

Лексическая тема «Мои первые сказки»

Дети должны усвоить: названия сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок», «Три медведя», «Мойдодыр», «Айболит» и другие; главных персонажей сказок; отрывки из сказок.

Словарь ребёнка должен включать слова: жили-были, сказка, персонаж (герой), колобок, теремок, пригоршня, умывальник, мочалка, мыло душистое, доктор, лечиться, заболели, не умывался, снесла, разбилось, тянут - потянут, вытянули, по сусекам поскребла, намела, скатала, изжарила, катится, сломался, построили, заблудилась, золотое, простое, румяный, большой и лохматый, средний, маленький.

1. Дидактические игры

«Кто как говорит»

Взрослый готовит материал – игрушечные животные, которые встречаются в сказках: собачка, кошка, мышка, курочка, медведь, волк и др. Предлагает ребёнку поиграть: «Посмотри, кто пришёл к нам в гости (показывает собачку). Это собачка. Но она грустная, потому что забыла как разговаривает. Поможем ей вспомнить? Ты знаешь, как говорит собачка?» Если ребёнок затрудняется, взрослый помогает: «Собачка говорит «гав! гав!» Ребёнок должен повторить. И так с каждым из животных.

«Найди сказку»

Взрослый готовит материал – красочные иллюстрации с главными героями известных ребёнку сказок: колобок, курочка Ряба, теремок с персонажами сказки, три медведя и т.д., любую куклу из игрушек ребёнка. Кладёт иллюстрации на стол, а куклу садит рядом. Потом вместе с ребёнком как-будто бы их находят: «Ой, смотри, твоя кукла сидит. Пойдём спросим у неё – во что она играет.» Подходят к кукле, а она как-будто грустная и взрослый говорит ребёнку: «Представляешь, кукла забыла – где какая сказка. Давай ей поможем?» Раскладывает иллюстрации так, чтобы все изображения были хорошо видны, и спрашивает: «Давайте внимательно посмотрим и найдём сказку про колобка.» И так со всеми сказками.

«Угадай сказку по предмету»

Взрослый готовит предметы (можно муляжи предметов), встречающиеся в знакомых ребёнку сказках – репа, яйцо, халат доктора, три миски (большая, средняя, маленькая), мыло, мочалка и другие предметы из сказок. Сложить всё в мешочек и предложить ребёнку поиграть в игру «Сказка в мешочке» - пусть ребёнок сам, не заглядывая в мешочек, достаёт первый попавшийся предмет и вместе с взрослым угадывают сказку.

2. Пальчиковые игры «Сказки»

Будем пальчики считать,

Будем сказки называть: *(вытягивают руки вперед, играя пальчиками)*

Эта сказка - «Теремок». *(поочередно касаются большим пальцем остальных, начиная с указательного пальца)*

Эта сказка - «Колобок».

Эта сказка - «Репка»:

Про внучку, бабу, деду.
«Волк и семеро козлят».
Этим сказкам каждый рад! *(показывают большой палец)*

Мышка быстренько бежала, *(бег пальцами по столу)*
Мышка хвостиком виляла. *(имитация движения)*
Ой, яичко уронила! *(сжать ручки в кулачки «яичко»)*
Посмотрите-ка, разбила. *(показать «яичко» на вытянутых руках)*

Вот её мы посадили *(наклониться)*
И водой её полили. *(имитация движения)*
Вырастала репка хороша и крепка! *(развести руки в стороны)*
А теперь её потянем *(имитация движения)*
И из репы кашу сварим. *(имитация движения)*
И будем мы от репки здоровые и крепкие! *(показать «силу»)*

Мы славная семья козлят. *(хлопают в ладоши)*
Мы любим прыгать и скакать,
Мы любим бегать и играть,
Любим рожками бодаться. *(указательными пальчиками обеих рук показывают «рожки»)*

3. Игровые упражнения «Кто как ходит»

Взрослый показывает игрушечного медвежонка и рассказывает: «Ой, представляешь, к нам в гости пришёл очень грустный медвежонок. А знаешь почему он грустный? Он забыл, как он ходит. Давай ему поможем?» На что ребёнок соглашается, и взрослый имитирует походку медведя, передвигаясь на внешней стороне стопы, побуждая ребёнка повторить. Играя с разными животными из сказок, взрослый может придумывать любую историю. Главная задача – имитировать походку и движения животного.

