакомцем, нельзя поддаваться на его уговоры, идти с ним куда либо, садиться в машину. 	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению; - Знает правила поведения при контакте с животными. 	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет представление о том, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах; - Знает правила поведения при пожаре; имеет представление об истории пожарной службы; - Умеет вызывать «скорую медицинскую помощь»; - Знает, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там. 	<p>обращаться к врачу, о важности прививок для профилактики заболеваний;</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет представление о назначении и работе пищеварительной системы, о назначении мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела; - понимает, что здоровье зависит от правильного питания; называет полезные продукты; - имеет представление о характерных особенностях профессиональной одежды; об основном назначении одежды человека, в зависимости от времени года, его занятий в данное время; - знает, что для того, чтобы чувствовать себя бодрым и здоровым, нужно соблюдать правильный режим дня; - имеет представление о видах спорта и пользе занятий ими для здоровья. 	<p>элементарные правила дорожного движения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика; - Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; - Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»; - Знает, где можно кататься на велосипеде, а где нельзя, и какие правила при этом нужно соблюдать - Знает, что если потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу. 	
1.							
2.							
3.							

Высокий уровень:

Ребёнок хорошо ориентируется в происходящих событиях, может выразить своё отношение к ним. Он знает правила безопасности и способен оказать помощь в опасных ситуациях, а также может найти выход из них и предупредить их возникновение.

Средний уровень: Ребёнку требуется помощь воспитателя, чтобы определить суть происходящего события. Он может описать свои действия, но для этого ему нужны наводящие вопросы. Правила безопасного поведения в различных ситуациях ребёнок запоминает с помощью воспитателя.

Низкий уровень: Ребёнку сложно разобраться и объяснить, как следует себя вести в опасной ситуации.

В процентном соотношении:

высокий –

средний –

нижний –

Наследие Югры: на пути к истокам

Критерии	Показатели	Исследовательские методы и диагностические задания
Когнитивный компонент		
Полнота представлений	<p>Природа Ребёнок имеет представления о родном крае (ХМАО — Югре): его климатических особенностях, растительном и животном мире.</p> <p>Материальная культура Ребёнок имеет представления: об особенностях быта, национальном жилище, основных занятиях коренных народов Югры; о символике округа, труде народных умельцев, национальном костюме.</p>	<p>Диагностическое задание «Знаешь ли ты природу ХМАО — Югры?»</p> <p>Диагностическое задание «Назови, что видишь».</p> <p>Диагностическое задание «Символика Югры»</p>
	<i>Духовная культура</i>	Диагностическое задание «Юные знатоки

	Ребёнок имеет представления: о фольклоре народов ханты и манси: народных сказках и их героях, пословицах, загадках и поговорках; о творчестве писателей и поэтов Югры; о декоративно-прикладном искусстве коренного населения Югры; об обычаях, традициях, обрядах, играх ханты и манси	Югры» Диагностическое задание «Назови, что видишь»
Осознанность представлений	Ребёнок осознаёт значение малой родины для жизни человека; ребёнок осознаёт себя субъектом родного края; ребёнок понимает, почему все граждане Югры называются югорчанами	Беседа «Я — юный югорчанин»
Эмоционально-ценностный компонент		
Эмоциональная окрашенность	Ребёнок проявляет эмоциональный отклик на явления природы Севера и культуры народов ханты и манси;	Наблюдение, беседы
Оценочная деятельность	Ребёнок проявляет: познавательный интерес к природе и культуре ХМАО — Югры; понимание ценностей природы и культуры родного края	
Деятельностный		
Инициативность	Ребёнок проявляет: инициативу и самостоятельность в приобретении новых знаний о природе Севера и культуре народов ханты, манси; готовность к разным видам творческой деятельности, отражающей компоненты культуры ХМАО – Югры (ребёнок с удовольствием вступает в народные игры; театрализованную деятельность по мотивам хантыйских сказок; выполняет элементы народных орнаментов и	Диагностическое задание «Ярмарка». Проблемно-творческая ситуация «Сувениры для друга на память о Югре»

**Уровни сформированности когнитивного компонента
ценностного отношения к культуре ХМАО — Югры
у детей старшего дошкольного возраста**

Низкий уровень (4—6 баллов) — ребёнок затрудняется отвечать на поставленные вопросы, знает название округа, но не может объяснить символику родного края; не называет растения и животных, которые обитают в ХМАО — Югре; не знает предметы быта, название национального жилища коренных жителей Югры, затрудняется назвать традиции, обычаи народов ханты и манси. Не знает народных сказок, писателей, поэтов Югры. Ребёнок не проявляет активного интереса к культуре коренных народов ханты, манси. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети часто отказываются отвечать на вопросы.