4. Рисование «Мои любимые сказки»

Взрослый придумывает историю, например, потерялся колобок. Готовит материал для рисования – краска или гуашь жёлтого цвета, кисточка для рисования, клеёнка на стол, стаканчик с водой, салфетка для рук, лист для рисования. Предлагает ребёнку поиграть в сказку «Колобок». Они находят всех персонажей для игры, кроме колобка. Взрослый как-будто бы не может найти и спрашивает ребёнка: «Что же делать? Как мы поиграем в сказку без главного героя? Кажется, я придумал! А давай мы колобка нарисуем?» Взрослый сначала показывает, как рисовать колобка, а потом то же повторяет ребёнок.

5. Лепка «Сказочный герой»

Взрослый предлагает ребёнку поиграть в сказку. Например, в сказку «Колобок». Достает всех персонажей, кроме колобка. Предлагает слепить из пластилина. Уточняет цвет и форму колобка. Перед лепкой взрослый обязательно вспоминает правила работы с пластилином: за столом, на дощечке, после лепки вытереть руки и дощечку сухой тряпочкой. Во время лепки взрослый показывает и рассказывает приёмы: перед лепкой пластилин нужно размять; если кусок больше, чем необходимо – отломить; раскатать между ладонями круговыми движениями. После того, как колобок готов, разыграть сказку.

6. Чтение художественной литературы

• Загадки о героях сказок.

Ждали маму с молоком,
А пустили волка в дом.
Кем же были эти
Маленькие дети? (*семеро козлят*)

Покупала самовар,
А спасал её комар. (*муха-
цокотуха*)

Лечит маленьких детей,
Лечит птичек и зверей.
Сквозь очки свои глядит
Добрый доктор... (*Айболит*)

И зайчонок, и волчица –
Все бегут к нему лечиться.
(*Айболит*)

Всех важней она в загадке.
Хоть и в погребке жила,
Репку вытащить из грядки
Деду с бабкой помогла. (*мышка*)

Из муки он был печён,
На сметане был мешён,

На окошке он студился,
По дорожке он катился.
Был он весел, был он смел
И в пути он песню пел.
Съесть его хотел зайчишка,
Серый волк и бурый мишка.
А когда малыш в лесу
Встретил рыжую лису,
От неё уйти не смог.
Что за сказка? (*Колобок*)

Возле леса, на опушке,
Трое их живёт в избушке.
Там три стула и три кружки,
Три кровати, три подушки.
Угадайте без подсказки –
Кто герои этой сказки? (*Михайло
Иваныч, Настасья Петровна, Мишутка*)

Отвечай-ка на вопрос:
Кто в корзине Машу нёс?
Кто садился на пенёк
И хотел съесть пирожок?
Сказочку ты знаешь ведь?
Кто же это был? (*медведь*)

Чтение загадок можно сопровождать показом иллюстраций из сказок – ребёнку будет легче отгадать.

• Чтение ребёнку знакомых и новых сказок.

Во время чтения обязательно нужно рассматривать иллюстрации, обсуждать их, отвечать на все вопросы ребёнка. Читая любое произведение, можно учить наизусть отрывки, которые интересны ребёнку, разыгрывать небольшие сценки.

7. Театрализованная деятельность

Сказки можно не только читать, но и разыгрывать и привлекать к такой игре ребёнка, предлагая ему побыть любым персонажем. Взрослый готовит все необходимые атрибуты к разыгрыванию – герои, предметы сказки, обстановка. Обыгрывая сказки, можно использовать любые театры – пальчиковый, плоскостной, деревянный, с ширмой и без ширмы. Во время игры ребёнку понадобится помощь взрослого – подсказать когда говорить, что говорить, что делать. В первые театральные представления со стороны ребёнка возможно пассивное наблюдение за игрой взрослого – малыши всегда так реагируют на что-то новое. Но всё будет зависеть от взрослого – его рассказывания, эмоционального «выступления». Малыши любят погромче и поэмоциональнее.