Средний уровень (7—9 баллов) — ребёнок затрудняется назвать природные богатства родного края, животных; знает название родного края; затрудняется назвать предметы быта, национальное жилище коренных жителей Югры, традиции, обычаи народов ханты, манси, писателей, поэтов Югры (делает это с помощью взрослого); знает герб Югры, но не может объяснить его символику, знает название сказок, но затрудняется назвать персонажей сказки; интерес к культуре коренных народов ханты и манси ситуативен.

Высокий уровень (10—12 баллов) — ребёнок называет природные богатства, животный и растительный мир родного края; раскрывает природно-климатические особенности округа. Ребёнок демонстрирует знание народных праздников, обычаев, игр ханты, манси; часто использует их в самостоятельной деятельности; правильно понимает значения слов, относящихся к понятиям коренных народов Севера; знает сказки народов Севера, их героев; знает народные ремёсла, некоторые названия орнаментов; ребёнок с интересом включается в беседы, игры и другие формы работы, связанные с приобщением к культуре ХМАО — Югры; проявляет активный интерес к природе и культуре коренных народов ханты и манси.

Уровни сформированности эмоционально-ценностного компонента

Низкий уровень — дети проявляют слабый интерес к изделиям народов ханты и манси, неохотно вступают в игру, путают и не всегда правильно называют предметы одежды, быта, декоративно-прикладного искусства, игрушки. С трудом выделяют их характерные особенности.

Затрудняются аргументировать свой выбор изделия.

Средний уровень — дети проявляют интерес к изделиям народов ханты и манси, но иногда путаются в названии предметов быта, одежды, игрушек, декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси. Не всегда правильно выделяют их характерные особенности.

Высокий уровень — дети проявляют интерес к изделиям народов ханты и манси и с удовольствием вступают в игру. Аргументируют выбор того или иного предмета. Дети знают и правильно называют виды изделий (в том числе и народов ханты и манси). При восприятии предметов могут дать им эстетическую и практическую оценку.

Для чистоты результатов диагностики по выявлению уровня сформированности деятельностного компонента предлагаем провести с детьми проблемно-творческую ситуацию «Сувениры для друга на память о Югре».

Дети вовлекаются в проблемно-творческую ситуацию при помощи следующих фраз: «Есть ли у тебя друзья или родственники в других городах? Представь, что они приехали к тебе в гости. Давай сделаем им подарок на память о нашем крае, чтобы им не было так грустно уезжать и они запомнили нашу Югру на долгое время. Можно нарисовать рисунок, сочинить сказку или рассказ о Югре, придумать интересную игру, в которую твои друзья могли бы поиграть». Каждому ребёнку предлагается сделать подарок на память о Югре для близкого человека.

Вопросы к детям:

- Что ты хочешь сделать? Что тебе для этого нужно?
- Почему ты хочешь сделать именно такой сувенир?
- Что у тебя получилось? Расскажи.

Анализовались:

- готовность ребёнка к разным видам творческой деятельности;
- тщательность и настойчивость ребёнка в реализации своего замысла;
- качество продукта творческой деятельности (завершённость, реалистичность, оригинальность).

В ходе задания фиксируется:

- использование дошкольниками эмоциональной лексики (уменьшительно-ласкательных суффиксов, образных сравнений и эпитетов) в высказываниях о родном крае, его культуре, свидетельствующее о положительном эмоциональном отношении старших дошкольников к родному краю;
- открытость и оживлённость мимики, пантомимики, преобладание произвольного внимания, проявление положительных эмоций в ходе выполнения задания.

Уровни сформированности деятельностного компонента

Высокий уровень — дети проявляют инициативу к творческой деятельности, связанной с отражением компонентов культуры ХМАО — Югры.

Средний уровень — дети выполняют задание при помощи педагога и в основном отражают достопримечательности Югры — объекты живой природы, объекты города.

Низкий уровень — задание ребёнком выполнено неверно, сувенир сделан в виде рисунка или поделки, но не отражает связь с родным краем (Югрой).